

Региональная общественная организация «Союз женщин Республики Коми»
Общественная организация «Женщины города Сыктывкара»



ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ. Современницы великой эпохи

К 100-летию зарождения основ
самостоятельного женского движения в Коми крае



Региональная общественная организация «Союз женщин Республики Коми»
Общественная организация «Женщины города Сыктывкара»



ОНИ БЫЛИ ПЕРВЫМИ. Современницы великой эпохи

К 100-летию зарождения основ
самостоятельного женского движения в Коми крае

Сыктывкар
Коми республиканская типография
2022

ББК 63.2
О-58

*Издано при финансовой поддержке гранта Главы Республики Коми
на развитие гражданского общества*

О-58 **Они были первыми. Современницы великой эпохи** / автор-сост. Т.В. Изъюрова. — Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2022. — 208 с.: ил.

ISBN 978-5-7934-1036-6

«Союз женщин Республики Коми» – крупнейшая общественная организация, ровесница Республики Коми, вместе с ней отметившая в 2021 году 100-летие со дня своего основания. В рамках юбилейных мероприятий организация провела республиканский конкурс исследовательских работ по истории женского движения в регионе «Изучаем прошлое, смотрим в будущее». Лучшие работы, ставшие победителями конкурса, представлены в этом издании.

Книга будет полезна специалистам (историкам, работникам музеев и архивных учреждений, библиотекарям), активистам и ветеранам женского движения, краеведам, всем тем, кто интересуется историей женского движения в Коми.

ББК 63.2

ISBN 978-5-7934-1036-6

© Региональная общественная организация
«Союз женщин Республики Коми», 2022
© Оформление. ООО «Коми республиканская
типография», 2022

СОДЕРЖАНИЕ

Слово к читателю.....	5
«Изучаем прошлое, смотрим в будущее»: о республиканском конкурсе исследовательских работ, посвящённых 100-летию зарождения основ женского движения в Коми крае.....	6
Третьи Сыктывкарские женские чтения «Они были первыми. Современницы великой эпохи»	10
Рекомендации Третьих Сыктывкарских женских чтений «Они были первыми. Современницы великой эпохи»	12
Фотоальбом «Третьи Сыктывкарские женские чтения»	14
Лучшие исследовательские работы – победители республиканского конкурса «Изучаем прошлое, смотрим в будущее»	29
<i>Киросова Н. В.</i> Участие женщин в работе Коми областных партийных конференций (январь 1922 г. – январь 1940 г.): штрихи социального портрета.....	29
<i>Богуш Н. В., Феоктистова Е. С., Смирнова Ю. Н., Оганесян К. Г.</i> Вклад женщин-горняков в трудовой подвиг Воркуты военных лет	36
<i>Напалкова Н. Н., Напалкова З. С.</i> О судьбе двух женщин деревни Жежим – участницы Великой Отечественной войны Напалковой Елены Васильевны и труженицы тыла Напалковой Екатерины Петровны (на коми и русском языках).....	46
<i>Черных Н. С.</i> Лидеры женского движения Эжвы	55
<i>Федотова М. А.</i> Носова Елизавета Ивановна – депутат Верховного Совета РСФСР, журналист, редактор газеты	64
<i>Борисенко О. Ю.</i> «Это нелегко, но мы выполняем эту работу», Анна Сосипатровна Самунина, почётный гражданин Ухты.....	71
<i>Вайлунова О. Б.</i> Маргарита Гецен – семья, наука, творчество	84
<i>Тырина Е. М.</i> Учитель-лидер – пример для подражания: заслуженный учитель школы Коми АССР Вера Дмитриевна Потолицына	95
<i>Тюнькина Л. А.</i> «И каждый час, и каждую минуту о чьих-то судьбах вечная забота» (о Пунеговой Розе Афанасьевне).....	101
<i>Попова К. С.</i> Роль общественных женских организаций на территории Республики Коми в решении социальных проблем региона	112
<i>Гаранина А. А.</i> О Калининой Александре Даниловне, легендарном председателе колхоза «Гёрд знамя»	124
<i>Зайцева О. В.</i> «И не прервётся связь имён...». Работа посвящена Маргарите Николаевне Крочик, краеведу, музейному работнику	132

Иванова Н. Н. Путеводная нить Ариадны: об учителе Сосногорской средней школы №2 Медведевой Ариадне Николаевне.....	137
Машико Л. В. От первой конференции – к 100-летию юбилею	144
Беляева В. А., Кальматкина Л. М. Давыдова Вера Ефремовна – Герой Социалистического Труда	152
Волкова Е. М. Секрет успеха Елены Васильевны Габовой, известной детской писательницы, члена Союза писателей России.....	155
Зотова С. С. Зачинатель детского фольклорного искусства на Цильме (О руководителе детского образцового фольклорного коллектива «Жавороночки» Чупровой Ирине Владимировне)	159
Игушева А. В. «КРАЕВЕД с большой буквы» (О краеведе с. Деревянск Удортинной Татьяне Николаевне).....	168
Коснырева Л. А. Жизнь и творчество заслуженного работника культуры РК, руководителя фольклорного коллектива «Лизавета», Галевой Елизаветы Васильевны	178
Станкевская Е. В. Жолобова Лидия Борисовна – общественный деятель, организатор женского движения в Корткеросском районе	186
Тебенькова Н. А. Жизнь испытала её на прочность. Жизнь Александры Александровны Кривошеиной	189
Чупрова О. Д., Чупров М. С. Ровесница республики (О старейшей жительнице села Чуклиной Пелагее Никифоровне)	195
Вместо заключения	200

**ЛАПШИНА****Галина Анисимовна,****председатель РОО «Союз женщин Республики Коми»,
председатель правления общественной организации
«Женщины города Сыктывкара»*****Дорогие читатели, дорогие подруги!***

В 2021 году мы с вами отметили 100-летие зарождения основ женского движения в Коми крае. Это событие призвало нас обратиться к более детальному изучению его истоков, к тем временам, когда наши землячки на протяжении прошедшего столетия создавали, строили, воевали, лечили, учили, растили детей и внуков... Правильно понять и оценить все перипетии прошедшей эпохи может только общество, в котором сформирована коллективная память. Именно с этой целью «Союз женщин Республики Коми», его территориальное отделение «Женщины города Сыктывкара» при поддержке гранта Главы Республики Коми на развитие гражданского общества провели республиканский конкурс исследовательских работ «Изучаем прошлое, смотрим в будущее». Сама идея конкурса вызвала огромный интерес, и в нём приняли самое активное участие люди всех возрастов и профессий – старшеклассники, студенты, музейные и библиотечные работники, краеведы, активисты и ветераны женского движения, пенсионеры. Результат этой коллективной работы нашёл отражение в данном сборнике, и это есть лучшее доказательство того, что общими усилиями мы сделали новый шаг по формированию базы знаний об историческом пути женского движения в Республике Коми. В сборник вошли лучшие исследовательские работы участников конкурса, отмеченные Дипломами первой, второй и третьей степеней, а также работы, вызвавшие большой интерес экспертного сообщества. В этих работах есть новизна и разнообразие исследуемых событий, показаны портреты наших современниц, жизнь и деятельность которых представляет значительный вклад в историю их родных мест и региона в целом. От имени Оргкомитета конкурса «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» благодарю всех его участников и выражаю уверенность, что опубликованные работы станут полезным материалом для продолжения исследовательской деятельности, повышения её научного уровня как для женских организаций городов и районов нашей республики, так и для всех тех, кто заинтересован в изучении исторического и современного опыта в сфере женского движения и деятельности женских неправительственных организаций республики.

«ИЗУЧАЕМ ПРОШЛОЕ, СМОТРИМ В БУДУЩЕЕ»: о республиканском конкурсе исследовательских работ, посвящённых 100-летию зарождения основ женского движения в Коми крае

В 2021 году «Союзом женщин Республики Коми» и его территориальным отделением «Женщины города Сыктывкара» был разработан проект «Изучаем прошлое, смотрим в будущее», направленный на изучение, сохранение и популяризацию исторического знания о зарождении основ и развитии самостоятельного женского движения в Республике Коми, которому в прошлом году так же, как и Республике Коми, исполнилось 100 лет. К сожалению, до настоящего времени в этой истории сохраняется множество «белых пятен», отсутствуют полноценные исследования данного вопроса.

Проектные цели и задачи обозначили главное направление реализации проекта – **начать общественное исследование истории женского движения в регионе, собрать архивные документы и интересные артефакты** путём активизации социально-партнёрских отношений территориальных отделений «Союза женщин Республики Коми» с женской молодёжью, краеведами, ветеранами женского движения в городах и районах, специалистами музейного и архивного дела. В рамках проекта проведён республиканский конкурс исследовательских работ «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» по 10 тематическим направлениям. По итогам проведённой работы состоялись Третьи Сыктывкарские женские чтения.

СПРАВОЧНО:

опыт проведения Сыктывкарских женских чтений принадлежит территориальному отделению Союза женщин РК – общественной организации «Женщины города Сыктывкара». Первые Сыктывкарские женские чтения были проведены в 2015 г. по теме: «Женщины. Социальное развитие. Новые идеи», Вторые Сыктывкарские женские чтения состоялись в 2017 г. по теме: «В истории семьи – история Отечества».

Планируемый формат Третьих Сыктывкарских женских чтений был расширен и получил статус республиканского мероприятия. Осязаемый результат проекта – издание сборника «Они были

первыми. Современницы великой эпохи», составленного из лучших работ по итогам конкурса исследований.

Оргкомитетом конкурса была проведена последовательная работа по подготовке и проведению конкурса. На заседании правления организации в ноябре 2021 г. обсуждены главные вопросы его проведения. Направлены информационные письма во все территориальные отделения «Союза женщин», муниципальные музеи и библиотеки, с руководителями многих из них проведены разъяснительные беседы. Проведено в декабре 2021 г. селекторное совещание по вопросам организации конкурса с территориальными отделениями «Союза женщин Республики Коми».

Экспертный совет конкурса был утверждён в следующем составе:

Руководитель Экспертного совета – Сова Валентина Алексеевна, учёный секретарь ГБУ Республики Коми «Национальный музей Республики Коми».

Члены Экспертного совета:

1. Журавлёва Снежана Владимировна, заведующий сектором финно-угорской литературы отдела краеведческой и национальной литературы ГБУ Республики Коми «Национальная библиотека Республики Коми».

2. Макеева Елена Эрастовна, главный архивист ГУ Республики Коми «Национальный архив Республики Коми».

3. Носова Татьяна Александровна, кандидат исторических наук, доцент кафедры социальной работы Института социальных технологий ФГБОУ «Сыктывкарский государственный университет имени Питирима Сорочкина», член правления РОО «Союз женщин Республики Коми».

4. Пасынкова Ирина Александровна, заведующий отделом научно-методической работы ГБУ Республики Коми «Национальный музей Республики Коми».

Разработаны и утверждены Экспертным советом критерии оценки исследовательских работ. На конкурс поступило 100 работ из 17 территориальных отделений «Союза женщин», кроме г. Инты, Удорского и Княжпогостского районов. Макси-

мальное количество работ представили Сыктывкар (26 работ), Прилузье (14 работ) и Усть-Кулом (10 работ). Работы были как индивидуальные, так и коллективные. Заинтересованными участниками конкурса стали краеведы, ветераны женского движения, учащаяся молодёжь. Активное участие приняли в конкурсе представители муниципальных музеев, архивных учреждений, библиотек. Экспертным советом конкурса (председатель Сова В. А., учёный секретарь ГБУ Республики Коми «Национальный музей Республики Коми»), изучившим представленные работы по всем тематическим направлениям, определены победители и приняты решения о вручении Дипломов конкурса «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» следующим участникам:

ДИПЛОМЫ ПЕРВОЙ СТЕПЕНИ

Киросова Наталья Васильевна, доцент кафедры философии и социально-политических наук, директор Научной библиотеки ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина»,

за работу «Участие женщин в работе Коми областных партийных конференций (январь 1922 – январь 1940 г.): штрихи социального портрета».

Богущ Наталья Викторовна, старший научный сотрудник, **Феоктистова Елена Станиславовна**, и. о. главного хранителя, **Смирнова Юлия Николаевна**, хранитель музейных предметов, **Оганесян Каринэ Геворговна**, хранитель музейных предметов, муниципальное бюджетное учреждение культуры «Воркутинский музейно-выставочный центр»,

за работу «Вклад женщин-горняков в трудовой подвиг Воркуты военных лет».

Напалкова Надежда Николаевна, библиотекарь Жежимской библиотеки-филиала МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая библиотека», **Напалкова Зоя Степановна**, пенсионер,

за работу «О судьбе двух женщин деревни Жежим – участницы Великой Отечественной войны Напалковой Елены Васильевны и труженицы тыла Напалковой Екатерины Петровны» (на коми и русском языках).

Черных Нина Степановна, пенсионер, «серебряный волонтер» ЦБ «Светоч» МБУК «Эжвинская ЦБС»,

за работу «Лидеры женского движения Эжвы».

Федотова Магдалина Александровна, зав. отделом обслуживания Центральной библиотеки имени Олега Чупрова МБУ «Централизованная библиотечная система, с. Усть-Цильма,

за работу «Носова Елизавета Ивановна – депутат Верховного Совета РСФСР, журналист, редактор газеты».

Борисенко Ольга Юрьевна, ведущий эксперт архивного отдела администрации МО ГО «Ухта»,

за работу «Это нелегко, но мы выполняем эту работу», Анна Сосипатровна Самунина, почётный гражданин Ухты.

Вайдунова Ольга Борисовна, директор МБУ «Воркутинский муниципальный архив»,

за работу «Маргарита Гецен – семья, наука, творчество».

Тырина Елена Михайловна, зав. Палевниковой библиотекой-филиалом им. Ф.Ф. Павленкова МБУК «Сыктывдинская ЦБС»,

за работу «Учитель-лидер – пример для подражания: заслуженный учитель школы Коми АССР Вера Дмитриевна Потолицына».

Тюнькина Людмила Александровна, руководитель Вятского представительства Международного Союза сказкотерапевтов, г. Киров,

за работу «И каждый час, и каждую минуту о чьих-то судьбах вечная забота» (о Пунеговой Р. А.).

Попова Ксения Сергеевна, бортпроводник АО «Комиавиатранс»,

за работу «Роль общественных женских организаций на территории Республики Коми в решении социальных проблем региона».

ДИПЛОМЫ ВТОРОЙ СТЕПЕНИ

Гаранина Агния Алексеевна, пенсионер, «серебряный волонтер» ЦБ «Светоч» МБУК «Эжвинская ЦБС»,

за работу «О Калининой Александре Даниловне, легендарном председателе колхоза «Горд знамя».

Зайцева Ольга Викторовна, главный библиотекарь МБУК «Централизованная библиотечная система», г. Воркута,

за работу «И не прервётся связь имён...». Работа посвящена Маргарите Николаевне Крочик, краеведу, музейному работнику.

Иванова Наталья Николаевна, зав. справочно-библиографическим отделом МБУ «СЦБС», г. Сосногорск,

за работу «Путеводная нить Ариадны: об учителе Сосногорской средней школы № 2 Медведевой Ариадне Николаевне».

Машико Людмила Валерьевна, зав. Усть-Вымским филиалом МБУ «Усть-Вымское ММО» (Историко-этнографический музей с. Усть-Вымь),

за работу «От первой конференции – к 100-летию юбилею».

ДИПЛОМЫ ТРЕТЬЕЙ СТЕПЕНИ

Беляева Виктория Александровна, зав. отделом экскурсионной работы, Кальматкина Лариса Михайловна, хранитель музейных предметов МУК «Музей истории и культуры Сысольского района»,

за работу «Давыдова Вера Ефремовна – Герой Социалистического Труда».

Волкова Елена Михайловна, учитель русского языка и литературы МАОУ «Женская гимназия», г. Сыктывкар,

за работу «Секрет успеха Елены Васильевны Габовой, известной детской писательницы, члена Союза писателей России».

Зотова Светлана Семёновна, зав. Филипповской библиотекой-филиалом № 9 «ЦБС» МО МР «Усть-Цилемский»,

за работу «Зачинатель детского фольклорного искусства на Цильме (О руководителе детского образцового фольклорного коллектива «Жавороночки» Чупровой Ирине Владимировне)».

Игушева Анастасия Васильевна, зав. Деревянской библиотекой-филиалом № 6 МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая библиотека»,

за работу «КРАЕВЕД с большой буквы» (О краеведе с. Деревянск Удоротинной Татьяне Николаевне).

Коснырева Любовь Андреевна, художественный руководитель МАУК «Прилузский межпоселенческий центр культуры и досуга»,

за работу «Жизнь и творчество заслуженного работника культуры РК, руководителя фольклорного коллектива «Лизавета», Галевой Елизаветы Васильевны».

Станкевская Елена Владимировна, художественный руководитель МБУ «Корткеросский центр культуры и досуга»,

за работу «Жолобова Лидия Борисовна – общественный деятель, организатор женского движения в Корткеросском районе».

Тебенькова Нина Алексеевна, пенсионер, с. Койгородок,

за работу «Жизнь испытала её на прочность. Жизнь Александры Александровны Кривошеиной».

Специальный приз конкурса «Первый шаг», учреждён Экспертным советом конкурса:

Чупрова Ольга, Чупров Матвей, учащиеся МБОУ «Окунёвская СОШ», Усть-Цилемский район,

за работу «Ровесница республики (О старейшей жительнице села Чуклиной Пелагее Никифоровне)».

Правление РОО «Союз женщин Республики Коми» в соответствии с Положением о конкурсе исследовательских работ, рассмотрев ходатайства, полученные от территориальных отделений организации, **приняло решение по специальным номинациям.**

В номинации «За содружество» победителем утверждён коллектив муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Женская гимназия» (директор Кулимова В. В.).

Педагогический коллектив Женской гимназии уже не первый год основательно занимается изучением истории женского движения в Коми крае, и к этой работе привлечены как ученицы гимназии, так и преподаватели. В учреждении создан музей, где действует постоянная экспозиция, посвящённая периодам становления женского образования в Коми крае, самым ярким событиям в жизни Усть-Сысольской женской гимназии и современной гимназии. В мае 2021 г. Женской гимназией проведена очередная VIII республиканская конференция «Женщина в истории России» в формате очно-заочного участия, посвящённая 100-летию женского движения в Республике Коми, по итогам которой издан сборник материалов. В сборник включены доклады участников республиканской конференции по двум разделам: раздел «Председатели и учредители Союза женщин Республики Коми, женсовета Республики Коми. Женщины – председатели Общественной Палаты

Республики Коми», раздел «Выдающиеся женщины России». Таким образом, в системной форме в этом издании показаны главные лица женского движения Республики Коми. Познакомиться с этими материалами можно на сайте Женской гимназии. Свою лепту они внесли также в подготовку материалов для книги «Переплетение судеб», где были использованы некоторые материалы юных исследовательниц. На республиканский конкурс исследовательских работ «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» коллектив гимназии представил 11 работ, что также подтверждает заинтересованность коллектива и курс на продолжение изучения истории женского движения, роль женщин в современном обществе.

В номинации «За личный вклад в сохранение истории женского движения в Республике Коми» победителем стала Курманова Тамара Аифаловна, ветеран женского движения г. Сыктывкара.

Её кандидатуру выдвинуло правление общественной организации «Женщины города Сыктывкара», поддержал Экспертный совет конкурса. В течение многих лет, занимаясь обще-

ственной деятельностью в качестве председателя женсовета Куратовского района г. Сыктывкара, будучи членом общественной организации «Женщины города Сыктывкара», Курманова Т. А. собирала фактический материал о развитии женского движения в нашей республике. Ею изучены накопленные на базе Национальной библиотеки Республики Коми издания районных и городских газет за все годы их существования, причём на русском и коми языках. Собранные сведения, состоящие из огромного количества публикаций газет и журналов, архивных материалов, были использованы в книге «Переплетение судеб», посвящённой 100-летию зарождения основ женского движения в Республике Коми, изданной в 2021 г. Кроме того, на конкурс исследовательских работ Курманова Т. А. представила две свои работы: «Забота о женщинах и детях – в приоритете общественного движения «Женщины города Сыктывкара» и «О Галине Алексеевне Янгосоровой – председателе президиума организации «Женщины города Сыктывкара» в 1997-2000 г.». Её заслуги в изучении истории женского движения Республики Коми бесспорны и заслуживают самой высокой оценки.

ТРЕТЬИ СЫКТЫВКАРСКИЕ ЖЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ «Они были первыми. Современницы великой эпохи»

В Национальной библиотеке Республики Коми 10 апреля 2022 года состоялись *Третьи Сыктывкарские женские чтения «Они были первыми. Современницы великой эпохи»*. Учредители женских чтений: РОО «Союз женщин Республики Коми», общественная организация «Женщины города Сыктывкара»; обе организации возглавляет председатель правления Лапшина Галина Анисимовна. Это уже третье мероприятие подобного рода. *Первые Сыктывкарские женские чтения «Женщина. Социальное развитие. Новые идеи»* прошли в декабре 2015 года и были посвящены 95-летию зарождения основ самостоятельного женского движения в Сыктывкаре (Усть-Сысольске). *Вторые Сыктывкарские женские чтения «В истории семьи – история Отечества»* прошли в мае 2017 года и были посвящены актуальным проблемам социальной истории и психологии в части сохранения и развития национальных семейных и родословных традиций семей.

КАК ПРОХОДИЛО МЕРОПРИЯТИЕ

Открыла Третьи Сыктывкарские женские чтения «Они были первыми. Современницы великой эпохи» председатель правления **Лапшина Галина Анисимовна**. В своём выступлении она отметила, что формат нынешних чтений, подготовленный женской общественностью, проходил в рамках конкурса исследовательских работ «Изучаем прошлое, смотрим в будущее», посвящённого 100-летию зарождения основ женского движения в Коми крае, поддержанного грантом Главы Республики Коми. Этот фактор позволил расширить границы обсуждения актуальных проблем, пригласить к его участию большее количество участников. На конкурс поступило 100 работ, как индивидуальных, так и коллективных. Заинтересованными участниками конкурса стали краеведы, ветераны женского движения, учащаяся молодёжь. Активное участие приняли в конкурсе представители муниципальных музеев, архивных учреждений, библиотек. Всего на конкурс поступило 100 работ из 17 территориальных отделений «Союза женщин», кроме г. Инты, Удорского и Княжпогостского районов. Максимальное количество работ представили Сыктывкар (26 работ), Прилузский

(14 работ) и Усть-Куломский районы (10 работ). Экспертным советом конкурса (председатель **Сова Валентина Алексеевна**, учёный секретарь ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми») проведена большая работа по оценке представленных исследований, и его результаты таковы:

- Дипломов I степени удостоены 10 работ;
- Дипломов II степени удостоены 4 работы;
- Дипломов III степени удостоены 7 работ.

Специальной номинацией «Первый шаг» Экспертный совет конкурса отметил работу «Ровесница республики» девятиклассников Окунёвской средней школы Усть-Цилемского района **Чупровой Ольги и Чупрова Матвея**, исследовавших жизнь и деятельность своей землячки Чуклиной Пелагеи Никифоровны, труженицы тыла, ветерана педагогического труда, прожившей 100 лет и 6 месяцев.

С приветственным словом к участникам Третьих Сыктывкарских женских чтений обратились **Просужих Алексей Анатольевич**, заместитель Председателя Правительства Республики Коми, и глава администрации МО ГО «Сыктывкар» **Хозяинова Наталья Семёновна**.

В ходе пленарного заседания женских чтений выступили ряд конкурсантов, исследования которых высоко оценены Экспертным советом.

Так, **Киросова Наталья Васильевна**, доцент кафедры философии и социально-политических наук, директор Научной библиотеки Сыктывкарского университета, представила в своём выступлении обобщённый социальный портрет женщин – активисток женского движения в 1922-1940 гг. на примере участия женщин в работе Коми областных партийных конференций.

Бутрим Наталья Александровна, старший преподаватель Института социальных технологий Сыктывкарского университета, научный руководитель **Поповой Ксении Сергеевны** (Ксения недавно стала мамой и в связи с этим Бутрим Н. А. представляла её работу), отметила, что женские общественные организации являются наиболее гендерно-чувствительными к определённым социальным проблемам, привлекают к ним внимание государства и общества, берут на себя защиту интересов незащищённых слоев населения, тем самым становясь одним из самых мощных инструментов социального управления.

С большим интересом были восприняты сообщения **Машико Людмилы Валерьевны**, зав. филиалом историко-этнографического музея с. Усть-Вымь и «серебряного» волонтера эжвинской центральной библиотеки «Светоч» **Нины Степановны Черных**, исследовавших историю женского движения за прошедшие годы в Усть-Вымском и, соответственно, Эжвинском районах. Видеофильм **Вайлуновой Ольги Борисовны**, директора Воркутинского муниципального архива, визуально продемонстрировал её исследование о жизненном пути Маргариты Васильевны Гецен – известного в нашей республике эколога, доктора биологических наук.

Чтобы расширить географию Женских чтений, при помощи информационных мостов участники чтений получили возможность услышать и увидеть Воркуту и Ухту. Первый мост с Воркутой связал с **Богущ Натальей Викторовной**, старшим научным сотрудником МБУК «Воркутинский музейно-выставочный центр». Она и её коллеги представили на конкурс работу, удостоенную Диплома первой степени, «Вклад женщин-горняков в трудовой подвиг Воркуты военных лет». Второй информационный мост познакомил участников чтений с ведущим экспертом архивного отдела МО ГО «Ухта» **Борисенко Ольгой Юрьевной**, принявшей участие в конкурсе с исследованием «Это нелегко, но мы выполняем эту работу», об Анне Сосипатровне Самуниной, почётном гражданине Ухты. Эта работа также удостоена Диплома первой степени.

Акция «Дар музею» состоялась после выступления **Изъюровой Татьяны Васильевны** по теме «Забытое имя. О первом наркоте соцобеспечения Коми АССР Агиевой А. В.». **Королёва Зоя Михайловна**, ветеран труда, передала в дар «Национальному музею Республики Коми» сохранившиеся в её семье личные фотографии, документы и газетные статьи, принадлежавшие Агиевой А.В. Дар приняла **Сова Валентина Алексеевна**, учёный секретарь ГБУ РК «Национальный музей Республики Коми», руководитель Экспертного совета конкурса. Акцию «Дар музею» поддержала глава администрации МО ГО «Сыктывкар» **Хозяинова Наталья Семёновна**, передавшая музею книгу «Сыктывкар в прошлом и настоящем» с автографами всех составителей книги и копию архивной карты Усть-Сысольска, датированную 1784-1785 годами. Кроме того, Наталья Семёновна сообщила, что **идея создания в столице памятника бабушке как хранительнице рода, прозвучавшая в ходе Вторых Сыктывкарских женских чтений, получила поддержку администрации города и найдёт своё воплощение при**

обустройстве Соборной площади перед Свято-Стефановским кафедральным собором и создании там рекреационной зоны с видом на храм.

Значительная часть поступивших на конкурс исследовательских работ была посвящена нашим современницам, проявившим себя в самых различных сферах: в политике, экономике, искусстве, образовании, здравоохранении и культуре. В ходе Женских чтений молодые конкурсанты **Волкова Елена, Берговина Елена, Вашилко Наталья и Стешина Антонина** получили возможность встретиться с героинями своих исследований – Жиделевой Валентиной Васильевной, Кулимовой Валентиной Васильевной, Соколовой Альбиной Васильевной, Улановой Тамарой Александровной. Героини исследовательских работ услышали в этот день от своих молодых биографов, что именно подтолкнуло каждую из них сделать свой выбор темы исследования. Участницы конкурса вручили им цветы, услышали ответные слова. Этот диалог поколений как встреча женщин, уже оставивших свой след в истории, с молодыми исследователями, завершился коллективным фотографированием.

Учитывая, что 2022 год Указом Президента РФ № от 745 от 30 декабря 2021 г. объявлен Годом культурного наследия народов России, в ходе Женских чтений коснулись также вопросов волонтерства в сфере культуры, а именно в библиотеках и музеях. О том, как работают волонтеры, на конкретных примерах из жизни учреждений показали в своих интереснейших выступлениях **Муравьев Владимир Николаевич**, директор Сыктывдинского музейного объединения, и **Храмович Лидия Алексеевна**, главный библиотекарь ЦБ «Светоч» Эжвинской ЦБС.

Конечно же, самым волнующим и приятным моментом Женских чтений стало вручение дипломов, благодарностей и памятных призов участникам конкурса исследовательских работ. Правление РОО «Союз женщин Республики Коми» учредило также специальные номинации конкурса исследовательских работ.

В номинации **«За содружество»** Диплом победителя и памятный подарок вручен коллективу **МАОУ «Женская гимназия»** (директор **Кулимова В.В.**).

В номинации **«За личный вклад в сохранение истории женского движения в Республике Коми»** Диплом вручен **Курмановой Тамаре Аифаловне**, ветерану женского движения г. Сыктывкара.

Третьи Сыктывкарские женские чтения «Они были первыми. Современницы великой эпохи» завершились принятием **Рекомендаций**.

РЕКОМЕНДАЦИИ

Третьих Сыктывкарских женских чтений «Они были первыми. Современницы великой эпохи»

г. Сыктывкар

от 10 апреля 2022 года

Участники Третьих Сыктывкарских женских чтений «Они были первыми. Современницы великой эпохи» отмечают, что в начале XX века в Коми крае возникает женское движение как часть российского общественного движения, которому в 2021 году так же, как и Республике Коми, исполнилось 100 лет. К сожалению, до настоящего времени в этой истории сохраняется множество «белых пятен», отсутствуют полноценные исследования по данной теме. В связи с этим «Союз женщин Республики Коми» инициировал разработку и реализацию проекта «Изучаем прошлое, смотрим в будущее», направленного на изучение, сохранение и популяризацию исторического знания о зарождении основ и развитии самостоятельного женского движения в Республике Коми. В рамках этого проекта проведён конкурс исследовательских работ, на который были представлены 100 исследований, из них 21 работа отмечена дипломами первой, второй и третьей степеней. По итогам проведённой работы в апреле 2022 г. прошли Третьи Сыктывкарские женские чтения.

Участники Третьих Сыктывкарских женских чтений «Они были первыми. Современницы великой эпохи» высоко оценивают вклад участников конкурса в развитие исследований по истории женского движения в Коми крае и выражают глубокую признательность всем участникам, представившим результаты своей работы и личные достижения в этой сфере.

Участники Третьих Сыктывкарских женских чтений считают, что общественное исследование истории женского движения в регионе, работа по сбору архивных документов и интересных артефактов должна быть обязательно продолжена. Механизм этого мы видим в активизации социально-партнёрских отношений территориальных отделений «Союза женщин Республики Коми» с женской молодёжью, специалистами музейного и архивного дела, краеведами, ветеранами женского движения в городах и районах.

Участники

**Третьих Сыктывкарских женских чтений
«Они были первыми.
Современницы великой эпохи»
рекомендуют
Государственному Совету Республики Коми,
Главе Республики Коми,
Правительству Республики Коми,
главе администрации
и Совету МО ГО «Сыктывкар»:**

- в целях укрепления коллективной исторической памяти и в связи с учреждением новой государственной награды – «Герой труда Республики Коми» – необходимо достойно выразить дань уважения их предшественникам, нашим землякам – Героям Социалистического Труда, увековечить их память в столице республики: в виде Почётной аллеи, сквера или в любом ином формате по итогам всенародного обсуждения этого вопроса. Нужно сделать всё, чтобы мы не забывали людей, создававших экономику, социальную сферу, науку, культуру республики, развивавших её потенциал, прославивших её своим героическим трудом в советский период;

- продолжить грантовую политику на республиканском и муниципальном уровнях по проблемам, связанным с изучением различных аспектов истории своего края, города, района, проведением акций и мероприятий краеведческого содержания, направленных на изучение и популяризацию истории республики.

Союзу женщин Республики Коми, его территориальным организациям, иным неправительственным женским организациям:

- поддерживать и стимулировать социальную активность территориальных отделений Союза женщин Республики Коми, активистов женских организаций по изучению и формированию коллективной памяти по истории женского движения в регионе;

- создавать условия для привлечения к этому направлению краеведческой деятельности боль-

шего числа граждан, в первую очередь молодёжи, ветеранов женского движения, активистов женского движения всех времён и поколений;

- поддерживать и инициировать проведение конкурсов, выставок, фестивалей и других активных форм распространения знаний по истории женского движения в республике; привлекать к этой деятельности историков, специалистов архивных учреждений и музеев, краеведов;

- особое внимание обратить на развитие культурного волонтерства как активного движения, заключающегося в оказании добровольной и безвозмездной помощи в сфере культуры, особенно в проектной, выставочной и просветительской деятельности местных музеев; создавать на местах по инициативе женских организаций клубы друзей музеев, расширить взаимопользные формы сотрудничества по изучению истории женского движения в регионе;

- осуществлять договорные долгосрочные взаимоотношения с добровольческими объединениями;

- тиражировать успешные социальные практики женских НКО других регионов;

- регулярно освещать в СМИ свою деятельность, в том числе по реализации грантовых проектов;

- провести работу по созданию виртуального музея истории женского движения Республики Коми;

- подготовить сборник по итогам Третьих Сыктывкарских женских чтений «Они были первыми. Современницы великой эпохи» и распространить его в учреждениях культуры, национальной политики и образования;

- разместить в средствах массовой информации материалы о победителях республиканского конкурса «Изучаем прошлое, смотрим в будущее».



Региональная общественная организация «Союз женщин Республики Коми»
Общественная организация «Женщины города Сыктывкара»
При поддержке гранта Главы Республики Коми

ТРЕТЬИ СЫКТЫВКАРСКИЕ ЖЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ

«Они были первыми.
Современницы великой эпохи»

Сыктывкар
10 апреля 2022 г.

ФОТОАЛЬБОМ «ТРЕТЬИ СЫКТЫВКАРСКИЕ ЖЕНСКИЕ ЧТЕНИЯ»































ЛУЧШИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ РАБОТЫ РЕСПУБЛИКАНСКОГО КОНКУРСА «ИЗУЧАЕМ ПРОШЛОЕ, СМОТРИМ В БУДУЩЕЕ»

КИРОСОВА
Наталья Васильевна,

*ФГБОУ ВО «Сыктывкарский государственный
университета имени Питирима Сорокина»,
доцент кафедры философии
и социально-политических наук,
директор Научной библиотеки*

Участие женщин в работе Коми областных партийных конференций (январь 1922 г. – январь 1940 г.): штрихи социального портрета

В настоящее время значимым событием для Республики Коми по-прежнему остаётся 100-летие становления её государственности. Накопленный массив фактологической информации позволяет ставить исследователям новые задачи, вводить в научный оборот новые исторические источники. Не теряет своей актуальности и опыт политического вовлечения женщин в систему национально-государственного строительства Коми автономной области – Коми АССР в первые десятилетия её образования. Например, его можно исследовать на примере участия жительниц региона в работе высшего органа управления – Коми областной партийной конференции. В качестве источниковой базы для изучения социальных характеристик активисток женского движения выбраны анкеты и регистрационные списки делегатов облпартконференций, которые хранятся в Национальном архиве Республики Коми и вполне доступны для интересующихся историей региона. Анализ данных документов позволяет изучить социально-демографические и социально-профессиональные характеристики участниц партийных форумов и создать обобщённый социальный портрет по различным признакам, например таким, как социальное положение, национальность, образование и др.

Женщины достаточно активно стали проявлять себя уже в первые годы организации Коми автономии. Так, в январе 1921 г. в структуре об-

кома партии был сформирован женотдел, просуществовавший до 1932 г. В женотделах местных парткомов женщины исполняли обязанности заведующих, инструкторов; кроме того, работали женорганизаторами, руководили делегатскими собраниями и др. И если в 1924 г. в составе областной парторганизации насчитывалось всего 48 женщин (6,5 %), то к 1 января 1940 г. – 4379 чел. (17,9 %)¹. Такая форма социальной активности позволяла женщинам накопить определённый политический опыт и использовать его в дальнейшем во всех сферах государственного управления. Вместе с тем в 1920–1930-е гг. выдвижение женщин на руководящие должности в партийно-советском аппарате не затрагивало его верхний уровень. Их никогда не было в составе руководителей Коми региона, также среди управленцев-женщин не было и тех, кто возглавлял бы отделы облисполкома (финансовый отдел, отдел народного образования, земельное управление и др.), кто руководил бы областной контрольной комиссией или рабоче-крестьянской инспекцией. Также в этот период женщины занимали должности заведующих женотделом, отделом печати, отделом школ Коми обкома, являлись председателями местных исполкомов и секретарями партийных комитетов низового уровня.

Одним из важнейших органов управления регионом являлась Коми областная партийная конференция. На ней обсуждались вопросы пар-

¹ Коми областная организация КПСС в цифрах. 1921–1976: стат. сборник. Сыктывкар: Коми книж. изд-во, 1977. С. 61.

Таблица 1. Хронологический указатель Коми облпартконференций (январь 1921 г. – март 1940 г.)²

Номер конференции	Даты проведения
I	8–13 января 1921 г.
II	15–20 января 1922 г.
III	17–21 сентября 1922 г.
IV	10–15 марта 1923 г.
V	26 марта – 2 апреля 1924 г.
VI	3–7 октября 1924 г.
VII	20–26 января 1926 г.
VIII	1–9 октября 1927 г.
IX	8–15 марта 1929 г.
X	2–5 августа 1929 г.
XI	27 мая – 1 июня 1930 г.
XII	3–8 января 1932 г.
XIII	3–8 января 1934 г.
XIV	12–18 мая 1937 г.
XV	10–15 июля 1938 г.
XVI	26 февраля – 2 марта 1939 г.
XVII	10–14 марта 1940 г.

тийного и советского строительства, принимались стратегические решения по экономическому развитию, административно-территориальному делению области и др. Партийный форум также становился проводником между парторганами управления и низовыми партийными организациями (таблица 1).

Статистический метод обработки информации позволяет провести сравнительный анализ качественного состава делегатов с целью формирования их социального портрета, а также проследить за изменениями их статуса и карьерными перемещениями. Были обработаны персональные данные 90 участниц Коми областных партконференций, проходивших в период с января 1922 г. по январь 1940 г. К сожалению, сведения для изучения социальных характеристик активисток женского движения по I Всезырянскому съезду коммунистов в Национальном архиве Республики Коми отсутствуют (таблица 2).

Анализ анкет и регистрационных списков показал, что в 1920-е гг. национальный состав делегатов был однородным. Его основу составляли представительницы титульной нации, что оправ-

Таблица 2. Социальные характеристики делегатов-женщин Коми облпартконференций, %

Признак	Национальность			Социальное положение			Образование		
	Коми	Русские	Другие	Служащие	Рабочие	Крестьяне	Начальное	Среднее	Высшее
II	–	–	–	0	0	100,0	66,7	33,3	0
III	100,0	0	0	0	0	100,0	0	100,0	0
IV	75,0	25,0	0	25,0	25,0	50,0	25,0	75,0	0
V	100,0	0	0	0	0	100,0	100,0	0	0
VI	100,0	0	0	0	0	100,0	0	100,0	0
VII	100,0	0	0	0	0	100,0	25,0	75,0	0
VIII	87,5	12,5	0	75,0	25,0	0	–	–	–
IX	80,0	20,0	0	40,0	20,0	40,0	–	–	–
X	71,4	28,6	0	42,8	28,6	28,6	28,6	28,6	14,3
XI	62,5	25,0	12,5	50,0	37,5	12,5	62,5	12,5	12,5
XII	75,0	12,5	0	50,0	12,5	37,5	50,0	0	25,0
XIII	45,5	45,5	9,0	54,5	18,2	27,3	72,7	27,3	0
XIV	70,0	30,0	0	35,0	15,0	50,0	60,0	15,0	10,0
XV	73,3	26,7	0	60,0	13,3	26,7	53,3	33,3	13,4
XVI	81,8	18,2	0	63,6	9,1	27,3	45,5	9,0	45,5
XVII	84,0	16,0	0	52,0	8,0	40,0	60,0	16,0	24,0

Подсчитано по: Национальный архив Республики Коми. Ф. П-1. Оп. 1. Д. 15, 16, 32, 44, 45, 62, 78, 113, 116, 130, 155, 208, 298, 317, 335, 360.

² Составлено автором.

дывалось моноэтничностью региона. В 1930-е гг. в работе областных партконференций принимали участие коммунистки и других национальностей, но их число было незначительным. В большинстве случаев коми женщины по социальному положению были крестьянками. Однако с конца 1920-х гг. в составе участниц партийных форумов значительно увеличилась доля тех, кого можно отнести к категории «служащие». Таким образом, в данной социальной группе удельный вес коми женщин в несколько раз превышал удельный вес русских, в то время как число коми и русских женщин-рабочих было примерно одинаковым. В 1930-е гг. социальный состав женского делегатского корпуса значительно не изменился.

Подавляющее большинство участвовавших в работе высшего органа управления были коми, и лишь в конце 1920-х–начале 1930-х гг. в составе делегатского корпуса появляются русские, а на XI (1930 г.) и XIII (1934 г.) партконференциях

– представительницы и других национальностей (например, секретарь Сыктывкарского горкома партии Э. К. Эйлер, латышка). В большинстве случаев коми женщины принадлежали к социальной группе «крестьяне». В 1920-е гг. они составляли 100 % от общего числа делегатов, затем их число уменьшилось до 20 %, а в конце 1930-х гг. снова увеличилось до 40 %. Присутствие представительниц рабочего класса отмечается только с VIII Коми облпартконференции (1927 г.), т. е. с момента, когда усиливается процесс укрепления рабочими партийного кадрового состава. Число коми и русских женщин-рабочих было примерно одинаковым на протяжении всего исследуемого периода. Среди служащих также прослеживается значительное преобладание коренных женщин: они в два–шесть раз превышали удельный вес русских в данной социальной группе. Начиная с VIII облпартконференции (1927 г.) и далее, делегатки по социальному положению «служащие» и

Таблица 3. Удельный вес делегатов-женщин Коми облпартконференций по соотношению признаков «национальность» – «социальное положение», %³

Националь- ность	Коми			Русские			Другие		
	Крестьяне	Рабочие	Служащие	Крестьяне	Рабочие	Служащие	Крестьяне	Рабочие	Служащие
III	100,0	0	0	0	0	0	0	0	0
IV	50,0	25,0	0	0	0	25,0	0	0	0
V	100,0	0	0	0	0	0	0	0	0
VI	100,0	0	0	0	0	0	0	0	0
VII	100,0	0	0	0	0	0	0	0	0
VIII	0	12,5	75,0	0	12,5	0	0	0	0
IX ⁴	40,0	0	40,0	0	20,0	0	0	0	0
X	14,3	14,3	42,8	14,3	14,3	0	0	0	0
XI	12,5	25,0	25,0	0	12,5	12,5	0	0	12,5
XII	25,0	–	50,0	12,5	–	0	0	–	0
XIII	18,2	9,1	18,2	9,1	9,1	27,2	0	0	9,1
XIV	40,0	0	30,0	10,0	15,0	5,0	0	0	0
XV	20,0	6,7	46,6	6,7	6,7	13,3	0	0	0
XVI	27,3	0	54,5	0	9,1	9,1	0	0	0
XVII	36,0	4,0	44,0	4,0	4,0	8,0	0	0	0

Подсчитано по: НА РК. Ф. П-1. Оп. 1. Д. 16, 32, 44, 45, 62, 78, 113, 116, 130, 155, 208, 298, 317, 335, 360.

³ Сведения по I Всезырянскому съезду коммунистов, II Коми областной партийной конференции отсутствуют.

⁴ Делегаты только с решающим голосом.

Таблица 4. Удельный вес делегатов-женщин Коми облпартконференций по соотношению признаков «национальность» – «образование», %⁵

Националь- ность	Коми			Русские			Другие		
	Начальное	Среднее	Высшее	Начальное	Среднее	Высшее	Начальное	Среднее	Высшее
III	0	100,0	0	0	0	0	0	0	0
IV	25,0	50,0	0	0	25,0	0	0	0	0
V	100,0	0	0	0	0	0	0	0	0
VI	0	100,0	0	0	0	0	0	0	0
VII	25,0	75,0	0	0	0	0	0	0	0
X	14,3	28,6	14,3	14,3	0	0	0	0	0
XIII	37,5	12,5	12,5	25,0	0	0	12,5	0	0
XIV	37,5	12,5	25,0	12,5	0	0	–	–	–
XV	36,5	9,0	0	36,5	9,0	0	0	9,0	0
XVI	35,0	15,0	10,0	25,0	0	0	0	0	0
XVII	26,7	33,3	13,3	26,7	0	0	0	0	0

Подсчитано по: НА РК. Ф. П-1. Оп. 1. Д. 16, 32, 44, 45, 62, 116, 208, 298, 317, 335, 360.

коми по национальности значительно превышали удельный вес женщин, относящихся к другим социальным группам. Их образовательный уровень в целом был выше, чем у мужчин. Подсчитано, что в 1920-е гг. женщины, имевшие среднее образование, составляли от 50 % до 100 % от общего числа присутствовавших на партийных форумах. В основном это были коми-крестьянки, по своей профессии являвшиеся школьными работниками. Вместе с тем они занимали высокое партийное положение. Например, участницы партийных форумов Е. Ф. Вежева, О. Д. Забоева, Е. В. Одицова в разное время возглавляли отдел обкома партии по работе с женщинами. В 1930-е гг. среди тех, кто имел среднее образование, большинство также были представительницами коренной национальности, но по социальному положению «служащие». В этот период в составе делегатского корпуса наблюдаются и те, кто имел высшее образование. В основном это были делегатки, которые неоднократно избирались для участия в работе Коми областных партконференций и успели повысить свой образовательный уровень (например А. А. Чеусова – заведующая отделом печати обкома партии, А. Е. Худяева – заведующая отделом школ обкома, М. И. Йоль – председатель

областного суда). Подавляющее большинство из них также были коми по национальности и «служащие» по социальному положению.

Безусловно, женщины принадлежали и к партийному активу низового уровня. Так, были обработаны анкетные данные шести коммунисток – участниц областных партконференций, в разное время возглавлявших местные партийные комитеты. Четверо из них являлись секретарями горкома (А. М. Елькина, Н. И. Мезенцева, Е. Г. Попвасева, З. А. Прилуцкая). За исключением Н. И. Мезенцевой и З. А. Прилуцкой, все были представительницами местной национальности. Пятеро из шести по социальному положению находились в статусе служащих. Образовательный уровень женщин был различным: половина из них имела среднее образование, две – начальное, одна – высшее.

Женщины также возглавляли местные исполкомы. Их социальный портрет в целом не отличался от обобщенной характеристики представительниц низового руководящего состава партийных органов. Были обработаны анкетные данные Н. П. Анисимовой, М. И. Йоль, П. И. Уляшевой, в разное время занимавших должность председателя исполкома. Все они были коми по национальности, имели статус служащих, однако их образова-

⁵ Сведения по I Всезырянскому съезду коммунистов, II, VIII, IX, XI, XII Коми областным партийным конференциям отсутствуют.

тельный уровень был разным – от начального до высшего.

Выявлено, что среди участниц областных партконференций 1920-х гг. больше было тех, кто имел среднее образование и занимал в это время управленческие должности. На конференциях же 1930-х гг. основную массу присутствовавших составляли делегатки с начальным образованием. Внедрение принципа «выдвиженчества» в практику кадровой работы позволяло вовлекать в систему государственного управления людей с более низким образовательным уровнем, без какого-либо профессионального и управленческого опыта. При кадровых назначениях возраст и образование не являлись решающими факторами. Однако в исследуемый период в составе делегатского корпуса были и те, кто сумел за эти годы получить высшее образование. Как отмечалось ранее, его обладательницами прежде всего были коми женщины, занимавшие управленческие должности в партийно-государственных органах и неоднократно избиравшиеся для участия в работе партийных форумов региона. Участницы областных партконференций 1920-х гг., имевшие среднее образование, в основном были коми-крестьянками, а в 1930-е гг. большинство представительниц коренной национальности имели статус служащих.

Архивные документы также позволяют выявить годы и возраст вступления женщин в коммунистические ряды. В основном они становились членами партии во время массовых кампаний – в «ленинский» (1924 г.) и «октябрьский» (1927 г.) призывы. Вместе с тем среди коммунисток, чьи персональные данные изучались, было немало и тех, кто стоял у истоков женского движения в Коми регионе (таблица 5).

При этом женщины становились членами РКП(б) – ВКП(б) в достаточно молодом возрасте, что не мешало им проявлять свою гражданскую позицию и принимать активное участие в обще-

ственно-политической жизни региона (таблица 6). Примечательно, что в старшую возрастную группу в основном входили колхозницы, рабочие совхозов, бригадиры местных животноводческих хозяйств, в то время как вступившие в партию в юном возрасте коммунистки смогли продвинуться по карьерной лестнице и возглавить партийные или государственные органы.

Реализация одного из принципов национальной политики большевиков по вовлечению местных кадров в процесс управления позволяла коммунисткам коренной национальности занимать некоторые управленческие должности. Поскольку эти женщины чаще других делегировались на областные партконференции, то по анкетным данным можно проследить за их карьерными перемещениями и составить обобщённый социальный портрет.

В данной группе было выделено 11 коммунисток, кто делегировался на областные партконференции более трёх раз. За исключением В. И. Лятиевой (русская, рабочая), возглавлявшей в первой половине 1920-х гг. детскую комиссию Коми облисполкома, все женщины были коми национальности. По мере продвижения по карьерной лестнице у каждой второй изменилось социальное положение «крестьянка» на «служащая». Зафиксированные в учётных документах сведения позволяют утверждать, что подавляющее большинство имело среднее и высшее образование. Некоторые активистки смогли получить профессиональное образование ещё до членства в РКП(б) – ВКП(б) и в основном принадлежали к учительской среде. Большая часть из них стала членами партии в первой половине 1920-х гг. Более половины коммунисток вступили в коммунистические ряды в возрасте от 21 до 25 лет, как и большинство участниц Коми областных партконференций.

Таким образом, важнейшим условием осуществления строительства Коми автономии в первые десятилетия советской власти являлась кадровая

Таблица 5. Распределение по году вступления в РКП(б) – ВКП(б)

Год вступления	до 1917	1917	1918–1920	1921–1926	1927–1932	1937–1940
Количество	0 чел.	4 чел.	12 чел.	12 чел.	49 чел.	13 чел.

Таблица 6. Распределение по возрасту вступления в РКП(б) – ВКП(б)

Возраст вступления	до 20 лет	21–25 лет	26–30 лет	31–35 лет	36–40 лет и старше
Количество	8 чел.	35 чел.	21 чел.	17 чел.	9 чел.

политика, а областная партийная конференция как высший орган управления являлась местом принятия стратегических решений. В связи с чем интерес представляет изучение проблем состава управленческих кадров, носящего, в том числе, гендерный характер. Уже в начальный период становления государственности Республики Коми женщины активно вовлекались в сферу управления регионом, и таким образом реализовывался один из принципов национальной политики большевиков. Они возглавляли местные партийные комитеты и исполкомы, отделы обкома партии. Вовлечение в процесс управления позволяло коммунистам участвовать в работе областных партконференций и становиться причастными к принятию важнейших решений для развития региона. По мере продвижения по карьерной лестнице многие из них смогли получить лучшее образование, изменить свой статус. Но, несмотря на более высокие социальные характеристики, чем у мужчин, коммунистки никогда не занимали высшие должности в системе партийно-государственного управления.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Национальный архив Республики Коми. Ф. П-1. Оп. 1. Д. 16, 32, 44, 45, 62, 78, 113, 116, 130, 155, 208, 298, 317, 335, 360.
2. Коми областная организация КПСС в цифрах. 1921–1976: стат. сборник. Сыктывкар: Коми книж, изд-во, 1977. 94 с.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Список делегатов Коми областных партийных конференций (1922–1940 гг.)

II облпартконференция – 1922 г.

1. Йоль Мария Ивановна
2. Осипова Агния Дмитриевна
3. Томова Александра Григорьевна

III облпартконференция – 1922 г.

1. Вежова Евдокия Филипповна
2. Забоева Ольга Дмитриевна

IV облпартконференция – 1923 г.

1. Забоева Ольга Дмитриевна
2. Логинова Анна Гавриловна
3. Одинцова Елизавета Васильевна
4. Чупрова Феодора Сергеевна

V облпартконференция – 1924 г.

1. Одинцова Елизавета Васильевна
2. Шешукова Анна Павловна

VI облпартконференция – 1924 г.

1. Одинцова Елизавета Васильевна
2. Осипова Агния Дмитриевна

VII облпартконференция – 1926 г.

1. Анисимова Наталья Павловна
2. Одинцова Елизавета Васильевна
3. Попвасева Екатерина Германовна
4. Шешукова Анна Павловна

VIII облпартконференция – 1927 г.

1. Анисимова Наталья Павловна
2. Венсева Евдокия Филипповна
3. Йоль Мария Ивановна
4. Лятиева Вера Ивановна
5. Мезенцева Анна Гавриловна
6. Молодцова Антонина Александровна
7. Одинцова Елизавета Васильевна
8. Подорова Агния Ивановна

IX облпартконференция – 1927 г.

1. Анисимова Наталья Павловна
2. Воробьева Елизавета Максимовна
3. Горчакова Антонина Андреевна
4. Йоль Мария Ивановна
5. Заболоцкая Анна Андреевна
6. Лапина Елена Ал.
7. Латкина Акулина Яковлевна
8. Лятиева Вера Ивановна
9. Маегова Текуса Максимовна
10. Молодцова Антонина Александровна
11. Шешукова Анна Павловна

X облпартконференция – 1929 г.

1. Анисимова Наталья Павловна
2. Воробьева Елизавета Максимовна
3. Йоль Мария Ивановна
4. Маегова Текуса Максимовна
5. Мезенцева Анна Гавриловна
6. Тиротова Акулина Константиновна
7. Потапова Александра Николаевна

XI облпартконференция – 1930 г.

1. Анисимова Наталья Павловна
2. Игнатова Александра Александровна
3. Лятиева Вера Ивановна
4. Мезенцева Анна Гавриловна
5. Осипова Мария Андреевна
6. Русановская К.И.

7. Чеусова Анна Александровна
8. Эйлер Альма Карловна

XII облпартконференция – 1932 г.

1. Йоль Мария Ивановна
2. Макарова
3. Осипова Мария Андреевна
4. Размыслова
5. Спирина Анастасия Георгиевна
6. Тиранова А.К.
7. Чеусова Анна Александровна
8. Чикичева Клавдия Григорьевна

XIII облпартконференция – 1934 г.

1. Агиева Лидия Васильевна
2. Баталова Евдокия Феодоровна
3. Корытовская Александра Николаевна
4. Косарева Елизавета Николаевна
5. Коснырева Екатерина Матвеевна
6. Лятиева Вера Ивановна
7. Поздеева Марфа Борисовна
8. Рочева Евдокия Семёновна
9. Спирина Анастасия Георгиевна
10. Творожникова Екатерина Егоровна
11. Томова Домна Емельяновна

XIV облпартконференция – 1937 г.

1. Донцова Дина Дмитриевна
2. Зизганова Ефросинья Андроновна
3. Колпащикова Анна Васильевна
4. Корытовская Александра Николаевна
5. Лятиева Вера Ивановна
6. Малыгина Анастасия Яковлевна
7. Надеева Надежда Михайловна
8. Нечаева Анна Ивановна
9. Остапова Надежда Тимофеевна
10. Поздеева Марфа Борисовна
11. Попова Екатерина Михайловна
12. Попова Матрёна Александровна
13. Попова Пелагия Ил.
14. Рочева Евдокия Семёновна
15. Силантьева Мария Николаевна
16. Тарабукина Мария Ивановна
17. Тренькина Матрена Ивановна
18. Худяева Анна Ефимовна
19. Чеусова Анна Александровна
20. Шучалина Матрёна Ильинична

XV облпартконференция – 1938 г.

1. Артеева Ульяна Прокопьевна
2. Дымова Т.М.
3. Екимова Анна Степановна
4. Елькина Анна Михайловна

5. Зизганова Ефросинья Андроновна
6. Корытовская Александра Николаевна
7. Лятиева Вера Ивановна
8. Надеева Надежда Михайловна
9. Остапова Надежда Тимофеевна
10. Попова Е.М.
11. Прилуцкая Варвара Алексеевна
12. Распутина Евдокия Ивановна
13. Рочева Евдокия Семёновна
14. Худяева Анна Ефимовна
15. Чеусова Анна Александровна
16. Чукичева Ольга Ивановна
17. Шумкова Ксения Александровна

XVI облпартконференция – 1939 г.

1. Елькина Анна Михайловна
2. Жданова Парасковья Ивановна
3. Карпова Матрёна Васильевна
4. Коданёва Августа Дмитриевна
5. Конанова Василиса Ивановна
6. Лихачёва Анна Модестовна
7. Михайлова Клавдия Георгиевна
8. Павликова Лидия Степановна
9. Подорова Агния Ивановна
10. Худяева Анна Ефимовна
11. Чеусова Анна Александровна

XVII облпартконференция – 1940 г.

1. Андреева Д.И.
2. Артеева М.А.
3. Артеева М.Т.
4. Блузман В.И.
5. Болотова А.М.
6. Вахнина А.Ф.
7. Дуркина Е.А.
8. Елисеева К.С.
9. Елькина Анна Михайловна
10. Калинина А.Д.
11. Костылева А.Г.
12. Кузнецова Е.А.
13. Кузькокова В.П.
14. Логинова М.И.
15. Мезенцева Н.И.
16. Надеева Надежда Михайловна
17. Нечаева А.С.
18. Никитина Л.М.
19. Остапова Надежда Тимофеевна
20. Павликова Лидия Степановна
21. Подорова Агния Ивановна
22. Полещикова А.А.
23. Размыслова Е.А.
24. Сенькина А.С.
25. Уляшева Прасковья Ивановна

БОГУШ Наталья Викторовна,
старший научный сотрудник

ФЕОКТИСТОВА Елена Станиславовна,
и. о. главного хранителя

СМИРНОВА Юлия Николаевна,
хранитель музейных предметов

ОГАНЕСЯН Каринэ Геворговна,
хранитель музейных предметов

**Муниципальное бюджетное учреждение культуры
«Воркутинский музейно-выставочный центр»**

Вклад женщин-горняков в трудовой подвиг Воркуты военных лет

Символичным подарком к 100-летию Республики Коми стало присвоение Воркуте – самому северному городу, включённому в состав Коми края только в октябре 1940 года, – почётного звания Российской Федерации «Город трудовой доблести». Такая высокая оценка государством трудового вклада воркутинцев в Победу советского народа над фашизмом и ещё один знаковый юбилей – 100-летие зарождения основ женского движения в Коми крае стали поводом для исследования роли женщин-горняков Воркуты в масштабных общественных движениях по повышению угледобычи в годы Великой Отечественной войны 1941–1945 годов.

Дополнительный интерес к изучению судебных и производственных достижений женщин-шахтёров военной Воркуты связан с тем, что в разные периоды истории нашей страны государственными законодательными актами труд женщин на вредных, тяжёлых, опасных, а также подземных работах был запрещён или ограничен. Такие же ограничения существовали и во многих других странах. Так, 21 июня 1935 года Международная организация труда приняла Конвенцию № 45⁶, где статья II установила запрет на работу женщин в шахтах, кроме специально оговоренных случаев. Конвенция была ратифицирована 70-ю странами мира, включая СССР.

Все запреты и ограничения сами собой отменялись с началом Великой Отечественной войны. Во всех угольных регионах Советского Союза, свободных от оккупации, на место мужчин-шахтёров, мобилизованных на фронт борьбы с немецко-фашистскими захватчиками, приходили женщины. В годы Великой Отечественной войны на подземных работах было занято от 200 до 250 тысяч женщин, что составляло 86 процентов от численности шахтёрских коллективов⁷. Движение «Девушки, в забой!» возникало стихийно, внезапно и массово в Кузбассе, в Караганде, в Воркуте, а после освобождения от немцев – и в Донбассе.

В жизни угледобытчиков заполярной Воркуты женщины-горнячки на ранних этапах развития угледобывающего производства часто не уступали горнякам-мужчинам. Они работали навалотбойщицами и перевыполняли норму выработки в 1,5 и даже 1,8 раза. Это комсомолки Барсукова, Ершова, Осинина, Рябкова. В шахтёрской табели о рангах тех лет выполняющие норму выработки на 150 процентов получали звание «Мастер угля». А те, кому удавалось превысить норму в два раза, удостоивались звания «Мастер угля 1 класса». Женщины были в каждом звене технологической цепочки: коногоны и лебёдчицы, маркшейдеры и нормировщики⁸.

⁶ Конвенция о применении труда женщин на подземных работах в шахтах любого рода № 45 [Электронный ресурс] URL: https://www.ilo.org/wcmsp5/groups/public/ed_norm/normes/documents/normativeinstrument/wcms_c045_ru.htm (дата обращения 30.01.2022).

⁷ Федько А. Женщины – шахтёры. 2009 [Электронный ресурс] URL: <https://infodon.org.ua/pedia/460> (дата обращения 30.01.2022).

⁸ Воркутауголь: альбом: Сыктывкар, 2001. 168 с. [Электронный ресурс] URL: http://mitia13.narod.ru/vorkuta/vf_03/vf_03_036.html (дата обращения 30.01.2022).

1. ТРУДОВЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ ЖЕНЩИН-ГОРНЯКОВ НА УГОЛЬНЫХ ПРЕДПРИЯТИЯХ СССР В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941 – 1945 ГГ.

В развитых, густонаселённых угольных регионах СССР в годы Великой Отечественной войны работать в шахты спускались тысячи женщин. В этот период появились лозунги: «Женщина должна занять место мужа, сына, отца, брата».

С началом войны острой проблемой на шахтах Кузнецкого бассейна стал дефицит рабочих кадров. Квалифицированные горняки уходили на фронт, а объёмы добычи угля требовалось постоянно наращивать: в кузнецком угле нуждались промышленные предприятия, железная дорога, коммунальные котельные.

Только с июля по декабрь 1941 года число работающих женщин на шахтах Кузбасса увеличилось с 11,6 тысячи человек до 15,9 тысячи, в том числе на Кемеровском руднике с 984 до 1295 человек⁹. Уже в ноябре 1941 года 15 женщин-шахтёров Кузнецкого бассейна приказом Народного комиссариата угольной промышленности СССР были награждены значком «Отличник соцсоревнования Наркомугля СССР» и похвальным листом Народного Комиссариата угольной промышленности СССР¹⁰.

В 1942 году в Кузбассе работало около 13 тысяч (по другим данным, свыше 14 тысяч) женщин, из них примерно 2,5 тысячи непосредственно в забое¹¹. По данным отдела военной истории Кемеровского областного краеведческого музея, с конца 1942 года до начала 1945 года удельный вес женщин среди шахтёров вырос с 26,2 до 29,2 процента¹².

В июле 1941 года впервые в истории Караганды с призывом заменить мужчин, ушедших на фронт, овладеть горняцкими профессиями выступили женщины-шахтёры. В ответ на этот призыв и молодые девушки, и женщины-матери, с одним, а то и двумя-тремя детьми, пошли в шахты: работали

машинистами подъёма, водили электровозы, осваивали профессии забойщика, навалоотбойщика, запальщика, брали тяжёлые шахтерские лопаты и грузили уголь, крепили лаву. А некоторые из них даже освоили профессию машиниста врубмашины. Уже к концу 1941 года на шахтах Карагандинского бассейна работало свыше 2 тысяч женщин. В годы войны в советском Казахстане на 39 шахтах Карагандинского угольного бассейна трудилось 43 тысячи человек, из них более 12 тысяч – женщины, причём больше половины их работало непосредственно на угледобывающих участках¹³.

В сентябре 1943 года, в первые дни освобождения Донбасса, и здесь начался подземный подвиг женщин. В Горловке одной из первых была 19-летняя Мария Гришутина. А в январе 1944 года женщины-шахтёры всенародно дали клятву: «Каждый день выполнять две нормы: за себя и за воюющего или погибшего отца, брата, мужа, любимого». С февраля страна привыкает к женским рекордам. А воины-артиллеристы прикрепили портрет знаменитой горнячки Гришутиной на щит пушки, стрелявшей в мае 1945 года по Рейхстагу.

С 1943 по 1947 год на подземных работах в шахтах Донбасса до 80 процентов численности работающих в шахтёрских коллективах были женщины. Медалью «За восстановление угольных шахт Донбасса» награждено 46 тысяч 300 человек, из них больше половины – женщины¹⁴.

2. ВОЕННАЯ ВОРКУТА

Даже на фоне многотысячного движения женщин-шахтёров в густонаселённых угольных регионах Советского Союза инициативы и трудовые достижения воркутинских горнячек не только не остались незамеченными, но и получили высокую оценку со стороны как коллег мужчин, так и государства.

В 1941 году в Воркуте, расположенной далеко от промышленных центров и транспортных ма-

⁹ Коновалов А. Там, на шахте угольной. Ушедших на фронт мужчин заменили жёны и сёстры. Литературная газета, 2019, №10(6682) [Электронный ресурс] URL: <https://lgz.ru/article/-10-6682-13-03-2019/tam-na-shakhte-ugolnoy/> (дата обращения 30.01.2022).

¹⁰ Приказ Народного Комиссариата угольной промышленности СССР о награждении значком «Отличник соцсоревнования Наркомугля СССР» и похвальным листом Народного Комиссариата угольной промышленности СССР угольщиков Кузбасса. 15 ноября 1941 г. Электронная библиотека [Электронный ресурс] URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/228109> (дата обращения 30.01.2022).

¹¹ Коновалов А. Там, на шахте угольной. Ушедших на фронт мужчин заменили жёны и сёстры. Литературная газета, 2019, №10(6682) [Электронный ресурс] URL: <https://lgz.ru/article/-10-6682-13-03-2019/tam-na-shakhte-ugolnoy/> (дата обращения 30.01.2022).

¹² Фролова К. Трудовая армия: как кузбасские женщины работали на шахтах во время войны. 2020, [Электронный ресурс] URL: <https://gazeta.a42.ru/lenta/articles/80764-trudovaya-armiya-kak-kuzbasskie-zhenshchiny-rabotali-na-shakhtakh-vo-vremya-voyny> (дата обращения 30.01.2022).

¹³ Новиков В. История Карагандинского угольного бассейна/Глава 5/ Часть 1, [Электронный ресурс] URL: https://miningwiki.ru/wiki/Владимир_Новиков_История_Карагандинского_угольного_бассейна/Глава_5/Часть_1 (дата обращения 30.01.2022).

¹⁴ Коновалов А. Там, на шахте угольной. «Эх, крепка бабья сила!» / Женщины-шахтёры, 2018 [Электронный ресурс] URL: <https://interesnoe.me/view/content/1> (дата обращения 30.01.2022).

гистралей, проживало не более 30 тысяч человек. Подавляющее большинство из них – 27 тысяч 393 человека – были заключёнными «Воркутлага»¹⁵.

Тяжелым испытанием для жителей, но одновременно и катализатором ускоренного освоения Печорского угольного бассейна и стремительного развития Воркуты как крупного промышленного центра Республики Коми стала Великая Отечественная война. После того как в октябре-декабре 1941 года Донецкий каменноугольный бассейн и Московский бассейн бурых углей оказались в зоне временной оккупации, потребность в высококачественном коксующемся воркутинском угле чрезвычайно возросла. Важнейшим условием для увеличения поставок угля потребителям стал запуск Северо-Печорской железной дороги на участке Котлас – Воркута. Первый поезд по этой дороге прибыл в Воркуту 28 декабря 1941 года. А уже 12 февраля 1942 года Совет народных комиссаров СССР принял постановление «О развитии добычи воркутинских и интинских углей и мероприятиях по обеспечению их вывоза»¹⁶. Это вывело Печорский угольный бассейн в число основных поставщиков топлива для нужд фронта и оборонных предприятий. В том же 1942 году в строй действующих вступили шахты № 2, 3, 4 и № 1 «Капитальная» – на тот момент самая современная, мощная и высокопроизводительная шахта Воркуты. В самом конце того же 1942 года, 28 декабря, первый электрический ток дала воркутинская ТЭЦ-1.

Одновременно со строительством новых шахт в конце 1942 года среди шахтёров Воркуты зарождается масштабное общественное движение за присвоение званий лучших по профессии и мастеров угля. Такие звания присваивались горнякам, которые в течение трёх и более месяцев выполняли нормы выработки на 150–200 процентов и более. Это были исключительно почётные звания, ими очень гордились. За годы войны более тысячи горняков-воркутинцев были удостоены почётного звания «Мастера угля».

Ещё одним стимулом для массового повышения производительности труда стали фронтовые и «ленинградские» месячники – периоды, в течение которых воркутинские шахтёры всеми силами стремились добыть как можно больше сверхпланового угля, чтобы отправить его в помощь горо-

ду-фронту Ленинграду. В течение 1942 года шахты Воркуты отправили в Ленинград 60 эшелонов угля, в 1943 году — 89 эшелонов угля, в 1944 году — 155 эшелонов, а в 1945 году — 347 эшелонов, включая 15 эшелонов сверхпланового угля, добытого в фонд восстановления Ленинграда. Всего за годы войны город-фронт Ленинград получил из Воркуты свыше 650 эшелонов угля¹⁷. Помощь блокадному Ленинграду стала предметом особой гордости воркутинцев и основой дружбы между городами на долгие годы.

В самый разгар этого массового трудового подвига воркутинских шахтёров, в равной мере совершённого вольнонаёмными и заключёнными горняками, 15 сентября 1943 года указом Президиума Верховного Совета СССР впервые в истории Воркуты 139 человек были отмечены государственными наградами. А чуть позже, 26 ноября 1943 года, указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий посёлок Воркута был преобразован в город республиканского подчинения.

За годы войны в Воркуте была сформирована практически вся производственная и социальная инфраструктура современного города, построено и введено в эксплуатацию 10 новых шахт, а объём добычи угля вырос почти в 10 раз: с 309 тысяч тонн в 1941 году до 2 миллионов 907 тысяч тонн в 1945 году.

3. ВКЛАД ЖЕНЩИН-ГОРНЯКОВ В ТРУДОВОЙ ПОДВИГ ВОРКУТЫ

Женщины Воркуты, безусловно, не могли оставаться в стороне от массовых патриотических инициатив, трудовых подвигов и общественных движений. Сколько женщин было среди жителей военной Воркуты, доподлинно неизвестно. Сегодня в базе данных Воркутинского музейно-выставочного центра в числе горняков, в разные годы награждённых страной, содержатся сведения о 3558 мужчинах и 653 женщинах¹⁸.

О трудовом героизме женщин республики Коми и Воркуты, а также о вручённых им государственных наградах 8 марта 1944 г. писала газета «За новый Север» в статье «На фронте и в тылу»: «...Самоотверженным трудом помогают бить вра-

¹⁵ Воркута в годы Великой Отечественной войны 1941–1945. – Пермь: Типография «Астер Плюс», 2021. – С. 23.

¹⁶ Воркута в годы Великой Отечественной войны 1941–1945. – Пермь: Типография «Астер Плюс», 2021. – С. 34.

¹⁷ Воркута – город на угле, город в Арктике. 2-е дополненное и переработанное научно-популярное издание / Отв. редактор – составитель М.В. Игцен. Сыктывкар, 2011. – 512 с.

¹⁸ Колпаков Ф. Горняки, награждённые страной. 2020, [Электронный ресурс] URL: <https://proza.ru/2020/09/22/1534> (дата обращения 30.01.2022).

га патриотки республики Коми. Сотни из них за трудовые подвиги отмечены высокой правительственной наградой. Только указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 сентября 1943 г. было награждено орденами и медалями Советского Союза 8 женщин Воркуты»¹⁹.

3.1. БАРСУКОВА (Силина) Ванда Модестовна

Вся Воркута и Коми АССР в годы Великой Отечественной войны знали имя Ванды Модестовны Барсуковой — молодой комсомолки, которая создала первую женскую бригаду шахтёров и стала зачинателем нового комсомольско-молодёжного движения под лозунгом: «Девушки Воркуты, спускайтесь в забой!». В фондах Воркутинского музейно-выставочного центра бережно хранится ставшая ветхой от времени вырезка того самого трогательного и проникновенного обращения 19-летней чертёжницы, опубликованного 1 июня 1943 года в газете «Заполярная кочегарка»: «В мае вместе с другими комсомольцами я спустилась в лаву шахты. Сначала меня страшила новизна работы, но механизация лавы, производственные процессы на меня произвели обратное впечатление. В первый же день работы я дала 114 процентов выполнения плана. Я поставила перед собой задачу повысить норму выработки и в следующий раз дала 139 процентов нормы. Работа горняка-навалоотбойщика увлекла меня, я вспомнила слова великого вождя о том, что «и в тылу надо работать по-фронтовому», вспомнила тысячи девушек-комсомолок, сражающихся рука об руку с доблестными бойцами, и решила отдать все свои молодые силы на работу в шахте, преодолеть все трудности, связанные с освоением новой профессии. Я горда сознанием того, что каждая тонна добытого мною угля будет разить врага так же, как и меткая пуля славного снайпера – Людмилы Павличенко. Девушки, овладевайте горняцкими профессиями, пусть тонны угля, добытые нами, ускорят разгром ненавистного врага. Я уверена, что в ближайшее время на шахтах Воркуты будут работать женские бригады»²⁰.

Об этой мужественной девушке и её подругах – горнячках военной Воркуты – 27 августа 1943 года писала газета «Ленинградская правда» в статье



Барсукова (Силина) Ванда Модестовна

«Горняки Заполярья – Ленинграду»: «Чертёжница Ванда Барсукова обратилась к девушкам бассейна с призывом овладеть новой специальностью и взяться за добычу угля. Сама она пошла в забой навалыщиком и с первых же дней стала вдвое перевыполнять норму. Её примеру последовали комсомолки Позднякова, Сахарова, Тейлова, Осинина, Пластинина и другие. Все они стали теперь квалифицированными навалыщиками и не отстают от мужчин»²¹.

О самой Ванде Барсуковой известно немного. В её персональной карточке, которая хранится в фондах Воркутинского музейно-выставочного центра, указано, что родилась она 14 марта 1924 года в деревне Акимов-Анненка Кемеровской области. Отец Ванды был геологом, очевидно, поэтому семья переезжала. Среднюю школу в 1941 году Ванда окончила в г. Ставрополе²². А оттуда с роди-

¹⁹ Михайлов Б. «На фронте и в тылу» – о трудовом героизме женщин республики // Газета. «За новый Север». – № 49, – 1944. – 8 марта. [Электронный ресурс] URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/172187#mode/inspect/page/2/zoom/4> (дата обращения 30.01.2022).

²⁰ Девушки Воркуты, спускайтесь в забой // «Заполярная кочегарка». – 1943. – 1 июня.

²¹ Письмо делегации горняков Воркуты — «Горняки Заполярья — Ленинграду» // Ленинградская правда. – 1943. – 27 августа. [Электронный ресурс] URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/266245#mode/inspect/page/1/zoom/5> (дата обращения 30.01.2022).

²² Персональная карточка В.М. Барсуковой: Фонды МБУК «ВМВЦ».

телями переехала в г. Ковров, тогда Ивановской области. Глава семьи Модест Барсуков работал в геофизической партии, туда же устроилась на работу и Ванда – стала чертёжником-вычислителем. С началом войны все сотрудники партии вместе с семьями были откомандированы в Заполярье, чтобы обеспечить разработку Печорского угольного бассейна. В Воркуту Ванда Барсукова, как и вся геофизическая партия, прибыла 26 сентября 1941 года и вместе с отцом стала работать в геологоразведочной конторе комбината «Воркутауголь».

В день 50-летия Республики Коми, 22 августа 1971 года, о своей судьбе Ванда Модестовна рассказала корреспонденту газеты «Заполярье»: «Дороги тех военных лет были забиты воинскими эшелонами. От Коврова до Воркуты добирались больше месяца... До Воркуты добирались по узкоколейке, тащила наш эшелон, состоящий из двух вагонов, слабенькая «кукушка», вагоны сходили с рельс, их поднимали и опять трогались. Был сентябрь, а вовсю мела пурга...

...Поместили их в землянке. Три долгих года прожила семья Барсуковых из шести человек в этой землянке, пока им не предоставили небольшую комнатку. Ванда работала чертёжницей. Но она была недовольна этой работой. Ей казалось, что она приносит мало пользы Родине, фронту. И вот тогда девятнадцатилетняя комсомолка идёт в забой навалотбойщиком на один из участков шахты...

– Работали вручную, кайлом и лопатой, уставали так, что еле добирались до дому. И так каждый день, почти без выходных, из месяца в месяц»²³.

За высокие производственные достижения Ванде Барсуковой было присвоено почётное звание «Мастер угля». После публикации её обращения в газете, её примеру последовали многие воркутинки. 14 декабря 1943 года Ванда Барсукова – «Мастер угля» шахты № 8 Воркутинского угольного бассейна как инициатор массового трудового женского движения стала делегатом X пленума Коми областного комитета ВЛКСМ и выступила с речью, стенограмма которой и сейчас хранится в партийном архиве Коми обкома КПСС: «...Я рабо-

тала чертёжницей. Но, осознавая, как наша страна нуждается в топливе, когда Донбасс был временно занят врагом, я решила пойти в шахту, в забой, и вот уже полгода работаю навалотбойщицей. Я отдавала все свои силы – лишь бы больше нагрузить угля. И как приятно сознавать, что вот сегодня я дала своей матери-Родине лишнюю тонну угля, которая пойдёт на укрепление нашей героической Красной Армии, победоносно идущей на запад! С первых же дней в забое я стала перевыполнять нормы и вскоре стала «Мастером угля». И теперь работаю за двоих, без 200 процентов не выхожу на-гора. Участок, на котором я работаю, досрочно закончил ноябрьский план и дал 500 т угля сверх плана. Я на своём фронтовом счету имею более 1200 т сверхпланового угля...»²⁴.

К тому времени Ванда Барсукова уже была кавалером ордена «Знак Почёта». Она вошла в число первых 139 воркутинцев, которые были отмечены государственными наградами указом Президиума Верховного Совета СССР от 15 сентября 1943 года²⁵. По сведениям Воркутинского музейно-выставочного центра, Ванда Модестовна стала первой в Печорском угольном бассейне женщиной, перешедшей на постоянную работу в шахту²⁶.

Позже из навалотбойщиц Ванда Барсукова была переведена на работу инспектором по качеству угля той же шахты №8. Она вышла замуж и сменила фамилию на Силину. С 1947 года работала на поверхности – сначала в посёлке Рудник, а потом в филиале Ленинградского горного института. В мирное время, оставаясь тихим и скромным человеком, Ванда Модестовна была рядовым работником и растила детей, затем вышла на пенсию. Ванда Модестовна скончалась в 1979 году. Но до сих пор призыв и трудовой подвиг 19-летней Ванды Барсуковой остаётся примером мужественного и самоотверженного труда на благо Родины.

3.2. САГАЙДАК Елена Ивановна

К сожалению, информация о судьбе этой женщины крайне скудная. А между тем с её именем неразрывно связано слово «первая». Общеизвест-

²³ Хазеев С. Трудовые годы // Заполярье. – 1971. – 22 августа.

²⁴ Из выступления В. Барсуковой – мастера угля Воркутинского угольного бассейна – на X пленуме Коми областного комитета ВЛКСМ. 1943 г. 14 декабря ПАКО, ф. 70, оп. 1, д. 976, л. 29 об. Стенограмма. [Электронный ресурс] URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/172180-iz-vystupleniya-v-barsukovoy-mastera-uglya-vorkutinskogo-ugolnogo-basseyna-na-x-plenume-komi-oblastnogo-komiteta-vlksm-14-dekabrya-1943-g> (дата обращения 30.01.2022).

²⁵ Указ Президиума Верховного Совета СССР «О награждении строителей Северо-Печорской железной дороги» [список награжденных] // За новый Север, №192. – 1943. – 18 сентября. [Электронный ресурс] URL: <http://docs.historyrussia.org/ru/nodes/172180-iz-vystupleniya-v-barsukovoy-mastera-uglya-vorkutinskogo-ugolnogo-basseyna-na-x-plenume-komi-oblastnogo-komiteta-vlksm-14-dekabrya-1943-g> (дата обращения 30.01.2022).

²⁶ Персональная карточка В.М. Барсуковой: Фонды МБУК «ВМБЦ».

днях в клубе поселка Рудник. Сюда собрались избиратели для встречи со своим кандидатом в депутаты Верховного Совета Коми АССР Еленой Ивановной Сагайдак.

Первой выступает доверенное лицо т. Смирнова. Она говорит о дальнейшем развитии промышленности и сельского хозяйства, о созидательном труде советского народа во имя строительства коммунизма. Далее т. Смирнова характеризует кандидата в депутаты Верховного Совета Коми АССР Е. И. Сагайдак как лучшую работницу шахты № 8, своим самоотверженным трудом заслужившей

они рассказывают о великом



лизма возможно, говорит т. Абеленцев, чтобы простая труженица, какой является Елена Ивановна Сагайдак, могла быть выдвинута кандидатом в депутаты в верховный орган государственной власти республики. И нет сомнения в том, что Елена Ивановна с честью оправдает оказанное ей доверие.

Затем выступила, тепло встреченная присутствующими, кандидат в депутаты Верховного Совета Коми АССР Е. И. Сагайдак. Она поблагодарила избирателей за оказанное ей доверие и заверила их, что приложит все силы для того, чтобы с честью справиться с обязан-

Сагайдак Елена Ивановна

ным является тот факт, что Елена Ивановна – одна из первых женщин-шахтёров Воркуты. Только благодаря газетным публикациям 1954 и 1955 годов, сделанных, скорее всего, в связи с выдвижением Елены Ивановны кандидатом, а затем с избранием её депутатом Верховного Совета Коми АССР IV созыва (1955–1959 годов)²⁷, специалистам Центральной библиотечной системы Воркуты удалось установить, что в Заполярье Елена Ивановна приехала в 1934 году. «Это был трудный путь – Елена Ивановна Сагайдак дважды пересаживалась на пароход, гребла на лодке и на Рудник прибыла в санях», – сказано в публикации. Едва только началось освоение Печорского угольного бассейна – первый уголь Воркутинского месторождения, добытый на первой и, на тот момент, единственной шахте посёлка Рудник, был отправлен потребителям. На этой самой первой шахте, где Елена Ивановна отработает более 20 лет, в 1934 году её – 38-летнюю женщину назначили работать лебёдчицей. «С тех пор Елену Ивановну ежедневно можно было видеть в машинном отделении, за рычагом,

регулирующим подъём добычи угля с участков... До 1935 года на шахте не было электроэнергии, все горные работы велись вручную, а подъёмная машина работала на пару. Выдача грузов производилась двухконцевой канатной откаткой партиями по пять вагонеток с помощью подъёмных машин ПМ-20, установленных в 1938 году. На такой машине и работала машинист подъёма Сагайдак»²⁸, – уточнит корреспондент газеты «Заполярье» в ноябре 1954 года.

Первое упоминание о Елене Ивановне Сагайдак находим в числе 139 воркутинцев, награждённых орденами и медалями 15 сентября 1943 года. В этой первой волне награждённых впервые в истории Воркуты машинист паровой подъёмной машины Сагайдак значится в списке награждённых медалью «За трудовую доблесть», опубликованном вместе с тестом указа Президиума Верховного Совета СССР в №192 газеты «За новый Север» от 18 сентября 1943 года.

В следующий раз о Елене Ивановне снова заговорили только спустя 11 лет и снова с определе-

²⁷ Народные избранники: Верховный совет Коми АССР – Государственный Совет Республики Коми: 1938–2018. Госсовет Респ. Коми. Изд-е третье, доп. Новосибирск: ИП «Ипатова Людмила Михайловна». — 2018. — 248 с. [Электронный ресурс] URL: https://docs.yandex.ru/docs/view?tm=1643484926&tld=ru&lang=ru&name=Narodnye_isbranniki.pdf&text=воркута%20сагайдак%20елена%20ивановна&url=http%3A%2F%2Fgsrk.rkomi.ru (дата обращения 30.01.2022).

²⁸ Персональная карточка В.М. Барсуковой: Фонды МБУК «ВМВЦ».

²⁹ Колпаков Ф. Женщины-кавалеры. Моя Воркута – наша газета. – 2016. – 7 марта. – С. 9.



1. Ксения Пластинина, десятник горнокапитальных работ шахты № 1/2, пос. Рудник, 1937 г.

2. Ксения Андреевна Пластинина, г. Воркута, февраль 1966 г.

нием «первая». 28 августа 1954 года Е.И. Сагайдак стала первой женщиной в Печорском угольном бассейне, награждённой орденом Ленина²⁹. В свои 60 лет Елена Ивановна продолжала трудиться всё на той же самой первой шахте Воркутинского угольного месторождения, ставшей к тому времени шахтой № 8.

А уже в январе 1955 года Елена Ивановна Сагайдак как лучшая работница шахты, своим трудом заслужившая доверие народа, общим собранием инженерно-технических работников, служащих шахты № 8 комбината «Воркутауголь» и общим собранием коллектива треста «Печора-углегеология» была выдвинута кандидатом в депутаты Верховного Совета Коми АССР четвёртого созыва (1955–1959). В марте того же года она стала депутатом Верховного Совета Коми АССР.

Вот то небольшое, что известно о Елене Ивановне Сагайдак, отгрузившей блокадному Ленинграду, заводам и фабрикам страны сотни тысяч тонн угля, добытого шахтёрами Воркуты³⁰.

3.3. ПЛАСТИНИНА Ксения Андреевна

Ксения Андреевна, пожалуй, самая известная из воркутинских женщин-шахтёров с удивительной, яркой и одновременно сложной судьбой. По зову сердца 20-летней девушкой приехала она в суровый северный край и 37 лет отработала в угольной отрасли Воркуты на инженерно-технических и руководящих должностях, став первой и единственной в системе «Воркутауголь» женщиной – директором шахты.

В Заполярную Воркуту дочь грузчика Архангельского морского порта привели мечты об исследовании Северного полюса и покорении Арктики. В 1932 году, когда на карте не существовало ещё города Ухта, а на берегу реки Воркуты геологи-первопроходцы ещё только готовились к началу освоения Печорского угольного бассейна, 16-летняя девочка становится студенткой Ухто-Печорского горного техникума, который размещался в поселке Чибью и готовил специалистов горного дела. Именно в сту-

³⁰ Первая женщина-горняк Воркуты. — 2021. — 15 ноября [Электронный ресурс] URL: [Электронный ресурс] URL: https://vk.com/vbiblioteki?wall-52580656_8615 (дата обращения 30.01.2022).

денческие годы сформировался характер будущего инженера и директора шахты. Этот период жизни Ксении Пластининой, очевидно, по её воспоминаниям, описывает доктор технических наук, заслуженный деятель науки и техники СССР и Коми АССР Владимир Иванович Хохлов в статье «Героическая женщина» мартовского номера журнала «Уголь» за 1996 год: «Студенты жили в палатках, отапливаемых «буржуйками». Сами заготавливали дрова и на санках их привозили. Одновременно с этим строили два двухэтажных деревянных здания: одно для техникума, другое – для общежития. По окончании строительства Ксения Пластинина получила Почётную грамоту и знак «Ударнику ухтинцу»³¹. Это были первые её награды. В 1936 году, получив диплом техника по эксплуатации угольных месторождений, Ксения, в надежде на исполнение мечты об освоении Северного полюса, местом работы выбрала для себя Воркуту. Путь к месту работы занял более двух месяцев: плыли на барже, колёсном однопалубном пароходе по реке Печоре, 200 километров продвигались на оленьих упряжках, на лошадях и пешком по труднопроходимой болотистой тундре, а последние 60 километров от станции Воркута-Вом до посёлка Рудник ехали по узкоколейной железной дороге.

В октябре 1936 года посёлок Рудник состоял из нескольких деревянных приземистых барачков и землянок, занесённых снегом. Действовала единственная в Печорском бассейне наклонная разведочно-эксплуатационная шахта. Уголь на шахте отбивали обушком и вывозили по деревянным шахтным рельсам. Работали при свете керосиновых ламп, поскольку электростанция ещё только строилась. Работали на шахте в основном заключённые, осуждённые по уголовным статьям. Пластинина была определена десятником горнокапитальных работ на шахту №1/2 Ухто-Печорского ИТЛ НКВД. На этой своей первой горняцкой должности Ксения Андреевна отработала четыре года³². В сентябре 1940 года она отправляется в Москву учиться в горном институте. Но в июле 1941 года возвращается обратно в Воркуту, чтобы быть полезной Родине³³. Ксения Пластинина работает на разных участках, куда направляют, где нужна помощь. В свободное от основной работы

время она ведёт работу общественную, становится комсомольским лидером. В качестве заместителя секретаря комсомольского комитета шахты № 1 Ксения Андреевна организует комсомольско-молодёжные бригады, вместе с другими девушками, порой сутками не выходя из шахты, участвует во фронтовых декадах и месячниках, субботниках, воскресниках по добыче сверхпланового угля для блокадного Ленинграда.

Страна остро нуждается в топливе. Нужны были новые и новые шахты. А потому в феврале 1945 года молодой техник Пластинина направляется на строительство шахты № 1 в Хальмер-Ю. Она сумела мобилизовать коллектив на скорейшее завершение горноподготовительных работ. Проходчики под руководством заведующей горными работами трудились, не считаясь со временем, перевыполняя плановое задание в 1,5-2 раза³⁴.

Признание заслуг, государственные награды, почёт и стремительный карьерный рост приходят к инженеру Пластининой сразу после войны. 8 марта 1950 года она назначена главным инженером шахты №14, а спустя 4 года – в апреле 1954 года – начальником шахтоуправления №2³⁵. Управляя работой трёх шахт в составе шахтоуправления, Ксения Андреевна добивается стабильного роста производственных показателей. Растёт авторитет руководителя и общественного деятеля: трижды Ксения Андреевна избирается депутатом городского Совета Воркуты, а в 1955 году становится депутатом Верховного Совета Коми АССР. За шесть лет, с 1948 по 1954 год, Ксения Андреевна была отмечена четырьмя государственными наградами: орденом «Знак Почёта», медалями «За трудовое отличие» и «За трудовую доблесть», и, наконец, орденом Трудового Красного Знамени. И это при том, что существовало чёткое правило: ранее, чем через пять лет, не представлять работника к новой награде. Столь щедро общество и государство отметили действительно особые заслуги Ксении Андреевны перед страной и народом. А всего, вместе с первым знаком «Ударнику ухтинцу» на счету первой и единственной в Печорском угольном бассейне женщины – директора шахты 34 разных поощрения³⁶ от похвальных грамот и благодарностей до

³¹ Героическая женщина. В.И. Хохлов / Уголь, №3. – 1996. – март. – С. 64-65

³² Колпаков Ф. И невозможное возможно. Воркута – город сильных. 2015, [Электронный ресурс] URL: <https://proza.ru/2015/08/03/1844> (дата обращения 30.01.2022).

³³ Персональная карточка К.А. Пластининой: Фонды МБУК «ВМВЦ».

³⁴ Берништейн А.Е. Аяч-Яга – изобильная река времени. Сыктывкар, Коми книжное издательство. — 2006. – 344 с.

³⁵ Персональная карточка К.А. Пластининой: Фонды МБУК «ВМВЦ».

³⁶ Героическая женщина. В.И. Хохлов / Уголь, №3. – 1996. – март. – С. 64-65.

орденов и почётных званий «Заслуженный работник народного хозяйства Коми АССР» и «Почётный житель Воркуты». Высокие личные и профессиональные качества Ксении Андреевны до сих пор остаются достойным примером для подражания.

3.4. Воркута – город трудовой доблести

С инициативой присвоить звание «Город трудовой доблести» городам, «жители которых проявили трудовой героизм и самоотверженность, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на городских промышленных предприятиях во время Великой Отечественной войны» в декабре 2019 года выступил Президент России В. В. Путин

Важнейшим критерием, определяющим право города на присвоение такого почётного звания, является награждение предприятий города переходящим Красным Знаменем Государственного Совета Обороны СССР, а тружеников – государственными наградами Советского Союза³⁷.

Воркута в полной мере соответствует этим критериям. За годы войны в Воркуте было построено и запущено в эксплуатацию 10 угольных шахт, а объём добычи угля увеличился на порядок.

Одновременно с задачей по увеличению объёма добычи угля воркутинцы в кратчайший срок, ценой невероятных усилий и огромных человеческих потерь сумели решить задачу по обеспечению доставки добытого угля потребителям. Участок ширококолейной железной дороги, соединивший Воркуту и Усть-Кожву, протяжённостью около 460 километров, строительство которого планировали завершить в 1944 году, был построен и сдан во временную эксплуатацию всего за 180 дней.

Предметом особой гордости воркутинских шахтёров стала помощь блокадному Ленинграду: свыше 650 составов с углем были отправлены воркутинцами в помощь городу-фронту. С конца 1942 года в Воркуте развернулось несколько массовых общественных движений по повышению производительности труда, в том числе и среди женщин-шахтёров. Передовики угледобычи стреми-

лись добыть и внести на личные фронтовые счета как можно больше тонн угля, добытого сверх плана. Этот уголь формировал особый фонд Главного командования.

Годом коренного перелома на фронтах Великой Отечественной войны стал 1943 год. Таким же переломным этот год стал и в истории Воркуты. Особенно ударным был труд горняков в июне 1943 года, когда в ходе фронтовых месячников сотни шахтёров выполняли по два-три плановых задания и добыли тысячи тонн угля сверх плана.

Страна высоко оценила трудовой подвиг заполярных шахтёров, поэтому в самый разгар войны, 26 ноября 1943 г. указом Президиума Верховного Совета РСФСР рабочий посёлок Воркута был преобразован в город республиканского подчинения. За беспримерный трудовой подвиг в годы войны орденами и медалями были отмечены 377 воркутинцев, в том числе и женщины-шахтёры.

Важнейшим же условием для присвоения звания «Город трудовой доблести» было награждение предприятий города переходящим Красным Знаменем высшего государственного органа военной поры – Государственного Комитета Обороны (ГКО).

Четырежды Государственный Комитет Обороны СССР отметил предприятия Воркуты высшей государственной наградой за достижения в труде. Переходящим Красным Знаменем ГКО награждены: в январе 1945 г. комбинат «Воркутауголь»; в феврале 1945 г. такой же наградой был отмечен коллектив Воркутинской ТЭЦ; в марте 1945 г. Переходящим Красным Знаменем ГКО была награждена шахта №4, а в апреле 1945 г. – строящаяся шахта №40³⁸.

Указом Президента Российской Федерации от 10 сентября 2021 года Воркуте присвоено почётное звание Российской Федерации «Город трудовой доблести»³⁹.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сравнивая с Кузнецким бассейном, Карагандой или Донбассом, можно сказать, что отряд женщин-шахтёров Заполярной Воркуты был не

³⁷ Федеральный закон от 01.03.2020 № 41-ФЗ «О почетном звании Российской Федерации «Город трудовой доблести»». Официальный интернет-портал правовой информации. [Электронный ресурс] URL: <http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202003010009?index=0&rangeSize=1> (дата обращения 30.01.2022).

³⁸ Воркута в годы Великой Отечественной войны 1941–1945.— Пермь: Типография «Астер Плюс», 2021.—176 с.: ил..
Федеральный закон от 01.03.2020 № 41-ФЗ «О почетном звании Российской Федерации «Город трудовой доблести»».

³⁹ Указ о присвоении почётного звания «Город трудовой доблести». [Электронный ресурс] URL: <http://www.kremlin.ru/acts/news/66651> (дата обращения 30.01.2022).

слишком многочисленным. В процессе изучения вопроса о вкладе женщин-горняков в трудовой подвиг Воркуты военных лет, в описанных и опубликованных документах военной поры упоминается чуть больше десятка фамилий женщин-горняков: Шажина, Пархоменко, Бойцова Позднякова, Сахарова, Тейлова, Осинина, Ершова, Рябкова, Барсукова, Сагайдак, Пластинина. Только о троих из них удалось собрать сведения, подтверждающие факты подлинного трудового героизма. Возможно, виной тому специфика города, которая в принципе не допускала широкого распространения информации, в том числе и о передовиках производства. Напомним, что в начале Великой Отечественной войны численность обитателей многочисленных отдельных лагерных пунктов на территории Воркуты в 10–12 раз превышала количество вольных жителей. Постепенно, по мере становления и развития города, ситуация изменялась. В 1943 году число заключённых превышало число вольных воркутинцев только в 5 раз, в 1944 году – примерно, в 3,5 раза, а в 1945 году на одного вольного воркутинца приходи-

лось всего чуть больше двух заключённых. При этом любые сведения о заключённых не подлежали широкому распространению.

Исследованные документы и публикации позволяют сделать вывод о том, что в годы войны на шахтах Воркуты вместе с мужчинами и в отдельных женских бригадах трудились десятки, а, может, и сотни горнячек, которые, добывая уголь, являли примеры самоотверженности и своим трудом приближали Победу. Им, как и тысячам известных и пока ещё безымянных воркутинских шахтёров – женщин и мужчин – наш город обязан присвоением почётного звания Город трудовой доблести. А значит у всех специалистов, занятым сегодня изучением архивных документов и музейных фондов, впереди ещё много работы по раскрытию информации и увековечиванию памяти о тружениках и труженицах тыла, ковавших Победу на своих рабочих местах, в том числе и в шахтах Заполярной Воркуты.

Так, изучая прошлое и сохраняя память о нём, мы сможем заложить нравственные основы для воспитания будущих поколений.

НАПАЛКОВА Надежда Николаевна,
Жежимская библиотека-филиал
МБУК «Усть-Куломская межпоселенческая библиотека»,

НАПАЛКОВА Зоя Степановна,
пенсионер

О судьбе двух женщин деревни Жежим – участницы Великой Отечественной войны Напалковой Елены Васильевны и труженицы тыла Напалковой Екатерины Петровны (на коми и русском языках)

МЕДШӨР ЮКӨН

170 сюрс сайö ныв-пи миян Коми му-
ысь мунісны дорйыны ассъыныс чужан мусö
фашистскöй чумаысь, миян Кулöмдін районысь –
7000 сайö ныв-пи. Эз быдöнлы удайтчы локны бөр
гортас, но ми найöс помнитам. Быд сиктын сулалö
усьöм воинъяслöн памятник, лэдзöма 13 том «Па-
меть книга» и 20 электроннöй издание, и водзö та
вылын мунö ыджыд удж.

Бөръя кадö быдлаын мунö «Кувлытöм полк». Унаторйöн могмöдан шöринъяс отсалісны дон босьтöг дасьтыны «Кувлытöм полкөн» мунігкежлö фотографияс. Тайö вöчсис республика юралысь Сергей Гапликовлөн индöд серти.

2010-öд воын петіс книга «Женщины-участницы Великой Отечественной войны 1941–1945». Книга Памяти Республики Коми. [сост.: А.А. Карпов, О.А. Сергичева]. – Сыктывкар, – 515 с. Тайö Паметь Книгаас гижöма 4038 нывбаба-фронтовикъяслысь ним. 2016-öд воын Александр Сугоровлөн петіс книга «Опалённый войной белый халат», көні гижсьö миян районса салдат нывбаба-медик йылысь. Позьö вайöдны ещö уна на видлöг.

Фронт вылын, партизанскöй отрядъясын мужичöйяскöд тшöтш воюйтісны нывбабаяс. Война кадö коми муысь 4000 сайö нывка лоисны салдатъясөн. Найö воюйтісны Подмосковьен и Заполяръен, гылöдісны фашистскöй самолетъяс, петкөдісны раненнöй салдатöс тыш вылысь да отсалісны бурдöдчыны, дорйисны Ленинград и Сталинград, форсируйтісны Днепр и штурмуйтісны Берлин. Пöшти ставнысö наградитісны орденьясөн да медальясөн.

Рöдина вöсна 800 сюрс гөгöр нывбаба воюйтісны фашисткöд. Найö служитысны разнöй войскасын – унджыкыс госпитальясын (61% мед-

персонал вöліны нывбабаяс), связистъяс пöвстын (80%) и дорожнöй войскаын (пöшти став состав-
сыыс джынйыс). Бура ставныс тöдісны нывбаба
авиополк («Ночные ведьмы»). Воюйтісны нывба-
ба-снайперъяс, нывбаба-разведчикъяс, нывбаба-
зенитчикъяс...

Тайö уджын көсья петкөдлыны пример вылö
миян сиктысь öткодь арлыда кык нывбабалысь
военнöй олöмнысö, кодъяс пуктісны ассъыныс пай
Ыджыд Вермöмын, öтикыс фронт вылын, а модыс
– тылын.

Первойөн висьтыс мунас миян сиктысь нывба-
ба-зенитчица йылысь.

ЕЛЕНА ВАСИЛЬЕВНА НАПАЛКОВА (ныв-
дырся овыс Тимушева) чужис-быдмис Дон сик-
тын 1923-öд вося май 7-öд лунö. Кыдзи и мукöд
сиктса челядь Лена котралöма школаö; но сійöс
помавны позянлун абу лоöма. Война сувтан
воас помалöма 9 класс, колхозын нин уджалöма,
сэки сылы вöлі 17 арöс. Бать-мамыслөн вит че-
лядь пиысь вöлі медыджыдөн. Войнаöдз сиктас
йöзыдлы бура нин овсис. Семьяс уна челядясь
вöліны. Скöтыд эз жö этша баксы-руксы карта-
ясын. Озыр урожайяс волісны. Быдöнлы уджыд
тырмывліс. Велöдчысьяс, и то вöлі шеп либö пöим
чукöртöны колхозлы, отсасьöны страдуйтысьяс-
лы. А кутшöм гажась да уна йöзась вöліны
сиктса праздникясыс. Быдөн вöлі сылö-йöктö,
ворсö, ордйысьö... Пеж Гитлерыд ставсö торкис!
Коми му весьтö öшйöмаось Ыджыд тышлөн грöз
кымöръяс.

Война йылысь колхозникъяслы юöрсö вайис
сиктсöветса уджалысь И. А. Кузнецов. Елена Васи-
льевна бура помнитіс, кыдзи сійö чукöртіс йöзöс
клубö, чуксаліс гортын и фронт вылын дорны по-
беда. Помнитіс нывбабаяслысь нора бöрдöмсö,
мужичöйяслысь зумыд чужöмъяссь. Быдөн тöдіс,
мый страдуйтны, урожай идравны, скöт видзны,

мукöд удж вöчны медясö ковмас нывбабаяслы, пöль-пöчьяслы, челядьлы. Öд мужичöйяслы колö вöлі мунны тышкасны фашистьяскöд, дорйыны Чужан му. Уджыс нывбабаяслөн толькө век со-дыс: уджалан луныс лои 10-11 час, öбязательнöй свёрхурочнöй уджъяс, бырöдисны отпуск, чинисны прöдукта сетан нормаяс, 1942-öд восянь пыртисны трудовöй повинность.

Öти-мöд бöрся мобилизуйтисны война выlö мужичöйясöс, а сэсся кутисны нуны и нывъясöс. 1942-öд вося октябр тöлысьö прöщайтчис гортсаясыскöд Леналөн батыс, а регыд мысти воис повестка мунны фронт выlö и Лена нылыс-лы.

Паметь Книгаын гижöма: **Напалкова (Тимушева) Елена Васильевна, 1924 г. р.**

Место рождения: с. Дон, Усть-Куломский р-н, Коми АССР. Место призыва: Усть-Куломский РВК, 1942 г. Демобилизована: 08.1945 г. Том 8, стр. 256.

Восемнадцать было вам в то лето,

Первым чувством сердце расцвело.

Грянула война и на полсвета

Распростёрла черное крыло.

Что тогда вы, милые, умели?

Знали лишь одно – пришли враги.

Не в театр недели вы шинели,

Не на бал обули сапоги.

В тот июнь чего не повидали вы,

Женщины с военными медалями!

/Альберт Ванеев (коми поэт)/

Гортö колисны мамыскöд дзöляджык нель чой да Ёгор вок. Вок ёна отсасьöма тшыг воясад. Пыр вöралöма, чери кыйöма, чойяскöд вотчöма. Сьöкыд уджыс война кадся тшыг нисьö пöт олöмыс ёна дженьдöдис чоя-вокалыс олöмсö.

Елена Васильевналөн кувтöдзыс паметяс медъясыда кольöмаöсь война йылыс казытöмгъяс. Сйö доршасьыс синва сорөн висътавлис:

«Фронт выlöдасьтысьны сетисны вежон, да кыдзи сйö коли ачым эг тöдлы. Мам пыр бöрдис. Карöдз нуисны теплоходөн, кольöдис мянöс военнöй формаа нывбаба, Есева овыс, а ним-вичсö ог и помнит. Мунім куш нывъяс, зэв унаён вöлім, Кулöмдінысь война выlö мунисны нöшта кык ныв, а Донысь ме öтнам. Анна Морохинакöд век ёртасим. Поездөн мунім Манчегорскöдз, сэнi велöдысны тöлысь кымын, видзисны карантинын моз. Пасьтöдисны ыджыд ватнöй гачён да гимностёркаён, ас вылын вöлі сэралам, сэтшиöма вежсим. Сэсся водзö нуисны Карелияса Кандалакшаö, сйöс быд лун бомбитысны. Первойсö аттö страшно вöлі, ёна полім,

бöрдім, дзебсясим, вöлі и лөгыс, и кыммöмыс, и тшыгъявлöмыс, дöзмывлім уна вой узьтöмысь. Таті Войвыв көрт туй муніс Мурманск портö, сы вöсна ёна бомбитысны.

Велöдчöм бöрын менö индiсны 33 торъя Краснознамёнскöй ПВО-са Артиллерийскöй дивизионö 76мм пушка выlö зенитчицаөн (1№ содтöд).

Ме вöлі пукала специальнöй ПУАЗО-3 вылын, сйö кыйис вöрöг самолётлысь шысö да туйвизьсö, а ми даннöйяс сетлім отделениеö, и найö восьтлісны на кузя би.»

Кузь да помтöм фронтöвöй туйяс нуисны парма нылöс пыр водзö: Петрозаводскö, Мурманскö, Ленинградö, Псковö, Новгород обласътьö, Прибалтикаö, Белоруссияö, Польшаö, Германияö. Враглысь самолётъяс лыйлігөн мыччаліс снарядъяс, вöчис мукöд колана удж. Кандалакшаын налөн батарея уськöдис немечлысь медводдза самолёт, кодi зліс бомбитны көрт туйвывса ыджыд станция. Ёна и нимкодясисны. Найö дорйисны и Мурманск карлысь сынöдсö. Эз сетны бомбитны Войвыв флотлысь база, морскöй порт, корабляс, олан керкаяс...

Мурманск бöрын зенитчикъяс воюйтисны Германияын.

Зенитчицалөн вежöрысь кувтöдзыс эз вушйы уна лоöмтор: шуам, кыз повзём нывъяс пасьтöгныс пышйисны пывсянысь, мед эз веськавны немеч самолётсянь шыбитöм мöд бомба улö. Либö вунас öмöй сэтшöм чöскыд мөс вöра йöв! Гөститöдис нывъясöс немечөн сотöм öти сиктын олысь нывбаба. Вöтъясын унаысь аддзыліс, кызди сылөн кокысь врачъяс перъялöны бомбалысь торпыриг, век помнитіс кызди Вөлöгдаысь Анна Худобина ойзыліс, кор сйö чорыда ранитчиліс...

Медтёна мянлысь зенитчицаöс шензьöдöма проклятöй Германияын пöрадок, сöстöмлун, öкуратнöй градъяс, зіль да уджач йöзөн вöчöм мича керкаяс, мукöд стрöйбаяс. Ланцберг кар дорын картупель му выlö годйылісны öрудиелы гуяс, а аслыныс вöчлыслы му керкаяс. Палаткаяс эз сетлыны да быть вöлі кызкö дзебсьыны кöдзыдсьыс. Еленалөн война помасьöма Ланцберг карын (1№ содтöд). Война кадö Елена здук кежлö öти железнодорожнöй станция вылын аддзысьлöма батыскöд, Тимушев Василий Андреевичкöд, тоже Великöй Отечественнöй войнаывса участник.

Война вылад быдсяма сьöкыдлун ковмис венны: кыммавын, тшыгъявын, ныр вылад усьтöдз уджавны. Медым не кыммавын, вöчлісны му керка (землянка).

*Ылөдз торйөдiс миянөс нэм,
Уна ми костын турөб да лым...
Воны тэ дiнөдз зэв сьөкыд мен,
Но а кувнытö, – воськов! – да кын.*

/Кыв А. Сурков/

1945-өд вося май өкмысөд лунö комбат вайис вермөм йылысь дыр виччысяна юөр. Нывъяслөн синваыс шорөн киссьö. Чеплялөны öта-мөдсö: ловъяось пö öд колим. Вөлөгдаысь баянист Челишев рытывбыд гудөкасис. Праздничнöй ужын бöрын артеллеристьяс мудзтöдзис йöктiсны да сьылiсны. Но Берлин бердса Лансберг карын нывъяслы ковмис на служитны августöдз.

Кузь туйö старшина сетiс Тимушевалы сiдз шусяна кос паёк дорö содтöд дас килограмм пызь. Кöрт туйöд, параходөн, автомашинаөн гортас воигчöж синмөс моз видзис тайö дона козинсö. Сiйö тöдiс, мый сиктас йöзыс тшыгъялөны. Мамыс ёна и радлiс, пызьтö аддзис да. Еленала сiйö волiс Дереваннöйöдз вөлөн. Паньдасисны да мамыс юасьö, нылöс пö эн аддзыв. Сiйö пö менö корис. Серамис Леналөн петiс. Нель вонад, дерт, сiйö ёнмис, верстяммис да сы вöсна мамыс и эз тöд. Кыкнанныс сэсся бöрдзисны. Мамыс ёна и окалiс сiйöс. Радлiс, мый ловйөн, дзоньвидзаён воис. Гортас воöма сöмын моз 28 лунö.

Чужан му дорйöмысь Елена Васильевнаöс наградитöма «Сöветскöй Заполярье дорйöмысь» (2№ содтöд) медальөн, «Боевöй заслугаяс» медальөн, «Отечественнöй Войнаөн Орденөн», «Германияöс вермөм орден», эм уна юбилейнöй награда, ставыс – 12 награда, 10 боевöй (3№ содтöд, 1-öд снимок).

Комсомолö ни партияö Елена Васильевна эз пыравлы. Бать-мамыс ёна эскылiсны енлы. Сiйö эз лысьт налы паньд мунны. Но пионер галстуктö гусьöникөн век жö новлiс. Сэк жö кувтöдз ошкис социализм. Сöвет власьтыд ёна тöждысьлiс уджалысь морт вöснаыд...

Война бöрын неуна шойччыштiс да вöзйисис уджавны колхозö. Колö вöлi керны картофель, силосуйтчыны, вöчны арся мукöд удж. Война помасьöм бöрын Елена Васильевна кöсйöма велөдчыны следовательö, но олөмлөн мытшöдъяс абу лэдзöмаось тадзи лоны. Батыс век на вөлöма фронт вылын Дальнöй Востокин, сьöкыда ранитчöма, регыд воас гортас. Эз жö дыр ов. И мамыс абу лэдзöма нывтö мунны гортсьыс ылö.

Сэк жö зэв окота сылы вöлi челядьöс велөдны. Лэччылiс вöзйысьны Кулөмдiнса РОНО-ö. Сiйöс ыстiсны Джеджим сиктса начальнöй школаö. Заочнöя помалiс Сыктывкарса педучилище. Сэни 36 во велөдiс.

Коми гижысь, миян земляк, Виктор Егорович Напалков сиöма медводдза велөдысьыслы, Елена Васильевналы, татшöм кывъяс:

*Өнөдз помнита: лöсьыдик статья,
Мича гөлöса, томиник, шань,
Синкым вылөдзыс сьöд юрси пратъяс...
А со талун тэ – олöма ань.
Сэки олөмыс жебиник вөлi,
Война уналысь мырддiс сэк шуд.
А тэ ышöдлiн миянлысь сьölөм,
Кöть и абулы – абу и суд.
Миян паметьö нэм кeжлö колин
Шань учитель и меддона ёрт.
Гижис сьылансö тэнад жö школьник –
Өнi тэ моз жö дзормөм нин морт.*

Гожся каникул дырйи колхозын уджавлiс. 1947 воын верöс сайö петiс. Фронтовик Григорий Напалковкöд быдтiсны Диана нылöс (3№ содтöд, 2-öд снимок). Сiйö öнi Сыктывкарын Иван Кура-тов нима музейса веськөдлысь.

Доймылөм понда унджык челядьсö эз чуж-тыв. Верöсыс зэв тöждысьысь, зиль морт вöлi. Керка-картатö асьныс кыпöдiсны. Уна во верöсыс бригадиралiс, «Виль йöз» колхозын предавлiс и. Войнаса сьöкыд ранаыс дженьдöдiс тай нэмсö.

Унаысь Елена Васильевнаöс сиктсöветса депутатөн бöрйылiсны. Нуöдiс ыджыд общественнöй удж.

Кувсис Елена Васильевна 2012-өд вося март 27-öд лунö. Военкоматсян сетiсны гозья-фронт-викъяслы памятник вылö сьöм.

«Удайччис кö аддзыны сэтшöм вески, ме-дым öтар джынъяс пуктыны ыджыд тыш пыр мунысь салдатъяслысь керöм-вöчөмсö, а мöдар джынъяс – нывбабаяслысь уджалöм-мырсьöмсö, то кыкнан джынйыс эськö öтвесьтасьыс».

«Мöд фронт востiсны миян нывбабаяс», – гижö Ф. Абрамов. Востiсны асланыс героическöй уджөн заводъясын да фабрикасын, му вылын да скöтнöй дворъясын. Найö дежуритысны ПВО-ын, кусöдiсны пöжаръяс, годйисны гуяс. Пыктавлiсны тшыгъялөмла, но корсисны вын, медым вер-дны да пасьтöдны став аймусö. Снарядъяс, бом-баяс, патронъяс, боевöй орудие – тайö ставыс нывбабаяслөн вöчөм тор.

Тылын уджалысь Напалкова Екатерина Петровна ловъя дырйыс висьтавлiс аслас сьöкыд олөм йылысь.

НАПАЛКОВА ЕКАТЕРИНА ПЕТРОВНА чужлiс Джеджим сиктын 1923 вося декабр 4-öд лунö. Помавлiс нель класс. Бöрдөмөн вöлi лэччö

Кулөмдинё 5-өд классё, но мамыс эз лэдз, шуис: «Уджавны колё». Екатерина вөлі мамыслөн өтканылөн.

1931-өд воын сиктын лоис «Виль йөз» колхоз. Көкъямыс арөссиянь мөдөдісны шеп өктыны. Классъяс костын вөлі вермасём, кодъяс бурджыка уджаласны. Нывкалы вөлі дас арөс, кор кувсис батыс. Дас арөссаяслы колхоз сетіс норма – во гөгөрөн вөчны 80 трудовень. Гөрөм бөрын пинёвтөны, көдзөм бөрын бара пинёвтөны. Ёна ветлывліс вөв вылын. 13 арөсын сувтөдісны нин гөрны, а 15 арөссиянь ытісны мешөка удж вылө, сідзкө, колө вөлі томиник нывкалы кыскавны сьөкыд мешөкъяс.

Война кадө сёян тырмытөмла да кач сёйөмысь унаөн кувлөмаось. Не кө тшак-вотөс ещө на унаөн эськө кулісны, быттьөкө вөр-ваыс весиг отсасыс пикө воөм йөзлы. Мыйтакө пыклісны тшыг олөмсө, сёйлісны кач, тулыснас корсьлісны куз, небыд вужъяс, колхоз му вылысь корсьлісны төвйөм юмов картупель.

Гожөмын гөрбушаөн ытшкисны колхозлы турун, сэсса куртісны да чөтвісны.

Тулысын – кер мошь лэдзалисны ваө. Төвнас – кер лэдзисны Сьөдтёль бокин да Шөръягын, куйөд кыскалісны градъяс вылө. Гожөмын удж вылө петтөдз первой ветлісны вөрө вотны тшак да тусь, сёяныд прамөя эз вөв да.

Вундісны машинаөн зөр, сю. Вөнялісны нянь, шобді, ид. Идзасысь нельсө вөнөдз вөлі вөчөны өти луннас. А удж бөрын кывисны носки, кепысь, медым мөдөдны фронт вылө. Сідзжө фронт вылө мөдөдлісны вуй да яй, медся бур вөвъяссө. Сідзкө, ныр вылад усьтөдз уджалісны – шонді петөмсянь шонді пуксьөмөдз, рөчөн кө – от зари и до зари.

Бура уджалөмысь Катялы быд во сетлісны премия: то дөра 10 м., то гын сапөг.

Война кадад нель-вит мортөн юкисны видзъяс пуктыны. Гортсьыныс босьтісны йөв, мунігас вотісны тшак, тусь. Лежнөгысь пулісны рок. Екатерина Петровна өти луннас чөтліс дас вит пинькосөдз турун, тайө весиг мужичөйлы вөлі сьөкыд уджөн, а ытшкис гөрбушаөн гектарджын видз.

Школаын заседание дырйи друг кодкө локтіс и висьталіс Победа йылысь. Лым сора ва пийты Екатерина котөртіс скөтнөй дворө, медым висьтавны бур юөр. Раднысла ставныс и бөрдісны, и сералісны, йөктісны и гажөдчисны асылөдз.

Война бөрад зэв жө сьөкыд вөлі. Унджыкыс – том йөз, колө вөлі найөс быдла велөдны. Уджавны ковмыліс водз асывсянь сёр рьтөдз.

Джеджим сиктысь война кадө 14 колхозницаөс наградитісны медальөн «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (4№ содтөд). Найө онас шөркодя вөлі вөчөны 200-490 трудовней.

Екатерина Петровнаөс наградитісны медальөн «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» (5№ содтөд). 50 вося юбилей кежлө татшөм жө медальөн наградитысны Джеджимысь 11 нывбабаөс, Шөръягысь – 9-өс (6№ содтөд).

Оліс Екатерина Петровна пөшти 90 арөсөдз и кувтөдзыс кывис да печкис.

Коми поэт С. Попов гижө: «Окалөй пөчъясыдлысь быд юрси сі, уна удж төдлысь кияссө! Тайө анъясыс дорисны Победа! Найө дзормисны дыр асьыныс пиянсө, верөсьяссө помтөг виччысьөмла, ыджыд шөгъяссө ас вывті нуөмысь; Налөн чусмисны синъясыс да нем кежлө нормисны сьөлөмъясныс».

БӨРТАС

*Всем известно, война – это дело мужское,
Долг мужчины – с мечом отчий дом защищать,
Но победы не жди, то занятие пустое,
Если рядом не встанут сестра, дочь и мать!..*

Туялан уджын петкөдлөма, кутшөм ыджыд пай пуктөмаось нывбабаяс Ыджыд Вермөмын, кутшөм сьөкыдлунъяс найө пыкөмаось, кутшөм подвиг найө вөчөмаось.

Вайөдөма видлөгъяс, кыдзи кык өткодь арлыда нывкаяс дорисны Ыджыд Вермөм, өтиыс фронт вылын, а мөдыс – тылын.

Дум вылө воө О. Гончар гижысьлөн кывъяс: «Война самая тяжёлая из всех известных человеку работ: без выходных и отпусков, по двадцать четыре часа в сутки».

Нөшта позьө содтыны – и медся өпаснөй, сы вөсна мый быд здукө мортыс вермас усьны-кувны.

Колө быд война вылын усьөмаяслы памятник дорын вөчны гижөд:

«СУВТЛЫ ДА КОПЫРТЧЫВ».

Миянлы колө война вылын усьөмаяслы памятник дорын сувтлыны и муөдз копыртчыны налы, кодъяс дорисны сэк талунъя мичлун, кодъяс осьлалісны би пыр, эз тіравны, кодъяс олөмсө сетісны асланыс чужан му вөсна.

А ловъя войनावывса участникъясөс да тылын уджалысьясөс колө пыдди пуктыны и сідзжө копыртчыны налы. Налы сідзжө колө сувтөдны памятник и гижны налысь нимсө, вичсө, овсө. Помнитны найө и гөрдитчыны наөн!

ЛИТЕРАТУРА

1. А. Суторов. Ополённый войной белый халат. – Сыктывкар. 2016. – 173 лист бок.
2. А. П. Данилова. Война – тяжёлая работа. – Коми книжное издательство. 1989. – 60 лист бок.
3. В. Напалков. О, Енмёй!.. – Сыктывкар. Издательство «Эскөм». 2007. – 254 лис бок.
4. М.К. Игнатов. Усть-Куломский район в годы Великой Отечественной войны, труженики тыла. – Сыктывкар. 2015 г. – 264 лист бок.
5. Песенник «Синий причал», («Лёз ёзын»). – Сыктывкар: ООО «Коми Республиканская типография». 2010. – 304 лист бок.
6. Книга Памяти Республики Коми. Женщины – участники Великой Отечественной войны 1941-1945. Сыктывкар. 2010. – 516 лист бок.

7. А. Мелехин. Мурманскянь Лансбергöдз. Коми му газет. 2005 во.
8. Е.Кузнецова. Кузь нэм да миянсянь копыр, ветеранъяс. Парма гор газет. 2000 вося апрель 13 лун.

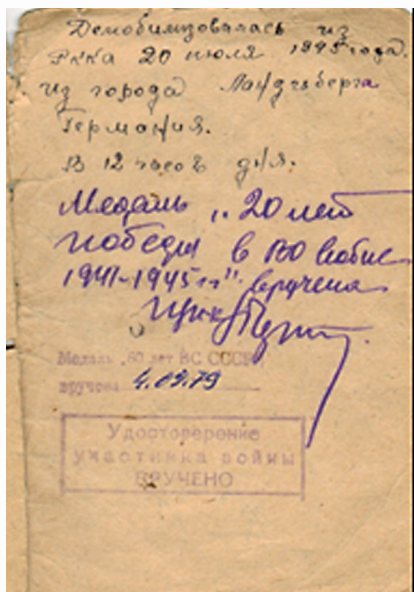
ВИСЬТАЛЫСЬЯС

1. Напалкова Е.П. Чужліс 1923 вося декабр 4 лунö Джеджим сиктын. Кувсис 2013 воын.
2. Напалкова Е.В. Чужліс 1923 вося май 7 лунö Дон сиктын. Кувсис 2012 воын.
3. Холопова Д.Г. Чужис 1949 вося январ 2 лунö Джеджим сиктын. Олö Сыктывкарын.



Красноармейскую книжку имеет всегда при себе. Не имеющая книжки — задерживать.

1. Фамилия <u>Напалкова</u>	1. Общие сведения
2. Имя и отчество <u>Елена Васильевна</u>	1. Номер военно-учетной специальности <u>12</u>
3. Звание и должность <u>Рядовой номер прибора</u>	2. Грамотность и общее образование (если окончил техникум, рабфак или ВУЗ, то указать его название) <u>Усть-Куломская неполная средняя школа</u>
4. Наименование части (учреждения) <u>33 ОНЗ АР Т.В.О.</u>	3. Национальность <u>Коми</u>
5. Наименование подразделения (батальон, рота) <u>3 батальон</u>	4. Год рождения <u>1923</u>
6. № личного знака	5. Год призыва (указать также — нормальный или досрочный призыв) <u>Нормальный 1942 г. Декабрь</u>
Личная подпись владельца книжки <u>Напалкова</u>	6. Каким военкоматом призван <u>Усть-Куломский Р.В.О.</u>
«Место для фотокарточки владельца книжки»	7. Специальность до призыва <u>Учитель</u>
Командир роты <u>Добрынин</u>	
«5.07» 1945 г.	
Место (печать части)	



II. Прохождение службы			
Часть, подразделение, занимаемая должность и звание	Место и время	Год и месяц призыва	Расписка командира роты
33 ОНЗ АР Т.В.О. 3 бат.	20.12.1942	Декабрь	
по 17.07.45			
к/а. штаба 33 ОНЗ АР Т.В.О.			
Ст. п.-т. Добрынин / Бурисев			
"16" июля 1945			

Примечание. Общие сведения записываются в штабе части. Сведения о групповой принадлежности крови вносятся санитарной частью.

1№ сөдтöд КРАСНОАРМЕЙСКОЙ КНИЖКА

А К Т

14330 30.11.1995

В соответствии со Статутом Гривинского Золотого Алмазного ордена, учрежденного Советом Золотого Алмаза, утвержденным от имени Президиума Верховного Совета СССР 6 июля 1945 года, приказом вручение ордена «За оборону Советского Заполярья» в соответствии с приказом Президиума Верховного Совета СССР от 5 декабря 1944 года.

№ п/п	Фамилия, имя и отчество	Звание	Должность и место в составе оборонительных частей в оборонительной зоне	Год
1.	АСИНСКОЕ Давид Иванович	Ст. техник	Начальник ЦО	Г 1012001
2.	АВРАМОВА Татьяна Павловна	Бригатор	Телефонист	Г 1012002
3.	АВРАМОВА Анастасия Ивановна	Бригатор	Суд. пом. р	Г 1012003
4.	АВРАМОВА Елена Григорьевна	Бригатор	Пудовничка	Г 1012004
5.	АВРАМОВА Сергей Иванович	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012005
6.	АВРАМОВА Александр Александрович	Ст. техник	Нач. склада	Г 1012006
7.	АВРАМОВА Елена Александровна	Ст. техник	Нач. склада	Г 1012007
8.	АВРАМОВА Елена Григорьевна	Бригатор	Пудовничка	Г 1012008
9.	АВРАМОВА Мария Григорьевна	Кр-д	Разведчик	Г 1012009
10.	АВРАМОВА Елена Григорьевна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012010
11.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012011
12.	АВРАМОВА Александр Александрович	Кр-д	Телефонист	Г 1012012
13.	АВРАМОВА Александр Александрович	Бригатор	Суд. пом. р	Г 1012013
14.	АВРАМОВА Александр Александрович	Ст. техник	Химик-испытатель	Г 1012014
15.	АВРАМОВА Александр Александрович	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012015
16.	АВРАМОВА Александр Александрович	Ст. техник	Тех. мастер	Г 1012016
17.	АВРАМОВА Александр Александрович	Бригатор	Телефонист	Г 1012017
18.	АВРАМОВА Александр Александрович	Бригатор	Дальний радиотелеграф	Г 1012018
19.	АВРАМОВА Александр Александрович	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012019
20.	АВРАМОВА Александр Александрович	Бригатор	Суд. пом. р	Г 1012020

74.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012074
75.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Телефонист	Г 1012075
76.	АВРАМОВА Елена Александровна	Бригатор	Дальний радиотелеграф	Г 1012076
77.	АВРАМОВА Елена Александровна	Бригатор	Суд. пом. р	Г 1012077
78.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012078
79.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Телефонист	Г 1012079
80.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Телефонист	Г 1012080
81.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Пудовничка	Г 1012081
82.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012082
83.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012083
84.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012084
85.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012085
86.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012086
87.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012087
88.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012088
89.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012089
90.	АВРАМОВА Елена Александровна	Кр-д	Суд. пом. р	Г 1012090

2 № содтöд АКТ О ВРУЧЕНИИ МЕДАЛИ «ЗА ОБОРОНУ СОВЕТСКОГО ЗАПОЛЯРЬЯ»

Тимушева Е.В. в списке под номером 79



3 № содтöд СЕМЕЙНОЙ ФОТОКАРТОЧКАС

1-й снимок, Напалкова Е.В. награжденная

2-й снимок, Елена Васильевна и Григорий Иванович Диана нылыскöд

4№ содтöд

ТЫЛЫН УДЖАЛЫСЬЯС

ЕСЕВА Евдокия Ивановна	с 1938 г. колхозница	Работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Примерная колхозница. Её всегда ставили в пример другим. Исполнительная.	250-316 трудодей в год
ИГНАТОВА Мария Алипиевна	с 1941 г. колхозница	Работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Везде она трудилась с полной отдачей сил.	219-498
НАПАЛКОВА Агафья Васильевна П	с 1931 г. колхозница	Добросовестно работала на производстве. Ее трудолюбие было образцом для других колхозников. Одна из лучших членов сельхозартели.	400-491
НАПАЛКОВА Анастасия Васильевна	с 1934 г. колхозница	Работала на производстве не покладая рук. В ней с малых лет чувствовалась любовь к труду. Ударница тыла.	300-360
НАПАЛКОВА Вера Ивановна	с 1931 г. колхозница	Работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Её уважали за откровенность и умение поддерживать подруг в трудные минуты. Трудолюбивая.	200-318
НАПАЛКОВА Екатерина Николаевна	с 1937 г. колхозница	Где бы она ни работала – на лесозаготовках или на сплаве, или в колхозе, всегда была примером для других. Общественница.	182-275
НАПАЛКОВА Елена Алексеевна	с 1934 г. колхозница	Работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Являлась одной из лучших членов сельхозартели. Исполнительная. Трудолюбивая.	200-220
НАПАЛКОВА Крестинья Ивановна	с 1939 г. колхозница	Честно и добросовестно работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Везде работала по-фронтовому.	185-320
НАПАЛКОВА Мария Павловна	с 1931 г. колхозница	Работала на производстве не покладая рук. Член артели с большим трудовым стажем. Как и все, она честно трудилась во имя Победы над врагом.	267-300
НАПАЛКОВА Прасковья Васильевна	с 1934 г. колхозница	Работая конюхом, ежегодно сохраняла всё поголовье лошадей. Поддерживала упитанность и следила за их здоровьем.	460-490
НАПАЛКОВА Елена Николаевна	с 1931 г. колхозница	Работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Никогда не оставалась в стороне от колхозных дел. Будучи занятой лесными делами, она постоянно интересовалась, как идут дела в колхозе, на фронте, что передавало радио.	150-160
НАПАЛКОВА Елизавета Михайловна	с 1934 г. колхозница	Работала на лесозаготовках, сплаве и колхозном производстве. Как и все колхозники, она своим примерным отношением к труду приближала Победу. Инициативная.	200-270
НАПАЛКОВА Лидия Яковлевна	с 1934 г. колхозница	Добросовестно выполняла все наряды бригадира. Работала на производстве не покладая рук. Трудолюбивая. Одна из лучших колхозниц.	277-366
НАПАЛКОВА Клавдия Алексеевна	с 1934 г. колхозница	Дисциплинированная. Ответственная. Любой наряд бригадира или мастера леса выполняла добросовестно и качественно.	179-248

5 № содтöд ТЫЛЫН УДЖАЛЫСЬЯС

Труженики тыла возле памятника погибшим воинам, справа - Напалкова Екатерина Петровна. Д. Жежим. Глава сельского поселения «Дон» Нехорошев В.Н. поздравляет с Днем Победы Напалкову Екатерину Петровну.



6 № содтöд НЫВБАБАЯСЛÖН ЛЫДДЬÖГ

Джеджим сикт

1. Есева Евдокия Степановна
2. Напалкова Августа Васильевна
3. Напалкова Елена Николаевна
4. Напалкова Екатерина Петровна
5. Напалкова Зинаида Николаевна
6. Напалкова Лидия Яковлевна
7. Напалкова Любовь Ивановна
8. Напалкова Мария Андреевна
9. Напалкова Мария Дмитриевна
10. Напалкова Текуса Андреевна
11. Напалкова Ульяна Николаевна

Шöръяг поселок

1. Булышева Татьяна Фёдоровна
2. Головина Анастасия Васильевна
3. Мизева Васса Протасовна
4. Мордовина Мария Ивановна
5. Напалкова Евдокия Ивановна
6. Напалкова Матрёна Егоровна
7. Преснякова Лидия Александровна
8. Тарабукина Надежда Степановна
9. Тимушева Нина Александровна

Краткое содержание работы на русском языке

Всем известно, война – это дело мужское,
Долг мужчины – с мечом отчий дом защищать,
Но победы не жди, то занятие пустое,
Если рядом не встанут сестра, дочь и мать!..

Эта работа посвящается всем женщинам военного времени: матерям, сёстрам, дочерям, медработникам, труженицам тыла, женщинам-фронтовикам, внесшим бесценный вклад в общую борьбу за свободу, честь и независимость Родины.

С первых дней войны женщины встали на защиту Родины. Вклад женщин в Великую Победу неоценим. Невольно вспоминаются слова писателя О. Гончара: «Война – самая тяжёлая из всех известных человеку работ: без выходных и отпусков, по двадцать четыре часа в сутки». Хочется добавить – и самая опасная. В этой работе говорится о женщинах одного возраста, участнице Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и труженице тыла, которые внесли свой вклад в Великую Победу.

Елена Васильевна Напалкова родилась 7 мая 1923 г. в с. Дон. В год начала войны она закончила 9 классов, уже работала в колхозе, тогда ей было 17 лет. В семье из шестерых детей она была старшей.

В октябре 1942 г. семья попрощалась с отцом, а вскоре пришла повестка на фронт и Елене. Для подготовки дали неделю, мама всё время плакала.

В 1942 году восемнадцатилетняя девушка ушла на фронт.

Военную службу Елена Васильевна прошла в 33-й отдельной Краснознамённой артиллерийской дивизии противовоздушной обороны. Была наводчицей 76-миллиметрового орудия.

В лунные ночи почти не спали, стояли на посту. Много пришлось пережить в суровые годы войны: смерть товарищей, тяжёлые переходы. Разве можно забыть, как голые девчонки убежали из бани от бомбёжки противника. Военный маршрут: Карельский фронт, Мурманск, Медвежьегорск, Петрозаводск, Польша, Германия. Во время войны на одной из железнодорожных станций на мгновение виделась с отцом. Со своими боевыми подругами она не раз выполняла боевые задания. В Германии были семь месяцев.

Елена Васильевна имеет много боевых наград, всего 12, из них – 10 боевых.

В 1946 г. отправили учить детей в д. Жежим. Проработала учителем 36 лет.

Трудовой подвиг народа стоит в одном строю с подвигом героев на фронтах Великой Отечественной. Места ушедших на фронт работников занимали женщины, дети и нетрудоспособные, нагрузка на которых только увеличивалась: введён 10-11 часовой рабочий день, обязательные сверхурочные работы, отменены отпуска, установлены пониженные нормы снабжения продовольствием, с 1942 г. введена трудовая повинность.

«Если бы удалось найти такие весы, чтобы на одну чашу можно было положить военный подвиг наших солдат, на другую – трудовой подвиг наших женщин, то чаши этих весов стояли бы вровень».

О своей тяжёлой судьбе рассказывала труженица тыла **Напалкова Екатерина Петровна**. Родилась она 4 декабря 1923 г. в д. Жежим.

В годы войны люди голодали, спасались тем, что уходили в леса, снимали мягкую кору с пихты и приносили целыми тюками домой. Из неё пекли хлеб, добавив немного муки, если она была в доме. От такого «хлеба» люди опухали, обвисал живот, теряли сознание и умирали. Многие заболели цингой, куриной слепотой. В такое время почти каждый день кого-нибудь хоронили. Не было хлеба, не стало соли, не оказалось керосина. За годы войны от голодной смерти убежали из деревни 13 семей.

От голодной смерти спасала людей природа. Летом, прежде чем выйти на работу, они бегали в лес за грибами и ягодами. Мальчики рыбачили и охотились. Летом от зари до зари были на сенокосе. Всех разбили на группы по 4-5 человек и каждой группе выделяли большой луг. С собой брали молоко, если была корова, по пути собирали грибы и ягоды. На сенокосе варили кашу из шиповника. За день Кате приходилось собирать стога длиной 20-25 метров, это даже не каждому мужчине под силу. После работы вязали варежки, носки, чтобы отправить на фронт. Также на фронт отправляли масло и мясо, самых лучших лошадей.

В ознаменование одержанной победы над фашистской Германией Президиум Верховного Совета СССР Указом от 6 июня 1945 года учредил медаль «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.». Такой медалью из нашей маленькой деревни были награждены 14 женщин. У них отработано в среднем 250-490 трудодней в год.

К 50-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг. медалью «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.» из деревни Жежим награждены 11 женщин, из п. Шэръяг – 9. Среди этих награждённых – Напалкова Екатерина Петровна. Она всю жизнь работала наравне с мужчинами. Её уважали и почитали. Умерла почти в 90 лет и до последних дней пряла и вязала.

Возле каждого памятника погибшим на войне надо сделать надпись: «ОСТАНОВИСЬ И ПОКЛОНИСЬ». В каждом населённом пункте надо увековечить имена участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла, умерших после войны.

«Без памяти не может быть ни народа, ни страны» – (Пушкин А.С.). СПАСИБО ЗА ЖИЗНЬ!

ЧЕРНЫХ

Нина Степановна,

пенсионер, серебряный волонтер,

МБУК «Эжвинская ЦБС»

Центральной библиотеки «Светоч»

Лидеры женского движения Эжвы

ГЛАВА 1.

История зарождения женского движения на Сыктывкарском лесопромышленном комплексе

Женщина – как много вложено в смысл этого слова! Она дарует жизнь и безграничную любовь к детям, оказывает заботу и поддержку во всех насущных вопросах жизни, приносит уют и гармонию в семью. Удивительно, что многие из них преуспевают не только в семье, но и на работе. Женское движение в Эжве берёт своё начало на Сыктывкарском ЛПК. Позже женское движение зародилось почти на всех предприятиях района. За многие годы здесь происходило немало перемен, но неизменным остаётся главное – защита прав и свобод женщин, поддержка семейных ценностей и забота о детях.

Силами и упорством председателей и актива женсоветов удалось добиться многого: объединить и сплотить огромное количество женщин, их близких и родных. В шестидесятых годах, когда комбинат и посёлок Эжва только строились, его труженики и жители столкнулись с множеством бытовых проблем, неустроенностью, всегда свойственных новому. Именно в это время сложились традиции и стиль работы женсоветов. Сложились так прочно, что удалось сохранить накопленный опыт, невзирая на смену государственного и политического строя. Как никогда в смутные времена необходимо единение во всех делах, и женсоветы, сплотившись, продолжают осуществлять намеченные планы.

Первый съезд женщин Коми АССР состоялся в ноябре 1960 года, на котором был образован Коми республиканский женсовет. К этому времени женсоветы были созданы в большинстве производственных коллективов. Не стал исключением и крупный промышленный Эжвинский район г. Сыктывкара. Благодаря созидательной деятельности и активной жизненной позиции женщин проводится сложная и кропотливая работа по решению актуальных вопросов повышения ста-

туса женщин в семье, её роли в политической, экономической и культурной жизни общества. Женщины – это большая сила, способная решать самые сложные задачи. С первых дней ввода в строй Сыктывкарского ЛПК были созданы партийный комитет, ВЛКСМ и профсоюзный комитет, при котором была создана комиссия по работе с семьёй и детьми. В 1968 году был сформирован женсовет, объединивший партийный и комсомольский актив женщин и комиссию по работе с семьёй и школой профсоюзной организации ЛПК. Основной задачей женсовета стала работа среди женщин предприятия: организация безопасных и комфортных условий труда, укрепление роли семьи, помощь в воспитании и обучении детей. Руководителями цехов ЛПК была организована шефская работа со школами: класс+бригада; проводились совместные культурные мероприятия. Эта работа хорошо была поставлена коллективом средней школы № 29 и цехами ДППЦ, «Бумлитель». Первым председателем женсовета ЛПК с 1968-1980 гг. была Кириллова Нина Григорьевна, лаборант центральной лаборатории, член КПСС, ветеран Великой Отечественной войны. Комиссию с семьёй и школой возглавляла Фридман Вера Александровна, заведующая архивом капитального строительства. Это они положили начало женскому движению на лесопромышленном комплексе. С 1980 по 1990 гг. председателем женсовета была Шепелева Нина Маевна, которая продолжила начатую предшественниками работу Кирилловой Н. Г. и Фридман В. А. (Приложение № 1).

Время ставило новые задачи, связанные с улучшением условий труда на производстве, воспитанием и оздоровлением детей. Эти задачи решались совместными усилиями профкома и женсовета ЛПК:

- благоустройство бытовых и душевых комнат, комнат личной гигиены женщин, комнаты психологической разгрузки;

- с целью поощрения успешной учёбы детей в цехах вывешивались табели успеваемости школь-

ников и информация о победах и участии детей в различных конкурсах и иной внеурочной деятельности;

- для отдыха и оздоровления детей и работников ЛПК были открыты пионерский лагерь «Орлёнок» в Кэччойяге, база отдыха «Эжва» на берегу Чёрного моря, санаторий-профилакторий в Эжве;

- с целью укрепления семейных отношений, повышения статуса семьи на производстве была введена новая традиция – чествование семейных пар, проживших в браке много лет;

- особое внимание со стороны женсовета уделялось многодетным и неблагополучным семьям.

Весёлые праздники помогали устраивать сотрудники Эжвинского Дворца культуры и соцкультбыта ЛПК. Постоянное внимание к работе женсовета и большую помощь оказывали генеральный директор ЛПК Балин Николай Николаевич, председатель профкома Штралер О. Ф., секретарь комитета ВЛКСМ Слободчиков Александр Иванович, заместитель секретаря парткома Талыкова Тамара Васильевна (*Приложение № 2*).

С 1990 по 2004 гг. женсовет ЛПК возглавляла Петрова Надежда Николаевна. В эти трудные перестроечные времена требовались новые формы работы. Чтобы скрасить серые жизненные будни яркими событиями, женсовет стал проводить новые праздники: «День первоклассника», «День семьи», «День матери», «День инвалида» и другие. Сколько надо было вложить сил и творчества, души и позитивного настроения, чтобы организовать и провести яркие, запоминающиеся праздники. Этим составом женсовета была введена ещё одна новая традиция: внесение лучших семей предприятия в Книгу почёта ЛПК «Образцовая семья». Главные помощники Н. Н. Петровой – председатели цеховых женсоветов: Ильина Н. А., Головина Н. А., Старикова З. И., Байда Л. П., Пахолова Е. Г., Ищенко В. И., Забоева А. Д. Большую поддержку женскому совету оказывал председатель профкома ЛПК Гончаренко В. А. и его заместитель Сиривли Е. Г. Большую организационную и творческую работу оказывала комиссия по содействию семье и школе при профсоюзной организации ЛПК, которую возглавляла Кругляк Татьяна Анатольевна. Во всех структурных подразделениях предприятия были сформированы такие же комиссии, которые активно подключаются к совместному участию в праздничных мероприятиях: организации семейного отдыха, занятиям спортом, участвуют в различных бла-

готворительных акциях. Много сил, выдумки и мастерства прикладывают члены комиссии, чтобы организовать досуг женщин и детей, создать им праздничное настроение и настроить на позитив: праздник «В кругу друзей», посвящённый Дню инвалида, квест-игра «Маршрут по учреждениям», клуб выходного дня «Мамин день», благотворительная акция «Тепло маминых рук» для воспитанников интерната и детского дома.

Много добрых слов можно сказать в адрес женщин, работавших в женсовете в разные годы: Красновой Г. И., размольщице, единственной в Эжве кавалере ордена Ленина, Ильиной Н. А. и Маланиной В. Ф. – размольщицах, делегатах XXIV и XXV съездов КПСС. Вся работа женсоветов и комиссий отражалась на стендах предприятий в красочном оформлении. Работа проводилась не для галочки, а от души и сердца.

ГЛАВА 2.

История зарождения женского движения в Эжвинском районе города Сыктывкара

Женское движение, возникшее на лесопромышленном комплексе, дало толчок для организации движения и на других предприятиях Эжвинского района, которое расширяло свои границы, население увеличивалось. Прошло 10 лет, и в районе создали свой женсовет. Главным организатором создания районного женсовета в 1978 году стала Люосева Харитина Вячеславовна (*Приложение № 3*). Помогала вести документацию Казачкина Валентина Александровна. Харитина Вячеславовна родилась в Усть-Вымском районе в 1933 году. Активная, энергичная девушка, педагог по образованию, она постоянно была среди людей, знала их проблемы, радости и печали. Сначала её выбрали секретарём комсомольской организации учителей, затем секретарём районного комитета ВЛКСМ. После окончания Горьковской высшей партийной школы при ЦК КПСС Харитина Вячеславовна продолжила работу в партийных и государственных учреждениях Усть-Вымского и Княжпогостского районов, где она также занималась вопросами организации женского движения. В июне 1978 года она была избрана секретарём исполкома Эжвинского районного Совета народных депутатов, где проработала до 1989 года. Вместе с Горчаковым Гением Дмитриевичем в 1995 году они создали общественную организацию «Эжваса комияс»,

куда вошли лучшие представители коми народа, активные и творческие люди, проводившие большую работу по сохранению коми языка и культуры коми народа. В это же время был создан хор «Эжва йёлога», участницей которого долгие годы была и Харитина Вячеславовна. Народный хор «Эжваса йёлога» и общественная организация «Эжваса комияс» в 2015 году отметили 20-летие своей деятельности.

Первым председателем женсовета Эжвинского района была избрана Седьюрова Ирина Викторовна, преподаватель математики Сыктывкарского целлюлозно-бумажного техникума (*Приложение № 3*). В состав совета вошли председатель женсовета ЛПК Шепелева Нина Маевна и представительницы всех учреждений Эжвинского района. Женсовет проработал до 1984 года. С 1984 по 1990 годы женсовет района возглавляла Червякова Алла Павловна. В состав женсовета были избраны известные своей общественной деятельностью женщины района: Генералова В. А., Гибулец Н. В., Дьяконова М. С., Егоренкова Э. П., Люосева Х. В., Каракулова И. П., Коробова М. А., Крапивина Е. В., Мурavyёва Н. И., Нестерова М. А., Никитина Т. А., Попова З. Н., Савельева С. Ю., Седьюрова И. В., Сиротюк Е. Ф., Савельева Н. А., Туркина Н. Н., Тюрнина Э. В., Чесанова Л. И., Шепелева Н. М., Шлякова Н. Е., Юшкова Н. В. На их долю выпали очень нелёгкие времена в период безработицы, задержек заработной платы, начавшегося тотального дефицита, талонной системы и сокращения рабочих мест. Приходилось защищать права женщин на труд, на здоровье и материнство, бороться за право на социальную помощь со стороны государства особо нуждающимся семьям.

Большую помощь в работе женсовета района оказывали председатели и все члены республиканского женсовета: Устинова Ирина Кирилловна, Батманова Александра Петровна, Кравченко Галина Николаевна и остальные члены женсовета – Сажина Роза Михайловна, Кулимова Валентина Васильевна, Сичкарь Дина Константиновна и многие другие, которые всегда были доступны для разговора, совета, консультации. Частым гостем Эжвинского района была Устинова И. К., которая охотно делилась опытом, давала профессиональные и квалифицированные советы. В период работы секретарём Президиума Верховного Совета Коми АССР её называли «Георгадзе Республики Коми». Внешне очень строгая и неприступная, а на самом деле – очень тёплый и светлый человек, всегда открытый к диалогу. К сожалению, «лихие

90-е» многое перевернули и разрушили не только в стране, но и в судьбах миллионов людей. Партийные органы, под опекой которых были женские организации, распались, и женсоветам пришлось самостоятельно искать пути решения проблем, которые всё чаще и острее возникали в этот непростой период жизни. Перед активистами женского движения встала непростая задача – помочь женщинам разобраться в социально-экономической ситуации, не потерять семью и детей, не оказаться за бортом жизни. В это сложное время, в период отсутствия стабильности в стране и жизни большинства людей, женщинам стало совсем не до общественной деятельности, и с 1992 года работа женсовета Эжвинского района постепенно сошла на нет.

Женское движение в Эжве возродилось только в 1997 году. Заканчивался один век, начиналась другая эпоха. Слышался гул и топот чего-то нового, неизведанного. Все искали пути, тропинки, дороги. Именно в это время происходят огромные преобразования уклада жизни всех живущих. В одночасье целые коллективы стали принадлежать иностранным государствам, с совершенно новыми подходами к работающим, к социальной работе. Вопросы соцкультбыта отошли на задний план. На глазах рассыпались ставшие привычными старшему поколению предприятия по оказанию бытовых услуг населению. Как грибы, вырастали лавчонки и палатки, где торговали всем чем угодно. Целые коллективы женщин попали под сокращение или были уволены в связи с ликвидацией предприятий. Надо было как-то жить, кормить детей, одевать их и обучать. Так появилась новая профессия женщины – челночница. Это они в то сложное время одевали всю страну, познакомили нас со «сникерсами», «марсами», жевательными резинками. До общественной ли работы было этой целой когорте женщин, которая получит потом новое название своей работе – частное предпринимательство. И всё же, несмотря на это трудное время, потребовались другие формы по возобновлению отношений между руководством и работниками, оказанию необходимой помощи друг другу. Стали появляться новые женские организации: «Клуб женщин-предпринимателей», Ассоциация многодетных матерей, организация солдатских матерей и др. И их появление можно только приветствовать. Ведь благодаря работе различных общественных организаций можно создать общественное мнение, дойти до каждого отдельного человека, увидеть и оказать помощь нуждающимся.

ГЛАВА 3.

Люди, внёсшие значительный вклад в развитие женского движения

Исследуя деятельность женского движения Эжвинского района, хочется рассказать о людях, которые внесли большой вклад во все периоды жизни и развития района. После лихих девяностых инициатором восстановления женского движения в районе и идейным вдохновителем создания районного женсовета стала Старцева Валентина Владимировна, заместитель председателя Эжвинского райисполкома Ушакова Владимира Михайловича, который горячо поддержал это начинание. Старцева В. В. родилась в 1942 году в селе Ровдино Архангельской области. От войны и детства остались воспоминания о том, что постоянно хотелось есть. Собирали клевер, картошку, траву, и бабушка пекла пирожки с неповторимым вкусом. После школы Валентина Владимировна поступила в Архангельский пединститут им. М.В. Ломоносова на физико-математический факультет. В 1965 году по распределению начала педагогическую деятельность в школе Вельского лесопункта Архангельской области. В 1970 году судьба привела Валентину Владимировну в посёлок Эжву Коми АССР. Устроилась учителем математики в школу № 31, где быстро разглядели в молодом учителе организаторские и аналитические способности, дисциплинированность, ответственность и умение работать с людьми. Спустя некоторое время Валентина Владимировна возглавила районный отдел народного образования. С 1991 по 2006 год она работала заместителем руководителя администрации Эжвинского района. Тридцать три года работы в органах исполнительной власти научили видеть, понимать и решать болевые точки в районе. Возродив женское движение и продолжая тесно сотрудничать со всеми общественными организациями, Валентина Владимировна многие официальные решения принимала, основываясь на мнении общественности. Все решения были взвешенными, актуальными и шли на пользу в дальнейшем развитии Эжвинского района.

В сентябре 1997 года на районной конференции женщин было принято решение о возрождении женского движения в районе, на котором председателем женсовета была единогласно избрана Микушева Валентина Николаевна. Она проработала на этом посту 13 лет, до 2010 года, при этом бесменным секретарём женсовета была Шепелева Нина Маевна. Назвать фамилии лидеров женского совета района, это ничего для личностей столь

важной общественной деятельности не значит, поэтому даю краткую характеристику их биографий.

Микушева В. Н. 1947 года рождения. Родилась в городе Орлов Кировской области. Окончила сельскохозяйственную академию в Кирове. С 1970 года работала в селе Сторожевск, затем в Нившере. А в 1978 году была избрана председателем Сторожевского сельского Совета. В 1989 году вместе с семьёй переехала в Эжву. Работала в отделе потребительского рынка, услуг и предпринимательства при администрации Эжвинского района. Активная, исполнительная, внимательная, она сразу же завоевала уважение всего коллектива. За активную общественную работу была награждена медалью Союза женщин России. Валентина Николаевна – активный член любительского объединения «Встреча».

Рука об руку, творчески и плодотворно трудилась секретарь женсовета Шепелева Нина Маевна. В районный женсовет она пришла с опытом работы, который получила в женсовете ЛПК. Нина Маевна родилась в городе Сыктывкаре в 1946 году. Окончила Ухтинский лесотехнический техникум, спецотделение которого было открыто с целью подготовки специалистов для строящегося в Эжвинском районе Сыктывкарского ЛПК. К окончанию техникума ЛПК ещё не был готов к приёму специалистов, был сделан всесоюзный выпуск: Карелия, Архангельск, Котлас. Через четыре года, в 1967 году, на ЛПК вернулись из первого выпуска всего лишь три человека. В трудовой книжке Нины Маевны – две записи: 27 лет работы в целлюлозно-бумажной промышленности и 8 лет в досуговом центре «Чолъм», ныне МАУ КДЦ «Шудлун». Активная жизненная позиция, неравнодушие к проблемам женщин – вот основные качества Нины Маевны. В течение многих лет она активный участник общественной организации «Эжваса комияс». Инициатор создания любительского объединения «Встреча» при центральной библиотеке «Светоч».

С 2006 года работу женсовета стала курировать заместитель руководителя администрации Эжвинского района Кокарева Елена Вячеславовна, которая хорошо знала и знает проблемы района. Возглавив социально-культурный отдел администрации, она смогла результативно организовать взаимодействие всех общественных организаций района. Елена Вячеславовна родилась в городе Павлово Горьковской области в 1959 году. Окончив Горьковский медицинский институт, в 1984 году приехала на работу в Республику Коми. С 1984 по

2000 год работала в здравоохранении, с 2000 года работает в администрации Эжвы, и в течение 20 лет трудится на посту заместителя руководителя Эжвинского района. Елена Вячеславовна была заместителем председателя районного женсовета, поэтому всегда участвовала во всех проводимых женсоветом заседаниях и давала дельные профессиональные советы. Нельзя обойти словом и команду активных, компетентных, работоспособных женщин из разных отраслей деятельности. В состав женсовета входили: Басарова А. Н., Быбочкина Д. А., Бутикова Т. П., Старцева В. В., Кокарева Е. В., Гук Г. Н., Калугина Л. В., Крутляк Т. А., Крапивина Е. В., Леушина Е. А., Лыткина Л. Е., Петрова Н. Н., Смирнова Н. М., Чеусова В. И., Смирнова Э. И., Островская В. Н. Работа в женсовете сблизила и сдружила весь его состав. Члены женсовета всегда собирались с большим желанием на свои заседания, где решались вопросы по оказанию помощи семьям, попавшим в сложную жизненную ситуацию, по трудоустройству подростков и женщин, не сумевших найти работу, поднимались кадровые, социальные и другие проблемы женщин и пути их решения. Сколько интересных мероприятий, встреч и заседаний было проведено этим составом! Вот только некоторые из них:

- для родителей с детьми проводились циклы встреч со специалистами «Дети – наше будущее, и мы за них в ответе»;

- встречи с женсоветами Усть-Кулома, Зеленца и других сёл с передачей им детских игрушек и вещей в поддержку акции Союза женщин РК «Детям села»;

- традиционным стало празднование в районе «Дня матери» и «Дня семьи» по организации совместного досуга детей и родителей, с целью привлечения внимания общественности к проблемам женщин, семьи, детей с использованием различных форм работы: семинары, «круглые столы», конкурсно-концертные программы и т. д.

- с 2001 по 2006 год по инициативе женсовета ежегодно проводился конкурс «Семья года» с целью оказания поддержки семьям с крепкими традициями, с положительным опытом семейного воспитания;

- районный женсовет стал инициатором ещё одной доброй традиции: ежегодное проведение встреч руководителя района с женщинами-матерями, достойно воспитавшими своих детей;

- регулярно проводились благотворительные акции по сбору одежды, игрушек, книг, школьных принадлежностей детям, проживающим в детских

домах и интернатах, приюте и в неблагополучных семьях;

- по инициативе женсовета проводились акции по привлечению спонсорских средств для оказания помощи сиротским учреждениям. Многие предприятия и организации района откликались на такой призыв и помогали в приобретении необходимой техники для детей-сирот или оказывали помощь в проведении срочных ремонтных работ в сиротских учреждениях.

Тесные дружеские связи были налажены с детским домом № 1, который по настоящее время возглавляет активная участница женского движения Островская Валентина Николаевна. Она родилась в 1947 году в городе Сыктывкаре. Окончила педучилище, затем Горьковский пединститут и в 1971 году вместе с мужем вернулась в Сыктывкар. Работала воспитателем в детских садах № 37 и № 86, затем 10 лет была заведующей сектором детских дошкольных учреждений треста «Бумпромстрой». С 1986 года, более 30 лет, возглавляет специализированный коррекционный детский дом № 1 города Сыктывкара, в котором воспитываются дети в возрасте от 3 до 11 лет. Валентина Николаевна – активный член районного женсовета. Взаимодействие женсовета с учреждениями, организациями и предприятиями района по решению проблем семьи, женщин и детей не ограничивалось проведением благотворительных акций и праздничных мероприятий. Члены районного женсовета принимали участие в разработке и реализации районных программ, направленных на улучшение условий жизни женщин и детей – «Дети Эжвинского района города Сыктывкара».

Большая работа проводилась Крапивинной Евгенией Валентиновной, равнодушной к судьбам детей членом женсовета. Она на протяжении многих лет возглавляла комиссию по делам несовершеннолетних совместно с детской комнатой милиции. Члены женсовета участвовали в квартирных рейдах по проверке санитарного состояния и проживания детей в неблагополучных семьях, вели профилактическую работу по предупреждению правонарушений и бродяжничества среди детей и подростков. Женсовет не раз поднимал актуальные вопросы семьи и детства, и вместе с администрацией Эжвы многие проблемы были решены: проводилась работа по трудоустройству женщин, квотированию рабочих мест для женщин с несовершеннолетними детьми, трудоустройству и отдыху детей в летний период.

У женсовета для заседаний, конференций, собраний было определённое место – это Централь-

ная библиотека «Светоч», которую возглавляет с 2000 года Калугина Людмила Вениаминовна. Она родилась в селе Визинга Сысольского района. В 1975 году окончила Коми республиканское культпросветучилище, в 1992 году – Пермский государственный институт культуры. Под её руководством в библиотеках района проводится большая работа по привлечению населения к чтению, формируется позитивное отношение к коми языку, истории и культуре коми народа. Активно занимается общественной деятельностью: с 2000 года является членом общественной организации «Эжваса комияс», а с 2004 года по 2016 год избиралась в исполком межрегионального движения «Коми войтыр». Долгое время как член женсовета работала в комиссии по делам несовершеннолетних. На протяжении многих лет является председателем ревизионной комиссии республиканского профсоюза работников культуры.

В 2010 году состав Эжвинского районного женсовета был переизбран. Новый состав активисток женского движения возглавила Литвина Светлана Евгеньевна (*Приложение № 3*). После окончания школы Светлана Евгеньевна поступила и окончила Сыктывкарский целлюлозно-бумажный техникум, затем Сыктывкарский государственный университет по специальностям «Социальная работа» и «Психология». Работала на ЛПК, затем перешла на работу в открывшийся Комплексный центр социального обслуживания населения по Эжвинскому району. Литвина С. Е. начинала работать специалистом, затем – заместителем директора, а с 2006 по 2012 год – директор Комплексного центра. В 2004 году приняла участие в конкурсе «Доброе сердце» и в номинации «Лучший социальный работник» стала победителем, завоевав главный приз – автомашину! В 2012-2015 годах была депутатом Государственного Совета Республики Коми, и далее, с 2015 года, – депутат городского Совета МО ГО «Сыктывкар». Активно участвует Светлана Евгеньевна в общественной жизни Эжвы и Сыктывкара. Тесное общение с людьми, помощь в решении их проблем, поддержка семей, попавших в трудную жизненную ситуацию, – это не только выполнение основной работы, а ещё желание просто помочь людям добрым советом, сделать их жизнь более светлой и радостной. Избранный состав женсовета под руководством председателя Литвиной Светланы Евгеньевны продолжил работу по активизации женского движения в районе. Жизнь подсказала, что результативной деятельность женсовета может быть лишь при сотрудни-

честве и взаимодействии всех заинтересованных структур. Для эффективности работы женсовета были возрождены старые формы работы, появились новые: благотворительные акции по сбору одежды, обуви, игрушек, книг, школьных принадлежностей к социально значимым датам:

- акции «Собери ребёнка в школу», «Дорога в школу» к 1 сентября; акции по сбору новогодних подарков для семей, оказавшихся в трудных жизненных ситуациях, и др.;

- участие в торжественных мероприятиях по вручению подарков юным эжвинцам;

- акции «За чистую Эжву», «Дни чистоты», участие в районных субботниках.

Работа любой общественной организации не будет плодотворной без поддержки администрации района. Женсовет на протяжении всей истории деятельности эту поддержку ощущал. Глава района Калинин Александр Юрьевич всегда поддерживал любые начинания, направленные на развитие района, укрепление статуса семьи, материнства и детства. Тесное взаимодействие районного женсовета с комиссией по содействию семье и школе, профсоюзной организацией Сыктывкарского ЛПК способствует решению многих организационных вопросов и делает жизнь в районе более яркой и праздничной. Члены женсовета активно подключаются к акциям, объявляемым в России и Республике Коми.

В 2011 году, который был посвящён в Республике Коми Году ребёнка, женсовет совместно с центром социального обслуживания населения реализовали проект по созданию семейного клуба «Мы вместе» для укрепления семейных традиций. Было проведено 12 мероприятий, таких как спортивный праздник «Папа, мама и я – спортивная семья», конкурсы: «Ах, какая женщина» и «Миссис мамочка-2011», семейная игра по станциям «Тропой Перы-богатыря» и других. В 2012 году, в Год молодёжи в Республике Коми, женсовет с отделением социальной помощи семье и детям разработали новую программу «Семья – это главное», целью которой было улучшение социальных условий в семьях, находящихся в трудной жизненной ситуации. В ходе программы молодые мамы были введены в состав женсовета и активно принимали участие в мероприятиях, ориентированных на молодёжь. Для повышения уровня правовых знаний молодых родителей был проведён «круглый стол» на тему: «Правовая помощь семье». По инициативе женсовета был организован семейный форум «Такой, как все...» для оказания помощи молодым родителям, име-

ющим детей с ограниченными возможностями здоровья. Итогом работы названного форума стало создание клуба «Развивай-ка» для детей, не посещающих детские дошкольные учреждения в возрасте 1,5 лет.

2013 год был объявлен в Республике Коми Годом спорта, и женсовет совместно с организациями района проводили большую работу по сохранению и формированию здорового образа жизни. Члены женсовета принимали активное участие в «Лыжне России», во всероссийском дне бега «Кросс нации-2013» и других мероприятиях, направленных на здоровый образ жизни. Традицией стало проведение спортивных праздников для детей и родителей на базе дошкольных учреждений. А ещё в 2013 году Эжва отпраздновала свой полувековой юбилей, и, чтобы в районе стало чисто и уютно, женсовет подключился к акции «За чистую Эжву» в субботниках по благоустройству парковых зон и конкурсе по оформлению цветочных клумб.

2014 год прошёл под знаком Года культуры в России. Женсовет принял участие в организации библиотечной акции «Поэтический микрофон», приуроченный к 175-летию со дня рождения Ивана Алексеевича Куратова, первого коми поэта. У памятного знака, установленного возле именной библиотеки-филиала № 10, жители Эжвы читали стихи на коми и русском языках, знакомились с его творчеством и биографией. Детской библиотекой «Шонді войт» совместно с женсоветом был реализован проект под названием «Семейные выходные в библиотеке», чтобы родители с интересом и пользой могли проводить свободное время со своими детьми: читать, играть, ходить на прогулки и т.д. Для успешной реализации проекта были приобретены современные настольные игры.

2015 год в Республике Коми был объявлен Годом патриотизма в связи с празднованием 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. Женсовет совместно с общественным движением детей и молодёжи «Ребятчъя Республика» провели акцию «Чистый дом» по уборке квартир ветеранов войны. Вместе со школами и библиотеками района участвовали в акции «Открытка ветерану». Открытки, изготовленные детскими руками, с пожеланиями мира и здоровья, были подарены ветеранам войны, находящимся в больницах, социальных учреждениях, вручены на Параде Победы. По установившейся традиции женсовет подготовил посылки для ребят, призванных на военную службу из интернатных учреждений.

Посылки собирали с заботой и теплотой, не забывая о сладостях. Совместно с библиотеками Эжвинской ЦБС и территориальным отделением ОО «Союз женщин РК» женсоветом района был реализован проект «Эхо войны» на средства государственной поддержки, выделенные в качестве гранта. Итогом проекта стал выпуск сборника детского литературного творчества «Эхо Победы», куда вошли рисунки и сочинения детей Эжвинского района о своих родственниках – участниках Великой Отечественной войны и тружениках тыла. Представительницы женсоветов ЛПК и Эжвинского района были участницами всех 17 съездов женщин Республики Коми, на которых делегатки обменивались опытом работы, поднимали проблемы женского движения, и пути их решения ставились задачи на будущее. Женсовет Эжвинского района несёт большую общественную нагрузку и имеет немало возможностей решить серьёзные вопросы, поставленные жизнью, и решить проблемы, используя все возможности. Для этого необходимо:

- расширить круг социальных партнёров для сотрудничества в интересах женщин, детей и семьи;
- наладить сотрудничество с женскими НКО Республики Коми и России;
- участвовать в грантовых конкурсах с целью реализации проектов по оказанию помощи семье и детям и др.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Только сохраняя, развивая и приумножая славные традиции женского движения, вовлекая женщин в управление делами общества и государства, можно сохранить и возродить нравственные и духовные ценности семейного воспитания. Полноценная семья – это основа развития стабильности нашего могучего многонационального государства. В составе женсоветов Сыктывкарского ЛПК и Эжвинского района – люди наиболее авторитетные, работающие в сфере образования, здравоохранения, культуры, в органах местного управления и законодательной власти. Всё изложенное мною в исследовательской работе о женском движении двух крупных организаций, которые существуют 60 и 50 лет, даёт понять, насколько огромна сила женщины-общественницы: активной, ответственной, трудолюбивой, творческой, жизнеутверждающей и позитивной. Женщины с сильным характером добиваются в жизни всего того, чтобы

жизнь была прекрасна для тех, ради кого они стараются. Вековой жизненный путь женского движения сделал огромный вклад в развитие много-миллионного и многонационального государства, и тем более на территориях в разных уголках большой Родины, где мы живём, и нас всех объединяет любовь к делу, которому мы служим. Женское движение, зародившееся в начале XX века, развивается и будет развиваться!

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Женсоветы Эжвы: история события, люди / Управление культуры адм-ии МО ГО «Сыктывкар»; МБУК «Эжвинская централизованная библиотечная система», Центральная библиотека «Светоч»; сост. Л. В. Калугина, Н. М. Шепелева. - Сыктывкар, 2017. - 62 с
2. Калугина, Л. В. Женсовет издал книгу / Людмила Калугина // Моя Эжва. - 2017. - 1 мая (№ 16). - С. 11.
3. Петрова, Н. Н. Женсовет / Надежда Петрова // Огни Вычегды. - 2000. - 8-15 дек. (№ 49). - С. 7.
4. С заботой о женщине : (к 85-летию женского движения Республики Коми) / ОАО «Монди Бизнес Пейпа Сыктывкарский лесопромышленный комплекс». - Сыктывкар, 2006. - 11 с.
5. Хорунжая, Т. М. Зарождение основ женского движения в Коми АССР в первой половине XX века / Т. М. Хорунжая ; [Коми респ. ин-т развития образования и перепод. кадров]. - Сыктывкар: Коми республиканский институт развития образования и переподготовки кадров, 2007. - 98 с.
6. Эжва и её женщины: форум женщин Республики Коми 23 декабря 2006 года. - [Сыктывкар], 2006. - 30 с.

Приложение № 1



Справа: Штралер О. Ф., Ермилова Г. И., Шепелева Н. М., Люосева Х. В., Кечаева А., Талыкова Т. В., Батманова А. П., Филимонов В. В. с делегацией женщин, 1987 г.

Приложение № 2



Женсовет Сыктывкарского ЛПК, 1976 г.

Слева: Кириллова Н. К., Шепелева Н. М., Бесова А. Н., Князева И. А., Брежнева Р. Т.

Справа: Витенберг В. П., Черкашина Н. П. и другие

Приложение № 3



Первым председателем женского совета Эжвинского района в 1978 году была избрана Седьюрова Ирина Викторовна, учитель математики школы № 27, затем – преподаватель Сыктывкарского целлюлозно-бумажного техникума. В состав совета вошли председатель женсовета ЛПК Шепелева Н. М. и представительницы всех учреждений района. Женсовет под руководством Седьюровой И. В. проработал до 1984 года.

Приложение № 4



Люосева Х. В.

Приложение № 5



Литвина Светлана Евгеньевна

ФЕДОТОВА

*Магдалина Александровна,
заведующий отделом обслуживания Центральной
библиотеки имени Олега Чупрова МБУ
«Централизованная библиотечная система»
(с. Усть-Цильма)*

Носова Елизавета Ивановна – депутат Верховного Совета РСФСР, журналист, редактор газеты

Человеческая память имеет определённое свойство: помнить добрые дела и поступки. Ведь именно по ним складывается мнение о человеке, о его месте на этой земле. Равнодушие и безделье уничтожают, а скромность, искренность, отзывчивость, доброта делают его не только образцом для подражания, но и позволяют говорить о том, что это и есть настоящий человек! Человек с большой буквы! Именно такой, горячей, неутомимой, жизнерадостной, целеустремлённой была Елизавета Ивановна Носова. Патриот Печорского края, талантливый журналист газеты «Республика», «Трибуна», «Красная Печора», активный общественник движения «Коми войтыр», объединения «Коренные женщины РК», народный депутат РСФСР, директор ООО «Полиграф-Плюс», заслуженный работник Республики Коми.

Имя Елизаветы Ивановны Носовой известно каждому жителю Усть-Цилемского района, да и многим в Республике Коми. Тридцать пять лет трудовой деятельности Е. И. Носова посвятила журналистской работе. Она была настоящим профессионалом своего дела, мастером пера, посвятившая множество публикаций проблемам села и возрождению сельской глубинки. Её журналистский слог был ёмок, точен, смел, остроумен. Статьи Елизаветы Ивановны всегда отличались аналитическим подходом и при этом читались на одном дыхании. А заметки и рассказы всегда источали энергию удивительной силы.

Откуда же взялся этот писательский дар, где его истоки? А началось всё после окончания школы, когда Елизавета Ивановна приступила к работе литературным сотрудником удорской районной газеты «Выль туйод» («По новому пути»). У неё была главная мечта – стать журналистом. И она её осуществила, когда закончила факультет журналистики Уральского государственного университета им. Алексея Максимовича Горького в городе Свердловске (ныне Екатеринбург) в 1975 году[16].



*Елизавета Ивановна Носова,
общественный деятель, народный депутат РСФСР,
заслуженный работник Республики Коми*

Думала ли молодая выпускница, 23-летняя уроженка с. Кослан Удорского района Елизавета Кожевникова, что судьба забросит её в Усть-Цилемский край? Вот что пишет она в своей автобиографии: «К выпускному вечеру в университете я уже определилась, где и кем буду работать. Конечно, в горячо любимой родной Коми Республике. Меня ждали в редакции районной газеты «Красная Печора» в селе Усть-Цильма. Во время дипломной практики я побывала там в командировке и написала для диплома очерк о простом и весёлом человеке, великом труженике, высококлассном механизаторе Петре Андреевиче Носове. Его тогда

в числе первых в стране наградили новым орденом «Трудовая слава».

Конечно же, я заглянула в местную редакцию, где меня сердечно приняли, намекнули, что у них вакантна должность заведующего отделом сельской жизни и что не пожелаю ли я занять её. Подарили в дорогу гостинец – большого свежего налива. Очерк мой вышел в свет сначала в «Красной Печоре», а потом уже в республиканском «Красном знамени», где мне довелось делать практический диплом.

До Усть-Цильмы за время дипломной практики я побывала в нескольких районах Коми Республики. Но именно Усть-Цильма, вольно раскинувшаяся на берегу величественной Печоры, поразила меня. И населяющие её люди приглянулись – чувствовался северно-русский поморский характер. А разговаривали они точно так же, как мой папа, выросший на Мезени, в Архангелогородчине.

Правда, когда я уже с дипломом в кармане пришла представиться в сектор печати Коми Обкома КПСС, мне сказали, что открываются новые газеты в двух молодых городах: нефтяном Усинске и газовом Вуктыле. И там страшный дефицит журналистских кадров, туда надо ехать. Я упорствовала: с первого курса занималась сельской тематикой, зачитывалась «Районными буднями» Валентина Овечкина и «Белгородским вариантом» Георгия Радова. Хочу в Усть-Цильму – и баста. «На тройки, что ли, закончила университет?» – поинтересовался участвовавший в разговоре заведующий отделом пропаганды и агитации. «В дипломе почти все пятёрки», – защитил меня заведующий сектором печати. Старший по чину чиновник поглядел на меня, как на юродивую, и махнул рукой: «А поезжай!...»[12].

Так, пять лет учёбы в университете и диплом с одними пятёрками открывали новую страницу в жизни молодой выпускницы журфака Уральского государственного университета Елизаветы Кожевниковой. Её «звёздным» часом стала работа в редакции районной газеты «Красная Печора». Она была первым корреспондентом в редакции с журналистским образованием [9;11].

Девять лет с большим энтузиазмом наша героиня проработала заведующим отделом народного хозяйства. Занимая эту должность, она окунулась в гущу жизни района. Большую часть рабочего времени проводила в командировках, часто бывала на предприятиях и в учреждениях, встречалась с людьми, изучала потребности сельской жизни [8]. Вот с каким восхищением рассказывает сама Елизавета Ивановна: «Годы работы в отделе сель-

ской жизни редакции газеты «Красная Печора» были по-настоящему счастливыми. Вспоминается весна... Я иду по полям, где гудят тракторы, механизаторы из кабин улыбаются мне – жене их товарища и собрата. Машу им рукой – останавливают трактор, рассказывают, как работает, насколько поспела земля и нет ли проблем с горючкой и запчастями.

А как легко и хорошо писалось! Как замечательно работали у нас в 80-ые годы подрядные коллективы. В пределах нормативных затрат работяги сами организовывали свою работу, по-хозяйски считали и берегли каждый рубль, заботились о технике, рационально выстраивали технологическую цепочку на заготовке кормов, вывозке леса для строительства, откорме животных и производстве молока. Квалифицированные специалисты сельского хозяйства – все с высшим образованием, рассчитывали нормативы, консультировали как технологи и инициаторы новшеств. Работать с ними было страшно интересно, был творческий подъём тружеников села, все переходящие знамёна победителей в соцсоревновании – всесоюзном, российском, республиканском – побывали тогда в нашем районе. Я очень любила людей, о которых писала. И они, видимо, тоже меня полюбили»[12].

Фермы, мастерские, луга, поля – где только не побывала Елизавета Ивановна! А потом рассказы обо всём увиденном, о том, что волновало и интересовало людей и лично её, появлялись на страницах районной газеты «Красная Печора». Из-под её пера рождались интересные, живые репортажи, интервью, прекрасные очерки о трудах и заботах северных жителей, особенно о сельских женщинах. И все они были проникнуты уважением и любовью к ним. Множество публикаций посвящены проблемам села и возрождению сельской глубинки[9].

Здесь, в Усть-Цильме, и прошла Елизавета сельские университеты. Первое лето она не вылезала с сенокосных участков, постигая азы заготовки кормов, ездила на летние дойки, где привольно паслись огромные стада коров и телят, где кипела работа. В одной из таких командировок её сердце покорила голубоглазый, белокурый и лихой тракторист – передовик Пётр Носов из семьи настоящих потомственных сельских тружеников. На ноябрьские праздники они сыграли весёлую свадьбу, а после родились дети, прекрасные дочери – Ольга и Мария.

Жили молодожёны вместе с родителями супруга в одном доме, окнами смотревшем на реку Печору. Свёкор, Семён Андреевич, работал в сов-

хозе бригадиром, свекровь, Ольга Васильевна, телятницей. И большая родня мужа, с которой охотно общались молодые люди, была тесно связана с сельским хозяйством. Поэтому Елизавета Ивановна, уже Носова, быстро адаптировалась к усть-цилемской действительности. Была она благодарна за науку и старшим товарищам по перу, особенно Борису Васильевичу Федосееву, журналисту-сельхозтехнику[8]. Это очень помогало в работе.

И вот 6 августа 1984 года в жизни нашей героини наступил крутой поворот. Елизавета Ивановна приступила к новым обязанностям – стала редактором популярной газеты района «Красная Печора» и почти 8 лет возглавляла её коллектив. Руководство района не ошиблось, доверив печатную трибуну надёжному, ответственному человеку. Как всегда, Елизавета Ивановна Носова «окунулась с головой» в порученное дело. Со всей душой успешно трудилась на нелёгком редакторском посту [16]. В первую очередь она добилась укрепления материальной базы редакции. Был произведён ремонт здания, построен кирпичный гараж, приобретён новый автомобиль. Местный агрокомплекс подарил алюминиевую лодку и мотор. Немало усилий было приложено для создания квалифицированного коллектива редакции – были приглашены выпускники разных вузов страны. Постепенно росла популярность газеты, которая не раз завоёвывала призовые места в республиканских конкурсах СМИ на лучшее освещение реализации Продовольственной программы, вопросов патриотического воспитания, спортивной жизни, за хорошее полиграфическое оформление издания[7].

Добрые воспоминания тех лет остались и у Ирины Кутеповой, журналиста газеты «Красная Печора», работавшей вместе с Е. И. Носовой в 90-е годы: «Руководя коллективом, она старалась сделать так, чтобы все в коллективе были дружными, чтобы не было грызни и дразг, как это часто бывает среди творческих людей. Если и был дух соперничества, то вполне здоровый – Елизавета Ивановна, закончив журфак, умела оценить творческие способности каждого в коллективе. Она понимала и тот факт, что иногда у журналиста не складывается материал, что, как говорится, не пошло. И она находила возможность выпустить номер без потерь для читателя. Она всегда старалась сделать номера газет интересными для большинства читателей. Нельзя отрицать факта, что интересной газета была благодаря всему коллективу, но многое и очень многое зависело от

редактора, который отвечал за газету в целом. Редактор, и только редактор, имеет право принимать решение о размещении тех или иных материалов на газетной площади.

Елизавета Ивановна никогда и никому не давала журналистов в обиду. Она всегда находила слова для защиты своих сотрудников. Но если была необходимость, то разговаривала с журналистами, выносила порицания, но строго наедине, в своём кабинете, не унижая кого-либо прилюдно[10].

Семнадцать лет своей жизни Елизавета Ивановна отдала «Красной Печоре», с 1975-го по 1992-й год[9]. Открой любой номер газеты – её материалы – один лучше другого. Работа, дом на улице Советской, муж, свекровь со свёкром – все нуждались в её любви и заботе. Особенно дети – две дочери Оля и Маша. Девочки выросли, им нужна была мама. Да и Петра Семёновича частые командировки жены не радовали[8]. «Мама была очень предана своей профессии, да и по-другому в газете, наверное, нельзя. Довольно долго мы не догадывались, что у работы есть какие-то ограничения по времени. Она работала допоздна, иногда до ночи. Видели мы её мало. И какое это было счастье, когда она брала нас с собой на работу. В этот волшебный, удивительный мир РЕДАКЦИИ, наполненный запахом бумаги, типографской краски, да что греха таить, в коридоре и кабинетах царил стойкий запах табака. Зато какие весёлые, доброжелательные и умные люди здесь работали! Какие интересные, порой непонятные разговоры! Открываешь входную дверь и попадаешь в атмосферу творческого интеллектуального кипения журналистского коллектива и делового рабочего ритма типографии. И сразу понятно – здесь рождается газета: от начала и до конца. Чудо!!!

Мы подросли, мама стала редактором, а значит, ещё более занятой. Бывало, придёшь после школы, осторожно приоткроешь дверь в кабинет, а она разговаривает с посетителем или по телефону. И в надежде на то, что у неё будет чуть-чуть свободного времени, идёшь в чайную. Там наверняка есть кто-то из детей работников редакции и типографии, такие же жаждущие общения с родителями. Мы вместе делали уроки, придумывали игры или меряли сугробы вокруг здания редакции.

А если мама, чуть подняв голову от бумаг, махнула рукой – всё, шагай домой, значит, и минуточки свободной нет. И вечером скоро не жди. А зачастую она приносила газетные полосы домой – вычитывать. Свести ошибки до минимума было делом чести для краснопечорцев. А когда много раз читаешь один и тот же текст – глаз «замылива-

ется», и всё уже кажется идеальным. Нужен свежий взгляд. Поэтому мама просила нас с сестрой почитать полосы, особое внимание уделяя заголовкам. И мы, раздувая щёки от важности из-за оказанного доверия, зорко гляделись в газетные строчки», – с теплотой и большой любовью вспоминали Ольга и Мария, дочери Елизаветы Ивановны Носовой [1].

За долголетний и добросовестный труд Е. И. Носова обрела известность в масштабе района и республики. Избиралась депутатом райсовета и членом исполкома, членом бюро райкома ВЛКСМ, членом комитета народного контроля. Свидетельством высокого авторитета в масштабе республики явилось избрание Елизаветы Ивановны в 1990 году народным депутатом РСФСР по Емвинскому избирательному округу №833, в состав которого входили пять районов. Из них два городских – Емвинский и Княжпогостский, три сельских – Ижемский, Усть-Цилемский и пятый – родной Удорский район [14].

Она неоднократно выступала с трибуны съезда, защищала интересы тружеников села, старалась исполнять их наказы в хозяйственных делах районов [7]. А её выступление на внеочередном съезде депутатов 29 ноября 1992 года в роскошном

традиционном усть-цилемском костюме вызвало всеобщее восхищение. Сколько любви ставшей родной Усть-Цильме и гордости за усть-цилемов слышали депутаты: «Не для маскарада я надела старинный костюм печорской крестьянки. Взял он не из гардероба художественной самодеятельности, а из сундука женщины-северянки. В таких прекрасных нарядах наши женщины выходят на свои праздники, водят хоромы и поют старинные русские песни, которые пронесли через века. Я хотела, чтобы вы обратили внимание, как наряжали своих жён, сестёр и дочерей свободные печорские землепашцы, охотники и рыбаки, никогда не знавшие крепостного права» [12].

Ничего Елизавета Ивановна не боялась! Поражает и её бесстрашие, когда в начале 90-х годов в колонии на территории Удорского района начались волнения заключённых, которые потребовали направить к ним на переговоры депутата и журналистов. Елизавета Ивановна Носова сама предложила себя в качестве переговорщика – ведь она была депутатом и журналистом в одном лице. В ходе многочасовых переговоров этой хрупкой женщине удалось утихомирить буйных уголовников – они ей поверили, сложили оружие, кастеты и заточки [4].

манов сообщил, что определить круг подозреваемых должност-

теля Следственного комитета, по которому выделили дела в

ального обслуживания населения».

Жизнь без вранья

Она не боялась ни танков, ни воровских заточек

На минувшей неделе ушла из жизни журналист, депутат российского парламента, который в 1993 году был расстрелян танками, руководитель усть-цилемского ООО «Полиграфист» Елизавета Носова.

Ее соперниками в борьбе за мандат депутата Верховного Совета РСФСР были секретарь Коми обкома В. Осипов и руководитель лесных колоний в Коми генерал Н. Шмань. За тем и другим стояла система во всем ее могуществе. Но народ удорской, усть-цилемской глубинки отдал голоса за журналиста, который не мог предложить землякам ни новых тракторов, ни новых школ, ни асфальта, ни дефицитного комбикорма. Ничего, кроме своего честного имени и огромного желания работать для людей.



Не побоявшись выступить против системы, Елизавета Носова еще не продемонстрировала бесстрашие. В начале 90-х в колонии на территории

Удорского района начались волнения заключённых. Они потребовали направить к ним на переговоры депутата и журналистов. И Елизавета Носова сама предложила бывшему сопернику Николаю Шманю себя в качестве переговорщицы — ведь она была депутатом и журналистом в одном лице. В ходе многочасовых переговоров этой хрупкой женщине удалось утихомирить буйную ораву отпетых уголовников — они ей поверили, сложили оружие, кастеты и заточки...

В последнее десятилетие Елизавета Ивановна с головой «ушла» в полиграфию, создав на месте допотопной районной типографии современное предприятие. Но писать в газеты перестала. Может, потому, что все ее силы занимало новое дело, участие в движении «Коренные женщины РК». А может, из-за того, что честная журналистка осталась в прошлом. Ведь писать неправду или хотя бы «не всю правду» она органически не могла...

21 икону. В их числе домашние, храмовые и чиповые, многие с редким сюжетом, сообщает финно-угорский портал.

По оценке экспертов, коллекция оценивается в не-

дрый подарок. Обычно мы покупаем частные коллекции, иногда получаем в дар по одной картине, а тут целое богатство», — заявила заместитель директора по научной части Наталья Плакеша.

На улице исчезли ямы

Еще недавно проезжая часть сыктывкарской улицы Ветеранов была изрыта ямами. Каждую из них приходилось виртуозно объезжать, чтобы не разбить машину и не забрызгать пешеходов. Сегодня ямы засыпаны щебнем. Решить «ямочную проблему» помогли два КамАЗа щебенки. Поисками спонсоров занялся Сергей Артеев, депутат Госсовета РК.

Об этой дорожной проблеме Сергей Артеев узнал от жительницы дома № 4 по ул. Ветеранов Елены Филипповой. После этого депутат обратился в администрацию Сыктывкара. В планах ремонта дорог на текущий год улица Ветеранов не значилась. Тогда было решено искать спонсоров, которые

помогут завезти щебень, что позволит хотя бы временно решить вопрос. Спонсоры нашлись, щебень завезен. Администрация столицы тоже не осталась в стороне: выделила грейдер, чтобы разровнять щебень.

Конечно, мы не в силах засыпать все ямы во дворах и улицах. Но мы показали, что любую проблему можно решить, если действовать сообща, — считает депутат Артеев. — Мы призываем всех горожан сделать Сыктывкар городом комфорта, в том числе и в бытовом плане. А это значит, что у нас будут хорошие дороги, чистые дворы и уютные подъезды. Это только одна из глобальных задач, которая достигается большими и маленькими делами.

В минувшую среду в «Трибуну» звонили многие жители поселка Краснозатонский с жалобами на то, что в краях нет ни холодной, ни горячей воды.

Как рассказали звонившие, вода исчезла внезапно — коммунальщики заранее не предупредили население. Дополковые учреждения из-за ЧП раньше времени прекратили работу. Причина осенней «засухи» секрет для жителей поселка не составляет, поскольку перебои с водой тут случаются каждые весну и осень. Краснозатонский обеспечивает питьевой водой подземные

Затон совсем пересох

На родине знаменитой воды иссякли источники

личество жидкости.

В поселке мгновенно раскупили запасы бутилированной воды в магазинах. По мнению главного инженера отдела контроля за содержанием территорий управления жилищно-коммунального хозяйства администрации МО ГО «Сыктывкар» Валерия Дмитриева, высказанному «Трибу-

не» обязаны были обеспечить подвоз бесплатной воды к домам краснозатонцев.

Как известно, популярная в республике бутилированная питьевая вода носит название «Краснозатонская» и добывают ее из тех же подземных источников, что и воду для остального Затона. Именно это, считают жители посел-

поселку. Однако специалисты мэрии уверяют, что эта версия ошибочная — предприятие, разливающее воду, пользуется лишь небольшой частью запасов. Так что дело в самих скважинах, не способных давать необходимое количество жидкости в те моменты, когда снижается уровень подземных вод.

и в четверг утром во многих квартирах воды не было или она текла из крана тоненькой струйкой.

Полноценное водоснабжение сыктывкарского поселка Краснозатонский возобновится лишь после того, как будут пробурены новые скважины. Необходимая для бурения техника должна появиться в поселке 28 октября, а изыскательские работы в экстренном порядке уже начаты. Строительством скважины будут вести и в выходные. В случае повторного отключения чиновники обещали организовать подвоз

После работы в газете «Красная Печора» журналистская карьера Елизаветы Ивановны продолжилась в газете «Республика», собкором которой она освещала жизнь людей Усть-Цилемского, Ижемского, Удорского районов [11]. На страницах республиканской газеты публиковались интересные события, важные моменты в жизни районов, судьбы людей, их труды и таланты, заслуживающие гордость у своих земляков.

«Кедровая» эпопея Захаровых» – так назывался материал о семейном фермерском хозяйстве Александры Филипповны и Леонида Васильевича Захаровых из Хабарихи. Героем одной из публикаций стал и наш земляк Олег Акимович Чупров, в настоящее время – Почётный гражданин Адмиралтейского района Санкт-Петербурга, автор гимнов Санкт-Петербурга и Усть-Цилемского района. «Олег Чупров. Настала зрелости пора: я вышел во поле добра» – называлась статья о творческой судьбе поэта. Он тоже не остался в долгу и посвятил нашей героине стихотворение. Елизавета Ивановна вызывала на интересный и откровенный разговор неравнодушных людей, болеющих всей душой за производственные дела, желающих помочь своему району преодолеть экономическую отсталость. Как яркий журналист, перед предпринимателями и главами районов она отстаивала позиции женщин-руководителей хозяйствующих субъектов, обеспокоенных продажей спиртных напитков в ночное время, что плохо отражалось на производительности труда, настаивала на очень жёсткой разрешительной системе в торговле алкогольными напитками, чтобы не страдали семьи и производство. Интересные материалы и заметки этой удивительной женщины находили живой отклик у читателей в республиканских изданиях, таких как «Красное знамя», «Трибуна», «Аграрный вестник», в журнале о Республике Коми «Регион», а также на страницах районной газеты «Красная Печора» [16].

Вопросы аграрного сектора экономики, социального развития сёл и деревень Е. И. Носова понимала и в государственных органах Республики Коми и района, свидетельством чего являются яркие и аргументированные выступления [14].

Работая собкором газеты «Республика», Е. И. Носова пришла к убеждению, что малый бизнес является спасительным кругом для сельской экономики в рыночных условиях. И решила проверить этот вывод на собственном опыте [7]. Пропитанная насквозь заботой о трудоустройстве молодёжи, известная в районе и в республике

корреспондент Елизавета Ивановна Носова в 2001 году создаёт на базе бывшей типографии новое полиграфическое предприятие – общество с ограниченной ответственностью «Полиграф-плюс» [2;3].

Бизнес-проект обновления типографии, составленный Е. И. Носовой, на республиканском конкурсе субъектов малого предпринимательства в 2004 году получил государственную поддержку: на средства Минэкономразвития Республики Коми специалисты разработали бизнес-план, на основании которого типографии была оказана финансовая поддержка в рамках договора между администрацией МО «Усть-Цилемский район» и ООО «ЛУКОЙЛ-Коми». В 2005 году нефтяники закупили предприятию графическую станцию и печатное устройство – ризограф на общую сумму 406 тысяч рублей.

Под грамотным руководством Е. И. Носовой коллектив полиграфистов освоил новое оборудование и за первый год работы «Полиграф-плюс» увеличил реализацию продукции, сократил производственные площади, затраты на коммунальные услуги и расходы на электроэнергию. В целом затраты в расчёте на единицу продукции сократились в 4 раза. Зарплата работников выросла в 1,5 раза, значительно разнообразился ассортимент продукции.

В условиях отдалённого сельского района был сделан настоящий экономический и технологический прорыв в полиграфическом производстве. А самое главное – было сохранено для района производство, сохранены рабочие места. Заказчики были довольны количеством и качеством продукции. Так, поймав в паруса свой ветер, в 2009 году ООО «Полиграф-плюс» был признан победителем регионального этапа национальной премии торгово-промышленной палаты РФ в области предпринимательской деятельности «Золотой Меркурий» в номинации «Лучшее малое предприятие в сфере услуг» [15]. А Елизавета Ивановна получила «Меркурия» в номинации «Серебряный ветер» за статью в «Красном знамени» «Великая сила малого бизнеса», в которой освещались проблемы и предложения, надежды и чаяния предпринимателей Усть-Цилемского района [17].

Это была уже вторая награда журналиста Коми республиканского конкурса «Золотой Меркурий». Свою первую высокую награду Е. И. Носова получила в 2008 году за очерк «Только в добрых руках рождается хлеб», посвящённый юбилею семейного предприятия Носовых – Поздеевых – хлебопекарни «Каравай», опубликованный в газете «Красная Печора» [15].

В 2010 году Елизавете Ивановне Носовой было присвоено Почётное звание «Заслуженный работник Республики Коми» [7].

Замечательный управленец, рассудительная, неравнодушная Е. И. Носова отлично знала своё дело, она сочетала в себе деловую активность с умением искать удовольствие в работе, вместе с подчинёнными радоваться успехам и огорчаться неудачами. В 2010 году в связи с уходом на заслуженный отдых она передала налаженную работу молодого коллектива в руки старшей дочери Ольги [12]. Сама же неожиданно для себя почувствовала непреодолимую потребность заниматься творчеством и быть полезной детям и внукам.

Спустя время её стали занимать новые дела. Елизавета Ивановна много лет являлась активистом Межрегионального общественного движения «Коми войтыр», возглавляла активно действующее в Усть-Цилемском районе представительство Регионального общественного движения «Коренные женщины Республики Коми», внесла большой вклад в их становление и развитие. Входила в состав «Комитета спасения Печоры», являлась членом Совета ветеранов Усть-Цилемского района, а также членом Координационного совета по малому предпринимательству при главе муниципального района «Усть-Цилемский». В свободное время участвовала в художественной самодеятельности в составе коми вокальной группы «Эском» при представительстве межрегионального общественного движения «Коми войтыр» [16].

Кроме этого, наша героиня успевала быть преданной читательницей Центральной библиотеки, активной участницей краеведческого клуба «Старина». Ей было интересно всё узнать о нашем крае, ставшей для неё второй родиной: историю, традиции, обычаи старинного села [18]. Елизавета Ивановна была необыкновенной души человеком. Любила пошутить, умела развеселить, успокоить. Как хорошая и хлебосольная хозяйка часто приглашала к себе друзей [6]. Но главным для неё по-прежнему оставалось творчество – без этого она не могла прожить и дня, находила время и писала – в республиканские издания и районную газету «Красная Печора» [9].

К сожалению, 20 октября 2011 года коварная болезнь забрала её от родных и близких на шестидесятом году жизни. Для многих это стало ударом. Никто не мог и подумать. Дети, муж, внуки, коллеги, друзья, вся Усть-Цильма, весь район, где её хорошо знали, скорбили... [9].

Через год, в знак благодарности за верность делу, трудолюбие и неравнодушное отношение

к людям 29 августа 2012 года, в день её 60-летия, на здании редакции газеты «Красная Печора» была установлена мемориальная доска [5]. Память о прекрасном человеке, журналисте от Бога продолжает жить в сердцах жителей Усть-Цилемского района – её родных, друзей, тех, вместе с кем она работала, с кем общалась, кому дарила своё внимание и частичку своего доброго сердца.

Елизавета Ивановна Носова рано ушла из жизни, не успев претворить в жизнь многие свои планы. Бесспорно, память об этой удивительной женщине – мастере журналистики, честном и бескомпромиссном публицисте будет жить долгие-долгие годы. У неё было всё, что должно быть присуще настоящему человеку: талант, душевная теплота, мудрость, чуткость, терпение и неиссякаемая энергия. Её мудрые советы всегда помогали коллегам в работе, а корректные рекомендации и замечания способствовали самообразованию.

Елизавета Ивановна очень любила жизнь, никогда не впадала в уныние, да и некогда было: дом, семья, работа, дела общественные, и везде – только с полной отдачей. Об этом говорят страницы районной газеты «Красная Печора», на которых с середины 70-х годов много осталось материалов разных жанров, подписанных «Е. Кожевникова», «Е. Носова». По ним и сегодня можно учиться, как надо писать, чтобы тебя любил читатель.

29 августа 2022 года исполнится 70 лет со дня рождения Елизаветы Ивановны Носовой. Наша задача – сохранить память о талантливом журналисте, честном и бесстрашном человеке, настоящем патриоте Республики Коми и всей нашей страны.

При подготовке исследовательской работы 12 декабря 2021 года по каналу «Россия-1» был показан фильм – «Россия. Новейшая история», где на 6-й минуте фильма во весь экран показали Елизавету Ивановну Носову. Операторы и создатели фильма очень чётко уловили взгляд депутата РСФСР Елизаветы Ивановны, в котором видна боль и тревога за судьбу страны.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Вокуева О. Глаголом жечь сердца людей / О. Вокуева//Красная Печора. – 2020. – 10 окт.
2. Дуркина Е. Журналист меняет профессию / Е. Дуркина//Красная Печора. – 2001. – 27 нояб.

3. Дуркина Е. Короткий шажок в новом амплуа / Е. Дуркина // Красная Печора. – 2002. – 28 мар.
4. Жизнь без вранья // Трибуна. – 2011. – №44. – 28 окт.
5. Ильина О. Памяти журналиста / О. Ильина // Красная Печора. – 2012. – 4 сент.
6. Ильина О. Ради нескольких строчек.../ О. Ильина // Красная Печора. – 2012. – 8 сен.
7. Калинин Н. С. Трудовая доблесть и гордость Удорского района. - Сыктывкар: ООО «Издательство «Кола», 2015. – 368 с.
8. Киреева С. Добрый след на земле / С. Киреева //Красная Печора. – 2018. – 9 окт.
9. Киреева С. Три года без Елизаветы Ивановны / С. Киреева //Красная Печора. –2014. – 18 окт.
10. Кутепова И. Воспоминания о Елизавете Ивановне Носовой / [https:// vk.com/id33998224](https://vk.com/id33998224).
11. Лобачёв А. Усть-Цильма – Газета – Жизнь / А. Лобачёв //Красная Печора. – 2020. –10 окт.
12. Носова Е. А как легко писалось!: [автобиография Елизаветы Ивановны Носовой] / Е. Носова // Точка возврата. - Екатеринбург: АМБ, 2011. – с. 129–134.
13. Памятуя лишь о благе и пользе России...: представители Коми края в российском парламенте/ под ред. И.Ю. Моисевой, Е. А. Пестовской. – Сыктывкар, 2014. – 320 с.
14. Парламент России: Политическая элита. 10 лет I Съезду народных депутатов РСФСР: Иллюстрированный информационно-аналитический альманах, 1999 – 2000 / Ред. И. Залевская.– М.:Финтрекс, 2000. – 960 с. – Биографические справки о народных депутатах России.
15. Ружникова Л. «Золотой Меркурий» прописался в Усть-Цильме / Л. Ружникова // Красная Печора. – 2008. – 2 февр.
16. Чупрова А. Журналист с большой буквы / А. Чупрова //Красная Печора. –2016. –28 окт.
17. Чупрова А. Золотой дубль /А. Чупрова// Красная Печора. – 2009.– 2 мая.
18. Чупрова О. Ей было интересно всё / О. Чупрова //Красная Печора. – 2011. – 24 нояб.

БОРИСЕНКО
Ольга Юрьевна,

ведущий эксперт архивного отдела
администрации МОГО «Ухта»

«Это нелегко, но мы выполняем эту работу». Анна Сосипатровна Самунина, почётный гражданин Ухты

ВВЕДЕНИЕ

Женщины в любую эпоху были источниками огромных социально-творческих возможностей. Они всегда явно или тайно играли важную роль в истории России. Так, княгиня Ольга стала первой из княжеской династии, принявшей православие и проводшей административную и фискальные реформы.

Одной из самых знаменитых женщин-правительниц в истории России считается Екатерина II. За 34 года правления она дважды воевала с Османской империей, разделила Польшу и присоединила Крым к России. Её предшественница Елизавета Петровна, младшая дочь Петра I, вошла в историю как великая просветительница. В частности, по её приказу был основан Московский университет (сейчас – МГУ имени Ломоносова). Кроме того, за время правления Елизаветы Петровны была заселена Сибирь. Василиса Кожина командовала партизанским отрядом во время Отечественной войны 1812 года. Софья Ковалевская стала первой в России женщиной профессором и первой в мире женщиной профессором математики. Римма Иванова, сестра милосердия, участница I Мировой войны, единственная женщина, не считая Екатерины II, награждённая военным орденом Святого Георгия 4-й степени, дававшегося исключительно за храбрость, проявленную в бою.

Великая Отечественная война стала временем героизма всей страны. Женщины наравне с мужчинами защищали Родину и на фронте, и в тылу. Имена некоторых из них мы знаем, но большинство так и остались неизвестными. Тогда же женщины стали принимать активное участие в общественном производстве и стали занимать такие должности как начальники цехов, руководители предприятий, однако они были снова вытеснены государством после войны, которое видело в женщинах главным образом работниц и матерей. После произошло постепенное оттеснение женщин из руководства и престижных профессий. Тем не



Анна Сосипатровна Самунина, 1999 г.
Фото из семейного архива

менее, в 1970-80-х годах в СССР сложился самый высокий в мире уровень занятости женщин в экономике.

Активное участие женщин в экономической и политической жизни на сегодняшний день следует считать не прихотью, а объективной необходимостью. Такая потребность диктуется глобальными социально-экономическими процессами оптимизации социального статуса женщины, является движущей силой и залогом развития общества.

Современные социальные проблемы женщин как хранительниц семейного очага всегда будут

связаны с вопросами социального обеспечения и поддержки материнства и семьи государством. Но нельзя забывать о том, что трудовая, общественно-политическая деятельность – это возможность как самореализации, так и получения общественного признания, а женщины-руководители всегда лучше понимают проблемы женщин-работниц, деятельность женщин-политиков зачастую направлена на решение традиционно женских проблем.

Цель моего исследования – рассказать об одной из таких женщин, Анне Сосипатровне Самуниной.

Анна Сосипатровна внесла вклад в становление города Ухты, в развитие здравоохранения, органов местного самоуправления, ветеранского движения. А. С. Самунина является почётным гражданином г. Ухты. Она возглавила первый женсовет в пос. Чибью. В годы Великой Отечественной войны участвовала в ликвидации неграмотности, развитии спорта в Ухте. После Великой Отечественной войны возглавила санитарную

часть Ухтижемлага НКВД, а позже – исполком Ярегского поселкового Совета. Участвовала в организации Совета ветеранов при горисполкоме. Анна Сосипатровна имеет многочисленные награды, в том числе награждена орденами Красной Звезды, Красного Знамени, Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.», «Ветеран труда», также ей присвоены звания «Заслуженный работник народного хозяйства Коми АССР», «Почётный ветеран Республики Коми», награждена Дипломом Российского комитета защиты мира за активное участие в укреплении мира и дружбы между народами.

Источниковой базой исследования в основном послужили архивные документы архивного отдела администрации МОГО «Ухта», а также архива семьи Самуниных.

1. «СЕСТРА МИЛОСЕРДИЯ»

Анна Сосипатровна Самунина (в девичестве Прокопьева) родилась 28 января 1919 года в деревне Гора Борисов-Судского района Вологодской области. По воспоминаниям самой Анны Сосипатровны, это была холодная, морозная зима, и мать родила её в снежном поле.

Её родители, мать Угрюмова Василиса Павловна и отец Прокопьев Сосипатр Прокопьевич, поженились в Петрограде в 1916 году. Отец был подпольщиком-большевиком, а официально работал завхозом в глазной клинике, мать работала там же операционной санитаркой. В 1917 году отец принимал активное участие в революционных событиях в Петрограде и избирался в Петроградский совет. После революции его направили на работу в Борисово-Судский район, так как Сосипатр Прокопьевич был оттуда родом. Он был председателем райисполкома. Но тяжёлая болезнь унесла его жизнь 30 июня 1934 года. В своей автобиографии Анна Сосипатровна с большой нежностью вспоминает о родителях. «За эти 14 лет, что воспитывали меня родители, – это были трудные, но счастливые годы моей жизни. Меня воспитывали в честности, прививали порядочность, патриотизм. Меня родители очень любили...». Уже с детства она была дисциплинированной и хорошо училась[1].

После окончания в 1935 году Кинской средней неполной школы Анна Сосипатровна поступила в медицинский техникум на фельдшерское отделение в г. Череповце Вологодской области.



Анна Прокопьева с родителями, матерью Василисой Павловной и отцом Сосипатром Прокопьевичем, 1933 г. Фото из семейного архива

В свободное от учёбы время она подрабатывала: на скотном дворе, в медучреждениях «по разным профилям», читала лекции на хлебокомбинате и в санэпидстанции. А летом на каникулах вместе с матерью работала в колхозе и дома по хозяйству.

В 1938 году после окончания техникума была направлена на работу в Ухтижемлаг. «Приехали мы на Коми землю в пос. Чибью 10 августа 1938 года»[2].

В личном деле Анны Сосипатровны указана должность «Фельдшер сангородка Ухтижемлага НКВД»[3]. Но, как она сама вспоминает, ей пришлось освоить множество медицинских профессий. Сначала работала акушеркой в сангородке, а потом «на всех участках по медицине: в хирургии, в операционной, санинспектором, в детском отделении, в Доме ребенка, зав. I хирургическим отделением. Освоила лабораторное дело, иногда работала в прозекторской и т.д.»[4].

Параллельно Анна Сосипатровна начала активно участвовать в общественной жизни. В октябре 1938 года на собрании женщин посёлка Анну Сосипатровну избрали председателем женсовета. Перед женсоветом были поставлены следующие задачи:

- Ликвидация безграмотности.
- Охрана природы и окружающей среды. В сангородке был создан небольшой парк, посажены молодые сосны. Женсовет должен был следить за их сохранностью и не допустить гибель, а каждый случай принесения вреда саженцу обязательно расследовать.
- Организация культурно-воспитательной работы среди женщин. Проводились лекции, концерты, организовывалась художественная самодеятельность и кружки («Умелые ручки») [5].

Практика создания женсоветов была начата в советской России еще в годы Гражданской войны в 1919 году, но назывались эти объединения женотделы. С начала 1930-х годов они были реорганизованы в женские производственные совещания, или женсоветы. Целью их деятельности была просветительская работа среди женщин, организация курсов для женщин по приобретению специальности, отслеживание условий работы и отдыха женщин, создание вечерних школ, яслей, общежитий и др.[6].

В Ухте женсоветами было организовано обучение по ликвидации неграмотности. У обучающихся принимали зачёты. Анна Сосипатровна лично обучила пять человек. «У всех приняты зачёты, и обучающиеся, в основном женщины, научились читать и писать. Нас за это очень похвалили. ...ра-



Анна Сосипатровна Прокопьева (Самунина), конец 1930-х гг. Фото из семейного архива

боту выполняли на общественных началах, совершенно бесплатно и патриотически» [7].

В рамках охраны окружающей среды члены женсовета и другие ухтинцы тоже вкладывали душу. Результат их кропотливой работы радует жителей Ухты и сегодня. Больничный городок в Шудаяге до сих пор находится в прекрасном сосновом бору, начало которому было положено больше 80 лет тому назад и сохранившемуся в том числе и благодаря деятельности женсовета во главе с Анной Сосипатровной.

Весной 1939 года А. С. Самунину избирают секретарём комсомольской организации Сангородка, и она свою должность в женсовете передала другим женщинам. Но её общественная жизнь продолжилась с ещё большей активностью.

С марта 1939 Анна Сосипатровна становится членом секции здравоохранения при поселковом совете посёлка Чибью. Члены секции должны были следить за работой медпунктов, за отношением медработников, за качеством хранения продуктов, за участием в социалистическом соревновании и использовании стахановских методов работы[8].

12-13 апреля 1940 года в посёлке Ухта проходила первая ухтинская районная комсомольская конференция, делегатом которой была и Анна Сосипатровна [9].

Основные годы её нахождения на посту секретаря комсомольской организации пришлось на Великую Отечественную войну. Работать приходилось много, без выходных, выполняя не только медицинские обязанности, но и общественные поручения. Вот как вспоминает она об этих годах: «Провели комсомольские собрания и стали направлять на фронт. Каждого члена комсомола старались тепло проводить, организованно, всем коллективом комсомольцев. Собирали одежду, какая есть, продукты, организовывали учёбу, ополченческие отряды, всё было душевно и бодро...

Помогали чем могли эвакуированным гражданам... Заготавливали дрова и обеспечивали

дровами семей фронтовиков и лечебные учреждения.

...Силами комсомольцев был организован огород, выращивали картофель на газонах сангородка. Сами садили, ухаживали, спасали от морозов...Силами комсомольцев снимали урожай. Весь картофель отдавали семьям фронтовиков, в знак дружбы, прямо на поле, когда копали картофель, варили в мундирах картошку и устраивали коллективный ужин в честь урожая, она в то время была очень вкусная» [11].

Конечно, руководство поощряло активного молодого работника благодарностями в 1939 году, а в 1940 году Анна Сосипатровна «За добросовестное отношение к обязанностям, хорошие показатели в работе и её освоение» была премирована костюмом. В ноябре 1943 года она была удостоена Почётной грамоты ЦК ВЛКСМ «За активное участие

Список

Имя	Должность	Место
Членов секции	Здравоохранения	93
Гукарина С. А.	руков	Сангородок
Вилева Е. Ф.	член	Сангородок
Васильев И. П.	— " —	Земляничка
Чернова Е. П.	— " —	Сидорова
Ерешин В. А.	— " —	Воскр. ст.
Кузнецова Т. В.	— " —	Сангородок
Самушина О. А.	секретарь	— " —
Судакова В. В.	член	— " —
Смирнов М. П.	— " —	Чибью
Скандовская А. А.	— " —	Чибью
Клиев	— " —	Сангородок
Бедарева А. А.	— " —	— " —
Прокотьева А. С.	— " —	— " —

Список членов секции здравоохранения [10]



Первая Ухтинская районная комсомольская конференция [12]

в решении военно-хозяйственных задач и в честь 25-летия ВЛКСМ» [13].

Удачно складывалась у Анны Сосипатровны и личная жизнь. В марте 1941 года она вышла замуж за Самунина Николая Александровича. А 22 июня 1941 года началась война. «Мы все секретари комитетов комсомола написали заявление добровольно пойти на фронт, но меня не взяли, медкомиссия не пропустила, я была беременная. 15 декабря 1941 года у меня родился сын весом 1700 грамм. Много пришлось отдать внимания недоношенному ребёнку. Мужа взяли в армию 2 февраля 1942 года. Он пришёл через 5,5 лет. Я осталась одна с ребёнком. Было трудно, работа, комсомол, но привыкла», – вспоминает Анна Сосипатровна [14].

Читая сегодня эти строки, поражаешься стойкости и мужеству этой женщины.

Чтобы прокормить сына, были проданы кое-какие пожитки и куплена коза. С козой случилась удивительная история. Так как была зима, то козу поселили на чердаке и кормили соломой с крыши, коза давала стакан молока в день. А весной неожиданно для всех коза окотилась и стала давать уже почти по ведру молока в сутки. Так, благодаря козе семья и выжила в войну. Чуть позже на помощь Анне Сосипатровне приехала её мама, с ней стало легче справляться с сыном и хозяйством.

В январе 1944 года Анну Сосипатровну командировали в Куйбышев на учёбу в военную школу. «Трудное время было в Куйбышеве: страшный голод, раненые, по Волге с юга были бомбёжки...» [15]. Днём курсанты школы НКВД обучались, а вечером и ночью охраняли склады с боеприпасами и оружием.

После окончания учёбы А. С. Самунину хотели оставить в Куйбышеве, но руководство Ухтижемлага, отправившее на учёбу, потребовало обратно своего сотрудника. По дороге домой Анна Сосипатровна, узнав, где находится часть, в которой служил муж Николай Александрович, смогла повидаться с ним [16].

По возвращении в Ухту А. С. Самунину в мае 1944 года назначили начальником Санчасти Ухтижемлага НКВД, это была санчасть нефтешахты № 1 ОЛП-4 (отдельное лагерное подразделение). Проработала она в этой должности 11 лет.

Санчасть была на хорошем счету, смертность там была низкая, врачей и медработников отличал высокий уровень квалификации. Санчасть включала в себя поликлинику, рентгенкабинет и лабораторию. Санчасть обслуживала лагерное население и жителей посёлка. Анна Сосипатровна всегда очень внимательно относилась к людям, независимо от их статуса. «Если человек болен, его надо ле-



36

ПАРТИЙНАЯ КАРТОЧКА

№ 13026627

члена Компартии РФ

Фамилия Самунина
 Имя Анна
 Отчество Сосипатровна
 Год рождения 28 января 1919
 Время вступления в партию июль 1943
Ухтинская организация
Коммунистической партии
Российской Федерации
 (наименование органа выдавшего карточку)


 (личная подпись)
 Секретарь
 партийного комитета


Дата выдачи «30» января 1994 г.

УПЛАТА ЧЛЕНСКИХ ВЗНОСОВ


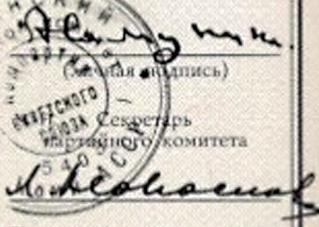
Месяц	1996 год		1997 год	
	Сумма	Подпись	Сумма	Подпись
Январь	2000	<i>Анна</i>	2000	<i>Анна</i>
Февраль	3000	<i>Анна</i>	3000	<i>Анна</i>
Март	3000	<i>Анна</i>	3000	<i>Анна</i>
Апрель	3000	<i>Анна</i>	3000	<i>Анна</i>
Май	3000	<i>Анна</i>		
Июнь	3000	<i>Анна</i>		
Июль	3000	<i>Анна</i>		
Август	3000	<i>Анна</i>		
Сентябрь	3000	<i>Анна</i>		
Октябрь	3000	<i>Анна</i>		
Ноябрь	3000	<i>Анна</i>		
Декабрь	3000	<i>Анна</i>		

15

ПАРТИЙНЫЙ БИЛЕТ

№ 13026627

Фамилия Самунина
 Имя Анна
 Отчество Сосипатровна
 Год рождения 1919
 Время вступления в партию июль 1943 г.
 Наименование партийного органа, выдавшего билет
Ухтинский горком КПСС
Коми АССР


 (личная подпись)
 Секретарь
 партийного комитета


Дата выдачи 3-июня 1974 г.

УПЛАТА ЧЛЕНСКИХ ВЗНОСОВ

1974 год

Месяц	Месячный заработок	Сумма взноса	Подпись секретаря
Январь			/
Февраль			
Март			
Апрель			
Май			
Июнь	300	7-50	<i>Анна</i>
Июль	300	7-50	<i>Анна</i>
Август	300	7-50	<i>Анна</i>
Сентябрь	300	7-50	<i>Анна</i>
Октябрь	300	7-50	<i>Анна</i>
Ноябрь	300	7-50	<i>Анна</i>
Декабрь	300	7-50	<i>Анна</i>

Партийные билет и партийная карточка А. С. Самуниной [19]

чить», – говорила она [17]. За это её любили и уважали в посёлке. Всю жизнь она получала письма из разных уголков страны с благодарностью от своих бывших пациентов, выживших благодаря её заботе. Её так и называли «сестра милосердия» [18].

Одновременно с работой в больнице Анна Сосипатровна продолжала и общественную жизнь. В течение 15 лет на шахте № 1 избиралась секретарём партийной организации, членом обкома КПСС. В Коммунистическую партию А. С. Самунина вступила ещё в годы войны в июле 1943 года и оставалась верна ей до конца жизни. Сохранился партийный билет Анны Сосипатровны с отметками об уплате членских взносов до 1997 года, в то время как в начале 1990-х годов действовал запрет на деятельность КПСС. В своей автобиографии Анна Сосипатровна записала: «Никогда не боялась, и какая была – никогда не перекрашивалась в своей идеологии». Это ещё раз показывает стойкость её характера.

Также за это время Анна Сосипатровна стала ещё дважды мамой, в 1947 году родился сын Николай, а в 1951 году – дочь Валентина.

С позиции современной женщины приходится только удивляться, как и когда она всё успевала.

После ликвидации Ухтижемлага в 1955 году А. С. Самунина осталась работать на нефтешахте № 1 фельдшером больницы, а позже – заведующей здравпунктом № 1.

За годы своей службы на медицинском поприще Анна Сосипатровна получила множество наград и поощрений. За службу в годы войны Анна Сосипатровна была награждена медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.» в 1945 году. В 1947 году была награждена значком «Отличник здравоохранения». В 1951 году она стала кавалером ордена Красной Звезды, в 1954 году – ордена Красного Знамени.

2. ГЛАВА ПОССОВЕТА

29 ноября 1963 года А.С. Самунину избирают председателем исполкома Ярегского поселкового Совета депутатов трудящихся. На этой должности она проработала тринадцать лет, по июль 1977 года [20]. Территория, подчинявшаяся Совету, была около 100 км протяжённостью, от пос. Боровой до станции Нижний Доманик, а также включала в себя Лунь-Вож, Карсты, Тобысь, Юкарку с прилегающим Боровским леспромхозом.

Председатель во вверенной территории отвечал за всё, а его полномочия были обширными.



А. С. Самунина, 1944 г. Фото из семейного архива

Поселковый Совет в те годы обладал следующими обязанностями:

- Руководит на своей территории государственным, хозяйственным, социально-культурным строительством, утверждает планы экономического и социального развития поселков; утверждает поселковый бюджет и отчёты о их выполнении;
- Осуществляет руководство подчинёнными ему государственными органами, предприятиями и организациями;
- Обеспечивает соблюдение законов, охрану общественного порядка, прав граждан;
- Осуществляет государственный контроль за использованием всех земель на территории поселкового Совета, принимает решение об отводе земельных участков из земель, расположенных на территории посёлка;
- Организует строительство и ремонт дорог местного значения;
- Поселковый Совет рассматривает наказания избирателей, утверждает планы мероприятий по наказам, организует выполнение наказов избирателей, осуществляет контроль за их реализацией;
- Принимает решения в пределах полномочий, обеспечивает их исполнение [21].

Анна Сосипатровна успевала во всё вникать, быть ко всему причастной, выступать инициа-



А. С. Самунина в рабочем кабинете, 23 марта 1969 г. Фото из семейного архива

тором многих начинаний. Она старалась всегда вникнуть в проблемы других людей и всем помочь.

«Вот так пять человек в двух комнатухах и ютимся. Спасибо, конечно, что зашли, чтоб посмотреть, убедиться...

Председатель исполкома Ярегского поселкового Совета Анна Сосипатровна Самунина слушала, не перебивая. Пусть Мария Тимофеевна выскажет наболевшее...

– Да, тесно живёе, – согласилась Самунина. – В первом же доме, который будем сдавать в эксплуатацию, постараемся вам выделить квартиру. Это я обещаю.

– Запишите, – сказала, Мария Тимофеевна, – а то забудете.

– Не беспокойтесь, у меня, слава богу, хорошая память.

И, действительно, память Анну Сосипатровну никогда не подводила. И слов она не бросала на ветер, скажет – сделает. Сейчас Гавриловы живут в трёхкомнатной благоустроенной квартире по улице Космонавтов.

Только ли Гавриловым она помогла? Если попытаться составить список её добрых дел, то пришлось бы, наверное, исписать не один лист бумаги. Анна Сосипатровна никогда не ставила это себе в

заслугу. Быть среди людей и в силу своих возможностей помогать им она, председатель исполкома поселкового Совета, считала своей прямой обязанностью...». Так рассказывается о деятельности Анны Сосипатровны в газете «Ухта» в 1979 году [22].

Именно при ней началось строительство первых кирпичных благоустроенных домов, детских садов, магазинов и столовой. В посёлке Ярега были построены Дом культуры, музыкальная школа и спортивный комплекс.

Некоторые объекты возводились при финансовой поддержке нефтешахтного управления «Яреганефть». Нефтяники-шахтёры всегда с уважением относились к А. С. Самуниной. Например, она убедила бригаду подземного бурения Александра Измайлова включиться в соревнование за право называться коллективом коммунистического труда [23].

Анна Сосипатровна успевала уделять время семье, работе и осуществила свою давнюю мечту – получить высшее образование. В 1965 году она поступила учиться в Москву во Всесоюзный юридический заочный институт, получив в 1970 году диплом по специальности «Правоведение». Так как не хватало учителей, то «по решению партии»

с 1970 по 1977 годы А. С. Самунина начинает преподавать в вечерней школе рабочей молодёжи биологию, историю, основы конституционного права.

За период 1964-1977 годов Совет Министров Коми АССР, анализируя ход жилищного строительства, снос ветхого жилья, благоустройства, медицинского обслуживания, наведения общественного порядка, промышленного строительства 7 раз присуждал Ярегскому поселковому Совету I место с вручением переходящего Красного Знамени и денежной премии [24].

В 1970 году А. С. Самунина принимала участие во всероссийском совещании председателей исполкомов сельских и поселковых Советов в Кремле. Признанием заслуг Анны Сосипатровны стало награждение её орденом Трудового Красного Знамени в 1971 году, а в 1973 году ей присвоено Почётное звание «Заслуженный работник народного хозяйства Коми АССР».

За деятельность в области образования А. С. Самунина была награждена в 1967 году Почётными грамотами Министерства просвещения Коми АССР – за помощь в подготовке школ к 1967-68, 1970-1971 учебным годам [25].

Но самой главной наградой для Анны Сосипатровны стали, конечно же, те изменения, которые произошли в посёлке, в том числе благодаря её труду. Получив в начале работы в поссовете «толь-

ко красный флаг на здании сельсовета и печать в пустом сейфе», в 1977 году в «наследство» своему преемнику она оставила уже один из самых благоустроенных посёлков в Коми АССР с населением около 12 тыс. человек и со статусом «посёлок городского типа».

3. РАЗВИТИЕ СПОРТА

Отдельным «направлением» деятельности А. С. Самуниной стало участие в развитии спорта в Ухте. Ещё в годы войны, будучи комсомолкой, Анна Сосипатровна активно участвовала в организации военно-спортивных игр на лыжах между комсомольцами Сангородка, первой школы, горно-нефтяного техникума.

Став председателем Ярегского поссовета, она также стремилась развивать спорт. Активно работал спортивный комитет на Яреге при непосредственном участии профсоюзного и комсомольского комитетов шахты.

В 1960-е годы по распоряжению Правительства Коми АССР было решено проводить в пос. Ярега спортивные соревнования среди детей и подростков всех городов республики, руководителем и организатором этих соревнований была назначена А. С. Самунина. Зимой это был



Выступление А. С. Самуниной перед школьниками. Фото из семейного архива



А.С. Самунина награждает победителей турнира «Кожаный мяч», 1970 г. Фото из семейного архива

турнир по хоккею «Золотая шайба», летом – по футболу «Кожаный мяч». Соревнования проводились ежегодно с участием 11-13 команд. Анна Сосипатровна должна была проконтролировать буквально всё: подготовку хорошего катка с хорошим льдом зимой, а летом – стадиона, их расчистку, разметку; приём всех команд, обеспечение их транспортом. Необходимо было обеспечить быт юных спортсменов, оборудовать раздевалки, душевые. Организовать нормальное полноценное питание, проконтролировать отношения между командами, не допустить драк, оскорблений, связанных с проигрышами. Соревнования продолжались 14 дней подряд, и в течение семи лет Анна Сосипатровна занималась их организацией. По её воспоминаниям, в работу также было включено большое количество людей из администрации Ухты, шахтоуправления, здравоохранения и др.

Соревнования собирали полный стадион зрителей даже во время тренировок. В то время участвовал в турнире «Золотая шайба» и известный ухтинский хоккеист Сергей Алексеевич Капустин.

Одно из таких соревнований посетил Анатолий Анатольевич Исаев, известный спортивный обозреватель газет «Комсомольская правда» и «Труд»,

доктор педагогических наук, автор многочисленных работ по психологии и педагогике спорта. В одной из своих работ он также описывает и соревнования на Яреге.

За отличную организацию турниров Анна Сосипатровна получила Почётные грамоты Комитета по физической культуре и спорту при Совмине Коми АССР, в том числе Диплом II степени Комитета по физической культуре и спорту при Совмине Коми АССР на приз клуба «Золотая шайба» и «Кожаный мяч» в 1968 году и Диплом I степени клуба «Золотая шайба» [26].

4. ВЕТЕРАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ

В 1977 году Анна Сосипатровна переводится на должность помощника председателя Ухтинского горисполкома, проработав здесь до 1987 года, вплоть до выхода на пенсию.

Параллельно с работой в горисполкоме Анна Самунина принимает активное участие в создании и деятельности ветеранского движения в Ухте. В 1968 году по решению Ухтинского горкома комсомола к 50-летию ВЛКСМ был создан Совет ветеранов комсомола, который положил начало



*Последнее фото Анны Сосипатровны. Юбилей клуба «Рябинушка», 28 марта 2003 года.
Фото из семейного архива*

ветеранскому движению в г. Ухте. Присоединилась к совету ветеранов комсомола Анна Сосипатровна ещё в 1971 году и сразу начала активно участвовать в деятельности совета.

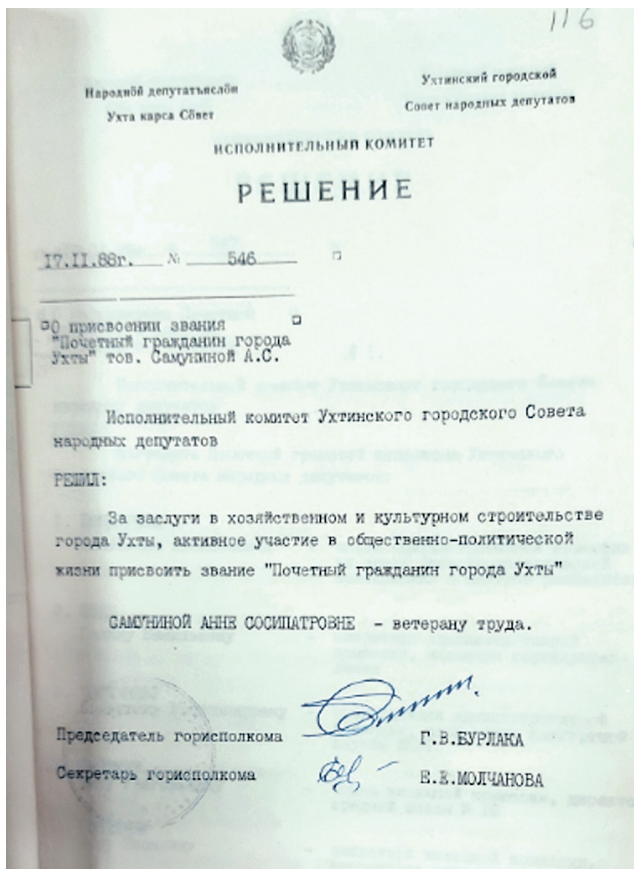
В 1976 году был организован Совет ветеранов под руководством В. Г. Кордорского и А. С. Самуниной в п. Ярега. В 1977 году, перейдя на работу в горисполком, Анна Сосипатровна возглавляет Совет ветеранов при горисполкоме.

В 1978 году Анна Сосипатровна была награждена медалью «Ветеран труда». Её деятельность всегда высоко оценивалась коллегами. Так, на третьей отчётно-выборной конференции председатель городского Совета ветеранов комсомола, войны и труда И. А. Липин отмечал: «Большая плановая работа во всех направлениях велась Советом ветеранов Ухтинского горисполкома (председатель А. С. Самунина). В аппарате Ухтинского горисполкома проведено 112 бесед и докладов с охватом более 4000 человек молодёжи в коллективах организаций и учреждений, подчинённых горисполкому, а также в школах, домах культуры и библиотеках. В честь 60-летия Ленинского комсомола в горисполкоме проведён вечер встречи поколений комсомольцев, на котором выступили ветераны комсомола, участник освоения целин-

ных земель А. И. Зерюнов, А. С. Самунина, Н. Д. Мишева и другие» [27].

Как отмечено уже в документах V отчётно-выборной конференции Совета ветеранов в 1982-1983 гг., Анна Сосипатровна приняла участие в 40 мероприятиях. Также как председатель Совета ветеранов Ухтинского горисполкома она проводила большую работу с активом ветеранов по улучшению работы сотрудников аппарата горисполкома в области социально-трудового, жилищного, торгового и медицинского обслуживания ветеранов и инвалидов труда. В 1986 году А. С. Самунина была выбрана ответственным секретарём Ухтинского городского Совета ветеранов. На этой должности она проработала до 2003 года.

Деятельность Анны Сосипатровны в Совете ветеранов была самая разнообразная. Это и выступления перед ухтинской молодёжью на совершенно разные темы, сбор исторических материалов для архивов и музеев, участие в эстафете памяти, участие в слёте солдатских матерей. Конечно, организация встреч и помощь ветеранам. «Посетила 280 квартир ветеранов. Приняла 830 человек на личном приёме по различным вопросам, оказала помощь и дала разъяснения 32 людям», – отчиты-



Решение исполкома Ухтинского городского Совета народных депутатов о присвоении звания «Почётный гражданин города Ухты» [30]

валась о своей годовой деятельности Анна Сосипатровна [28].

Благодаря её усилиям были созданы клуб ветеранов работников культуры «Рябинушка» и хор ветеранов «Фронтовых друзей».

Участвовала Анна Сосипатровна в деятельности городского общества ВООПИК и городского Комитета защиты мира.

Учитывая трудовой путь Анны Сосипатровны, её общественно-политическую деятельность, вклад в развитие и становление Ухты, 17 ноября 1988 года ей было присвоено звание «Почётный гражданин города Ухты».

Выйдя на заслуженный отдых, Анна Сосипатровна продолжила свою общественную деятельность и помощь людям.

В непростые для страны 1990-е годы Ухтинский городской Совет ветеранов войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов оказывал посильную помощь ветеранам, инвалидам, людям, оказавшимся в тяжёлой жизненной ситуации. Просматривая её отчеты как секретаря о деятельности Совета ветеранов, видим, какие во-

просы были на повестке дня. Переживали за всё, начиная от нравственного воспитания молодёжи и заканчивая отсутствием средств на льготный проезд ветеранам [29].

В апреле 2001 года Анна Сосипатровна приняла участие в Республиканском семинаре ответственных секретарей городских, районных Советов ветеранов Республики Коми. Она выступила с докладом «Об опыте работы комиссий по социальным, бытовым вопросам городского Совета ветеранов». Из доклада видно, какую огромную работу проводил Совет, пытаясь помочь многим людям: «2000 человек торговых работников бывшего объединения «Коминетфть» брошены на произвол судьбы. Мы с отделом торговли всех взяли на учёт. Нам удалось через коммерческие организации поощрить продуктами наборами 300 чел., а всего пенсионеров-ветеранов 2 тыс. чел. По этому вопросу в дальнейшем мы будем работать... В Совете у нас организовано дежурство ветеранов 4 раза в неделю, кроме того, ежедневно принимает ветеранов председатель городского Совета Истомин А. Г. и отв. секретарь Самунина А. С.... В Совет ежедневно приходят 30-40 чел., мы всех вежливо выслушиваем и реагируем на их просьбы... Это нелегко, но мы выполняем эту работу». Это лишь небольшая выдержка из её выступления [31].

За вклад в развитие ветеранского движения Анна Сосипатровна в 1998 году была удостоена звания «Почётный ветеран Республики Коми», а за активное участие в деятельности городского Комитета защиты мира награждена Дипломом Российского Комитета защиты мира за активное участие в укреплении мира и дружбы между народами.

Так всю свою жизнь Анна Сосипатровна Самунина посвятила людям, труду, стране. Вырастила и воспитала троих детей. Честно и добросовестно выполняла свою работу, хотя иногда и было нелегко. Ушла из жизни Анна Сосипатровна 29 марта 2003 года.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Безусловно, Анна Сосипатровна Самунина внесла неоценимый вклад в развитие г. Ухты. Её деятельность была направлена на решение самых разных задач – здравоохранения, местного самоуправления, образования и воспитания молодёжи, спорта, ветеранского движения. И в любом из этих начинаний она добилась успеха.

Анна Сосипатровна прожила интересную, но непростую жизнь. Вырастила троих детей. Она

является для всех нас примером стойкости, решительности, благородства, доблести, мужества, примером того, что, если есть желания и стремления, то любые препятствия преодолимы.

Благодаря таким женщинам, как Анна Сосипатровна, наша страна смогла победить в Великой Отечественной войне, преодолеть все её тяжелейшие последствия, вырастить достойное новое поколение.

За свою созидательную деятельность А. С. Самунина получила множество наград и званий, но главной наградой является то, что память о ней, о её труде сохраняется до сих пор.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. 80, л. 37.
2. Там же. Л. 38.
3. Там же. Л. 43.
4. Там же. Л. 38.
5. Там же. Л. 69.
6. Бышка Л. В. Нужны ли женсоветы? [Электронный ресурс] / <https://mr-ust-majskij.sakha.gov.ru/news/front/view/id/2603594>. Дата обращения 06.12.2021.
7. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. 80, л. 70.
8. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 14, оп. 1, д. 4, л. 63, 64.
9. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 69, оп. 1, д. 277, л. 160 об.
10. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 14, оп. 1, д. 4, л. 64.
11. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 87, оп. 1, д. 328, л. 1, 2.
12. Векшина Т. А. История комсомольской организации Ухты. Как всё начиналось [Электронный ресурс] / <http://www.ukhta-lib.ru/kraeved/reports/2865-kraeved-2019-02-06-00.html>. Дата обращения: 06.12.2021.
13. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. 80, л. 49, 51.
14. Книга Памяти города Ухты. Труженики тыла в годы Великой Отечественной войны. Историко-информационное издание. – Сыктывкар, 2005. – С. 138.
15. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. 80, л. 39.
16. Буторина С. А. Ради этого стоило жить [Электронный ресурс] / <https://mouhta.ru/directions/archive/articles/article2.php>. Дата обращения: 06.12.2021.
17. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. 80, л. 30.
18. «Река времён...», живи и помни... [Электронный ресурс] / <http://forum-history.ru/showthread.php?t=1260>. Дата обращения: 17. 12 .2021.
19. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. л.15, 35.
20. Там же. Л. 43.
21. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Историческая справка фонда № 45 «Администрация посёлка Ярега, администрации МОГО «Ухта», л. 10-11.
22. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 69, оп. 1, д. 54, л. 36.
23. Там же.
24. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Историческая справка фонда № 45 «Администрации посёлка Ярега, администрации МОГО «Ухта», л. 10-11.
25. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, д. 80, л. 64-65.
26. Там же. Л. 32.
27. Буторина С. А. Указ. соч.
28. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122. оп. 1. д. 27, л. 32.
29. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, д. 27.
30. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 14, оп. 1, д. 873, л. 116.
31. Архивный отдел администрации МОГО «Ухта». Ф. 122, оп. 1, л. 38-45.

БАЙЛУНОВА
Ольга Борисовна,

директор МБУ «Воркутинский муниципальный архив»

Маргарита Гецен – семья, наука, творчество

ВВЕДЕНИЕ

Архивы, откликаясь на веяния времени, усилили работу по сбору и описанию документов личного происхождения. В 2005 году в газете «Заполярье» было опубликовано обращение воркутинского архива к горожанам с просьбой внести свой личный вклад в летопись города. В результате удалось сформировать семейные фонды Андреевых, Кличановских, Конановых, Крочик.

Документы, представленные в личных фондах, являются ценным историческим источником и неотъемлемой частью историко-культурного наследия Республики Коми, позволяющим через призму личных документов гражданина увидеть развитие различных научных, социальных, экономических, политических событий, оценить их значение. Комплектование архива документами личного происхождения способствует сохранению памяти о наших предках, земляках, посвятивших свою жизнь изучению и освоению родного края.

В 2009 году архивный фонд воркутинского архива пополнился еще одним фондом – семьи Гецен. Маргарита Васильевна писала: «Я – один из многих воркутян, которые «прикипели» душой к судьбе этого удивительного города. И 65-летие воркутинского архива меня также обязывает оставить след в пополнении его фондов, в том числе по итогам труда воркутян, озабоченных сохранением красоты Природы этого арктического региона».

Маргарита Васильевна Гецен – профессор, доктор биологических наук, академик Международной Академии наук экологии и жизнедеятельности, заслуженный работник Республики Коми, заслуженный эколог Российской Федерации, отличник охраны природы Российской Федерации. Более 60 лет она отдала научной деятельности, посвящённой Республике Коми, и в том числе – непосредственно Воркуте. Почти 15 лет она возглавляла Республиканский экологический центр по изучению и охране восточноевропейских тундр. Это удивительная женщина! Рассказывать о ней можно бесконечно. Совсем недавно Маргарита Васильевна пополнила архивный фонд «Семьи Гецен» новыми документами, мы думаем, что и в

дальнейшем он будет пополняться. И это результат не только делового общения, но и искренних, душевных отношений, которые сложились у нас с Маргаритой Васильевной.

Маргарита Васильевна всегда уделяла много сил и внимания научно-организационной и преподавательской деятельности. Она являлась организатором ряда крупных конференций и семинаров международного, всесоюзного и республиканского уровней. Её знания играли важную роль в профессиональной подготовке молодых специалистов в ведущих вузах Сыктывкара, Ухты и Воркуты. Была членом диссертационного совета Института биологии, выступала оппонентом многих кандидатских и докторских работ российских коллег и исследователей ближнего зарубежья. Под её руководством защищены кандидатские работы Л. Чалышевой, Е. Патовой, Н. Зимониной, выполнено множество курсовых и дипломных работ студентов вузов не только в нашей республике, но и за её пределами.

Вклад Маргариты Васильевны Гецен в изучение научных проблем экологии Воркуты уникален: её усилиями и подвижнической деятельностью Воркута стала научно-исследовательской площадкой в изучении и сохранении хрупкой природы Севера не только для учёных нашей страны, но и мира.

В основу работы «Маргарита Гецен – семья, наука, творчество» легли документы из архивного фонда семьи Гецен.

МАРГАРИТА ГЕЦЕН – СЕМЬЯ, НАУКА, ТВОРЧЕСТВО. СТРАНИЦЫ БИОГРАФИИ

Детство и юность

Родилась Маргарита Васильевна 6 ноября 1937 года в городе Перми (до конца 1950-х гг. – город Молотов).

С детства Маргарита Васильевна и её брат Василий Васильевич росли и воспитывались в семье родителей матери, у бабушки и бабушки, Попывановых, Саввы Макаровича и Анастасии Георгиевны.

Маргарита Васильевна писала о своём дедушке: «Савва Макарович был железнодорожником, много лет проработал на перегонных станциях. Обременённый большой семьёй – у них с бабушкой было 14 детей, везде умудрялся держать большое хозяйство. В пору моего детства дедушкина семья проживала в большом бараке возле железнодорожной станции в Перми. К этому времени дед дослужился до звания почётного железнодорожника, он очень гордился, что из рук самого «всесоюзного старосты» М. И. Калинина получил орден Ленина».⁴⁰

О родителях Маргарита Васильевна всегда рассказывает с осторожностью: «...Стоит лишь сожалеть, что белыми пятнами зияет и биография моей мамы, Нины Савельевны, хотя она прожила долгую жизнь. Ворошить прошлое, тем более вслух, она себе не позволяла. Вероятно, из-за того, что это причиняло боль. В детстве мать я видела редко. Из обрывков взрослых разговоров вырисовывалась такая картина. Мама работала учительницей. Как-то весной везла в школу учебники. Дорога шла рекой, лёд уже крошился, на переправе он раскололся, весь багаж ухнул в воду, сама учительница еле спаслась. За потерю «социалистической собственности» ей грозил лагерный срок. Но была ещё возможность смыть свою вину кровью – в это время шла война. Чтобы избежать тюрьмы и заключения, мама попросилась на фронт.

Переправляла грузы по Ладожскому озеру в осаждённый Ленинград. Тонула. Позже каким-то образом очутилась в танковой части, была контужена, горела в танке. Шрамы и отметины от огня на теле всю жизнь напоминали о войне, на которой она уцелела чудом...».⁴¹

Информацию об отце Маргарита Васильевна узнала только в 1993 году, когда готовила документы для командировки в Америку. Маргарита Васильевна: «...Я написала, что отца не помню, он погиб на фронте, когда мне было четыре года. Но дальше в анкете следовал уточняющий вопрос: где похоронен отец? Тогда мама и подсказала фамилию отца – Коломиец Василий Тимофеевич. А я была записана на её фамилию – Попыванова. Из немногословных ответов матери тогда же удалось почерпнуть скудные сведения об отце. Лётчик, выпускник знаменитого Пермского лётного училища, погиб в первые дни войны где-то в районе Феодосии...».⁴²

В годы войны, несмотря на глубокий тыл, семья Попывановых испытывала трудности и голод, лишения. Бабушка с дедушкой любили своих внуков и делали для них всё, что могли. В детстве Маргарита Васильевна сильно заикалась (приобретено в тяжёлые военные годы), и, чтобы вылечить этот дефект речи, её отдали в хоровой кружок при Дворце пионеров. Маргарита Васильевна с удовольствием занималась в хоре, и даже когда поступила в Пермский государственный университет, продолжила занятия.

Маргарита Васильевна: «В Перми, как известно, находится один из лучших в стране театров оперы и балета. Самой блистательной исполнительницей партии графини в знаменитой «Пиковой даме» в те годы по праву считалась прима Пермского театра Наталья Измайлова. Кроме великолепных исполнительских качеств, Наталья Терентьевна обладала талантом педагога и была страстным популяризатором классического пения. Вместе с незаурядным аккомпаниатором Борисом Облапкинским в Пермском университете они организовали кружок, куда вовлекли множество неравнодушных к пению студентов. В том числе и меня...».⁴³

После окончания университета Маргарита Васильевна была направлена в Сыктывкар, где и продолжила образование на вокальном отделении в музыкальном училище. У неё среди многочисленных наград есть диплом – «За творческие успехи на республиканском фестивале самодеятельного искусства».

Маргарита Васильевна: «Бросить учёбу заставило рождение дочери. К тому же всё сильнее перетягивала к себе наука. И всё-таки прикосновение к искусству, увлечение пением бесследно не прошли. Выступления на сцене перед большой аудиторией научили её ощущать дыхание, налаживать взаимопонимание с залом, не робеть. Сегодня трудно представить, но замечательный академический хор в те годы был создан и в стенах Коми филиала Академии наук. В нём солировали учёный-геолог Владимир Чермных, учёный-археолог Элеонора Савельева. Любимые с юности романсы Чайковского, Грига, Рахманинова исполняла и я. Правда, с годами эти выступления становились все более камерными, в кругу близких, друзей».

⁴⁰ 28 сентября 2012 г. Маргарита Гецен: «Наука – это не служба, а служение» [Электронный ресурс] // А. Сивкова. – Режим доступа: <https://sktivkar.bezformata.com/listnews/margarita-getcen-nauka-eto>. – Загл. с экрана.

⁴¹ 28 сентября 2012 г. Маргарита Гецен: «Наука – это не служба, а служение» [Электронный ресурс] // А. Сивкова. – Режим доступа: <https://sktivkar.bezformata.com/listnews/margarita-getcen-nauka-eto>. – Загл. с экрана.

⁴² Там же.

⁴³ Там же.

Замужество

В 1960 году Маргарита Васильевна, окончив с отличием биологический факультет Пермского государственного университета им. А.М. Горького по специальности «Гидробиология», была направлена по распределению в г. Сыктывкар, в институт геологии Коми филиала Академии наук СССР. Тогда Маргарита Васильевна не могла и предположить, что навсегда свяжет свою жизнь с севером.

Маргарита Васильевна сразу после защиты диплома вышла замуж за выпускника геологического факультета Пермского государственного университета Всеволода Георгиевича Оловянишников (Гецен). Маргарита Васильевна: «...Когда я окончила университет и уже получила распределение в Сыктывкар, повстречалась с другим дипломником – того же университета. И через неделю мы поженились. Мне тогда понравилась внутренняя глубина этого человека, его честные, порядочные глаза. Мы решили попробовать...».⁴⁴

К моменту бракосочетания Всеволод Георгиевич получил распределение, но в противоположную сторону – на Дальний Восток.

Маргарита Васильевна сразу по приезде в Сыктывкар обратилась к председателю президиума Коми филиала АН СССР Ю.П. Ивенсену с ходатайством о переводе мужа с Дальнего Востока в Сыктывкар. Маргарита Васильевна: «...Ивенсен спрашивает меня: «Какими породами занимается ваш супруг – осадочными или метаморфическими?» А я понятия не имею ни о том, ни о другом. Слово «осадочные» показалось слишком простым применительно к умному Волику. И я говорю: «Метаморфическими». В ответ слышу: «Именно такие специалисты нам и нужны...».

И уже через полгода молодая семья Гецен воссоединилась в Сыктывкаре и начала работать вместе в институте геологии Коми филиала Академии наук СССР: она – в сфере биологии, он – в геологии.

Позднее Всеволод Георгиевич напишет: «Работы геологов Института на Северном Тимане и п-ове Канин были начаты в 1959 г. и проводились под руководством Ю.П. Ивенсена. Были детально изучены магматические отложения, а также девонские и пермские отложения...» Так совпало, что именно этому региону европейского Севера Всеволод Георгиевич и посвятил свою научную жизнь.⁴⁵

Всеволод Георгиевич Оловянишников (Гецен) – известный исследователь геологии и тектоники Тимана, кандидат геолого-минералогических наук. Родился 18 мая 1936 года в городе Уфе Башкирской АССР, в семье служащих.

Род Оловянишниковых очень знаменит. Оловянишниковы отливали первые колокола в России. Отец Всеволода Георгиевича, Георгий Иванович Оловянишников, окончил Тимирязевскую сельскохозяйственную академию по специальности «Агроном-почвовед», работал в Туркмении и Башкирии. Мать Вера Болеславовна – по специальности химик-органик, руководила лабораториями в различных нефтяных организациях.

В 1938 году родители Всеволода Георгиевича были репрессированы, арестованы и сосланы в лагерь. Оловянишников Георгий Иванович был расстрелян в 1941 году в Магадане. В конце апреля 1941 года, по окончании лагерного срока (отбывала в лагерном пункте Вижас, вблизи побережья Чешской губы), Вера Болеславовна вернулась домой и дала детям свою фамилию Гецен, стараясь спасти их от ужасной судьбы того времени. Вера Болеславовна умерла в марте 1959 года. В 1991 году Всеволод Георгиевич Гецен в память об отце взял его фамилию – Оловянишников.

Всеволод Георгиевич в 1962 году был избран заместителем секретаря комитета ВЛКСМ Коми филиала АН СССР и одновременно возглавлял производственный сектор комитета ВЛКСМ. Участвовал в подготовке и проведении Коми республиканских научных конференций (1962-1963 гг.). В период с 1964 по 1967 год был членом Совета молодых учёных, с 1968 года стал председателем этого Совета. Являлся учёным секретарём первичного отделения научно-технического горного общества (1968 г.), заместителем руководителя семинара политпросвещения (1977 г.), членом народного контроля института (1977 г.), профоргом отдела геологии горючих ископаемых (1977 – 1980 гг.).

Всеволод Георгиевич участвовал в 31 экспедиции. Им опубликовано свыше 140 научных работ, в том числе целая серия монографий.

В 1996 году Всеволод Георгиевич награждён Почётной грамотой УрО РАН за большой вклад в изучение геологии и металлогении европейского северо-востока России и в связи с 60-летием со дня рождения.

Всеволод Георгиевич Оловянишников умер 27 марта 2006 года.

⁴⁴ Гецен .М. .В: «Жемчужиной может стать каждая» [Текст] / М. Гецен // Молодежь Севера. - 1987 - 13 сентября. – С.3

⁴⁵ МБУ «Воркутинский муниципальный архив». Ф.14. Оп.1. Д.39

Дорога в науку

Судьбу Маргариты Васильевны как учёного и направленность её научных интересов определила Ольга Степановна Зверева – руководитель лаборатории Коми филиала АН СССР.

Маргарита Васильевна писала: «Наши учителя, и Ольга Степановна, конечно, были поистине учёные энциклопедисты. Они интересовались всем. Им был свойственен комплексный подход к изучаемым проблемам, а их научные идеи охватывают столь широкий спектр вопросов и затрагивают такие глубины, что нам, их ученикам, наверное, до конца жизни не исчерпать всего богатства и разнообразия этих идей».⁴⁶

Научная деятельность М.В. Гецен многогранна, но в первую очередь она безгранично предана изучению экосистем Арктики. Специфику исследований Маргариты Васильевны определила первая научная экспедиция на Вашуткины озёра, расположенные за Полярным кругом. Маргарита Васильевна: «...О задачах научной командировки можно сказать так. Считалось, что Крайний Север очень беден живыми организмами. Первой эту мысль опровергла Ольга Степановна Зверева, замечательный учёный-гидробиолог, ставшая в Сыктывкаре моим научным наставником. Первые же экспедиции за 60-ю параллель ознаменовались потрясающими открытиями уникальной экосистемы. Оказалось, что некоторые водные системы Заполярья, в частности озёра, не попадали под натиск ледников, сохранив в толщах вод множество живых реликтовых организмов – растений, водорослей, рыб. Что касается рыбы, то ею заполярные озёра были очень богаты. Открытия учёных уже вскоре сподвигли власти республики принять ряд решений, нацеленных на выполнение практических задач. Например, мальки ценных пород рыб стали перевозить из Заполярья для размножения в другие районы республики. Обратили внимание и на считавшиеся до этих пор непригодными ни для чего тундровые земли. Сеяные луга, возделанные за Полярным кругом, оказались способны накормить молоком всё детское население Воркуты».

Первым ростком семьи Гецен в 1962 году стала дочь Вера. К её пятилетию Маргарита Васильевна, совмещая материнские заботы и кропотливую научную работу, закончила аспирантуру.

С 1967 года Маргарита Васильевна начала заниматься изучением альтофлоры разнотипных

водных объектов, что и легло в основу первого сравнительного анализа состава водорослей в тундровых и таёжных водоёмах Печорского бассейна. Она сумела привлечь к изучению водорослей в северных районах Республики Коми многих ведущих альгологов.

После экспедиции на Вашуткины озёра последовали десятки других экспедиций в разные районы Заполярья.

В 1969 году Маргарита Васильевна Гецен возглавила экспедицию на Харбейские озёра. «В 60 км от Воркуты под холодным осенним солнцем лежит озеро Большой Харбей-ты. Озеро, лежащее за Полярным кругом, давно привлекало работников Коми филиала АН СССР. Исследования этого озера начаты были 6 лет назад под руководством доктора биологических наук О.С. Зверевой. Сотрудники лаборатории ихтиологии и гидробиологии хотели узнать, что же могут дать науке озёра Большеземельской тундры. Исследования озёра Большой Харбей-ты были продолжены вновь в прошлом году. В этом году экспедицией руководила М.В. Гецен, работая бок о бок с канд. хим. наук Т.А. Власовой и канд. биол. наук Э.И. Поповой».⁴⁷

Первые 10 лет семейной жизни стали тяжёлым испытанием в складывающемся стиле жизни с ежегодными полевыми экспедициями и командировками на научные форумы.

В 1970 году Маргарита Васильевна успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Состав и распространение водорослей в бассейне р. Печоры» и стала кандидатом биологических наук.

В 1971 году в семье Гецен – снова пополнение, родились близнецы Даша и Антон. Маргарита Васильевна: «...Когда в семье появилось трое детей и нам опять стало очень трудно, мы не изменили свой стиль жизни и не погрязли в быту. Помогали друзья во дворе, институте. Помогала та лёгкость, с которой я восприняла эту трудную часть жизни. Муж бегал по магазинам, стирал пелёнки, главное, всё делал естественно – мы никогда не видели его раздражённым, недовольным. И время для работы как-то находил».

Всеволод Георгиевич, не отставая от супруги, в 1972 году защитил кандидатскую диссертацию по теме «Строение фундамента Северного Тимана и полуострова Канин» в геологическом институте Академии наук СССР в г. Москве, а Маргарита Васильевна после небольшого перерыва вновь с

⁴⁶ Енуленко, Р. Ученый-энциклопедист [Текст] / Р. Енуленко // Заполярье. – 2001. – 19 июня. – С. 3/

⁴⁷ 28 сентября 2012 г. Маргарита Гецен: «Наука – это не служба, а служение» [Электронный ресурс] // А. Сивкова. – Режим доступа: <https://siktivkar.bezformata.com/listnews/margarita-getcen-nauka-eto>. – Загл. с экрана.

успехом окунулась в гущу научной и общественной работы, о чём говорят продвижение по службе и награды, в том числе всесоюзного значения.

В 1986 году, буквально накануне своего 50-летия, Маргарита Васильевна Гецен защитила докторскую диссертацию на тему «Проблема места и значение водорослей в сложении экосистем Крайнего Севера – на примере Большеземельской тундры» в Ботаническом институте им. В. Л. Комарова РАН с публикацией монографии «Водоросли в экосистемах Крайнего Севера (на примере Большеземельской тундры, 1985). До настоящего времени она по праву считается классическим научным трудом и настольной книгой нескольких поколений альгологов России.

Маргарита Васильевна независимо от времени активно занималась общественной работой. Была членом географического общества СССР, Всесоюзного общества «Знание», Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Всероссийского общества охраны природы, Всесоюзного гидробиологического общества. Являлась участником «Выставки достижений народного хозяйства СССР».

В 1994 году Маргарита Васильевна избрана членом – академиком Международной Академии наук экологии и жизнедеятельности. В том же году ей назначена престижная международная стипендия Джорджа Сороса за победу в конкурсе по проблеме биоразнообразия.

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ВСТРЕЧИ И КОНФЕРЕНЦИИ

Под руководством Маргариты Васильевны Гецен были проведены три международных конференции «Город в Заполярье и окружающая среда».

Идея проведения международной конференции Маргарите Васильевне Гецен пришла после того как она прошла в декабре 1993 года стажировку в университете штата Вашингтон, в лаборатории известного исследователя арктических экосистем Л. Бласса.

В сентябре 1994 года в Воркуте состоялась первая международная конференция «Город в Заполярье и окружающая среда», на которой обсуждались десятки докладов по самым разным проблемам развития российского Севера. По окончании конференции был принят итоговый документ, в котором дана оценка экологического и социально-экономического состояния Севера России, сформулированы узловые проблемы се-

верных регионов и городов и определены аспекты их решения.

В сентябре 1997 года в Нарьян-Маре прошла вторая международная конференция «Город в Заполярье и окружающая среда», которая стала одной из важнейших вех развивающихся отношений между Республикой Коми и Ненецким автономным округом, объективно заинтересованных в выработке общей стратегии и условий освоения ресурсов региона.

В сентябре 2003 года в Воркуте проходила третья Международная конференция «Город в Заполярье и окружающая среда». Научная координация была возложена на Республиканский экологический центр по изучению и охране восточно-европейских тундр при Минприроды Республики Коми, под руководством Маргариты Васильевны Гецен. Более 250 специалистов в области природопользования, здравоохранения и образования в течение трёх дней провели 14 заседаний. Работа конференции проходила параллельно по трём сессиям: «Ресурсопользование и проблемы управления», «Охрана здоровья северян», «Экологическое образование, воспитание и туризм».

Каждая конференция – это не только интересные встречи, новые творческие контакты, но и надежды на реализацию научных идей, воплощённых в резолюции конференции. Все материалы конференций изданы на русском и английском языках и представляют практическую ценность.

РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПО ИЗУЧЕНИЮ И ОХРАНЕ ВОСТОЧНОЕВРОПЕЙСКИХ ТУНДР

Значимой вехой и в биографии Маргариты Васильевны Гецен, и в жизни города Воркуты стало открытие в 1996 году Республиканского экологического центра по изучению и охране восточноевропейских тундр. Сам факт открытия экологического центра воркутинцы восприняли как один из признаков начала возрождения города.

Официальное открытие экологического центра состоялось 21 июня 1996 года. Это, безусловно, стало событием года, причём событием огромной важности. Участие исполнительного секретаря Международного арктического научного комитета Одда Рогне (Осло, Норвегия) в церемонии открытия ещё раз подчеркивало масштабность. В своём приветствии к участникам конференции Одд Рогне сказал: «Было удовольствием посетить открытие нового честолюбивого арктического

центра и узнать, что оно сделано компетентными и профессиональными людьми. Тщательно обдумывая и планируя, я надеюсь, вы преодолёте любые трудности и добьётесь успеха».⁴⁸

После поездки в Воркуту Одд Рогне написал И.Л. Шпектору: «...Я был потрясён Вашей технологией очистки воды от угольных отходов, и эта технология должна быть использована другими арктическими странами. В моём понимании, эта технология является вкладом в чистоту местной окружающей среды. Более того, она может быть потенциальной прибылью для её разработчиков через патент и лицензирование, или строительство очистных фабрик...».⁴⁹

Коллектив экологов-единомышленников стал, по сути дела, микро-Институтом Арктики. Благодаря инициативе, энергии и таланту её создателя и бессменного руководителя, профессора Маргариты Васильевны Гецен, коллектив сумел создать такой огромный научный задел, что впору удивляться, как такое было возможным. К научным исследованиям привлекались десятки НИИ и вузов, иностранные и международные организации.

За время работы экологического центра выполнены ряд российских и республиканских проектов, в том числе и инициативные научные проекты, организованы и проведены крупные научно-практические конференции. Были выпущены тематические сборники, фотоальбомы о жизни и деятельности выдающихся учёных.

Благодаря Маргарите Васильевне Гецен и сотрудникам экологического центра были реализованы программа «Экология Воркуты», проект «Фактор экологического риска и охрана здоровья в условиях Арктики».

Экологический центр занимался изучением природной среды тундры на карьере по добыче открытым способом оставшихся запасов угля Юнгинского месторождения. Был проведён комплекс научных исследований, итоги работ докладывались на коллегиях Министерства природы Республики Коми, освещались в периодических изданиях. Была издана монография «Природная среда тундры в условиях открытой разработки угля».

В марте 1998 года на годичной сессии Маргарита Васильевна выступила с докладом, в котором отразила основные моменты проделанной работы экологического центра и подчеркнула важные проблемы. «...Мы не забываем, что живём в

Республике Коми, и поэтому для начала «Центр» провёл и завершает сложнейшую редакционную работу по подготовке к печати трудов конференции. Книга будет охватывать с экологических позиций многообразные стороны деятельности научных, проектных и учебных заведений города по таким проблемам как особенности природных условий городской среды, состояние оленеводства, здоровье воркутинцев, безопасность труда шахтёров, экологически чистые технологии, образование и подготовка кадров для нефтегазовой и угольной отраслей.

Что в отчётном году «Центр» сделал для города? В конце 1996 года «Центр» сформировал для Министерства науки и технологии РФ региональный трёхгодичный научно-технический проект по Воркутинскому промышленному району под названием «Разработка критериев эколого-экономической и социальной стабильности восточно-европейского сектора Субарктики в условиях становления рыночной экономики, обеспечивающих геополитические интересы Российской Федерации». Заказчиком проекта выступила Республика Коми. Проект прошёл длительную вневедомственную экспертизу и в конце 1997 года получил небольшую финансовую поддержку. Это стало возможным только благодаря тому, что гарантом выступили институты г. Воркуты...».⁵⁰

НАУКА – ОБРАЗОВАНИЮ

Под руководством Маргариты Васильевны Республиканский экологический центр по изучению и охране восточноевропейских тундр при Минприроды РК занимался научно-просветительской деятельностью, вопросами экологического образования и туризма. За время работы центра Маргарита Васильевна Гецен написала более 100 научных работ, является автором сборников по экологическому образованию школьников и студентов. Было выпущено несколько сборников по экологическому образованию «Север и экология – XXI век».

На инициативной основе при экологическом центре под руководством Маргариты Васильевны Гецен в 1998 году начала работать детская экологическая академия под названием «Живая тундра».

Академия была создана в первую очередь с целью расширения и углубления знаний школь-

⁴⁸ МБУ «Воркутинский муниципальный архив». Ф.14. Оп.1. Д. 27 л.11.

⁴⁹ Там же. Ф.14. Оп.1. Д. 27 л.12.

⁵⁰ МБУ «Воркутинский муниципальный архив». Ф.14. Оп.1. Д.34 л. 5-7

ников в области экологии, краеведения и этнографии. Приобщение их к научным программам мониторинга за состоянием природы тундры в Воркутинском районе и обучение исследовательским навыкам полевой экологии. В первый же год в «Живой тундре» начали обучаться 16 учащихся. Обучение проводилось в течение всего учебного года. Выезды на природу охватывали все биологические сезоны в жизни тундры. Первые итоги этой работы нашли отражение в материалах организованной в 1999 году экологическим центром международной конференции в масштабах северных регионов России «Север и экология – XXI век: экологическое образование и воспитание». На ней была представлена делегация школьников г. Воркуты с участием слушателей академии «Живая тундра».

Свое официальное оформление организация получила только в феврале 2002 года, и стала называться Коми региональная детско-юношеская общественная организация «Полевая экологическая академия «Живая тундра», с изданием одноимённой газеты. Первый номер газеты «Живая тундра» вышел 10 ноября 2002 года.

Форма обучения в академии – экскурсии, лекции и семинары в полевых и лабораторных условиях. Организовывались регулярные выезды в тундру для проведения полевых исследований. Выбор мест полевых занятий и экскурсий определялся задачами научных исследований и показа достижений города в области природоохранной деятельности. Местом серьёзных стационарных наблюдений с участием академии был выбран чистый, не нарушенный освоением район озера Сэрата-ты и реки Собь.

Слушатели академии рассказывали:

Александр Самило: «Не думаю, что стану великим биологом, но в любом случае я не считаю, что зря потратил время – мне будет что вспомнить. Я считаю, что Полевую экологическую академию следует всячески поддерживать и развивать. Ведь, проживая в такой богатой республике, надо знать хоть малую часть того природного разнообразия, которое нас окружает».⁵¹

Даша Завьялова: «Раньше, гуляя по тундре, я никогда не обращала внимания на растительный покров. Я видела лишь общую красоту тундры. Теперь же я знаю, что в тундре очень много малоизвестных, но очень красивых и полезных растений. Например, на озере Сэрата-ты территория, окру-

жающая базу, «усыпана» замечательными лишайниками. Я считаю, что такая академия нужна нашему городу».⁵²

В сентябре 2001 года прошёл четвёртый тур Полевой экологической академии для школьников в районе станции Песец Воркутинского района. Была собрана богатая коллекция лишайников. Она значительно пополнила представление об их видовом разнообразии в Воркутинском районе за счёт эпифитных видов. Учащиеся впервые собрали их в еловом редколесье на северном пределе его распространения. В октябре состоялся повторный выезд в этот район. Цель экспедиции была сутобо краеведческая. Была установлена памятная мемориальная доска на кладбище времён ГУЛАГа. Сделаны фото-, видеосъёмки бывшего каторжного лагеря, располагавшегося на 2245 км Северной железной дороги.

В конце июля 2003 года состоялась экспедиция в уникальный район Вашуткиных и Харбейских озёр. Участники экспедиции и воспитанники полевой экологической академии увидели тундру в первозданном виде, практически без последствий воздействия на неё человека. Район Вашуткиных озёр особенно был интересен тем, что в нём сохранились многие реликтовые виды животных и растений, обитавших здесь до ледникового периода.

Летом 2004 года была организована экспедиция полевой академии «Живая тундра» на Полярный Урал, в предгорья горы Араиз. Здесь ребята смогли познакомиться с тем, о чём читали в книгах. В экспедиции Маргарита Васильевна вместе с ребятами собирала гербарий интересных видов, таких как шиповник, чабрец и другие. Более того, в реке Собь были обнаружены водоросли, которые являются самым верным показателем кристальной чистоты речной воды.

Благодаря экспедициям была собрана большая коллекция фотографий водорослей, лишайников и редких видов цветковых растений воркутинской тундры, многие из них были включены в научно-популярную книгу «Воркута – город на угле, город в Арктике».

В 2010 году в Воркуте вышел пятидесятый номер газеты «Живая тундра». Этим номером экологический центр завершил обзор своей эколого-просветительской деятельности.

Маргарита Васильевна вырастила достойную «смену», и результат говорит сам за себя: многие слушатели академии пошли в науку, как их учи-

⁵¹ МБУ «Воркутинский муниципальный архив». Ф.14. Оп.1. Д. 31 л.2

⁵² Там же. Ф.14. Оп.1 Д. 31 л.2 об.

тель. Андрей Бончук работает в одном из центральных институтов в Пущино. Изучает водоросли с использованием современных генетических методов. Аня Патова увлеклась изучением гидр, работая в разных лабораториях зарубежных университетов. Александра Зайцева после окончания бакалавриата Санкт-Петербургского университета работает в одном из зоопарков этого города. Аня Чалышева - сотрудник Института физиологии Коми научного центра УрО РАН.

НАУЧНО-ПОПУЛЯРНЫЕ ИЗДАНИЯ

Маргарита Гецен:

«Воркута и академическая наука»

Сборник «Воркута и академическая наука: взгляд через поколение», изданный в Международный полярный год, по стилю и форме написанию доступен и интересен всем – от школьника до академика. С любовью и нежностью Маргарита Васильевна пишет о своих учителях, показывая по письмам и воспоминаниям учеников и коллег, что они были не только выдающимися учёными, руководителями крупных научных школ, но со страниц книги мы видим и ощущаем их как ярких, самобытных личностей.

В апреле 2008 года в Воркуте прошла презентация новой книги Маргариты Васильевны Гецен «Воркута и академическая наука: взгляд через поколения».

Отзывы о книге

Илья Балонов: «Дорогая Маргарита Васильевна! Я получил бандероль с книгой. Огромное спасибо. Сегодня ночью прочитал «Воркута+», что называется, на одном дыхании. Многое всколыхнулось из давно минувших, да и не очень, дней. И, конечно, прежде всего совместная работа. Особенно, как мне кажется, удались портреты: Максимилиана Максимилиановича Голлербаха, Эмили Андриановны Штиной и Георгия Георгиевича Винберга...Вы собрали и опубликовали, на мой взгляд, замечательный материал. Поражает и Ваш архив, собранный и, что очень важно, сохранённый за эти годы...».⁵³

Ирина Остроумова: «...Несколько часов подряд, не отрываясь, листала книгу, зачитывая отдельные страницы. С большим волнением и ин-

тересом прочитала и о маме, и о других Ваших наставниках, коллегах, друзьях. Вы избрали замечательную форму, напечатав выдержки из писем, воспоминаний, высказываний, сохранив, таким образом, стиль их изложения и ход мыслей. Они встали как живые. О многих я узнала впервые... Очень интересно Вы написали о Голлербахе, о Штиной. Какие масштабные личности!..».⁵⁴

ЭНЦИКЛОПЕДИЯ О «СТОЛИЦЕ МИРА»

В 2004 году большой общественный резонанс имело выпущенное под руководством Маргариты Васильевны Гецен научно-популярное издание «Воркута – город на угле, город в Арктике», которое стало настоящей энциклопедией, обобщившей все направления становления и развития города и его природных окрестностей. Оно тут же стало библиографической реликвией Воркуты.

Маргарите Васильевне удалось привлечь к работе над книгой практически все структуры и учреждения города. Наверное, не многие знают, что оригинальное название книги «Воркута – город на угле, город в Арктике» предложил Олег Алексеевич Гудованый (преподаватель СОШ № 35).

Маргарита Николаевна Крочик в своём отзыве о книге писала: «Так о Воркуте еще не писали. Уже обложка даёт представление о создании этой книги: природа Заполярья, суровый климат, тундра, знаменитое «шахтёрское кольцо»... Хочу признаться, что эта книга мне особенно близка потому, что благодаря ей я как бы возвратилась в свою молодость, когда моя трудовая биография только начиналась, со многими авторами и героями этой книги я была знакома лично. Впечатление такое, будто я вновь прошла по окрестностям старой Воркуты. Большим подспорьем книга «Воркута – город на угле, город в Арктике», станет для учащихся, студентов, краеведов, учителей, сотрудников СМИ, да что там говорить – для каждого воркутинца! Такой книги о нашем любимом городе, настоящей энциклопедии – ещё не было!..».⁵⁵

В 2011 году вышло второе издание масштабной энциклопедии «Воркута – город на угле, город в Арктике», по инициативе и под непосредственным руководством Маргариты Васильевны. Окончание работы над книгой совпало с 90-летием Республики Коми и 80-летием с начала освое-

⁵³ МБУ «Воркутинский муниципальный архив». Ф.14. Оп.1. Д.17 л. 11

⁵⁴ Там же, Ф.14. Оп.1. Д. 17 л.12

⁵⁵ Крочик ,М. Так о Воркуте еще не писали[Текст]/М. Крочик // Заполярье. – 2005. – 21 января. – С. 6.



Участники третьего Арктического лектория «Естественно-научные дисциплины как основа в выборе будущих профессий». 23 апреля 2019 г. Воркутинским архивом была подготовлена выставка «Страницы истории «ЮМОРЭК». М. В. Гецен – в 1-м ряду (сидит) третья слева

ния Печорского угольного бассейна. Презентации прошли в Воркуте и Сыктывкаре. Фактически это самая полная энциклопедия, посвящённая экологии, промышленному освоению, истории и людям заполярного города.

Авторы «Воркута – город на угле, город в Арктике», охарактеризовали её как «книгу – путеводитель, книгу-реквием, книгу – дань памяти тем, кто стремился своей жизнью заполнить белые пятна в истории географии северо-востока европейской части России и Европы».

В адрес авторского коллектива и лично Маргарите Васильевне приходило много писем-отзывов от друзей, коллег, учителей и студентов об этой книге.

Шутова Людмила Вениаминовна: «Искренне благодарю сотрудников центра, лично М.В. Гецен и М.Н. Крочик, весь авторский коллектив за огромную работу во благо Воркуты! Уезжая из города, в котором я прожила с 1947 года, я не взяла на память ни одного «краеведческого» издания. Но этот сборник моя семья будет хранить. Книга – настоящий памятник городу, без фальши, прекрасно иллюстрированная, с участием людей науки, истинных профессионалов. И то, что в сбор-

ник включены мои скромные «труды» по истории Воркуты – большая честь. Пусть это будет моим скромным даром городу, в котором прошла вся моя сознательная жизнь...».⁵⁶

Прошло 10 лет, а книга «Воркута – город на угле, город в Арктике» продолжает пользоваться большой популярностью не только среди учеников и студентов Воркуты, но и среди студентов ведущих вузов страны.

«В процессе научных исследований я часто обращаюсь к научному изданию «Воркута – город на угле, город в Арктике». В книге представлена подробная экономико-географическая характеристика Воркуты с подтверждающими фактами, картографией, статистикой. Уникальность книги обусловлена отражением материалов территориального планирования города в исторической ретроспективе. Особую ценность представляют схемы генплана Воркуты как образцы профессиональной работы архитекторов и урбанистов. «Воркута – город на угле, город в Арктике» содержит уникальный научный материал и авторитетные экспертные мнения» – Кирилл Вайлунов, магистрант программы «Стратегическое управление городом и урбанистика» РАНХиГС при Президенте РФ.

⁵⁶ МБУ «Воркутинский муниципальный архив». Ф.14. Оп.1. Д. 17 л.19.

ЗАСЛУЖЕННЫЕ НАГРАДЫ

За обширную научную и общественную деятельность Маргарита Васильевна Гецен награждена Почётными грамотами и дипломами – Пермского обкома, райкома и горкома ВЛКСМ, Сыктывкарского горкома ВЛКСМ, Академии наук СССР, Коми филиала Академии наук СССР, правления общества «Знание» РСФСР, Совета Министров Коми АССР, Президиума Академии наук и Правительства Республики Коми, Верховного Совета Республики Коми, администрации МО «Город Воркута» и многих общественных организаций.

Маргарита Васильевна Гецен награждена медалью «За освоение целинных земель» (1957 г.), знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 года» (1976 г.), медалью «Ветеран труда» (1984 г.), нагрудным знаком Минприроды РФ «Отличник охраны природы» (2007 г.), знаком отличия Республики Коми «За заслуги перед Республикой Коми» (2014 г.).

В 2000 году Маргарите Васильевне присвоено почётное звание «Заслуженный работник Республики Коми», а чуть позже она удостоена звания «Заслуженный эколог Российской Федерации».

9 ноября 2001 года за большой и неоценимый вклад в развитие Печорского угольного бассейна приказом по ОАО «Воркутауголь» М.В. Гецен вручён нагрудный знак «70 лет освоению Печорского угольного бассейна».

В 2007 году Маргарита Васильевна Гецен стала первым учёным в Республике Коми, которая удостоена высокого звания «Заслуженный эколог Российской Федерации».

В 2016 году Маргарита Васильевна Гецен награждена памятной медалью «95 лет Республике Коми». После торжественного мероприятия Маргарита Васильевна поделилась впечатлениями с корреспондентом «Комиинформа»: «...Награждение памятной медалью «95 лет Республике Коми» для меня знаменательно, поскольку является неким итогом очень большого этапа, пройденного в науке. Самое главное для меня то, что государство повернулось лицом к Арктике, которой я служила все эти годы».

И в заключение

Маргарита Васильевна еще в 1987 году сказала: «... когда выйду на пенсию, не смогу жить только для себя или своей семьи. Я буду жить для общества. Такой мой изначальный настрой на жизнь. Для меня это – тоже борьба за своё счастье».



Арктический лекторий «Наука и экологическая культура – городу». М.Н. Крочик, руководитель геологического музея, у выставки «Н.Б. Какунов – известный в Воркуте исследователь Арктического региона» (подготовленной воркутинским архивом). 14 апреля 2017 г. Фото О. Вайлуновой



Второй Арктической лекторий «Историко-культурное развитие городов Крайнего Севера: Воркута». Е. Ю. Щербакова, главный специалист воркутинского архива, у выставки «От площади Металлистов до площади Победы» (подготовленной воркутинским архивом). 12 апреля 2018 г. Фото О. Вайлуновой

Совсем недавно Маргарита Васильевна вышла на заслуженный отдых и в свои восемьдесят четыре года продолжает заниматься научной и общественной деятельностью. Она, как всегда, полна новых творческих идей и планов: «Сейчас я продолжаю работать над новой книгой «Испытание наукой». В ней показаны жизненные судьбы учёных в социально-политических, порой трагических, условиях своего времени. Ряд очерков посвятила своим учителям, а также коллегам, с которыми немалыми усилиями были достигнуты успехи в изучении природы Большеземельской тундры. Их значение не потеряло своей актуальности и в наши дни...».

PS: Арктический лекторий в Воркуте

МБУ «Воркутинский муниципальный архив» принимал активное участие в Арктических лекториях, которые проходили в Воркуте на базе Центральной городской библиотеки имени А.С. Пушкина в 2017 – 2019 гг., по инициативе члена Арктической комиссии при Совете директоров Коми научного центра УрО РАН, заслуженного эколога РФ, доктора биологических наук Маргариты Васильевны Гецен.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:

*МБУ «Воркутинский муниципальный архив»
Ф.14. – Семейный фонд Гецен.

1. Воркута – город на угле, город в Арктике [Текст]: науч.-попул. изд. / под общ. ред. М.В. Гецен. – Сыктывкар: [б. и.], 2004. – 351 с.: ил.
2. Доктора наук Республики Коми [Текст] / редкол.: М.П. Рощевский [и др.]. – Сыктывкар: [б. и.], 2004. – 388 с. : фото. – В надзаг.: РАН, УрО, Коми научн. центр.
3. Природная среда тундры в условиях открытой разработки угля (на примере Юньягинского месторождения) [Текст]/отв. ред. д-р биол. наук М.В. Гецен. – Сыктывкар: [б. и.], 2005. — 245 с. : ил.
4. Республиканский экологический центр по изучению и охране восточноевропейских тундр: к 10-летию со времени создания [Текст]/отв. ред. и сост. М.В. Гецен. – Воркута: [б. и.], 2005. – 16 с.: ил.
5. Гецен М.В. Воркута и академическая наука: взгляд через поколения [Текст]/ М.В. Гецен. – Сыктывкар: [б. и.], 2007. – 352 с.: ил., портр., фото.

6. Воркута – город на угле, город в Арктике [Текст] : науч.-попул. изд. /отв. ред.-сост. М.В. Гецен. – 2-е изд., доп. и перераб. – Сыктывкар: [б. и.], 2011. – 512 с. : ил.
7. Всеволод Георгиевич Оловянишников (к 80-летию со дня рождения)[Текст] / М.В. Гецен. – Сыктывкар: [б. и.], 2016. – 72 с.: фото.
8. Маргарита Васильевна Гецен, к 80-летию со дня рождения [Текст]/Е.Н. Патова. Т.В. Цветкова. – Сыктывкар: [б. и.], 2017. – 47с.: фото. РАН, УрО, Коми научн. центр.
9. Большой Харбей [Текст]/Литературно-художественный и политический журнал «Северная Звезда» № 1// П. Митюшев. – Сыктывкар: 1969.
10. Гецен М.В: «Жемчужиной может стать каждая»[Текст]/М. Гецен // Молодёжь Севера. –1987 - 13 сентября. – С.3
11. Гецен М. «Мы берём у природы в долг...» [Текст] / М. Гецен // Красное знамя. – 1994. – 25 августа. – С. 2.
12. Экологический центр начал свою работу [Текст]//Заполярье. – 1996. – 25 июня. – С. 1.
13. Сбереечь самих себя [Текст]: к 5-летию Республиканского экологического центра // Заполярье. – 2001. – 16 ноября. – С. 2.
14. Енуленко, Р. Ученый-энциклопедист [Текст]/Р. Енуленко // Заполярье. – 2001. – 19 июня. – С. 3.
15. «Воркута – город на угле, город в Арктике» [Текст] // Заполярье. – 2005. – 21 января. – С. 6.
16. Кудинова А. Живая тундра Маргариты Гецен [Текст]/А. Кудинова // Республика. – 2010. – 27 ноября. – С. 2.
17. Выдающийся учёный-альголог отметила юбилей [Текст] // Заполярье. – 2012. – 8 ноября. – С. 4.
18. 26 апреля 2012 г. в Воркутинском горном институте... [Электронный ресурс]// Воркутинский горный институт. – Режим доступа: <http://www.vfspggi.ru/index1.htm>. – Загл. с экрана.
19. 28 сентября 2012 г. Маргарита Гецен: «Наука – это не служба, а служение» [Электронный ресурс] // А. Сивкова. – Режим доступа: <https://siktivkar.bezformata.com/listnews/margarita-getcen-nauka-eto>. – Загл. с экрана.
20. 25 декабря 2016 г. Маргарита Гецен: «Я благодарна, что государство повернулось лицом к Арктике, которой я служила все эти годы». [Электронный ресурс]– Режим доступа: <https://komiinform.ru/news/142582/>– Загл. с экрана.

ТЫРИНА
Елена Михайловна,

заведующий Палевицкой библиотекой – филиалом
им. Ф.Ф. Павленкова МБУК «Сыктывдинская ЦБС»

«УЧИТЕЛЬ-ЛИДЕР – ПРИМЕР ДЛЯ ПОДРАЖАНИЯ: заслуженный учитель школы Коми АССР Вера Дмитриевна Потолицына»

ВВЕДЕНИЕ

«Самое трудное в учении – научиться чтить учителя. Но лишь чтя наставника, сможешь перенять его правду. И лишь перенимая правду, народ способен почитать науки. Поэтому, согласно ритуалу, даже призванный к государю учитель не совершает ему поклона – так высоко древние чтили учителя...»

Конфуций

Научиться чтить учителя...

Не секрет, что статус профессии учителя в современном российском сообществе в последние десятилетия значительно снизился, что сказывается как на её востребованности со стороны молодёжи, так и на социальном самочувствии людей, занятых в этой сфере. А я хочу сказать больше: что это сказывается и на всей нашей жизни в целом. Особенно на селе. Учитель во все времена был уважаемым человеком в обществе. Его уважали и чтили. И было за что! Он был подвижником. Учитель самоотверженно вносил культуру и образование в глухую деревню, был заводилой в деревенском клубе, первым выходил на субботники и воскресники, помогал нуждающимся не только духовно, но и материально, чем мог. От его внимательного взгляда не укрывалось ничто. Личность педагога, его позиция, мироощущение и безграничная любовь — вот что сегодня особенно значимо, хотя и требует времени, сил, полной самоотдачи. Поэтому я считаю, что тема моей работы актуальна.

Сегодня проблема в том, что нынешние школьники в массе своей не хотят учиться, не читают литературу, не интересуются поэзией, точными науками. И недостаточно просто их призывать — учиться! В жизни они видят другие картинки — зачастую благополучия и успеха добиваются не благодаря знаниям, а вопреки. Может, и поэтому немного желающих выбрать профессию учителя.

Отмечу, что в рамках национального проекта «Образование» и одного из его компонентов



Заслуженный учитель школы Коми АССР
Потолицына Вера Дмитриевна

– федерального проекта «Учитель будущего» – предпринимаются меры, которые позволяют рассчитывать на изменение ситуации в ближайшем будущем. Но не лишним будет и напомнить учащимся, их родителям, да и всем другим о тех выдающихся личностях, Педагогах с большой буквы, чья жизнь может служить достойным примером для подражания в воспитании нового поколения, формировании мировоззрения, гражданственности, патриотизма и любви к Родине.

Если выдвинуть гипотезу, что история жизни одного человека может повлиять на жизнь и мировоззрение подрастающего поколения или хотя бы на некоторых из них, то почему бы не попробовать. Ведь и в жизни, и в литературе множество подобных примеров.

Таким примером для молодёжи может служить жизнь и подвижническая деятельность заслуженного учителя школы Коми АССР, депутата Палевицкого сельского Совета, председателя женсовета с. Палевицы в 1960-70-х годах Веры Дмитриевны Потолицыной.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

ГЛАВА I. Из рода Левов

Родословная Потолицыной Веры Дмитриевны известна начиная с прапрадеда Размыслова Леонтия. Именно по его имени и называется род – Левов. Прадед – Размыслов Иван Леонтьевич носил прозвище Левов Ване, дед – Размыслов Михаил Иванович – Левов Ване Мишö.

У деда Михаила Ивановича было шестеро детей: Егор, Прокопий, Анна, Мария, Дмитрий и Иван. По воспоминаниям Зинаиды Прокопьевны Левич (дочери Прокопия), все они были спокойные, уверенные в себе, самостоятельные люди, знающие своё дело. Дмитрий и Егор выделялись пышными кучерявыми волосами. В большом красивом доме Михаила Ивановича в д. Сотчемвы, стоящем рядом с часовней, долго жили все вместе большой дружной семьёй: Егор с женой и детьми, Прокопий с женой и детьми, холостые Дмитрий и Иван, незамужняя Мария. А где большая семья, там и почитание семейных традиций, взаимовыручка и взаимопомощь. Обратите внимание, что дом стоял на таком оживлённом месте – рядом с часовней. И через их двор и усадьбу односельчане всегда ходили на богослужение в часовню, а хозяева никогда не запрещали и не ругали за это, что характеризует их как добропорядочных, приветливых, доброжелательных людей.

Пришло время, женился и Дмитрий (Левов Мить). У него с женой Ольгой Петровной (Мича Ольга) родилось четверо детей: Вера (наша героиня), Елизавета, Пётр, Александр.

У Веры Дмитриевны с мужем Степаном Евгеньевичем родилось трое детей. У детей уже свои дети и внуки...

Если прикинуть, сколько родственников по линии Левов живёт на свете – наверно, и не сосчитать. Это только у Михаила Ивановича внуков было 30. То есть у Веры Дмитриевны – 29 двоюродных братьев и сестёр. У каждого из них свои дети, а теперь уже и внуки и правнуки, которые разлетелись по всему свету – живут и в России, и за рубежом. И сейчас в Сотчеме живут больше,

чем полдеревни из рода Левов. А сколько из них прославили своё родное село Палевицы!

Это и Размыслов Ананий Прокопьевич – коми поэт, Размыслов Аркадий Алексеевич – художник-график, Размыслов Иван Егорович – заслуженный врач, Размыслов Михаил Прокопьевич – заслуженный работник народного хозяйства, строил Асуанскую плотину в Египте и другие.

А сколько заслуженных учителей и отличников народного образования: Дудина Мария Прокопьевна, Руденко Эмилия Васильевна, Тюрнина Нина Егоровна, Левич Зинаида Прокопьевна, Столярова Зинаида Александровна, Мосеева Зинаида Константиновна, Размыслова Елизавета Дмитриевна. И, конечно, – Потолицына Вера Дмитриевна.

Если обратиться к народной мудрости, то мы найдём ряд прекрасных пословиц и поговорок о семье и роде. Издавна крепкие родственные связи считались большой ценностью: «Дерево держится корнями, а человек – семьёй». О том, что потомки наследуют многое от отцов, говорилось: «По семени и плод, что посеяно, то и взойдет», «Каков корень, таково и семя», «От доброго корня добрый и плод». Таким образом, делаем вывод: на жизненный путь и судьбу Потолицыной Веры Дмитриевны повлиял её большой и крепкий крестьянский род, в котором хранились семейные традиции и обычаи, которые в свою очередь лежат в основе патриотизма и гражданственности человека. Неспроста в роду Размысловых (Левов) столько знаменитых, выдающихся людей.

ГЛАВА II. Жизненный путь, педагогическая и общественная деятельность Потолицыной Веры Дмитриевны.

Вера родилась в д. Сотчемвы в семье Дмитрия Михайловича и Ольги Петровны 16 сентября 1924 года. Отец её работал в колхозе, в рыболовецкой бригаде, зимой – на лесозаготовках, после войны – завхозом при больнице. Мать работала в колхозе. Вера, как и все деревенские, жила обыкновенной жизнью крестьянских детей – приходилось делать любую работу по дому и огороду, ходить за коровой, нянчить младших сестрёнку и братишек. Училась в Сотчемской школе. Был у неё и особенный талант: она, как и отец, научилась играть на гармошке, балалайке, гитаре, красиво пела, как мама. Мечтала стать артисткой! И даже успешно сдала экзамены в концертно-эстрадное бюро. Но мама отговорила. Сказала, что жизнь у артистов кочевая, то ли дело быть сельским учителем – по-

чёт и уважение. И после окончания 7 класса Вера стала студенткой педтехникума. Ей было всего 17 лет, когда её назначили заведующей и учителем Ясногской начальной школы. В школе 38 мальчишек и девочек, и на четыре класса она – одна учительница. Вера Дмитриевна вспоминала: «Трудно было с четырьмя классами заниматься, но я хорошо знала методику работы с несколькими классами. Была война, люди жили тяжело. А дети были добрые, послушные, работающие. Мне всегда приносили печёную картошку (печенчу) или печёный лук...». Через год перебралась поближе к маме (мама болела, отец был на фронте), стала работать в Сотчемской начальной школе. В 1944 году мать умерла. Вере пришлось нелегко. Одна растила младшего Петю (ему было 9 лет), Лизу (8 лет). Сашу (ему было 4 года) взяли на воспитание родственники.

Ещё в конце 1943 года вернулся с войны демобилизованный моряк – Потолицын Степан Евгеньевич. В военкомате предложили ему хотя бы на время занять должность военрука в родной школе в с. Палевицы. Согласился. Высокий, красивый, общительный... вспыхнула между молодыми людьми горячая любовь, и в 1945 году образовалась новая молодая семья. Когда отец вернулся с фронта, Потолицыны переехали жить в Палевицы. Вера Дмитриевна стала работать сначала учителем начальных классов в Палевицкой школе и поступила на заочное отделение филологического



В. Д. Потолицына в 60-е годы

факультета Коми государственного педагогического института.

Закончила пединститут, и вот она уже учитель русского языка и литературы. Вера Дмитриевна вспоминает: «Работа нравилась: я очень любила литературу с детства, да и детей любила. Они меня вдохновляли... И с детьми были в близких



*Учительский коллектив Палевицкой средней школы. 1960-е годы.
В. Д. Потолицына стоит в первом ряду третья слева.*

дружеских отношениях, всегда со мной рядом была старшая пионервожатая Анна Александровна. В большом перерыве танцевали с учащимися в зале... А потом готовили вечера вместе. Поставили «Мужество» Ермолина и Дьяконова на коми языке, «Лошадиную фамилию» Чехова, «Грозу» Островского...»

В пятидесятых и шестидесятых годах в коми деревнях все предметы велись на родном языке, поэтому дети плохо знали русский язык. И на преподавателя словесности была возложена огромная ответственность не только научить детей разговаривать на русском языке, но и прививать им правильное произношение русских слов. Это был титанический труд. И Вера Дмитриевна справилась с этой задачей. «Она использовала все формы и методы: ставили на уроках импровизированные спектакли, заучивали много стихотворений, писали друг другу письма... Тяжело было, но теперь за эти трудные уроки всю жизнь благодарны Вере Дмитриевне», – вспоминали выпускники тех лет.

Вера Дмитриевна не считалась с рабочим временем. Она активно участвовала и во внешкольной жизни. Мероприятия, походы, кружки, стенгазеты, сбор макулатуры и металлолома, тимуровское движение, помощь совхозу... Сама выступала в клубе: играла на музыкальных инструментах – балалайке, гармошке, гитаре. Хрупкая, небольшого роста, всегда с красиво уложенными волосами, с иголочки одетая, приветливая, со всеми ровная, она напоминала «англичанку». Такой запомнили Веру Дмитриевну учащиеся шестидесятых годов.

А Вера Дмитриевна действительно стремилась использовать в работе все возможные методы. Она много занималась самообразованием, выписывала много журналов и газет, статьи о писателях, поэтах, композиторах, художниках собирала в папки и использовала их на уроках, обогащая художественное восприятие изучаемых произведений.

Планируя и проводя уроки, выбирая их вид и форму, методы и приёмы работы, Вера Дмитриевна использовала творческие возможности учащихся. Она не только ставила оценки за сочинения, а ещё и читала лучшие сочинения по местному радио. Горды были не только учащиеся, но и их родители: ведь это сочинение их сына или дочери читала учительница. Дети росли в своих глазах, старались ещё лучше учиться.

Часто на её уроках обсуждали прочитанные произведения или фильмы. И всегда Вера Дмитриевна искала связь с современностью и современниками. А что было бы, если эти события про-

изошли у нас здесь и сейчас? Так она учила думать и размышлять. В тёплые солнечные дни любила Вера Дмитриевна выводить класс на свежий воздух. Брали книгу, располагались где-нибудь на пригорке и читали вслух. Эти необыкновенные, особенные уроки многим запомнились как время счастливого детства. Вот как учила Вера Дмитриевна! У неё практически не было неуспевающих.

Каждого учащегося и всех родителей она знала, ходила по домам. Бывало и так, что пришла к учащемуся, а дом три дня нетопленный, хлеба нет. Вера Дмитриевна топила печь, покупала хлеб...

Коллеги по работе отзывались о ней как о сильном учителе, для которой школа была на первом месте в её жизни. Для молодых учителей она была даже не наставником, а другом: сама предлагала помощь, ходила к ним на уроки, давала советы. Рассказывает **Манефа Егоровна Туркина**: «Когда я приехала в Палевицкую школу, мне дали классное руководство в 6 классе. Класс был трудный, много мальчиков. Первой, кто подошла ко мне, была Вера Дмитриевна. Она рассказала обо всех учениках, сказала, как к кому нужно относиться: с кем быть строже, кому нужно больше работы давать, у кого какие родители, как вести уроки... И я нашла общий язык и подружилась с классом. Оказалось, замечательные ученики».

Очень тепло вспоминал Веру Дмитриевну выпускник Палевицкой школы 1965 года коми писатель **Иван Ильич Белых**. Он считал, что именно Вера Дмитриевна привила ему любовь к слову, литературе: «В пятом классе на самый первый урок к нам вошла среднего роста черноволосая, с глазами цвета спелой черники девушка. Она сразу же покорила нас своим красивым и звучным голосом. Сказала, что она будет нашим классным руководителем. Это была учительница литературы Вера Дмитриевна Потолицына. Никогда не забудутся её уроки русской литературы, когда мы в полной тишине слушали её рассказы о Евгении Онегине, Пьере Безухове, Андрее Болконском, Наташе Ростовой, Илье Обломове. Именно эта женщина научила меня горячо любить художественное слово».

Выпускница школы 1977 года Валентина Васильевна Конакова (Потолицына) говорит, что в её альбоме есть фотография Веры Дмитриевны, и под фотографией подпись: «Вера Дмитриевна – Душа-человек!» И вспоминает: она всегда разговаривала с нами о жизни, как себя надо вести, как поступать в тех или иных обстоятельствах, не назидая, учила на примерах из жизни».

Журналист, выпускница Палевицкой школы 1978 года **Александра Модестовна Зюзева (Кон-**

дятьева) пишет: «Вера Дмитриевна Потолицына, моя учительница литературы и русского языка, какой она осталась в моих воспоминаниях... Удивительнейшим образом в её стане, её ровном характере, мне кажется, отразились некие собирательные черты литературных женских образов великих русских классиков, с творениями которых она знакомила нас, тогда учащихся старших классов, в Палевицкой средней школе. С первого дня знакомства с ней, когда она вошла в 8 класс (мы с сестрой-двойняшкой влились в новый школьный коллектив в конце учебного года, когда наша семья переехала в Палевицы из Удоры в семидесятые годы) и до последней встречи с ней по окончании школы, помнится, что Вера Дмитриевна ходила, всегда держа прямую осанку – и при её относительно невысоком росте казалась много выше, и с неизменной улыбкой на добром лице. Хочется думать, что я стала её любимой ученицей, настолько тепло она относилась ко мне. Однако это впечатление было обманчиво, ибо нелюбимых учеников у Веры Дмитриевны не было и вовсе: её внимания, её терпения, её такта, её любви одинаково хватало и пятачкам, и двоечникам, такие тоже бывали.

И верится, что среди её многочисленных учеников не найдётся ни одного, кто бы мог намеренно огорчить свою Веру Дмитриевну. И память о ней сохранилась в каждом сердце».

Так оценивали работу Учителя его ученики. Оценило и государство. За заслуги в области народного образования Указом Президиума Верховного Совета Коми АССР от 12 августа 1961 года Вера Дмитриевна была удостоена звания «Заслуженный учитель школы Коми АССР». Её успехи на педагогическом поприще неоднократно поощрялись благодарностями и почётными грамотами.

Высокое общественное значение учителя определяет серьёзные требования к нему. Вера Дмитриевна считала, что учитель должен быть первым во всём и примером во всём. А это невозможно без таких личностных нравственных качеств как гражданственность, патриотизм, трудолюбие, ответственность, дисциплинированность, уважение, коллективизм, гуманизм, отзывчивость, честность, скромность, принципиальность. Вера Дмитриевна всеми этими качествами обладала. Поэтому она вела активную общественную жизнь: была депутатом Палевицкого сельского Совета, председателем женсовета села. Да, опять ходили по домам – по неблагополучным семьям, песочили пьяниц на собраниях, дежурили на танцах-дискотеках, контролировали торговлю, помогали совхозу... Устраивали и вечера для женщин, чествовали



Фотография из газеты «Югид туй».

Слёт учительских династий, 1980-е гг.

На фото: В.Д. Потолицына с мужем Степаном Евгеньевичем и дочерьми Анжелиной Степановной и Ниной Степановной

передовиц народного хозяйства. Чего только не приходилось делать!

А между тем в семье Потолицыных росли дети – Анжелина, Евгений и Нина. Вера Дмитриевна вспоминала: «Когда свои дети выросли, я хотела, чтобы все они стали учителями. Чтобы все они потом работали в одной школе под руководством отца, и чтобы эта школа стала передовой, лучшей... Вот такая была моя мечта. И все трое стали учителями. Я была довольна». Внучка Светлана и внук Константин (дети Евгения) тоже стали учителями. И родная сестра Елизавета (которую Вера Дмитриевна же и вырастила-выучила) – тоже учительница, отличник народного образования. Восемь учителей в одной семье – вот это учительская династия!

Вывод. Педагог не только учит и даёт знания, он выполняет и нелёгкую миссию воспитателя, а это не просто работа, это подвижничество. Личность педагога, его позиция, мироощущение и безграничная любовь – вот что сегодня особенно значимо, хотя и требует времени, сил, полной самоотдачи. Именно такой была Вера Дмитриевна Потолицына.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

История жизни одного человека – Потолицыной Веры Дмитриевны – повлияла на жизнь и мировоззрение подрастающего поколения. Вера Дмитриевна была в первых рядах передового отряда сельской интеллигенции. Она своим каждодневным, упорным, безустанным трудом изменила жизнь своих односельчан, их взгляды на мир, высоко подняла звание учителя. Многие из её выпускников выбрали своей профессией профессию педагога, в том числе её дети и внуки. Многие из тех, кого она влюбила в слово, выбрали иные гуманитарные профессии – журналиста, писателя, библиотекаря.

Роль учителя в обществе важна. В учителе ценят прежде всего человеческие качества. Учитель – пример для подражания. Отношение к учителям всегда является таким же критерием человечности, порядочности, как и отношение к родителям, Родине. Они являются неотъемлемой частицей нашего бытия, они будто объединяют между собой поколения, так как передают свой опыт и знания младшим. Думаю, что, узнав поближе о Вере Дмитриевне Потолицыной, найдутся и представители современной молодёжи, готовые повторить путь Учителя во благо своего села, своей Родины.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Потолицына В.Д. [Автобиография и воспоминания]: рукопись. / В.Д. Потолицына. – Палевицы, 1987. – 6 с.

2. Потолицына, А. Яблоко от яблони недалеко падает / А. Потолицына // Сугоров А., Торлопов В. Дом там, где сердце твоё. – Сыктывкар, 2011. – С. 418 – 423: фото.

3. Горжусь тобой, Учитель!: Биобиблиографический указатель / сост. В.В. Денисова; компьютерная вёрстка: А.В. Патова, М.Г. Кукла, Л.В. Жакова. – Выльгорт, 2010. – 58 с.: фото.

4. Белых И. Быттёбергдчылі том кадö / Иван Белых // Коми му. 2013. 2 мая. – С. 7, фото. – (Пальсашколаы -145 во).

5. Родословное древо Размысловых / сост. Попов Л.М. – Палевицы, 1995.

6. Воробьёва, И.В. Престиж профессии учителя / И.В. Воробьёва. – URL:<https://cyberleninka.ru/article/n/prestizh-professii-uchitelya-1/viewer>

7. Парабучев, А.И. Учитель в эпоху общественных трансформаций – к автопортрету профессии / А.И. Парабучев. – URL:<https://vo.hse.ru/data/2013/10/20/1279377456/17par0.pdf>

8. Качановская, Н. Н. Роль личности педагога в формировании нравственной культуры общества / Н. Н. Качановская, Д. Н. Филипович // Молодой ученый. — 2020. — № 12 (302). — С. 271-273. — URL: <https://moluch.ru/archive/302/68193/> (дата обращения: 16.01.2022)

9. Фотоматериалы из семейного архива, краеведческого музея МБОУ «Палевицкая СОШ», администрации сельского поселения «Палевицы», Палевицкой библиотеки им. Ф.Ф. Павленкова.

Информаторы: Левич З.П., Потолицына А.С., Туркина М.Е., Зюзева А.М., Кырнышева О.В., Потолицын А.В., Потолицына В.В.

ТЮНЬКИНА

Людмила Александровна,

руководитель Вятского Представительства
Международного Союза Сказкотерапевтов, г. Киров

И каждый час, и каждую минуту о чьих-то судьбах вечная забота: о Пунеговой Розе Афанасьевне

ВСТУПЛЕНИЕ

Дорогие друзья, позвольте вас так называть, хочу с вами поделиться историей удивительной судьбы моей мамы – Пунеговой Розы Афанасьевны. Её жизненный путь может послужить многим примером жизнелюбия, жизнестойкости, мужества и милосердия. Она обладает даром собирать вокруг себя людей и спланировать вокруг идеи, вдохновлять и организовать деятельность. Помогать и служить людям – основное её предназначение. Чувство патриотизма, долга, ответственности проявляется в реализации общественно-значимых проектов. Доброволец, благотворитель, руководитель... и бабушка-фандрайзер, так называли её в одном из видеосюжетов.

Наверное, вы подумали, что я как дочь преувеличиваю значимость и личные качества моей мамы? Почитайте собранные материалы, тогда и поговорим...

ДЕТСТВО И ЮНОСТЬ

Родилась 26 августа 1949 года совершенно здоровым ребёнком. Росла и развивалась соответственно своему возрасту. Была подвижным ребёнком. В 10 месяцев встала на ноги и, держась за скамейку, свободно передвигалась (в деревенских домах тогда длинные скамейки в каждой семье были).

В возрасте одного года уже ходила самостоятельно.

Заболела, температура была высокая в течение длительного времени.

Врачи лечили от воспаления лёгких, перестала ходить. Нянилась со мной в больнице моя сестра, которой было 11 лет. Мама работала дояркой в колхозе без выходных и праздников. Больничный лист по уходу за больным ребёнком не давали. Одна нога ослабла, думали, что сестра могла уронить с кровати меня и вывих получился. Лечили знахари и бабки от вывиха. Значительно позже поставили диагноз: полиомиелит. Суставы ни в коем

случае нельзя было тревожить! До пяти лет не могла ходить. Медики внимания не обращали, лишь предлагали маме сдать меня в детский приют.

Мама моя – малограмотная колхозница, умнейшая от природы, поставила меня на ноги. Она была отличным знатоком лекарственных растений, знала, какие травы, когда и где собирать. На заре ходила в лес пешком за 18-20 километров от дома, например, в местечко Кольвож, чтобы собрать вовремя целебные травы. Не знаю, что мне помогло тогда, чтобы встать на ноги, но мама меня постоянно лечила. Это были хвойные ванны, различные настойки и отвары из целебных растений.

В пять лет я начала самостоятельно ходить, прихрамывая на правую ногу. Приговор на всю оставшуюся жизнь: инвалид с детства, с диагнозом – последствия в детстве перенесённого полиомиелита. В школу пошла уже наравне со своими сверстниками, училась я хорошо, мне легко учёба давалась. В школе была всегда активной.

Информация со слов моей мамы Ульяны Федосеевны.

Мечтала быть юристом или врачом. Даже заочные подготовительные курсы в Петрозаводском университете закончила на «отлично». Тогда ещё почтой высылали документы: из университета я получала домашнее задание по четырём предметам, туда я высылала контрольные работы. Но нужны были деньги на проезд, проживание, питание. Столько денег у мамы моей не было. При работе дояркой от зари до зари, без выходных, праздников и отпускных государство им за этот труд платило мизерные деньги.

Из воспоминаний мамы.

ЗДРАВООХРАНЕНИЕ

Пунегова Роза Афанасьевна всю свою трудовую деятельность посвятила работе в отрасли здравоохранения Прилузского района Республики Коми, внесла значительный вклад в пропаганду и раз-



витие донорства на территории района. Она обладает большим опытом работы, имеет хорошие практические знания по своей специальности, что позволяет ей успешно справляться с работой.

Пунегова (Лихачёва) Роза Афанасьевна закончила Воркутинское медицинское училище в 1970 году по специальности «Медицинская сестра».

В августе 1970 года поступила на работу медицинской сестрой поликлиники Прилузской ЦРБ.

С 1973 по 1994 г. работала дежурной медицинской сестрой инфекционного отделения ЦРБ. Как в школе, так и в училище её отмечали как человека активной жизненной позиции. Активность медицинской сестры отметили и в больнице. Именно поэтому в первый же год работы её избрали членом профсоюзного комитета. Более десяти лет активно участвовала в решении вопросов, связанных с профсоюзной деятельностью, где в течение пяти лет возглавляла одну из самых ответственных комиссий – производственно-массовую.

Активная профсоюзная деятельность её отмечена Почётной грамотой Коми Областного комитета профсоюза медицинских работников 18 июня 1982 года.

Роза Афанасьевна в течение 17-ти лет являлась членом Совета медицинских сестёр Центральной районной больницы. Как и в профсоюзном комитете, возглавляла в Совете медсестёр производственно-массовую комиссию. Принимала непо-

средственное участие в подготовке и проведении самых различных по форме и содержанию мероприятий, проводимых в больнице. Она не только активная общественница, но прежде всего хороший специалист. Её ценят коллеги по работе, благодарны ей и пациенты.

Районная газета «Знамя труда» от 6 августа 1983 года, статья «Отличный специалист», корреспондента газеты В. Симакова.

Врач отделения Лия Афанасьевна Куликова так характеризовала её: «Опытная, чуткая и добросовестная медицинская сестра. Высокий уровень теоретических знаний и опыт позволяют Розе Афанасьевне успешно справляться с выполнением всех, порой сложных, назначений врача. В числе первых по ЦРБ ей присвоена первая квалификационная категория медицинской сестры стационара в мае 1982 года.

Человеку, страдающему от боли, попавшему в непривычную для него обстановку, очень важно, как отнесутся к нему медицинские работники. Внимательное и доброе обращение медицинских сестёр, таких как Роза Афанасьевна, вселяет в пациента веру в выздоровление. Она не только занимается лечением больных, но и ведёт большую общественную работу. Роза Афанасьевна является членом Совета медицинских сестёр ЦРБ, член профсоюзного комитета ЦРБ, а также профгруппорг отделения. И в том, что коллектив инфекционного отделения неоднократно занимает призовые места по итогам социалистического соревнования, немалая заслуга Розы Афанасьевны».

«Отличный специалист», – так отзывается о Розе Афанасьевне главный врач районной больницы А.А. Геращенко.

В связи с закрытием инфекционного отделения в ЦРБ в 1994 году Розу Афанасьевну перевели на работу в кабинет ультразвуковой диагностики поликлиники ЦРБ. Медицинская сестра Пунегова Р.А. проработала там с 1994 г. по декабрь 1999 г.

С 1994 по 2006 год по совместительству она проводила медицинское освидетельствование водителей.

В 1999 году была сокращена штатная единица медицинской сестры УЗИ-кабинета, в связи с этим Роза Афанасьевна была переведена в отделение переливания крови медицинской сестрой по пропаганде донорства.

В 2013 году прошла курс обучения «Современные аспекты инфузионного дела» при Сыктывкарском медицинском колледже. В июле 2013 года ей подтверждена первая квалификационная категория по специальности «Сестринское дело».

Выписка из характеристики Пунеговой Розы Афанасьевны, медицинской сестры по пропаганде донорства отделения переливания крови ГБУЗ РК «Прилузская ЦРБ», подготовленная для участия в Республиканском конкурсе «Лучший специалист со средним медицинским и фармацевтическим образованием».

Роза Афанасьевна обладает огромным опытом работы, имеет хорошие практические знания по своей специальности, что позволяет ей успешно справляться с работой. При выполнении заданий проявляет чёткость, исполнительность, инициативу, умеет самостоятельно организовать свою работу. Отлично понимает значимость своей работы и получает удовлетворение от достигнутых в ней успехов. Трудовая отдача соответствует предъявляемым требованиям, обычно всё делает вовремя.

При повседневной работе проводит медицинское освидетельствование доноров: измерение артериального давления, пульса, температуры и дыхания. Оформляет всю необходимую документацию медицинского обследования донора крови и её компонентов.

Владеет компьютерной грамотностью. Освоила программное обеспечение АИСТ (автоматизированная информационная система трансфузиологии).

Владеет техникой определения группы крови и её компонентов.

При необходимости проводит забор крови из вены на биохимические анализы, на ВИЧ-инфекцию, гепатиты, сифилис и другие редкие инфекции. Владеет доврачебной неотложной помощью.

Учётные карточки доноров появились только с момента открытия ОПК в 1990 году, поэтому картотека заполнялась только специалистами ГУ «РСПК». Для присвоения звания «Почётный донор России» необходимо 40 документально подтверждённых кроводач. Роза Афанасьевна четко и грамотно работает с архивными документами, ведётся поиск недостающих кроводач. При тесном взаимодействии со специалистами ГУ «РСПК» данный раздел работы держится на должном уровне (в районе 114 человек имеют звание «Почётный донор России»).

Роза Афанасьевна активно наращивает потенциал своих знаний, разрабатывает и внедряет новые эффективные методы работы с населением.

С общеобразовательными учреждениями района и Коми республиканской молодёжной общественной организацией «Союз молодёжи села» проводятся мероприятия на районном уровне с

целью пропаганды безвозмездного донорства и здорового образа жизни. При непосредственном активном участии Розы Афанасьевны подготовлены и проведены: слёт доноров, торжественные награждения доноров, школа здоровья и ярмарки здоровья, конкурсы и акции, «Круглый стол» по вопросам донорства.

Пунегова Роза Афанасьевна – достойный участник Республиканского конкурса на звание «Лучший специалист со средним образованием» в номинации «За верность профессии».

Главный врач: Трифонова О. Г.

Председатель профсоюзного комитета: Туголукова Л.В. 20 февраля 2017 г.

Роза Афанасьевна приняла участие в Республиканском конкурсе Министерства здравоохранения Республики Коми 2017 года «Лучший специалист со средним медицинским образованием» и в преддверии Дня медицинского работника получила награду в номинации «За активную гражданскую позицию».

12 мая 2017 года, в Международный день медицинской сестры, Роза Афанасьевна получила Благодарственное письмо Министерства здравоохранения Республики Коми за многолетний добросовестный труд, высокий профессионализм, верность избранному делу и неоценимый вклад в здравоохранение Республики Коми,

Получена награда: медаль «За содействие донорскому движению» Федерального медико-биологического агентства за особый вклад в развитие добровольного безвозмездного донорства крови, а также за личное участие в работе по развитию службы крови Российской Федерации медицинской сестре отделения переливания крови ГБУЗ РК «Прилузская ЦРБ» Пунеговой Розе Афанасьевне 20 апреля 2018 г. Удостоверение подписано: Руководитель ФМБА В. Уйба.

7 мая 2020 г. ей присвоено почётное звание «Заслуженный работник Республики Коми». Удостоверение подписано: Глава Республики Коми В. Уйба.

РАЙОННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ИНВАЛИДОВ

Роза Пунегова была членом в организации с 1990 года, а с 1995 года была уже председателем первичной организации села Объячево – районного центра (самой многочисленной) и одновременно членом президиума районной организации. С 2000 по 2020 год являлась заместителем председателя районной организации, оставаясь при этом и председателем «первички». С 2021 года

является председателем Прилузской районной организации КРО ВОИ.

Районное руководство не раз предлагало ей возглавить районную организацию инвалидов. В ответ она говорила: «Я прежде всего медицинская сестра, и это моё призвание. Общественная работа – моё хобби».

Работая медицинской сестрой в больнице, она постоянно помогала и подсказывала нашим членам организации при оформлении медицинской документации для МСЭ. Из сельской глубинки ездить по несколько раз в районную больницу весьма проблематично было, поэтому на период обследования добивалась места в стационаре. Договаривалась с врачами, чтобы диагностические процедуры вне очереди проводили, и т.д. Когда из сельской глубинки наши члены организации поступают в центральную больницу, приходится их навещать. Кто-то зубную пасту и щётку забыл или зарядное устройство для сотового телефона, мыло и шампунь, чай с печеньем и конфетами и многое другое. Роза Афанасьевна с мужем (Александр Дмитриевич – инвалид второй группы – последствия производственной травмы) садятся в машину, ездят по магазину, и «скорая социальная помощь» прибывает.

Как творческая натура Роза Афанасьевна много внимания уделяет духовному развитию молодых инвалидов, повышению их интеллектуального уровня. Ни одно значимое мероприятие в районе для инвалидов не проходит без её непосредственного активного участия в подготовке и проведении этих мероприятий. Она не ждала помощи со стороны, наоборот, старалась помогать тем, кто в ней нуждался. Создала семью, вырастила дочь и дала ей возможность получить два высших образования в самые трудные годы – конец девяностых, начало двухтысячных. Так уж получилось, что после рождения дочери муж получил производственную травму и остался инвалидом на всю жизнь.

Дочь, вырастая в семье двух инвалидов, является незаменимой помощницей во всех делах, связанных с деятельностью инвалидного движения.

Роза Афанасьевна активно участвует и в мероприятиях республиканского уровня. Например, принимала участие в Республиканском спортивном празднике инвалидов и занимала первые призовые места. Министерство физической культуры, спорта и туризма Республики Коми наградило Грамотой Пунегову Р.А. за занятое первое место по армрестлингу в 2000 г.; 2001 г.; 2002 г. Три года подряд она была победителем по армспорту среди инвалидов РК.

В 2000 году Розе Афанасьевне присвоено звание «Почётный член Всероссийского общества инвалидов».

В 2009 году за долголетний и бескорыстный труд по защите прав и интересов инвалидов она награждена Почётной грамотой Центрального правления Всероссийского Общества инвалидов.

За бескорыстное служение людям с ограниченными возможностями, нуждающимся в постоянном внимании, Роза Афанасьевна в 2005 году получила Благодарственное письмо от Главы Республики Коми В.А. Торлопова.

В 2009 г. ей присвоено звание «Почётный ветеран Коми Республиканского отделения Всероссийского общества инвалидов».

О ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Несмотря на инвалидность с детства, Роза Пунегова всегда занимала активную жизненную позицию.

С 2008 года она участвует в социально-значимых грантовых конкурсах районного, республиканского и российского уровней. У неё накоплен огромный опыт работы в проектной деятельности, поэтому победы в грантовых конкурсах неслучайные. Успешно реализован 21 проект на общую сумму более 2 000 000 рублей.

Информация об опыте реализации проектов, а также об опыте участия в конкурсах проектов, грантовых конкурсах и т.п. (с указанием года реализации/ участия):

- 2008 г. – республиканский проект «Школа лидеров «СОЦИУМ»;
- 2009 г. – республиканский проект «Голубое ожерелье Лузы моей»;
- 2009 г. – районный проект «Паруса надежды»;
- 2010 г. – республиканский проект «Ступени роста»;
- 2011 г. – республиканский проект «Сказание о земле Прилузской»;
- 2012 г. – республиканский проект «Территория равных»;
- 2013 г. – республиканский проект «Верить, объединяться, искать»;
- 2015 г. – районный проект «Стань звездой»;
- 2015 г. – республиканский проект «Родина и род – источники личной силы»;
- 2016 г. – республиканский проект «Вместе мы сможем больше!»;
- 2016 г. – районный проект «Каждый успех – нам награда!»;

- 2017 г. – республиканский проект «Мир один для всех!»;
- 2017 г. – районный проект «Нам 30! Жить здорово!»;
- 2018 г. – республиканский проект «Активность дарит надежду»;
- 2018 г. – районный проект «Мы любим жизнь и жить не устаём!»;
- 2019 г. – республиканский проект «Луздор мед нэмчöж оз вун» («Прилузье вовек не забыть»);
- 2019 г. – районный проект «Кто спортом занимается, тот силы набирается!»;
- 2020 г. – республиканский проект «Диалоги на перекрёстках судеб»;
- 2020 г. – районный проект «Физическая культура укрепляет тело и дух»;
- 2014 г. – проект «Разные возможности – равные права. Продвижение социального и правового подхода к инвалидности». (Всероссийское общество инвалидов, г. Москва);
- Конкурс среди местных организаций Всероссийского общества инвалидов в 2021 году (Всероссийское общество инвалидов, г. Москва).

О ПРОЕКТАХ. ТЫ ПОМНИШЬ, КАК ВСЁ НАЧИНАЛОСЬ?

В 2011 году Общественная палата Республики Коми совместно с партией «Единая Россия» объявили конкурс социально-значимых проектов. В конкурсе приняла участие Пунегова Р.А. с проектом «Сказание о земле Прилузской», к 90-летию Республики Коми. Проект реализован в 2011 году. Участниками реализации проекта были люди с инвалидностью Республики Коми: Сосногорск и Печора, Сыктывкар и Эжва, Койгородок и Визинга, Усть-Вымь и Емва, а также все сельские поселения района.

Цели проекта: формирование дружеских связей между молодёжными объединениями, обмен опытом работы, обсуждение приоритетов в работе на будущее; получение молодыми инвалидами новых знаний и навыков, необходимых для активной жизни в обществе.

Отзывы участников слёта

Четыре чудесных летних дня посчастливилось нам провести в этом году в Прилузье. Думали, что мы будем весь день просто отдыхать и наслаждаться природой. Но не тут-то было! Оказалось, что программа каждого дня была так насыщена мероприятиями, что мы еле успевали. Что толь-

ко не происходило в эти дни: мы научились делать кукол-оберегов, жгли костёр, участвовали в спортивных соревнованиях, учились пользоваться туристическим снаряжением, рисовали, танцевали и пели, пекли коми шаньги и т.д. Спасибо огромное всем, кто помог осуществить мою мечту!

Водный туризм... Для меня, совсем неспортивного человека, это всегда было чем-то далёким и даже невозможным. Мне просто казалось, что это не моё. И вот мы – сами участники похода. А сегодня мы просто счастливы! Безмерно рады, что смогли это. И я очень горда собой, что на это решилась. Мы смогли проверить себя, поверить в свои силы, увидеть своих друзей в другой нестандартной обстановке.

Замечательно отдохнули! Даже не ожидали, что нам всё так понравится! Организаторы слёта – просто молодцы! После слёта появились новые силы, открылось новое дыхание... Я уверен, этот слёт для всех нас стал незабываемым и очень важным событием. Спасибо всем!

Великолепный поход!!! Спасибо КРО ВОИ за комфортабельный автобус – это очень важно, учитывая особенности здоровья участников слёта. Огромное спасибо организаторам великолепного мероприятия и его помощникам, благодаря которым состоялся этот слёт. Море эмоций и ярких впечатлений, большое желание повторить вновь сплав по реке на катамаранах. Незабываемая красота природы Прилузья, реки Луза – вот что останется в памяти у каждого из нас.

Наверное, нет смысла говорить о пользе для здоровья и общего кругозора такой поездки. Купались, загорали, вдоволь надышались свежим воздухом. Смогли увидеть красоту нашего края, узнать много интересного, а также насладиться общением друг с другом. В общем, много эмоций! Хотим ещё!!!

Очень тронуло то гостеприимство и забота о нас хозяев этого прекрасного места. Они приложили много усилий, чтобы создать для нас максимальный комфорт и предоставили всё необходимое для нормального проживания. А чуткость и доброта по отношению к нам, их помощь в организации досуга вызывают искреннее восхищение и благодарность.

И пусть не всё задуманное получилось, но радуем то, что мы не стоим на месте, мы упорно движемся вперёд, стараясь помогать друг другу и поддерживать друг друга. Мы ценим всех наших друзей, всех добрых и неравнодушных людей, которые неоднократно помогали нам в наших начинаниях. У нас появились новые друзья, благодаря которым расширились наши возможности, и жизнь наших участников слёта стала ещё ярче и красочней.

Организаторы слёта Пунегова Р.А, автор и руководитель проекта, Старцев В.А, председатель ПРОО КРО ВОИ.

Проект: «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ» (Содействие обогащению культурно-информационной грамотности молодёжи Прилузья).

В 2014 году Роза Афанасьевна приняла участие в конкурсном отборе проектов на предоставление на конкурсной основе субсидий из бюджета Министерства экономического развития РК.

Задача проекта: формирование устойчивого интереса у прилузской молодёжи к традиционной народной культуре района, укрепление патриотических чувств в отношении малой родины.

В рамках реализации этого проекта проведены семинары: «Её Величество – семья!», «Межпоколенческая коммуникация», «Родина и Род – источники личной силы» в г. Сыктывкаре, с. Объячево, с. Черныш, дер. Калининской.

Ведущая семинаров – Тюнькина Людмила Александровна, психолог, Мастер-иконограф, сказкотерапевт. Проведены сказкотерапевтические занятия «Коми мойдъяс», этнопедагогические занятия и мастер-классы по традиционной культуре.

В рамках реализации проекта «ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ» приняли участие 217 человек.

Информация о прошедшем семинаре «Родина и Род – источники личной силы» в рамках проекта

Корни держат дерево в бурю, от корней зависит качество кроны.

Тема семинара собрала вместе педагогов, психологов, родителей, молодых людей с инвалидностью и студентов.

Насколько вы получаете и используете силу своих корней, предков? Как черпать силу своего Рода? Как важно уважительно поддерживать связь с Родом, чтобы питаться защитой и силой Рода? На эти и многие другие вопросы отвечали участники семинара. Род – это изначальная энергия, исток нашей личной жизненной силы. Этот семинар позволяет задуматься и обратить внимание на свой род, свои «корни», как на источник любви,

мудрости и силы духа. Эпос, язык, культура, быт – всё это предмет нашего изучения.

Милосердие – милость сердца, прощение, одарение Любовью. Если вы ощутите в себе это особенное чувство, состояние, переживание Милосердия по отношению к своему Роду, – вы очень укрепитесь.

Атмосферу коми культуры создавали песни в исполнении заслуженного работника Республики Коми Шучалина Петра Васильевича, уроженца Прилузья. Дополняли информацию по этой тематике книги, буклеты, рецепты коми традиционной кухни Розы Пунеговой. Украшением стали удивительные работы участников семинара: изделия из бисера, вязанные салфетки, носочки и т.д. Участники познакомились с историей Рода Шулеповых, которая была представлена презентацией «История одного рода».

На мастер-классе Роза Афанасьевна Пунегова представила видеоролик «Традиционная кухня Прилузья». Но участники семинара смогли не только изучить рецепты, но и попробовать блюда традиционной кухни Прилузья. Особенно много признаний и благодарностей услышала в свой адрес Роза Афанасьевна за её шаньги.

ИЗ ОТЗЫВОВ УЧАСТНИКОВ СЕМИНАРА:

Кетова Светлана: «Огромное спасибо за этот замечательный семинар, очень многое отложилось, хочется многое изменить, принести краски в свою жизнь, осознать свою роль в жизни».

Галина Шулепова: «Есть роман Михаила Шолохова «Поднятая целина». Сегодня вы, Людмила Александровна, вспахали нашу неподнятую целину и превратили это поле в эмоционально-положительное и посадили семена. А теперь уже наше дело поливать и взращивать то, что вы посадили».

Ольга Иванова: «Первая часть семинара была философская, а вторая – такая волнующая, трепетная...».

Светлана Томша: «В философии мироощущения часто встречаются высказывания «Нет времени, нет пространства». Окунулись мы в целый мир, существующий вечно в нашей душе и в глубине сердца. Ведущая тренинга Людмила Александровна мягко и профессионально провела с нами погружение в воспоминания о детстве, о предках, о родовых реликвиях и многое другое...».

Благодаря грантовой финансовой поддержке в рамках реализации проектов мы приобрели спортивные игры и инвентарь: например, Бочке, Жутьбак, Новус, пневматическую винтовку, спор-

тивные костюмы с логотипом нашей организации, настольные интеллектуальные игры, оргтехнику.

Создана издательская продукция: выпущены сборники «Я знаю цену прожитого дня!», сборник «Я – гражданин! И Родине могу быть я полезен!», «История рода как отражение жизни и быта коми народа», сборник «Семейное благополучие. Истории любви и преодоления трудностей» Также есть многочисленные буклеты с информацией о деятельности организации, о председателях и активистах, например, буклет «Моё счастье – моя семья», «Светить всегда» (Про радость жизни, веру, оптимизм, короткие истории), «Спорт – лекарство от плохого настроения и депрессий». Авторами видеосюжетов и издательской продукции являются Роза Афанасьевна и её дочь Людмила.

Снят документальный фильм «Ожерелье судеб» (https://www.youtube.com/watch?v=vN2ntdMhgMe&feature=emb_logo),

Сюжет «Бабушка-фандрайзер: как пенсионерка Роза Пунегова из Объячево помогает инвалидам» ROMB https://vk.com/video361761792_456239146

А ещё «Народ жив, пока живы культура и язык» <https://www.youtube.com/watch?v=SNkth0kFq1s>, видеоролики «Оптимисты» https://vk.com/ojerele_sudeb?z=video32978531_456239081%2Fdfabe8c0bea62abd3a%2Fpl_post_-166863779_148 «Ты – наше солнце!» и т.д. Авторами видеосюжетов и издательской продукции являются Роза Афанасьевна и её дочь Людмила.

В рамках социокультурной реабилитации проводим фестивали спортивного мастерства и прикладного творчества, а ещё и семинары, тренинги, различные мастер-классы. Например, бисероплетение, набойка ткани и т.д.

ОТ КУЛЬТУРНО-МАССОВЫХ И СПОРТИВНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ – К ПРОСВЕЩЕНИЮ И ВЗАИМОДЕЙСТВИЮ С РАЗЛИЧНЫМИ СТРУКТУРАМИ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ВАЖНЫХ ВОПРОСОВ

Прилузской районной общественной организацией КРО ВОИ в 2020–2021 гг. реализован проект «Диалоги на перекрёстке судеб». Автор и руководитель проекта – Пунегова Роза Афанасьевна, председатель районной организации инвалидов.

В рамках реализации проекта проведено 7 семинаров. Например, после проведения семинара на тему: «Обеспечение средствами технической реабилитации (ТСР); Обеспечение лекарственными средствами», где приняли участие руководители республиканского МСЭ, и.о. министра здравоохране-

ния, управляющий ФСС по РК, много обращений и вопросов последовало от наших членов организации, и не только. Люди с инвалидностью рассказывали о наблевшем. У многих это обращение – как «крик души». Вопросы чаще всего поступают нам в социальных сетях, по мобильной связи, при личной встрече, на бумажном носителе редко, даже если об этом попросишь. Мы в нашей «условной приёмной» проводим информационно-консультационную работу. Публикуются материалы на страницах районной газеты «Знамя труда» и на странице районной организации инвалидов в социальной сети ВКонтакте https://vk.com/ojerele_sudeb.

Вопросы решали самые разные: усиление группы инвалидности, добивались исправления ошибок в ИПРА, получение и замена ТСР и т.д. Например, помогли купить семье инвалида первой группы многофункциональную медицинскую кровать и противопролежневый матрас, другой семье помогли купить санитарный стул, ещё одной – получить цифровые слуховые аппараты на оба уха. По многочисленным просьбам наших активистов провели ещё дополнительно один семинар на тему: «Международный день борьбы за права инвалидов», где обсуждали вопросы по наиболее «наблевшим» темам. Например, не только медицинским: предоставление социальных выплат по ЖКХ – задолженность – платить нечем, из-за долга субсидия не предоставляется. Юридические – выписали человека по прописке, по суду, не предупредив его, а где прописать – лишается предоставления соц. выплат? Обманули с покупкой и доставкой стройматериалов с предоплатой на ремонт дома для обустройства «доступной среды» колясочнику. Как вернуть деньги? Вопросов и проблем у людей с инвалидностью, у родителей и опекунов инвалидов много. И порой вопросы эти надо решать очень оперативно. Поэтому мы просим все органы исполнительной власти подключиться к нашей работе. Кроме этого, выяснился ряд вопросов, над которыми будем работать сообща со всеми заинтересованными сторонами.

Учитывая ограничительные меры по коронавирусу, участников семинара приглашали не более 15–20 человек и не старше 65 лет. Поэтому семинары проводили в два этапа.

Конкретно с каждым из участников проводилась индивидуальная беседа: с симптомами респираторных заболеваний и температурой категорически запрещалось принимать участие в проводимых мероприятиях.

Проведён тренинг «Своя дорога» (Про индивидуальность, таланты, способности и самооценку каждого человека).

7 декабря в Центре кино и досуга в кругу друзей собрались, чтобы поговорить о жизни. А точнее о жизненном пути длиною в год.

В рамках реализации проектов «Диалоги на перекрёстках судеб», «Проект в проекте» создан «Клуб НЕодиноким сердец». Девиз клуба – «Узнайте меня лучше. Мы можем стать друзьями».

В рамках реализации проекта «Диалоги на перекрёстках судеб», а также предыдущих наших проектов, районная организация инвалидов заключает «Договор на оказание услуг» с Центром изобразительного искусства и прикладного творчества. Специалисты ЦИИ и ПТ оказывают услуги по изготовлению спортивных игр. Они также принимают активное участие в подготовке и проведении всех наших спортивных мероприятий, проводимых среди людей с инвалидностью и ветеранов, на спортивных площадках сельских поселений района, на свежем воздухе и летом, и зимой, учитывая ограничительные меры по коронавирусной инфекции. Для проведения настольных интеллектуальных и спортивных игр на улице приобрели столы-трансформеры и стулья, а также тент с москитной сеткой (даже дождь не помеха). Фестиваль спортивных и интеллектуальных настольных игр проводили по сельским поселениям отдельно – от с. Прокопьевки до с. Лоймы, учитывая ограничительные меры по коронавирусной инфекции. Настольные игры дарим активистам сельских поселений района.

Участие в народных праздниках: Занулье и Черныш, экскурсии, выставки в краеведческом музее и социально-реабилитационном отделении ГБУ РК «ЦСЗН Прилузского района». Всем участникам выставки «Мастер на все руки» и «Творчество приносит радость» вручены благодарственные письма, призы и подарки.

Добровольческая помощь «Добрый круг». Девиз: «Капля вашей помощи даёт возможность жить другим и делает сердца добрее!» Оказание помощи нуждающимся людям с инвалидностью: ветеранам по уборке от мусора и снега и ремонту дворовой территории, косметический ремонт помещений, мытьё потолков, окон, прополка и полив огорода, сбор урожая овощей, ягод и т. д.

Самое массовое мероприятие провели 13 июня. Фестиваль творчества участников реализации проекта «Зажги свою звезду» и концертная программа «Край родной – навек любимый», подготовленная участниками реализации проекта и посвящённая 100-летию Республики Коми. Программа фестиваля была насыщенной. Хорошые игры – незабываемые традиции предков, где

происходит стирание личных границ и объединение с большим или небольшим количеством людей. Впервые на таком масштабном мероприятии пели и плясали наши скромные и стеснительные девчата и ребята. В этом прекрасном месте – в этнотурпарке Тарачёво – сошлись пути участников фестиваля из нашего района и соседних. В нём приняли участие председатели «первичек» со своим активом из всего района, приехали и гости фестиваля из Сысольского, Сыктывдинского районов и города Кирова. Мероприятие проведено совместно с нашими социальными партнёрами – Центром изобразительного искусства и прикладного творчества, автономной некоммерческой организацией МЦСОН «Южный» и районной организацией ветеранов. Участники фестиваля – люди с инвалидностью, молодёжь, «серебряные волонтеры» и семьи с детьми – более 150 человек. Районная организация инвалидов проводит совместные мероприятия для всех категорий людей: взрослые и дети, молодёжь и люди с инвалидностью, подтверждая тем самым «интеграцию людей с инвалидностью в ОБЩЕСТВО». Девиз – «Вместе мы сможем больше!» – актуален во все времена.

КРАСНЫЙ КРЕСТ – ИДЕАЛЫ ДОБРА И МИЛОСЕРДИЯ

После того как прошли сокращения штатных единиц в ЦРБ, которые коснулись и Пунегову Р.А., главный врач В.И. Смирнов при поддержке главы администрации района В.А. Гуторова предложил Розе Афанасьевне возобновить деятельность Российского Красного Креста в районе.

До перестройки возглавляли эту организацию тоже медицинские работники, им начислялась заработная плата. Розе Афанасьевне тоже обещали заработную плату, но депутаты районного Совета не поддержали главного врача Смирнова В.И. и отказали, ссылаясь на скудный бюджет района. В годы «перестройки» деятельность организации прекращалась. Лишь в августе 1999 года по инициативе главного врача Прилузской ЦРБ В.И. Смирнова «Российский Красный Крест» возобновил свою деятельность в Прилузском районе. С 1999 г. по настоящее время Пунегова Р.А. является председателем Прилузского комитета Коми Республиканского отделения Российского Красного Креста на общественных началах, без оплаты.

Многогранна деятельность Красного Креста. На первом месте стоит задача – выполнение фи-

нансового плана за счёт членских взносов. Затем пропаганда безвозмездного донорства и здорового образа жизни. Адресная помощь нуждающимся ветеранам и людям с инвалидностью.

В 2000 – 2001 году получили 3987 единиц гуманитарного груза из заграницы от села Прокопьевка до Коржи 584 социально бедных семей, 1369 человек из числа бедных инвалидов и ветеранов. Продуктовые наборы по программе «Семейная посылка» получили 247 семей. Моющие средства, зубные пасты и щётки тоже распределялись нуждающимся из социально бедных семей, их получили 272 человека.

Это были годы, когда каждая пара обуви или одежда были на вес золота, т.к. на прилавках магазинов не было товара. Россия через общественную организацию «Российский Красный Крест» получала гуманитарную помощь из заграницы. Коми Республиканское отделение РКК оказывало помощь и Прилузскому району. За доставку и раздачу гуманитарного груза из бюджетного кармана района не израсходовано ни единой копейки. Как тогда говорили чиновники администрации, что на эти цели денежные средства не предусмотрены. Из Сыктывкара в село Объячево груз доставлялся на личном автомобиле «Запорожец» Пунеговым Александром Дмитриевичем, а финансовые затраты на ГСМ – за счёт скудного семейного бюджета (пенсия по инвалидности) Пунеговых. Сколько же рейсов было сделано?!

Почётным донорам России и активистам вручали наручные часы с символикой Красного Креста в количестве 75 штук.

Учащимся общеобразовательных школ района раздавали календари и ручки с символикой Красного Креста при проведении различных конкурсов.

Организован был сбор средств пострадавшим от теракта в Беслане, торжественно в ДК провели «Ярмарку здоровья», где организовали беспроигрышную лотерею. Таким образом привлекли население района к флюорографическому обследованию.

По инициативе Пунеговой Р.А. в районе постоянно осуществляются сбор и раздача одежды и обуви, бытовой техники, бывших в употреблении, но пригодных для дальнейшего использования. Например, собрано и роздано двадцать мешков одежды и обуви только за текущий период нынешнего года. Проводятся акции «Подарок» для детей из малообеспеченных семей – людей с инвалидностью.

При тесном взаимодействии со школьной федерацией старшеклассники оказывают помощь

одиноким ветеранам и людям с инвалидностью. Стало уже доброй традицией проведение в апреле-мае «Весенней недели добра» и «Декады милосердия», приуроченных к Международному дню пожилых людей и Международному дню инвалидов. Учащиеся образовательных учреждений района оказывают помощь в расколке и раскладке дров, мытье окон и потолков, уборке урожая с огорода и т.д.

В 2007 г. Пунегова Р.А. принимала участие в Республиканской конференции «Проблемы развития добровольчества в Республике Коми».

Центр добровольческой помощи РК и КРО «Российский Красный Крест» организовали обучающие семинары по организации добровольческой деятельности с вручением сертификатов в 2008 г. Роза Афанасьевна тоже получила сертификат.

5 декабря 2007 года по инициативе Пунеговой Р. А. и при поддержке Коми Республиканского отделения «Российский Красный Крест» в Прилузском районе проведён первый Республиканский слёт добровольцев. Активно включились в подготовку и проведение слёта администрация района, активисты ветеранского и инвалидного движения, отдел по делам молодёжи, ЦСЗН, отдел образования. В слёте приняли участие студенты СГУ, педколледжа и студенты Сыктывдинского района. Программа слёта была насыщенной: семинары по добровольческой деятельности, концертная программа «Твори добро», молодёжь помогала в расколке дров ветеранам и инвалидам, провели генеральную уборку в Доме ветеранов и в краеведческом музее. На заключительном этапе был организован «круглый стол» с обсуждением добровольческой деятельности, награждением активистов Красного Креста, вручением памятных знаков «Почётный донор России».

2017 – год 150-летия Российского Красного Креста (15 мая 1867 г. – день рождения РКК). Проведены мероприятия, посвящённые юбилейной дате. 15 мая прошло мероприятие «Дорогою добра и милосердия» в Центре Изобразительного искусства и прикладного творчества. В торжественной обстановке награждены Скурихина Л. А. и Старцева Н. А. нагрудным знаком имени Даши Севастопольской – бывшие председатели районной организации Красного Креста, благодарности и подарки получили те, кто активно поддерживает Российский Красный Крест, разделяет его идеалы добра и милосердия.

В музее Прилузской ЦРБ открыта выставка, где можно увидеть экспонаты, фотографии и документы об истории Российского Красного Кре-

ста, принять участие в обзорных экскурсиях по музею и встречах с интересными людьми. Например, «Отличники Гражданской Обороны СССР» – у Красного Креста была одна из серьёзнейших задач – формирование санитарных дружин, их подготовка, оснащение, а также подготовка санитарного актива – это общественные санитарные инспектора.

ПРОПАГАНДА И СОХРАНЕНИЕ ТРАДИЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ КОМИ

Активный пропагандист традиционной культуры коми, знаток национальной кухни Пунегова Р. А. – неоднократный участник районных и республиканских праздников, автор многочисленных буклетов, пропагандирующих коми культуру. Она проводит мастер-классы по традиционной выпечке Прилузья для всех желающих: ветеранов и молодёжи, людей с инвалидностью. Ни одно значимое мероприятие в районе не проходит без традиционной выпечки Розы Афанасьевны. Например, дни культуры МР «Прилузский» в Сыктывкаре. Выставка-дегустация «Прилузская коми национальная кухня», фестиваль народного творчества «Леткаса дзоридзъяс», районные конкурсы «Мастер – золотые руки», «Никольская ярмарка», «Хоровод дружбы – от национальной кухни – к дружбе народов», республиканский праздник «Луза дорса гаж», юбилей Республики Коми в г. Сыктывкаре и т.д.

Побывали (жили в деревенском доме) в гостях у неё немецкие студенты (8 человек), познакомились с бытом коми деревни. Для них пекли шаньги и варили еду в русской печи, их учили косить гор-



бушей, колоть дрова и носить воду из колодца на коромысле.

Побывали гости не только из нашей республики, но и из Санкт-Петербурга, Москвы, родственники из Германии и т. д.

По этой тематике Роза Афанасьевна с дочерью Людмилой, психологом и сказкотерапевтом, подготовили презентацию «Родина и род – источники личной силы», с которой они знакомят всех своих гостей.

Проекты Р. А. Пунеговой «Сказание о земле Прилузской», «Обратная связь», «Луздорса озырлун – Кладовая Прилузья», «Родина и род – источники личной силы». «Луздор мед нэм чöж оз вун» («Прилузье вовек не забыть»).

Направление проектной деятельности – содействие в реализации государственной национальной политики Республики Коми, изучение истории, традиций коми народа, сохранение и развитие материальной и духовной культуры муниципального образования «Прилузский», передача накопленных знаний и опыта будущим поколениям, воспитание чувства патриотизма и любви к своему родному краю.

12 июня 2019 года проведён районный фольклорно-этнографический фестиваль «Народ жив, пока жива культура и язык» в рамках реализации

проекта «Луздор мед нэмчож оз вун» («Прилузье вовек не забыть»), а также в рамках Международного года родного языка коренных народов и 90-летия Прилузского района. В рамках реализации этого проекта выпущен сборник «История рода как отражение жизни и быта коми народа».

Чем больше мы знаем о предках, тем больше нам открывается сила Рода, а значит, крепнем мы, наша Семья, наш Род, наш Народ, наша Родина. Чтобы дух народа, проживающего в нашем районе, история, обычаи остались в памяти надолго.

Выпущены и буклеты «Как жили наши предки», «Ах, эта коми свадьба», «Традиционная кухня Прилузья», и «Рецепты Розы Пунеговой», «Коми кыв ме тӧда». Авторы и составители сборника и буклетов Р.А. Пунегова и Людмила Тюнькина (Пунегова).

Направление проектной деятельности – содействие в реализации государственной национальной политики Республики Коми, изучение истории, традиций коми народа, сохранение и развитие материальной и духовной культуры муниципального образования «Прилузский», передача накопленных знаний и опыта будущим поколениям, воспитание чувства патриотизма и любви к своему родному краю. Наши планы нацелены на дальнейшее сотрудничество со всеми заинтересованными специалистами и участниками всех наших мероприятий.

За большой вклад в развитие традиций и самобытной культуры коми народа Роза Афанасьевна награждена Почётными грамотами Министерства национальной политики Республики Коми в 2014 и 2019 гг.

МУЗЕЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ РАЙОННОЙ БОЛЬНИЦЫ

В июне 2014 года Роза Афанасьевна назначена руководителем музея ЦРБ.

Практически с «нуля» начиналось создание музея, но она самостоятельно сумела организовать работу по оснащению и оформлению помещения для музея на безвозмездной основе. Все финансовые затраты решила самостоятельно: субсидия за счёт грантового проекта Пунеговой Р.А., спонсорские и собственные средства.

30 сентября 2014 г., к юбилею больницы, состоялось торжественное открытие музея. С момента открытия по настоящее время на безвозмездной основе Роза Афанасьевна организует обзорные экскурсии по музею, в конференц-зале поликли-

ники проводит классные часы для учащихся общеобразовательных учреждений района, разные по форме и содержанию:

- воспитание потенциальных доноров;
- формирование установок на ведение здорового образа жизни;
- профориентация, страницы истории здравоохранения в районе;
- «уроки добра» по пониманию инвалидности;
- патриотическое воспитание.

Подготовлена презентация по здоровому образу жизни. Проводится анкетирование после проведённых занятий. В этих мероприятиях приняло участие более 300 человек.

В рамках реализации проекта «Активность – путь к долголетию» проводятся обзорные экскурсии по музею и лекции о здоровом образе жизни для первичных организаций ветеранов района.

Пунегова Р. А. с 2003 года возглавляет первичную организацию ветеранов ЦРБ. При тесном взаимодействии с администрацией больницы, с профсоюзным комитетом ЦРБ и Советом медицинских сестер Совет ветеранов ЦРБ во главе с Пунеговой Р.А. планирует и активно проводит творческие встречи с ветеранами больницы и молодёжью, проводятся интересные тематические вечера, чествование ветеранов, чествование солдатских матерей, оформляются стенды и альбомы, посвящённые труженикам тыла. Много внимания уделяется вопросам социальной защиты ветеранов. Первичная организация ветеранов ЦРБ является одной из лучших в районе. Роза Афанасьевна – член президиума районной организации ветеранов.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

- Как мне живётся с такой мамой? – спросите вы.

Скучать точно не приходится! У каждой из нас своя работа, а всё, что касается общественно-значимых дел, – мы вместе! Вместе пишем проекты, вместе их реализуем, вместе преодолеваем трудности. А ещё у нас огород (до 2000-х было большое хозяйство), урожаем которого мы угощаем участников проекта и наших гостей. Большая родня, многим из которых тоже требуются помощь и поддержка. Если тебе трудно – помогай другим! Этим ты и укрепишься! Благодарю своих родителей за подаренную жизнь и бесценный земной опыт!

(В материалах использованы личные архивы Пунеговой Розы Афанасьевны).

ПОПОВА
Ксения Сергеевна,

бортпроводник службы бортпроводников
АО «Комиавиатранс»

Роль общественных женских организаций на территории Республики Коми в решении социальных проблем региона

ВВЕДЕНИЕ

В настоящее время в Российской Федерации имеется тенденция усиления позиций и увеличения объёма общественного некоммерческого («третьего») сектора, представленного разнообразными некоммерческими организациями, объединениями. Особую важность приобретает включение деятельности этих организаций в решение социальных проблем региона, территории. Заинтересованность государства в некоммерческих организациях отмечена в государственной программе Российской Федерации «Социальная поддержка граждан» на 2013 г.- 2024 г., подпрограмме «Повышение эффективности государственной поддержки социально ориентированных некоммерческих организаций»⁵⁷, в государственной программе Республики Коми «Социальная защита населения», подпрограмме «Поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций».⁵⁸ В программах предполагается последовательное решение ряда задач по выполнению обязательств государства для социальной поддержки граждан, а также для расширения участия НКО в решении социальных вопросов. Особую роль в решении социальных проблем общества на современном этапе играют женские общественные организации и объединения. В Российской Федерации нет каких-либо правовых ограничений для участия женщин в деятельности общественных организаций, более 3000 женских организаций действует на федеральном, региональном, местном уровнях по всей стране.⁵⁹

В настоящее время именно женские общественные организации взяли на себя защиту интересов незащищённых слоёв населения, они являются од-

ним из самых мощных инструментов социального управления и влияния на государственную власть. Важно отметить, что именно женские общественные организации являются наиболее гендерно-чувствительными к определённым социальным проблемам, привлекают внимание государства и общества, налаживают социальное партнёрство с бизнесом. Различные женские организации играют важную роль в общественной и политической жизни. И изучение их во всём их многообразии представляется крайне важным. «Женские объединения и общественные организации являются собой один из центральных элементов гражданского общества. Женщины составляют большинство населения страны, а потому их настроения, тенденции, взгляды являются своеобразным барометром, измеряющим политический и социально-психологический климат в социуме. В условиях, когда контуры эффективной государственной политики ещё не организованы, а негативные явления в социальной среде пока не преодолены, особую роль и значение приобретает самостоятельность женских организаций».⁶⁰ Интересы женских общественных организаций преимущественно находятся в области образования, здравоохранения, экологии, экономики, социальной политики, культуры, а также в государственной политике.

Женское движение в России развивалось как совокупность женских организаций, целью которых было удовлетворение интересов женщин из различных социальных слоёв общества. Понятие «женская общественная организация» понимается двояко: и как общественная организация, состоящая из женщин и преследующая определённые цели, и как организация, направленная на помощь и содействие женщинам. Кроме того, важ-

⁵⁷ Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Социальная поддержка граждан»: Постановление Правительства РФ № 296 от 15.04.2014 (ред. от 15.10.2020) // Доступ СПС «КонсультантПлюс». - 2021

⁵⁸ О Государственной программе Республики Коми «Социальная защита населения» (с изменениями на 16 апреля 2020 года): Постановление правительства Республики Коми № 517 от 31 октября 2019 // СПС «Гарант». - 2021.

⁵⁹ Реестр организаций // Портал Евразийского женского сообщества [Электронный ресурс] URL: <http://eawfpress.ru/orgs/katalog/> (дата обращения 20.11.2021)

⁶⁰ Осипова О.П., Колпакова А.П. Деятельность женских общественных организаций и женщин лидеров в становлении гражданского общества // Вестник Северо-восточного федерального университета им. М.К. Амосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия. - 2018. - №2. - С. 11.

ным критерием женской организации является то, что деятельность организации не подразумевает масштабного участия мужчин в её деятельности.⁶¹

Актуальность темы обусловлена определением роли и степени влияния современных женских общественных организаций на территории Республики Коми на процесс преобразования и адаптации различных групп населения к экономическим, социальным, политическим условиям жизни в гражданском обществе.

Современные женские общественные организации в Российской Федерации и на территории Коми нередко берут на себя функции государства в сфере социальной защиты, правового регулирования и решения проблем семей, женщин и детей, находящихся в трудной жизненной ситуации; контролируют и проводят экспертную оценку законодательной и нормативной базы; находят пути решения в сложных обстоятельствах и в этом выступают связующим звеном между бизнесом, властью и обществом; обладают значительным весом при формировании гражданского общества отдельного региона и общества в целом.

На современном этапе власти начинают искать подходы к решению государственных проблем через создание новых механизмов. Государство признаёт партнёрскую роль гражданского общества в лице многочисленных женских организаций. В тексте Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017- 2022 гг., утверждённой распоряжением Правительства РФ, в которой целями стратегии обозначены повышение роли женских организаций в общественно-политической жизни, выделение государственных грантов тем из них, кто занимается укреплением семейных устоев и поддержкой материнства, адаптацией детей-инвалидов; мониторингом качества социальной сферы и выдвижением способных и компетентных женщин в органы власти всех ветвей и уровней.⁶²

Становление независимого женского движения на территории Коми края имеет столетнюю

историю, свои традиции, территориальные и национальные особенности.

В работах региональных исследователей (Л.В. Хотимова., Т.А. Носова, А.В. Соколова)⁶³ показаны основные тенденции формирования и развития некоммерческих организаций, в том числе женских, их практическая польза в решении социальных проблем Республики Коми.

В работах Н.А. Бутрим, Л.В. Хотимовой показаны основные тенденции становления и развития социально ориентированных общественных и добровольческих организаций в России и Республике Коми, их специфика, практика деятельности.⁶⁴ Вопросами развития межсекторного социального партнёрства в регионе, анализом региональных особенностей занималась Т.В. Изъюрова.⁶⁵ Историю женского движения в Республике Коми описали в своих работах региональные исследователи Л.Е. Григорай, Т.М. Хорунжая.⁶⁶

Целью работы является изучение деятельности женских общественных организаций в решении социальных проблем для активизации их ресурсного потенциала и востребованности в гражданском обществе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить ряд задач:

- 1) ознакомиться с социальной сущностью женских общественных объединений;
- 2) проанализировать факторы, влияющие на эффективное функционирование женских общественных организаций;
- 3) выявить ресурсный потенциал женских общественных объединений на территории Республики Коми;
- 4) охарактеризовать социальную ответственность и активность женских общественных объединений по помощи нуждающимся гражданам;
- 5) обозначить потенциал и перспективы развития женских общественных организаций в решении социальных вопросов.

⁶¹ Букина А.А. Женские некоммерческие организации современной России: опыт классификации // Право и современные государства. - 2017. - № 4. - С. 28.

⁶² Об утверждении Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017-2022 годы: распоряжение Правительства РФ № 410 - р от 8 марта 2017 // Доступ СПС «КонсультантПлюс». - 2021

⁶³ Носова Т.А, Соколова А.В., Хотимова Л.В. Современная практика Социального обслуживания населения в Республике Коми. Сыктывкар. Изд-во Сыктывкарского госуниверситета, 2013. - 198 с.

⁶⁴ Бутрим Н.А., Хотимова Л.В. Общественные и добровольческие объединения: сущность и практика деятельности. - Сыктывкар, 2014. - 60с.

⁶⁵ Изъюрова Т.В. Социальное партнерство государственных и общественных организаций в социальной сфере: региональная специфика // Отечественный журнал социальной работы. - 2014. - №3. - С. 112-118.

⁶⁶ Григорай Л.Е. Эволюция женского движения в Республике Коми за последние 100 лет // Наука.те. - 2017. - № 1. - С. 13.; Хорунжая Т.М. Женское движение в Республике Коми // Первые Сыктывкарские женские чтения «Женщина. Социальное развитие. Новые идеи»: сб. науч. ст. Сыктывкар, 2016.

Объектом исследования являются женские общественные организации как активный субъект гражданского общества, социальная значимость деятельности женских общественных организаций, их ресурсный потенциал и проблемные зоны функционирования.

С целью определения мотивации участия женщин в общественных организациях было проведено пилотажное исследование на территории Республики Коми, в котором приняли участие женщины, члены общественных организаций.

1. СОЦИАЛЬНАЯ СУЩНОСТЬ ЖЕНСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ

Общественные организации являются развивающимся социально-правовым институтом, выполняющим посреднические функции между гражданским обществом и государством. Предметом их деятельности выступает защита прав и свобод граждан, а также обеспечение их интересов и инициатив. Общественной организацией является основанное на членстве общественное объединение, созданное на основе совместной деятельности для защиты общих интересов и достижения уставных целей объединившихся граждан.⁶⁷ Под женской общественной организацией принято понимать: многофункциональную общественную организацию, которая объединяет женщин для решения широкого спектра социальных проблем. Многие исследователи считают, что термин «женская организация» и термин «женское движение» имеют равные обозначения, и в литературе они применяются как синонимы. Под женским движением понимают «совокупность всех женских организаций с зарегистрированным и незарегистрированным членством, которые действуют в обществе с главной целью удовлетворения нужд различных социальных слоёв женщин».⁶⁸

Многочисленные женские организации действуют в различных регионах Российской Федерации, их социальная активность проявляется в разных направлениях. Сотни разнонаправленных женских организаций действуют на федеральном, региональном и местном уровнях, отражая многообразные интересы различных

групп женщин в политической, экономической и социальной сферах.

Женское движение в России развивалось и развивается в русле общих процессов становления гражданского общества. Женские некоммерческие организации наряду с правозащитным и экологическим движением являются наиболее активным элементом третьего сектора. Под женским движением понимают «коллективные действия, обусловленные положением женщин в обществе, которые могут быть направлены как на изменение существующей системы социально-половых ролей, так и на сохранение сложившейся позиции женщины в обществе».⁶⁹

Женские организации в основном создаются для решения острых социальных проблем и реализации принципа равных прав и равных возможностей мужчин и женщин. Общественная значимость деятельности женских общественных организаций обусловлена тем, что женские общественные организации способствуют проявлению социальной активности путём обеспечения возможности объединения граждан, защиты гражданских прав и свобод, донесения своей позиции до властных структур и общества в целом; в ходе своей деятельности женские общественные организации выступают источником изменения ценностных ориентаций, являясь посредником между личностью и обществом; женские общественные организации выступают как социальный институт, способный оказывать влияние на общественно-политические процессы общества: путём участия в координационных и совещательных органах при правительственных организациях; путём создания ассоциаций и групп, возникающих при объединении нескольких общественных организаций. При достижении своих основных целей женские общественные организации выполняют общественные функции, такие как: патриотическое воспитание, организация досуга, социальная защита и поддержка, развитие спорта и здорового образа жизни, профилактика асоциального поведения и т.п.

Женские объединения выполняют ряд функций, обладающих определённой спецификой. К основным функциям относятся: выражение интересов различных групп женщин; выработка

⁶⁷ Об общественных объединениях: ФЗ РФ № 82-ФЗ от 19 мая 1995 г. (ред. от 02.06.2016 г.)// Доступ СПС «КонсультантПлюс». - 2021.

⁶⁸ Шипова Д.В. Женские организации России в условиях социальной трансформации// Молодежь в меняющемся мире: векторы развития в глобальной современности: материалы X всероссийской научно-практической конференции. Уральский государственный педагогический университет; Ответственный редактор В.А. Герт., 2019. - С. 230.

⁶⁹ Якушкина Е.И. Деятельность региональных женских организаций в контексте российского женского движения// Научные ведомости. - 2013. - № 9. - С. 205-211.

стратегии и тактики действий; политическая социализация, включение женщин в общественную жизнь; профессиональная самореализация, социальная самозащита и самопомощь; отстаивание прав профессионально занятых женщин; представительство и защита интересов различных групп женщин, детей и семей; просветительская и организаторская функции; моделирование новых общественных структур.

Осуществление обозначенных функций позволяет женскому движению выступать активным субъектом гражданского общества. Критериями эффективности современных женских организаций можно считать степень их участия в принятии государственных решений, положительно влияющих на государственную гендерную политику; повышение уровня социальной активности женщин; внедрение в экономическую и социальную политику практик женских организаций по смягчению гендерной асимметрии в обществе; развитие женского предпринимательства; содействие профессиональной самореализации женщин; социальную защиту различных категорий женщин.⁷⁰

Таким образом, женские общественные объединения выступают полноправным субъектом социальной политики и усиливают своё участие в современных социально-экономических и общественно-политических условиях. Женские общественные объединения оказывают влияние на эффективное решение актуальных социальных проблем региона и местного сообщества. Поддержка общественным организациям оказывается как федеральными, так и органами исполнительной власти субъектов РФ и органами местного самоуправления. Государственные программы Республики Коми включают в себя административную, финансовую, информационную, консультативную, правовую, имущественную поддержку женских общественных организаций. В рамках реализации мер государственной поддержки гражданского общества путём выделения грантов поддерживаются женские организации, реализующие проекты: по укреплению института семьи и семейных ценностей, охране и поддержке материнства; по социальной адаптации детей-инвалидов; по общественному мониторингу качества социальной сферы.

В рамках участия в реализации национальных проектов государства на 2019-2024 годы выделяется одна из самых опытных женских организаций в нашей стране – «Союз женщин России» (СЖР), на-

чавшая своё существование с 1990 года как продолжатель дел Комитета советских женщин, организованного в годы Великой Отечественной войны. **Союз женщин России** объединяет на добровольной основе женские советы, союзы, ассоциации, комитеты и клубы, действующие в 82-х регионах России, в том числе действующее региональное отделение и на территории Республики Коми.

2. АНАЛИЗ ФАКТОРОВ, ВЛИЯЮЩИХ НА ЭФФЕКТИВНОЕ ФУНКЦИОНИРОВАНИЕ ЖЕНСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В РЕШЕНИИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ РЕГИОНА

Женские общественные организации служат важным каналом расширения влияния женщин на все сферы жизнедеятельности общества, позволяя мобилизовать социальную активность и творческий потенциал женщин на его благо. Некоммерческие организации образуются не для коммерческих целей, а имеют нематериальную, социальную направленность. В связи с этим возникает проблема мотивации к эффективному труду работников этих организаций. Некоммерческий сектор традиционно привлекал людей, искренне заинтересованных в достижении уставных целей, общественно полезных программах.

В 2019 году в рамках исследования мотивации участия женщин в общественных организациях было проведено пилотажное исследование с использованием метода опроса в виде анкетирования. В качестве объектов исследования выступили женщины, члены общественных организаций Республики Коми. В выборку вошли случайно отобранные респонденты – 45 женщин возрасте от 20 до 55 лет и старше из общественных организаций: «Женщины города Сыктывкара»; «Сыктывкарская Ассоциация многодетных семей»; благотворительный фонд «Сила Добра», «Коренные женщины Республики Коми», «Дети в спорте», «Особое детство» и др.

Практически все опрошенные женщины (97%) положительно относятся к общественно полезной работе. Общественная деятельность – это безвозмездный труд во благо других людей для 77% женщин. Среди лидирующих ответов на вопрос: «Общественный труд для Вас – это...» первое место заняли два ответа: «желание улучшить качество жизни других» и «способ реализации своих со-

⁷⁰ Хасбулатова О. А. Женское движение в современной России //Женщина в российском обществе.-2019.-№.3.-С.16.

циальных идей и инициатив» – 57%. Потребность в самореализации, самоактуализации, самовыражении является высшим уровнем потребностей человека. Сюда относятся потребности развития личности, творчества, осуществление собственных замыслов, идей. Это наиболее высокий уровень проявления человеческой активности. Он заключается в реализации своих потенциальных возможностей и росте как личности.

Рейтинг основных мотиваций женщин представлен на *рис.1. (Приложение 1)*. На этот вопрос было предложено выбрать несколько вариантов ответа. Основными мотивами стали: желание помочь людям, нуждающимся в поддержке – 62%; желание разнообразить свою жизнь интересным делом – 57%; желание ощутить себя частью команды, решающей важную проблему, – 42%; желание узнать новое, интересное – 40%.

По мнению опрошенных, решающим фактором для занятий общественной работой подавляющего большинства является: наличие свободного времени – 67%; заинтересованность в этой деятельности – 58% и наличие необходимого опыта – 11%. Ресурсы, получаемые человеком при осуществлении общественной деятельности, 68% женщин выделили такие как: формирование нравственных ценностей, активной гражданской позиции; 28% – способность к развитию навыков общественной деятельности, коммуникативных навыков.

Среди актуальных направлений деятельности женских общественных организаций опрошенные респонденты выделили на первый план: 62% – помощь женщинам в трудных и кризисных ситуациях, затем следует 55% – помощь пожилым. На третьем месте: 48% – защита прав детей, 37% – помощь семьям и 35% – проблемы экологии. Привлекательной общественной работой для 84% женщин делает возможность самореализации, творческого подхода, для 13% – возможность карьерного роста и престижность организации. Для своего личностного развития женщины выделили следующие качества: 46% – уверенность в себе; 40% – оптимизм; 34% – решительность; 26% – внимательность, чуткость. В профессиональном развитии женщины отметили работу в команде – 57%; умение решать проблемы – 35%; коммуникабельность – 31%. Для 60% женщин общественная работа занимает в неделю 1-2 часа, для 24% женщин – более 3 часов и для 15% – 2-3 часа в неделю. На вопрос о продолжении занятия общественной деятельностью 86% женщин ответили положительно. Примерно такая же часть женщин, 84%, видят результат своей работы.

Таким образом, анализ факторов, влияющих на эффективное функционирование женских общественных организаций в социальной сфере выявил, что мотивами к участию в общественной деятельности являются: желание помочь людям, нуждающимся в поддержке, желание разнообразить свою жизнь интересным делом. Ориентация на социальные проблемы, по мнению многих, является важнейшей в работе женских общественных организаций. Актуальность общественной деятельности, по мнению женщин, связана со следующими проблемами: наличие нерешённых социальных вопросов, реализация социальных интересов граждан, возможность напрямую участвовать в решении вопросов местного и регионального значения, защита прав определённых категорий населения.

Возможность самореализации, применения творческого подхода – вот что привлекает женщин в общественной работе в первую очередь. Также привлекательным является возможность карьерного роста, престижность организации, соответствие специальности. В результате общественной деятельности для своего личностного развития женщины получили: уверенность в себе, оптимизм, решительность, внимательность. Для профессионального развития выделили такие качества как: работа в команде, умение решать проблемы, коммуникабельность. Ресурсами, получаемыми от общественной деятельности, респонденты обозначили: формирование нравственных ценностей, активную гражданскую позицию, способствование развитию навыков общественной деятельности. У большей части женщин мотивы участия в общественной работе до и после участия в общественной организации не изменились. Женщины видят результат своей работы и будут продолжать ею заниматься, совмещая основную работу с общественной деятельностью, и члены семьи их в этом поддерживают. Общественная деятельность половине респондентов помогает продвижению по карьерной лестнице.

3. СОЦИАЛЬНАЯ ОТВЕТСТВЕННОСТЬ И АКТИВНОСТЬ ЖЕНСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ ПО ПОМОЩИ НУЖДАЮЩИМСЯ ГРАЖДАН

Женские общественные организации вносят большой социальный вклад своей деятельностью: формируют нормы общественной жизни, реализуют традиции современных российских женских

организаций, обобщают их опыт, решают проблемы на региональном уровне. Поэтому измерение эффективности деятельности женских организаций является на сегодняшний день актуальным.

С целью исследования ресурсного потенциала и проблем женских общественных организаций на территории Республики Коми было проведено социологическое исследование с использованием метода опроса в виде анкетирования. В качестве объектов исследования выступили женщины, члены женских общественных организаций Республики Коми из общественных организаций: «Союз женщин Республики Коми»; общественной организации «Республиканская Ассоциация многодетных семей»; РОО «Федерация художественной гимнастики Республики Коми», КРОО родителей детей с особенностями развития «Особое детство», Коми региональная общественная организация родителей детей-инвалидов «Сердца Коми», «11 Регион Ассоциация Женщин Предпринимателей России», «Коренные женщины Республики Коми» и др. На большинство вопросов в анкете предлагалось несколько вариантов ответа.

Половина общественных организаций, участвующих в анкетировании, были созданы в период с 2010 года по 2020 год включительно. Ещё треть организаций начала свою деятельность ранее 2000 года. Большинство из ныне действующих общественных организаций были созданы 10 лет назад. В этом «возрасте» организации уже достаточно «опытные», в то же время они динамичные, развивающиеся, готовые оперативно подстраиваться под общественные запросы и меняющиеся потребности.

Основными направлениями деятельности опрошенных общественных организаций являются: защита материнства и детства – 52%, повышение статуса женщины в обществе – 42%, деятельность в сфере дошкольного и общего образования, дополнительного образования детей – 27%, семейная политика – 25%, профилактика и охрана здоровья граждан, пропаганды здорового образа жизни – 25%, оказание социальной помощи инвалидам и престарелым – 25%. Направления деятельности анализируемых организаций обуславливают и категории населения, с которыми они преимущественно работают. Это, в первую очередь, многодетные семьи – 52%, женщины – 50%, пожилые люди, ветераны – 42%, дети – 34%, семьи, воспитывающие детей с ОВЗ, – 34%.

Рассматривая трудовые ресурсы организаций, надо отметить, что более одной трети членов организации принимают активное участие в её де-

ятельности. Половина организаций испытывает нехватку в квалифицированных сотрудниках для эффективной работы организации. Меньше половины сотрудников имеют профессиональный опыт работы по профилю деятельности организации более 5 лет, так считают 76% опрошенных. Рассматривая человеческие ресурсы, нужно отметить, что добровольчество является основой деятельности женских организаций, которые с первого дня своего существования работают на безвозмездной основе. Количество членов у 59% организаций составляет до 50 человек,

Формами взаимодействия с населением, разными социальными группами респонденты отметили работу с целевыми группами, привлечением к работе волонтеров, добровольцев, работу сайта организации и сайта в социальных сетях, личные встречи. Информационные ресурсы в женских организациях представлены информационным присутствием их в средствах массовой информации как важного показателя деятельности. Интерес СМИ к освещению деятельности работающих в регионе НКО оценили как низкий, 38% опрошенных считают, что о деятельности НКО СМИ практически ничего не рассказывают.

Для 75% опрошенных интернет занимает ведущее место по размещению информации о своей деятельности. Прежде всего это социальные сети, которые сегодня являются наиболее востребованными и популярными, особенно в молодёжной аудитории. Социальные сети в информировании используют 60% организаций. Показателем реальной деятельности НКО являются наличие активного интернет-сайта и активной страницы в социальных сетях. Информацию о своей деятельности публикует в местных СМИ 40% опрошенных, через постоянно обновляемый сайт организации указали 50% женщин. Треть организаций распространяет годовой отчёт о своей деятельности, через собственные периодические издания отчёт распространяют 10% организаций.

Финансовые ресурсы организаций оценены по источникам финансирования. Уставная деятельность некоммерческих организаций осуществляется в основном за счёт финансовых ресурсов в виде целевых поступлений от юридических и физических лиц либо за счёт членских взносов участников. Этим обусловлена нерегулярность поступлений и неопределённость при планировании объёмов финансирования. Существенным источником финансирования женских организаций в регионе являются поступления из федеральных и региональных бюджетов (субсидии, гранты): из

средств федерального бюджета (президентские гранты) – 20%, из средств регионального бюджета – 20%, из местных (муниципальных) бюджетов – 10%. Следующим способом финансирования организаций являются благотворительные средства – 30% и доходы от предоставления услуг – 20%. Так как грантовая поддержка выступает значимым источником финансирования, то во многом активность самих организаций обеспечивают их финансовые ресурсы. Гранты различных российских фондов также влияют на поддержку общественных объединений, это указали 20% опрошенных. Для отдельных организаций именно такие грантовые вливания сегодня могут быть единственной формой существования.

Формы государственной поддержки, которые в основном получают женские организации в Республике Коми, представлены на рис 2. (Приложение 2).

Результаты проведённого исследования показывают, что основные проблемы женских организаций республики связаны с дефицитом финансовых средств. Экономическое положение в организации на сегодняшний день четверть респондентов оценила, как «средств хватает», но новые идеи остаются нереализованными, другая четверть оценила своё экономическое положение как стабильное. Также в ходе исследования были выделены приоритетные формы поддержки организаций со стороны органов власти региона, такие как: гранты на социально значимые проекты – 80%, предоставление помещений организациям на безвозмездной основе – 80%, субсидирование организаций для покрытия текущих расходов – 70%, оказание методической помощи – 50%, специальные региональные программы развития взаимодействия – 40%.

Большинство опрошенных считают поддержку НКО органами власти жизненно необходимой. Самой эффективной формой коммуникации НКО и органов власти из списка предложенных, по словам респондентов, является участие в совместных с органами власти общественных советах, рабочих группах, участие в реализации региональных программ. Анализ взаимодействия республиканских НКО свидетельствует о весьма продуктивной совместной работе, носящей встречный характер, – НКО активно сотрудничают с органами власти.

Деятельность, в какой бы сфере она ни осуществлялась, связана с преодолением определённых трудностей и проблем. Из таблицы видно, что основные проблемы женских организаций республики связаны с недостатком финансовых средств.

Таблица. Основные проблемы функционирования организаций (в % от опрошенных)

Наименование	% опрошенных
Недостаток денег, материальных средств	70
Проблемы с помещением	50
Отсутствие интереса со стороны местных властей	40
Нехватка специалистов для работы в организации	40
Недостаток энтузиазма	30
Отсутствие поддержки со стороны возможных спонсоров	20
Препятствия, связанные с несовершенством законодательства	20

Уровень существующих административных барьеров для деятельности общественных организаций в регионе 50% опрошенных оценили как средний, примерно, как и по экономике в целом; 30% выделили как очень высокий, вести деятельность общественной организации крайне сложно.

Для более эффективной работы в регионе опрошенными отмечено следующее: необходимо решить вопрос с помещением – 50%, увеличить финансирование – 37%, повысить квалификацию сотрудников – 37%, разработать специальные программы поддержки НКО – 25%.

Результаты социологического опроса общественниц, проведённого в рамках исследования, позволяют оценить широкий спектр их практической деятельности и свидетельствуют об активной позиции женских общественных организаций в социальной жизни. Полученная эмпирическая информация охватывает такие вопросы как: уточнение данных об организациях (дата создания, форма, количество участников, их квалификация); направления деятельности; взаимодействие с органами власти, СМИ, населением, информационные возможности, поиск волонтёров; финансовое положение, источники финансирования организаций; проблемы деятельности организаций; потенциал, перспективы дальнейшего развития организаций.

Основными выявленными проблемами женских организаций выступают: недостаток материальных средств, проблемы с помещением, нехватка квалифицированных специалистов для работы в организации, отсутствие интереса со стороны местных властей, недостаток энтузиазма,

препятствия, связанные с несовершенством законодательства, отсутствие поддержки со стороны возможных спонсоров. Потенциал участия общественных организаций в решении социальных проблем в регионе более одной трети организаций оценили как «средний», общественные организации могут помочь решить лишь некоторые проблемы. Это является существенным ограничением информированности населения о возможности обращения к негосударственным организациям. Как отмечают сами активистки, население доверяет организациям в зависимости от ситуаций. Свой потенциал организации оценивают как «средний», они могут помочь решить лишь некоторые социальные проблемы.

Женские организации занимают сегодня достаточно активную позицию в жизни региона, ведут диалог с государством и гражданским обществом, с помощью взаимодействия с общественными советами при органах власти, региональной Общественной палатой, другими некоммерческими организациями.

4. ПОТЕНЦИАЛ И ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ ЖЕНСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ В РЕШЕНИИ СОЦИАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ РЕГИОНА НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ

Женские организации занимаются различными направлениями деятельности, большинство организаций ведут свою деятельность в социальной сфере. Женские объединения предоставляют социальные услуги не только для женщин, но и для целого ряда граждан, целевых групп, независимо от пола.

«Союз женщин Республики Коми» является одной из наиболее активных общественных организаций региона. Её представители активно участвуют в формировании и реализации государственной политики в отношении женщин, семьи, материнства, отцовства и детства; занимаются социальной поддержкой и защитой прав детей и семей, воспитывающих детей, а также профилактикой семейного неблагополучия и социального сиротства; помощью семьям с детьми, в которых родители оказались в сложной финансовой ситуации. Организация тесно сотрудничает с предпринимателями региона, Центром социальной помощи семье и детям г. Сыктывкара. Союзом женщин

заключены договоры о социальном партнёрстве с Ассоциацией многодетных семей Республики Коми, Комитетом Республики Коми по делам молодёжи, Коми Республиканским отделением Российского Детского фонда, Министерством архитектуры и строительства Республики Коми. Женская активность в районах и городах проявляется в создании женских советов. Их гражданские инициативы: «России важен каждый ребёнок»; «Семейный доктор», «Ответственное родительство», «Социальная адвокатура», «Университет материнства», реализация акций и конкурсов, мероприятий.⁷¹

Организация принимала участие в республиканском конкурсе «Лучший социальный проект 2017 года» с проектом «Социальная экспедиция». Это практика проведения социальных экспедиций в муниципальные районы Республики Коми. Социальные экспедиции – это выезды специалистов различных структур и ведомств, студентов и волонтеров, а также соратников женского движения в районы Республики Коми с целью оказания практической помощи населению, обмена опытом территориальных женских организаций, мониторинга социального самочувствия населения, выявления и решения социальных проблем.

В ходе традиционных экспедиций в районах проводились заседания Общественных Советов и личный прием граждан с целью выявления и решения актуальных проблем. Приёмы проведены депутатами Государственного Совета Республики Коми, представителями Управления Пенсионного фонда России по Республике Коми, Общественной Палаты Республики Коми, сотрудниками учреждений социальной защиты населения и узкими специалистами системы здравоохранения.

Также требует внимания грантовый проект «Школьная игротека», полученный от администрации города Сыктывкара. Проект предусматривает создание игровой зоны в целях улучшения условий досуга школьников младшего и среднего звена школы № 33 города Сыктывкара во внеурочное время. Основная задача социального проекта – организация внеурочной занятости учащихся. На первых этапах это группы продлённого дня, совместный досуг детей, использование в работе активных методов игротерапии, в том числе для преодоления компьютерной зависимости несовершеннолетних.

Организация провела благотворительный форум «Добрый Сыктывкар» в 2018 году. Это со-

⁷¹ Об организации // «Союз женщин Республики Коми» [Электронный ресурс] URL: <http://http://uwrk.ru/> (дата обращения 20.10.2021).

циальный проект по созданию системы корпоративной благотворительности и добровольчества в интересах граждан старшего поколения и инвалидов в Сыктывкаре. Миссия проекта: активизация и поддержка деятельности городского сообщества (предприятий и организаций, горожан, общественных объединений) в области благотворительности и добровольчества в интересах граждан старшего поколения и инвалидов; улучшение качества жизни пожилых людей и инвалидов различных возрастных групп, независимо от места их проживания, с учётом их нуждаемости в помощи и поддержке; формирование позитивного и уважительного отношения к старости, пожилым людям и инвалидам; создание условий для распространения технологии «Добрые города» и подключение к нему городского сообщества и социально ориентированных общественных организаций. В рамках фестиваля собрано и сформировано 200 продуктовых контейнеров, 239 наборов одежды и средств гигиены для бездомных мужчин, 1056 наборов для молодых мам и выпускниц детских домов и школ-интернатов. 50 человек внесли денежные пожертвования. Мероприятие посетили более 500 человек. Заключены соглашения с представителями бизнеса на финансирование социальных проектов.⁷² Проект продолжает свою деятельность в настоящее время.

Ещё одним участником женской активности в регионе является региональное общественное движение «Коренные женщины Республики Коми», которое осуществляет свою деятельность в муниципальных районах республики. Основными целями организации являются: активизация сельских женщин, повышение их статуса, роли в социально-экономической жизни; становление и развитие местного самоуправления; проведение специальных исследований по выявлению качества жизни сельских женщин. Направлениями деятельности организации являются: правовая и психологическая помощь населению, повышение общественной значимости сельских женщин, работа с молодёжью, разработка и внедрение инновационных проектов по развитию коми языка, образования и культуры, детства, развитие малого бизнеса в регионе.

Организацией ежегодно проводится Сход сельских женщин Республики Коми. **IX Сход сельских женщин Республики Коми в 2020 г. прошёл на тему «Женские инициативы и молодые лидеры**

для устойчивого развития коми села». В настоящее время организация является оператором конкурса социальных проектов «Активное поколение» в Республике Коми. Цель конкурса – поддержка проектов, направленных на формирование активной жизненной позиции и социальную адаптацию граждан старшего поколения, развитие самоорганизации и взаимопомощи при участии пожилых людей. За время существования конкурса было реализовано более 1200 проектов.⁷³ Конкурс «Активное поколение» реализуется при поддержке Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко. Благотворительный фонд «Добрый город Петербург» является оператором для Республики Коми.

Таким образом, женские организации регионов демонстрируют успешную социальную активность, в деятельность женских общественных организаций входит проведение различных курсов, фестивалей, «круглых столов», семинаров, общественных слушаний, сходов, благотворительных акций, научно-практических конференций, проведение культурно-досуговых мероприятий, которые направлены на укрепление детско-родительских, семейных отношений, культурных традиций, пропаганду здорового образа жизни. Создают условия для установления контактов для взаимодействия между общественными организациями, государственными структурами, депутатами всех уровней власти, пожилыми, инвалидами, молодёжью, малообеспеченными, многодетными семьями для эффективного развития социального партнёрства в решении наиболее острых проблем регионов. Являются организаторами и инициаторами ряда регулярных региональных *благотворительных мероприятий*, реализуют совместные социальные проекты с государственными учреждениями, другими общественными объединениями, благотворительными фондами, коммерческими организациями. Женские общественные организации сегодня становятся все более популярными и востребованными в общественной жизни государства.

Исследования по изучению женского движения показывают, что большинство женских объединений, организаций, клубов, советов, комитетов в своей деятельности ориентированы на традиционные женские роли и функции: семья, дети, пожилые, социальная помощь и благотворительность. Женское движение разобщено не только по субъектам и регионам Российской Федерации, но

⁷² Отчет за 2019 год Коми регионального отделения «Союз женщин России» // [Электронный ресурс] URL: <http://http://uwrk.ru/> (дата обращения 20.10.2021).

⁷³ Об организации // Официальный сайт «Коренные женщины Республики Коми» [Электронный ресурс] URL: <http://www.komian.org/node/> (дата обращения 28.10.2021).

и в пределах отдельных городов. Поэтому именно на местах необходимо активизировать процесс формирования женских организаций для решения не только социальных проблем современных женщин, но и проблем общества.

В пользу некоммерческого сектора отмечается рост государственной поддержки в виде увеличения грантовой поддержки, допуска некоммерческих организаций к оказанию социальных услуг в бюджетной сфере, что ведёт к повышению их финансовой устойчивости. Основной формой государственной поддержки НКО сегодня выступают субсидии (гранты) из федерального бюджета. В 2018 году только по программе президентских грантов на поддержку НКО направлено 7 млрд рублей.⁷⁴ Грантополучателями являются представители регионов, их более 80%. В настоящее время у организаций появилась возможность подать проект на софинансирование: такой проект получает финансовую поддержку не только от государства, но и также от бизнеса (через инструменты фандрайзинга).

Финансовая поддержка СО НКО в Республике Коми реализуется в соответствии с подпрограммой «Поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций» в составе Государственной программы Республики Коми «Социальная защита населения» № 412 от 28 сентября 2012 года, утверждённой постановлением Правительства Республики Коми.⁷⁵ Кроме того, СО НКО оказывается имущественная, информационная и консультативная помощь, а также поддержка в области подготовки, дополнительного профессионального образования работников и добровольцев СО НКО.

В 2020 году гранты Главы Республики Коми получили 62 проекта по развитию гражданского общества в регионе. Поддержку НКО в рамках своего бюджета также осуществляют и министерства. Например, Министерством национальной политики Республики Коми поддерживаются проекты по сохранению национальной культуры. В рамках этого направления региональное общественное движение «Коренные женщины Республики Коми» в 2019 году получила поддержку на такие проекты как правовое просвещение населения на коми языке «Олом да оланпас», семинар «Сохра-

няя традиции – сохраним народ», на презентацию малоизвестных песен на коми языке первого профессионального коми композитора А.Г. Осипова «Споём вместе» на его родине в с. Сторожевск и с. Корткерос на общую сумму 192 тыс. руб.⁷⁶

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Деятельность женских организаций достаточно разнообразна и отражает разнохарактерные социально-экономические интересы различных групп населения. В сфере решения социальных вопросов общества реализуют себя большинство женских организаций, предлагая качественно новые форматы социального воздействия, что позволяет внедрять различные направления и подходы в организации социальной поддержки граждан. Активность женских организаций зависит от преодоления их разобщённости, создания единого координативного центра, создания широкой сети региональных организаций, привлечения деятельных и влиятельных активисток в ряды женских НКО, включая молодёжь. В данный период отмечался рост объёмов государственной поддержки некоммерческих организаций. Государство заинтересовано в активизации деятельности женских общественных организаций и объединений, им оказываются разнообразные формы поддержки: правовая, консультационная, информационная и организационная, финансовая, в регионах оказывается ресурсная, добровольческая, финансовая.

Проведённое пилотажное исследование показало, что основными мотивами к участию в общественной деятельности для женщин является желание помочь людям, нуждающимся в поддержке, желание разнообразить свою жизнь интересным и важным делом. Ориентация на социальные проблемы, по мнению многих, является важнейшей в работе третьего сектора. Помощь женщинам в трудных и кризисных ситуациях, помощь пожилым, защита прав детей, помощь семьям считают женщины актуальными вопросами в общественной работе. Возможность самореализации, применения творческого подхода – вот что привлекает женщин в общественной работе в первую очередь. Также привлекательными являются возможность

⁷⁴ О Доклад Министерства экономического развития РФ о деятельности и развитии социально ориентированных некоммерческих организаций за 2017 г. [Электронный ресурс] URL: [http://nko.econot.ru/\(06.11.2021\)](http://nko.econot.ru/(06.11.2021))

⁷⁵ Об утверждении государственной программы Республики Коми «Социальная защита населения»: Постановление Правительства Республики Коми № 412 от 28.09.2012 г. (в ред. от 23.09.2015) [Электронный ресурс] URL: [https://econot.rkomi.ru/\(06.10.2021\)](https://econot.rkomi.ru/(06.10.2021))

⁷⁶ Реестр социально ориентированных организаций // Министерство экономики Республики Коми [Электронный ресурс] URL: [https://econot.rkomi.ru/\(26.10.2021\)](https://econot.rkomi.ru/(26.10.2021))

карьерного роста, престижность организации, соответствие своей специальности. В качестве поощрений своей работы женщины выделили стажировки, обучение, награды, льготы для организации, поддержка СМИ.

Высокая мотивация в деятельности женщин в основном связана с личностными установками, трудными жизненными ситуациями, житейскими проблемами. Деятельность «женской» организации говорит об активной гражданской позиции женщин, желании помогать женщинам в решении целого ряда социальных, психологических, экономических проблем. Популяризацию общественного труда большинство женщин видят в приучении к общественному труду с юных лет, общественном признании, вовлечении граждан, достаточном финансировании.

Спецификой мотивации в некоммерческих организациях является актуальность использования нематериальных стимулов в связи с ограниченностью ресурсов организаций. Поэтому для привлечения большего количества активистов в общественную деятельность немаловажно использовать нематериальную мотивацию в виде: повышения качества деятельности, обучающих курсов, тренингов, официального признания заслуг, поощрений, регулирование взаимоотношений в организации, комфортное пребывание сотрудников в организации, организацию проектов, конкурсов и применение гибких форм занятости, наставничества.

Оценка ресурсного потенциала женских общественных объединений на территории Республики Коми показала, что организации испытывают нехватку в квалифицированных сотрудниках для более эффективной работы, дефицит в молодых кадрах. Источниками финансирования организаций являются благотворительные средства, членские взносы, бюджетные средства всех уровней власти, доходы от предоставления услуг. Формами взаимодействия с населением, разными социальными группами организаций является работа с целевой аудиторией, работа сайта, группы в социальных сетях, встречи, акции, «круглые столы». Недостаток финансовых ресурсов затрудняет реализацию многих инициатив, что в свою очередь не способствует эффективной деятельности. Информационные ресурсы представлены использованием неформальных гражданских сетей, сайтом организации в Интернете, публикациями в СМИ. Анализ взаимодействия женских организаций свидетельствует о весьма продуктивной совместной работе, носящей встречный характер, – организации

активно сотрудничают с органами региональной власти. Труд волонтеров, добровольческая поддержка является наиболее значимой компенсацией финансовой и инфраструктурной необеспеченности деятельности женских организаций. Ключевыми направлениями обеспечения их устойчивости являются: повышение уровня доверия населения к общественным организациям, популяризация добровольческой деятельности среди населения, в том числе привлечение высококвалифицированных волонтерских кадров для выполнения юридических, маркетинговых задач, для реализации проектов и акций женских организаций.

ЛИТЕРАТУРА

Нормативно-правовые документы

1. Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Социальная поддержка граждан»: Постановление Правительства РФ № 296 от 15.04.2014 (ред. от 15.10.2020) //Доступ СПС «КонсультантПлюс». – 2021
2. Об утверждении Национальной стратегии действий в интересах женщин на 2017–2022 годы: распоряжение Правительства РФ № 410 - р от 8 марта 2017 // Доступ СПС «КонсультантПлюс». – 2021
3. Об общественных объединениях: ФЗ РФ № 82-ФЗ от 19 мая 1995 г. (ред. от 02.06.2016 г.)// Доступ СПС «КонсультантПлюс». – 2021.
4. Об утверждении государственной программы Республики Коми «Социальная защита населения»: Постановление Правительства Республики Коми № 412 от 28.09.2012 г. (в ред. от 23.09.2015) [Электронный ресурс] URL:<https://econom.rkomi.ru/>
5. О Государственной программе Республики Коми «Социальная защита населения» (с изменениями на 16 апреля 2020 года): Постановление правительства Республики Коми № 517 от 31 октября 2019 // СПС «Гарант». – 2021.

Научная литература

1. Бутрим Н.А., Хотимова Л.В. Общественные и добровольческие объединения: сущность и практика деятельности. – Сыктывкар, 2014. – 60 с.
2. Григорай Л.Е. Эволюция женского движения в Республике Коми за последние 100 лет //Nauka.me. – 2017. –№ 1. – С. 13.; Хорунжая Т.М. Женское движение в Республике Коми // Первые Сыктывкарские женские чтения «Женщина. Социальное развитие. Новые идеи»: сб. науч. ст. Сыктывкар, 2016.

3. Доклад Министерства экономического развития РФ о деятельности и развитии социально ориентированных некоммерческих организаций за 2017 г. [Электронный ресурс] URL:<http://nko.economy.gov.ru/>

4. Доклад о состоянии гражданского общества в Республике Коми за 2017 год. Общественная палата РК.

5. Изъюрова Т.В. Социальное партнёрство государственных и общественных организаций в социальной сфере: региональная специфика //Отечественный журнал социальной работы. – 2014. – №3. – С.112–118.

6. Некоммерческий сектор как новая отрасль социально ориентированной экономики. Доклад о состоянии гражданского общества в Российской Федерации за 2019 год. М.: Общественная палата Российской Федерации. - 75 с.

7. Носова Т.А, Соколова А.В., Хотомова Л.В. Современная практика социального обслуживания населения в Республике Коми. Сыктывкар. Изд-во Сыктывкарского госуниверситета, 2013. – 198 с.

8. Об организации//«Союз женщин Республики Коми»[Электронный ресурс] URL: [http:// http://uwrk.ru/](http://http://uwrk.ru/)

9. Об организации// Официальный сайт «Коренные женщины Республики Коми» [Электронный ресурс] URL: <http://www.komian.org/node/>

10. Букина А.А. Женские некоммерческие организации современной России: опыт классифи-

кации//Право и современные государства. – 2017. – № 4. – С.28.

11. Осипова О.П., Колпакова А.П. Деятельность женских общественных организаций и женщин-лидеров в становлении гражданского общества //Вестник Северо-восточного федерального университета им. М.К. Амосова. Серия: Педагогика. Психология. Философия. – 2018. – №2. – С. 11.

12. Реестр организаций// Портал Евразийского женского сообщества [Электронный ресурс] URL:<http://eawfpress.ru/orgs/katalog/>

13. Полюшкевич О.А. Межсекторное взаимодействие женских некоммерческих организаций Сибирского федерального округа//Государственное управление. Электронный вестник. Выпуск №7. – 2018.

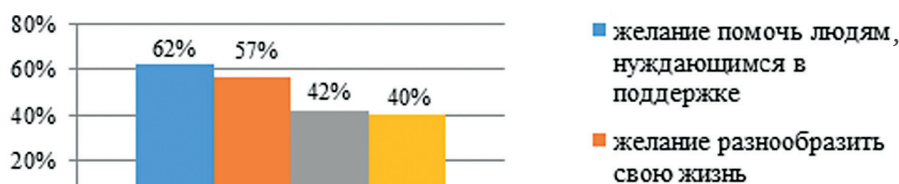
14. Хасбулатова О. А. Женское движение в современной России //Женщина в российском обществе – 2019. – №3. – С.16.

15. Шипова Д.В. Женские организации России в условиях социальной трансформации// Молодёжь в меняющемся мире: векторы развития в глобальной современности: материалы X всероссийской научно-практической конференции. Уральский государственный педагогический университет; Ответственный редактор В.А. Герт, 2019. – С. 230.

16. Якушкина Е.И. Деятельность региональных женских организаций в контексте российского женского движения//Научные ведомости. –2013. – № 9. – С. 205–211.

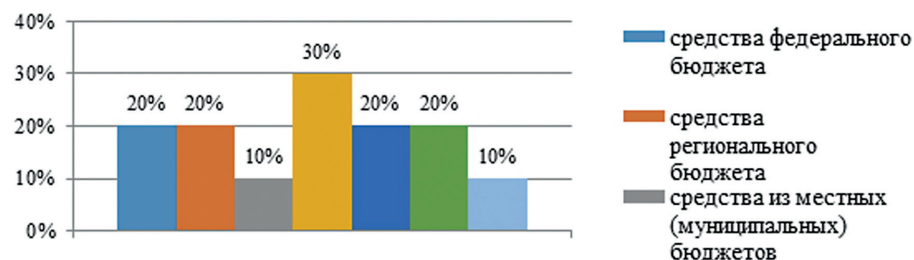
Приложение 1

Рис. 1. Распределение ответов на вопрос «Что для Вас является основным мотивом к участию в общественной деятельности?» (% от числа опрошенных)



Приложение 2

Рис. 2. Распределение ответов на вопрос: «Каковы источники финансирования Вашей организации?» (% от числа опрошенных)



ГАРАНИНА
Агния Алексеевна,

*пенсионер, серебряный волонтер
Центральной библиотеки
«Светоч» МБУК «Эжвинская ЦБС»*

О Калининой Александре Даниловне, легендарном председателе колхоза «Гёрд знамя»

*Да разве об этом расскажешь,
В какие ты годы жила!
Какая безмерная тяжесть
На женские плечи легла!*

М. Исаковский

ВВЕДЕНИЕ

День Победы в Великой Отечественной войне занимает особое место среди отмечаемых праздников в нашей стране. Он значим для каждого россиянина как дань памяти и глубокого уважения людям старшего поколения, всем, кто героически, самоотверженно приближал долгожданный день Великой Победы.

Война коснулась и моих земляков-удорчан. Сколько горя, беды принесла она в наши семьи. Почти в каждую из них приходили «похоронки». Память о ветеранах увековечена в музеях Удорского района, Книгах Памяти, установленыobelisksпогибшим солдатам, где мы можем отдать дань памяти нашим землякам, которые сражались на фронтах и в тылу.

В повседневной жизни и на праздниках мы уделяем много внимания материалам, связанным с Великой Отечественной войной, и это правильно! Но нельзя забывать и о тружениках тыла, которые также приближали Победу своим трудом: обеспечивали фронт провиантом, тёплой одеждой, обувью и т.д.

Когда мне предложили принять участие в этом конкурсе, я сразу вспомнила об односельчанке, легендарном председателе колхоза «Гёрд знамя» («Красное знамя») из Удорского района Александре Даниловне Калининой – в селе Большая Пучкома её просто и уважительно называли Даниловна. Захотелось через воспоминания жителей села Пучкома рассказать об этой удивительно стойкой женщине, о значении труда колхозниц военного времени, о том, с каким трудом удалось поднять колхоз и вывести его в передовые.



Калинина Александра Даниловна

Моё исследование, посвящённое А. Д. Калининой, председателю колхоза, рассказывает о её нелёгкой судьбе, о её самоотверженной работе во благо Родины, способствует патриотическому воспитанию подрастающего поколения и сохранению памяти о трудовом подвиге народа.

ГЛАВА 1. ДЕТСКИЕ ГОДЫ АЛЕКСАНДРЫ ДАНИЛОВНЫ

Александра Даниловна Калинина – яркий пример человека, простой крестьянки из сельской глубинки, которая, имея низшее образование, своим самоотверженным трудом добилась того, что стала именитой, легендарной женщиной на Удорской земле – знатным председателем колхоза.

Родители Александры Даниловны обвенчались 23 января 1908 года. Об этом факте мы узнаём из издания «Крестьянское родословие» в сведениях о жителях села Пучкома: «1908 год. 23 января. Деревни Пучкомской уволенный в запас рядовой Даниил Васильев Калинин 25 лет венчался села Вендинского с крестьянской девицей Екатериной Дмитриевой Калининой».⁷⁷ В том же году 24 октября у них рождается дочь Мария: «Деревни Пучкомской уволенный в запас Даниила Васильева Калинина и его законной жены Екатерины Дмитриевой родилась дочь Мария».⁷⁸

В семье всего было шестеро детей. Из них в живых остались трое: Анна – родилась 11 января 1913 года, Александра родилась 2 августа 1918 года (была пятым ребёнком) и Алексей – родился 20 марта 1921 года.

Отец Александры Даниил Васильев Калинин родился 10 декабря 1883 года: «1883 год. 10 декабря. Деревни Пучкомской бессрочно-отпускного солдата Василия Семёнова Калинина и законной его жены Параскевы Фёдоровой родился сын Даниил».⁷⁹ В селе Пучкома он выполнял должность председателя земельного комитета, распределял односельчанам землю по закону, но, как и все деревенские мужики, по престольным праздникам выпивал, становился грубым, несдержанным. Жена Екатерина своей добротой и сердечностью быстро успокаивала супруга. Сама она была рукодельницей: хорошо шила, вязала, ткала половики. Самым известным её занятием было гончарное дело – она изготавливала посуду из глины. Этому не умел больше в селе никто. Её природный ум, такт и трудолюбие снискали среди деревенских жителей уважение. Екатерина (в девичестве Гулькова) была родом из Вендинги. Семья жила в своём доме, который состоял из двух небольших изб и сарая. Одна изба – летняя, для проживания доведена не была. Вся семья из пяти человек обитала в зимней избе. Хозяйство было небольшим: держали только корову.

Вскоре в семье случилась трагедия. Глава семейства был ранен в ногу милиционером Полещиковым, своевременную помощь не смогли оказать в селе, началась гангрена. Даниила Ва-

сильевича увезли в больницу в Лешуконское, он там умер и похоронен.⁸⁰ На дворе был 1927 год. В это время старшей дочери Анне было 14 лет, Александре – 9 лет, сыну Алексею – 6 лет. Детей надо было кормить и одевать. Тяжелое бремя легло на плечи Екатерины Дмитриевны. Колхозов в то время ещё не было. Всё надо было делать самой, а одной не справиться. Анна, старшая дочь, разделила с матерью всю тяжесть сельской жизни, стала незаменимой помощницей матери. Младшие посещали школу, а для Анны обучение закончилось.

Сохранилась фотография того времени, на которой мы видим учеников начальной школы села Пучкома. Среди них младшая сестра Анны – Александра – это худенькая девочка с грустными глазами (*Приложение № 1*). Ей часто приходилось думать, как помочь матери и сестре. Приходилось пропускать занятия, наниматься в няньки к соседям, чтобы заработать хоть какую-то копеечку.

Несмотря на трудности, Александра окончила начальную школу. С 13 лет работала уборщицей и сторожем в сельском Совете. В течение последующих лет находилась в гуще всех бурных событий. В 1931 году она одна из первых среди сверстников вступила в комсомол. Ей тогда было 12 лет. Александра Даниловна об этом периоде вспоминает: «Непросто было нам тогда, девчонкам, вступать в комсомол. Старшие были убеждены, что комсомол только для юношей».⁸¹ Александра долго скрывала свою принадлежность к Ленинскому Союзу молодёжи. Екатерина Дмитриевна узнала об этом лишь после того, как ребята избрали её дочь комсоргом.

Александре не было и тринадцати, когда отчий дом остался без хозяйки, а она – без матери. Всё домашнее хозяйство в семье легло на плечи старшей сестры Анны. Помогала ей во всём Шура.

Жизнь бурлила. В 1931 году в селе Пучкома организован колхоз «Гёрд знамя» («Красное знамя»). Первоначально из 100 дворов в колхоз вступили 12 хозяйств. Среди них первым был Палев Алексей Григорьевич со своей женой Екатериной Михайловной и пятью ребятами. Всё начиналось с одной коровы и двух лошадей. Зато весной,

⁷⁷ Крестьянское родословие. [Кн.1]. Сведения о жителях удорского села Пучкома, деревень Тойма и Канач. XVII – начало XX века / ред. А. Н. Сивкова. – Сыктывкар, 2014. – С. 431.

⁷⁸ Крестьянское родословие. [Кн.1]. Сведения о жителях удорского села Пучкома, деревень Тойма и Канач. XVII – начало XX века / ред. А. Н. Сивкова. – Сыктывкар, 2014. – С. 430

⁷⁹ Крестьянское родословие. [Кн.1]. Сведения о жителях удорского села Пучкома, деревень Тойма и Канач. XVII – начало XX века / ред. А. Н. Сивкова. – Сыктывкар, 2014. – С. 332-333.

⁸⁰ Коюшева, Э. А. Минувших лет живая память. – Сыктывкар, 2020. – С. 10.

⁸¹ Жданов, Л. Председатель // Они были первыми. – Сыктывкар, 1988. – С. 125.

⁸² Филиппов, Е. Эстафета // Красное знамя. – 1966. – 12 окт. (№ 235).

когда все 12 дворов вышли на поле, многие поза-видовали. Работа была сделана очень быстро.⁸²

Александр, 13-летней девчонке, запали в душу праздники первой борозды и первого покоса. Она ощущала радость совместного коллективного труда. И в 1932 году юная А. Д. Калинина вместе со старшей сестрой вступает в колхоз. Приходилось заниматься всем: и молевым сплавом, и уборкой урожая, и ликвидацией неграмотности. Александра всё делала с огоньком, с любовью. В 1936 году окончила курсы начальников отделения связи в г. Сыктывкаре. С 1937 по 1939 год она была агентом почтовой связи. Приезжавшее из райцентра начальство давно взяло на «карандаш» эту активистку.

ГЛАВА 2. СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

Александра в 20 лет вступает в партию. Это были самые волнующие минуты её жизни. «Когда выдавали мне партийный билет, – вспоминает Александра Даниловна, – не помню, через какие двери райкома вошла и вышла». Началась новая страница её биографии. В 1939 году молодого коммуниста утверждают инструктором райкома партии. Энергичная, беспокойная, инициативная девушка начинает работать на новом месте. Новые цели и задачи встают перед ней.⁸³

Учёба, политзанятия, агитационная работа, поездка в другие деревни по Мезени способствовали формированию навыков руководителя, будущего специалиста в народном хозяйстве.

Однажды после районного пленума коммунистов произошла её встреча с молодым человеком Павловым. Разговорились с ним, нашлись общие знакомые, общие дела в соседних хозяйствах. Изредка стали встречаться – улыбнулось молодой инструкторше и женское счастье. Но грело оно совсем недолго. Забрали суженого на войну, даже расписаться не успели. Вскоре пришла «похоронка». А затем родился сын Леонид.

К концу 1941 года в селе Пучкома председателя колхоза «Гёрд знамя» Устинова Фёдора Фавстовича призвали на фронт, и колхоз остался без руководителя. Партийное руководство района принимает решение направить Александру в родное село председателем колхоза. Обсудив это с ней и обещав поддержку, предупредили, что спраши-

вать с неё будут строго – война. Никаких поблажек не будет, враг наступает.

И молодая женщина с сыном на руках оказалась дома, на малой родине. В 1943 году старшая сестра Анна после гибели мужа на фронте вернулась с двумя детьми домой, в село Пучкому. Брат Алексей был на фронте.

В самые суровые военные годы молодая коммунистка стала председателем колхоза «Гёрд знамя». Среди её подопечных были женщины, старики и дети. Она в свои 24 года не предполагала, что ей суждено будет председательствовать целых 25 лет, с 1942 по 1967 год. Бессменно! Зачастую без отпусков и выходных.⁸⁴

Процесс коллективизации был сложным. Надо было уметь убеждать людей в правоте линии партии, и всему этому на своём опыте училась Александра Даниловна.

Александра приняла проблемное хозяйство, которое не блистало ни урожаями, ни надоями, ни привесами. В хозяйстве числилось около 100 лошадей, более 80 голов коров, больше 40 свиней, 120 голов овец. Был большой недостаток кормов из-за малопродуктивных пастбищ. Колхоз имел таких пастбищ 282 га.

Между молотом и наковальней находилась Александра Даниловна. Большинство её подопечных жаждали сострадания и утешения, так как в каждом доме была «похоронка». Но, несмотря на свою постоянную занятость, она находила минутку, чтобы поддержать своих колхозниц. Председатель колхоза «Гёрд знамя», как всегда, была напористой, прямой и жёсткой. За нерадивость или воровство вязанки колхозного сена могла так отчитать! Другие председатели за эту же провинность во время войны отправляли колхозниц мыкаться по лагерям, а Даниловна на себя такой грех не взяла ни разу. Суд вершила сама. На неё обижались, её боялись, но пуще всего стыдились. Она жила как все, почти впроголодь, не вылезая из кирзы и засаленной телогрейки. Её рабочий день заканчивался глубокой ночью. И было немудрено, что родной её сын Леонид, когда у него спрашивали: «Где мама?», обычно переспрашивал: «Которая?», после чего объяснял: «Мама Анна (родная сестра Даниловны) на работе (или дома). Даниловна – на работе».⁸⁵

Фронт требовал увеличения производства зерна, картофеля, овощей, продуктов животновод-

⁸³ Жданов, Л. Председатель // Они были первыми: очерки. – Сыктывкар, 1988. – С. 125-126.

⁸⁴ Жданов, Л. Председатель // Они были первыми. – Сыктывкар, 1988. – С. 128.

⁸⁵ Сивкова, А. Ура, Даниловна! // Дым Отечества : историко-краеведческий вып. газеты «Республика» – 2001. – 17 февр. – С. 110.

ства. Чтобы выполнить повышенные задания по госпоставкам, в Удорском районе с 1940 по 1944 год выросли посевные площади: по зерновым культурам – на 892 га, под картофель – на 613 га, под овощи – на 47 га. Освоено целины – 873 га, подсок – 1280 га, осушено – 100 га болот. В 1942–1944 годы колхозы в порядке госзаказа дали стране и Красной Армии 688 т зерна, 2971 т картофеля, 350 т овощей, 320 т мяса, 400 т шерсти.⁸⁶

В помощь фронту колхозы района отправили более 300 лошадей и 125 саней. С сентября 1941 по январь 1945 года жители Удоры отправили 263 пары валенок, 194 полушубка, 520 шапок-ушанок, 285 ватных курток, 812 свитеров, 2075 меховых рукавиц и многое другое. Всего 7155 тёплых вещей общим весом 2198 кг.⁸⁷

За всеми этими цифрами стояли люди. А в первую очередь женщины. На их плечи легла эта тяжёлая доля, но, чтобы добиться всего этого, нужны были хорошие руководители. Мужчины были все на фронте, на их место встали женщины.

Из воспоминаний Лидии Кирилловны Логиновой, 1938 г.р.: «Когда началась война, мне было 3 года. Отца взяли на фронт. Трудно пришлось. Помню, как после вспашки земель женщины и дети приступали к боронованию. Детей сажали на лошадь, а женщины держали в руках поводья и бороновали вначале вдоль, а затем поперёк участка. Председателем была Даниловна – требовательная, «прямая» женщина. Сама себя не жалела и другим воли не давала. Казалось, что от людей требовала невозможное, но после полученного от выполненной работы результата одаривала «царскими» подарками. Она всегда из своих поездок привозила в дар шали, ткани для разных нужд. Всегда премировала передовиков производства».⁸⁸

Анна Даниловна, старшая сестра Александры, была правой рукой Даниловны, она взвалила на себя всё домашнее хозяйство. Учила сестру умению слушать людей, давала советы, как и когда начинать сев ржи и ячменя, посадку картофеля и многому другому.

В весенне-летнюю страду председатель с 5 утра уже была на ногах, а Анна уже хлопотала около русской печки. Надо было что-то приготовить для детей и для взрослых. Александра, перекусив на ходу, садилась на свою любимую лошадь по кличке Героиня и начинала объезд хозяйства.

(Приложение № 2). Она сначала заезжала на ферму, овчарню и затем начинала объезд полей и лугов. К 7 часам утра подъезжала к правлению колхоза, заходила в свой кабинет и уже точно знала, где и какую работу необходимо выполнить сегодня.

Из воспоминаний Нины Петровны Власовой (Палевой): «Я родилась и жила в деревне Тойма, что в трёх километрах от села Пучкома. В Тоемском отделении колхоза «Урожай» было 50 коров из 4-х групп и около 40 телят. Молодняк пасли на лугах. Пастухами были женщины. Даниловна, бывало, появлялась в деревне в 6 часов утра и обсуждала с женщинами-пастухами, где сегодня будут пасти телят. Коров пасли отдельно. Если председатель приезжала вечером, то обязательно, увидев подростков-девочек, останавливалась, слезала с лошади, подходила и спрашивала: «Ты чья дочь? Выросла, взрослая красавица. Как бабушка Мария? Золотце, завтра иди, поработай пастухом с телятами. А я всем вам капроновые красивые платки привезу в подарок с Кавказа».

Она убеждала, что надо помочь родителям. Я должна сказать, что Даниловна действительно с отдыха привозила подарки: платки, шали, сапоги и т.д. Тогда сельские магазины не имели разнообразия товаров».

В военное время Даниловна перехватывала еду вместе с колхозниками на лугах и полях. Существовало негласное правило, что к обеду, к 14 часам, на поля и луга приходили детишки, у которых отцы и братья погибли, чтобы поесть. Кружка похлёбки доставалась каждому ребёнку.

Нечеловеческий, до изнурения, до иступления, был труд во имя Победы. В годы войны среднегодовая выработка женщин в колхозе достигала до 370 трудодней.

Война закончилась, но работы в колхозах не убавилось. Многие мужчины-односельчане сложили свои головы, защищая Родину. Домой вернулись фронтовики и уставшие, и раненые, и ставшие инвалидами. И опять основная тяжесть работы ложилась на женские плечи.

В военное лихолетье колхоз не только выстоял, выжил, но и расправил плечи. Если в 1942 году колхозное стадо насчитывало сто с лишним бурёнок, то к 1948 году оно выросло почти в пять раз. В стойлах колхозной конюшни было около ста рысаков.

⁸⁶ Калинин, Н. С. Трудовая доблесть и гордость Удорского района / Николай Калинин. - Сыктывкар : Кола, 2015. - С. 173-175.

⁸⁷ Калинин, Н. С. Удора: из века в век / Николай Калинин. - Сыктывкар : Кола, 2011. - С. 235.

⁸⁸ Селиванова, Т. Кадыслы оз сетчыны: эстиймось найё «война кадся челядь» // Вильтуйёд. - 2018. - 12 окт. (№ 41). - С. 12.

ГЛАВА 3. ДОСТИЖЕНИЯ И НАГРАДЫ ЗА ТРУД

Шли годы. Колхоз набирал силу. В сентябре 1950 года произошло укрупнение колхоза «Гёрд знамя». В состав вошли более мелкие хозяйства – «Парижская коммуна» из деревни Малая Пучкома и «Урожай» из деревни Тойма. Стоимость основных средств производства возросла, увеличилась стоимость сельхозмашин. Для колхоза купили пилораму, сенокосилку, сеялку и т.д.⁸⁹

В 1952 году в колхозе имелось 18 животноводческих помещений, 12 зерноскладов и картофелехранилищ. Жизнь менялась к лучшему. В селе появились детский сад, клуб, школа, обновили тротуары. Осенью стали проводить праздники урожая, где чествовали передовиков производства, награждали их ценными подарками.

В 1959 году колхоз «Гёрд знамя» был награждён Почётной грамотой Президиума Верховного Совета Коми АССР за достигнутые высокие показатели в производстве и продаже государству продуктов сельского хозяйства.

При укрупнении колхозов образовался совхоз «Вашкинский» (1968 г.), и Даниловна стала управляющим Пучкомского отделения совхоза «Вашкинский». При её руководстве 72 женщины из колхоза «Гёрд знамя» были награждены медалью «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.».

Рос авторитет Александры Даниловны. Она избиралась секретарём первичной партийной организации села, депутатом Пучкомского сельского Совета восьми созывов, Удорского райсовета трёх созывов, участвовала и выступала на районных и партийных конференциях и совещаниях.

В 1954 году трудящиеся Республики Коми избрали её депутатом Верховного Совета СССР IV созыва (1954-1958). (Приложение № 3). Она ездила в Москву, побывала в Кремле, 15 раз за эти годы посетила Мавзолей В. И. Ленина. (Приложение № 4).

Была членом райкома партии, кандидатом в члены обкома КПСС.

Трудовая и общественная деятельность А. Д. Калининой высоко отмечена в масштабе района и республики. За безупречный труд она награждена орденом Трудового Красного Знамени (1967 г.) и тремя медалями: «За трудовое отличие» (1958 г.), «За трудовую доблесть» (1955 г.) и «За доблестный труд в годы Великой Отечественной войны 1941-

1945 гг.» (1946 г.). Ей присвоены почётные звания: «Заслуженный работник народного хозяйства Коми АССР» (1965 г.) и «Почётный гражданин Удорского района» (1979 г.). За большие заслуги в области сельского хозяйства награждена Почётной грамотой Президиума Верховного Совета Коми АССР (1961 г.), Указом Президиума Верховного Совета Коми АССР от 6 ноября 1968 года её фамилия занесена в книгу Трудовой Славы Коми АССР.⁹⁰

В 1969 году Александра Даниловна ушла на заслуженный отдых. Стало сдавать и железное ранее здоровье. Уже распрощавшись с председательством, она стала по путёвкам ездить на курорты. Уехала и летом 1974 года. С Чёрного моря Даниловна вернулась на пепелище. Сгорело полсела и дом председателя со всеми пожитками.

С людской помощью немолодые женщины подняли новый дом – четырёхстенку. Просторные комнаты, большие окна, светло, но пожить в светлых хоромашах удалось недолго. После смерти сестры Александра Даниловна, получив жильё в Сыктывкаре, в 1969 году переехала в город. Здесь были сын Леонид, сноха и внук. Пока могла, приезжала на малую родину. Личная жизнь Александры Даниловны так и не сложилась.

Ушла из жизни Александра Даниловна 28 сентября 1994 года, ей было 74 года. Почти одновременно с ней из жизни ушел её единственный сын Леонид. О Даниловне до сих пор односельчане в селе вспоминают и с гордостью, и с благодарностью, и с любовью.

Вот какие воспоминания остались у Краснорова Алексея Ивановича: «Мне в 1947 году исполнилось 17 лет, и меня пригласили в правление колхоза «Гёрд знамя». Беседовала со мной Александра Даниловна. Она предложила мне быть бригадиром третьей бригады: «Ты не бойся, Алексей, у тебя все получится. Люди работающие, а ты человек грамотный, где надо, я тебе помогу». На следующий день я вышел на работу. В бригаде 17 лошадей, специальный конюх. Зимой вывозили лес, навоз и золу на поля.

В летние периоды в моей бригаде работал мой младший брат Пётр. В 1953 году вырос хороший урожай ржи, но значительная часть женщин-колхозниц работала еще на сенокосных работах, поэтому помочь в уборке урожая было больше некому. Ко мне подошли женщины в возрасте от 60 до 72 лет и предложили свою помощь. Женщин

⁸⁹ Калинина, А. «Колхоз «Гёрд знамя». – Сыктывкар: Коми госиздат, 1952. – 47 с.

⁹⁰ Калинин, Н. С. Трудовая доблесть и гордость Удорского района/ Николай Калинин. - Сыктывкар, 2015. – С. 173-175.

на поля привозил мой брат. Проработали 12 дней. Они ежедневно серпом убирали до 300-400 квадратных метров, а молодые колхозницы – до 600.

И вот однажды на жатву приехала Даниловна, хвалила всех, называла по имени и отчеству. Привезла подарки – небольшие головные платки, а также выделила из фонда по 8 кг семян ржи. Александра Даниловна встала на колени перед женщинами и каждую поблагодарила за оказанную помощь. У многих из глаз выступили слёзы.

Бригадиром я проработал 3 года, до 1953 года, и всё это время чувствовал поддержку Даниловны. В течение всей жизни я помнил этот пример, как Даниловна почитала своих работников – тружеников полей».⁹¹

Даниловна переживала за всех, оказывала сильную помощь семьям своих колхозников. О поступке председателя, который мог перевернуть её жизнь, в своих воспоминаниях рассказывает Екимов Эмилия Владимировна: «Все мои родные и двоюродные братья и сёстры при каждой встрече с благодарностью вспоминают Александру Даниловну. А дело было так. 1943 год был неурожайным, хлеб не созрел, вымокла картошка. Наша корова съела ядовитую траву и умерла. Это мясо использовать было нельзя. Осень как-то пережили, а зимой – голод. Чтобы семье сварить похлёбку, бабушка Мария Петровна резала кожаные ремни. Её старший сын Володя (наш отец) с утра пораньше уходил в лес на охоту. Однажды он заметил лося, проследил и поздно ночью вернулся домой с мыслью, что завтра с утра он застрелит этого лося, тогда для всей семьи будет еда, будут жить и бабушка, и мать, и братья. На следующий день наш отец встал затемно, взял ружьё и ушёл в лес в район Мыкавиздина. Нашёл и пристрелил лося. До глубокой ночи возился с тушей лося, разделывал его на куски и по частям носил мясо домой. Но кто-то из односельчан, видимо, заметил неоднократный уход в лес и донёс в райцентр. Через некоторое время приезжают представители НКВД, чтобы арестовать Марию Петровну, нашу бабушку, с сыновьями.

Но Александра Даниловна представителям райцентра сказала: «Оставьте всё семье, это последняя возможность у семьи Красняровых остаться в живых». Как удалось ей отвоевать такое решение, только одному Богу известно».

Семья Красняровых пережила эти страшные годы. Сыновья выучились, их дети и внуки ежегодно приезжают на малую родину бабушки и дедушки.

О том, какое значение в жизни Александры Даниловны имела работа, выполнение плана, говорят воспоминания её племянницы, Лидии Степановны Власовой: «В те далёкие времена поезда не ходили, самолёты не летали, и на Вашку люди добирались пешком. Я вёрсты дорог прошагала, чтобы добраться домой. В это время я училась в Деревянске, денег не было, поэтому два года не была дома у мамы Анны. На третий год собралась летом поехать домой. Наконец-то добралась, и вот я дома. Тёплый летний день, все на сенокосе, а я принялась за генеральную уборку в доме. Вдруг открывается дверь и вместо: «Здравствуйте, Лида. Как добрались?», Даниловна грубо высказала мне: «Почему не на колхозном лугу? Всё село там». Мне стало так обидно, что я выбежала из дому и до вечера просидела на берегу реки и плакала. А в голове была только одна мысль: «Почему так тётя поступает?».

Ещё вспоминается, как мы первый раз с мужем приехали в Пучкому в гости. Мать и Даниловна очень обрадовались нашему приезду, но через несколько часов приходит колхозный сторож с листочком и говорит: «Вот, распишитесь. Вы завтра с мужем выходите косить. Так Даниловна распорядилась». По молодости я тогда не понимала, что при всей любви к своим родным для нашей тёти Александры на первом месте была работа. Она не могла позволить мне отдохнуть, когда все сельчане были на полях, это было недопустимо. Кто бы ни приезжал в родное село, все оказывали помощь колхозу».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Александра Даниловна в 1952 году о колхозе «Гёрд знамя» и его людях, тружениках села, написала книгу «Колхоз «Гёрд знамя». В ней тепло и со знанием дела пишется о людях колхозной деревни, о их заботах и проблемах.

Наш тыл поистине внёс неоценимый вклад в победу над фашизмом. Труженики тыла прокормили, одели свыше 30 миллионов человек! Это кажется невозможным, но всё было именно так. Это служило и должно служить примером для молодёжи. Моя работа – это призыв, это напоминание молодым о том, чтобы больше внимания уделяли своим бабушкам и дедушкам, прабабушкам и прадедушкам. Учились у них силе и твердости духа, активной жизненной позиции, любви к Родине.

⁹¹ Красняров, А. И. Ай мувылынолём= Жизнь на земле отцов. – Сыктывкар, 2019. – С. 8-9.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Дым Отечества: историко-краеведческий выпуск газеты «Республика». Кн. 3. 2000-2001 гг. / сост., ред. А. Н. Сивкова. - Сыктывкар, 2008. - 622 с.
2. Жданов, Л. Председатель // Они были первыми: очерки. - Сыктывкар : Коми книжное издательство, 1988. - 301 с.
3. Жданов, Л. Председатель // Книга памяти Республики Коми, Т.9 / Сост. В.М. Котельников, А.М. Калимова, А.А. Карпов. - Сыктывкар : Коми республиканская типография, 2002. - 863 с.
4. Калинин, Н. С. Трудовая доблесть и гордость Удорского района / Николай Калинин. - Сыктывкар : Кола, 2015. - 367 с.
5. Калинин, Н. С. Удора: из века в век: [об истории Удорского района Республики Коми] / Николай Степанович Калинин. - Сыктывкар: Кола, 2011. - 472 с.
6. Калинина, А. Д. Колхоз «Гörд знамя» / А. Д. Калинина ; ред. А. Морозова. - Сыктывкар: Коми Госиздат, 1952. - 46 с.

7. Краснояров, А. И. Аймувылынолём = Жизнь на земле отцов: сборник статей / Алексей Иванович Краснояров; ред. Г. А. Красноярова, А. А. Гаранина. - Сыктывкар: ООО «Центр оперативной полиграфии», 2019. - 65 с.
8. Крестьянское родословие. [Кн.1]. Сведения о жителях удорского села Пучкома, деревень Тойма и Канач. XVII – начало XX века / ред. А. Н. Сивкова. - Сыктывкар: Коми республиканская типография, 2014. - 479 с.
9. Очерки истории Коми партийной организации. - Сыктывкар: Коми книжное издательство, 1964. - 428 с.
10. Селиванова, Т. И. Кадыслы оз сетчны :сэтшöмсь найö «война кадся челядь» // Вильгуйöд. - 2018. - Октябрь 12 лун [12 окт.] (41 №). - 11 лист бок : фот. - Пер. загл.: Времени не сдаются: такие вот они, «дети войны». - На коми яз.
11. Сивкова, А. Ура, Даниловна! // Дым Отечества: историко-краеведческий вып. газеты «Республика» – 2001. - 17 февр. – С. 110.
12. Филиппов, Е. Эстафета // Красное знамя. – 1966. – 12 окт. (№ 235).

Приложение № 1



Ученики начальной школы с. Пучкома со своими учителями

Приложение № 2



Александра Даниловна Калинина на своей
председательской кобыле по кличке Героиня

Приложение № 3



Пропуск Калининой А. Д.

Приложение № 4



А. Д. Калинина – депутат Верховного Совета СССР в Москве, 1959 год

ЗАЙЦЕВА Ольга Викторовна,

**главный библиотекарь отдела обслуживания
Центральной городской библиотеки
имени А.С. Пушкина МБУК «Централизованная
библиотечная система» г. Воркуты**

«И не прервётся связь имён...» Работа посвящена Маргарите Николаевне Крочик, краеведу, музейному работнику

*«В музеях, архивах и библиотеках
надо работать долго, а желательно – всю жизнь».*

Д.С. Лихачёв

ВВЕДЕНИЕ

Работа посвящена Маргарите Николаевне Крочик, известному в республике и городе музейному работнику, краеведу, общественному деятелю. Она внесла значительный вклад в развитие музейного дела Воркуты, изучение истории края. Её стаж работы в музеях города – краеведческом и геологическом – составляет почти полвека.

Трудовую деятельность М. Крочик начала в 1967 году в межрайонном краеведческом музее города. С 1975 по 2015 год она возглавляла Геологический музей имени К.Г. Войновского-Кригера горно-геологической компании «Миреко», первый музей такого направления в Республике Коми и первый музей нашего заполярного города.

Главной целью было отразить многогранную деятельность М.Н. Крочик, сделав особый акцент на научной работе по сохранению и дополнению музейной коллекции. А также показать вклад М.Н. Крочик в создание уникального музейного и культурно-образовательного пространства Воркуты.

Сегодня Маргарита Николаевна находится на заслуженном отдыхе – она завершила свой трудовой путь в мае 2015 года, но и сегодня остаётся одним из авторитетных и уважаемых краеведов города, досконально знающим историю геологических изысканий и становление воркутинской школы геологов, к сожалению, на сегодняшний день утраченной. В работе был использован материал фондов и каталогов Централизованной библиотечной системы, фондов Геологического музея им. К.Г. Войновского-Кригера, библиографических источников. При составлении были использованы следующие архивы: архив Геологического музея им. К.Г. Войновского-Кригера, архив МБУК «ЦБС», архив семьи Крочик.



Маргарита Николаевна Крочик

СПРАВОЧНО

7 ноября 1945 года в Воркуте был открыт для посетителей первый в республике Геологический музей. Его созданием было положено зарождение музейной службы города.

Сбор образцов для геологического музея был начат в декабре 1939 года по предложению руководителя геологической службы города К.Г. Войновского-Кригера.

В музее представлена информация о геологах, осваивающих северный суровый край, хранятся их рукописи, письма, воспоминания, экспонируются коллекции известных геологов Печорского бассейна – К.Г. Войновского-Кригера, Г.П. Софронова, В.В. Погоревича, С.А. Голубева, Г.М. Ярославцева, Н.В. Шмелёва. Письменный стол Войновского-Кригера (одного из первооткрывателей Воргашиорского месторождения) – один из самых ценных экспонатов музея.

30 октября 2000 года музею было присвоено имя К.Г. Войновского-Кригера – одного из организаторов геологической службы Воркуты. Более 40 лет музей

возглавляла один из опытейших музейщиков города Маргарита Николаевна Крочик. В настоящее время в связи с реорганизациями «Полярноуралгеологии» музей не имеет никакого юридического статуса. Содержанием экспозиции и экскурсоводом является Владимир Григорьевич Кисель.

1. СЕМЬЯ И ВЫБОР ПУТИ

Маргарита Николаевна Крочик родилась 30 апреля 1944 года в Воркуте.

Её отец – Николай Константинович Крочик – выпускник факультета права и хозяйства Иркутского университета, направленный на работу в г. Смоленск, в областной адмотдел, позднее реорганизованный в областное управление милиции, был арестован в феврале 1935 года в Смоленске и осуждён решением особого совещания НКВД. Срок отбывал в Воркуто-Печорских лагерях – на руднике Еджид-Кырта и в Усть-Усе. В 1939 году Николай Константинович был освобождён, но принял предложение работать в Воркутугле. Он был разносторонне одарённым человеком: высококвалифицированный специалист, хорошо рисовал, писал стихи, увлекался киноискусством, великолепно фотографировал. Его жена – Вера Ивановна – переехала к мужу в тот же год. До ареста мужа она также работала в Западном областном управлении НКВД, затем была уволена и устроилась на работу в Облздравотдел в г. Смоленске. После переезда к мужу в Коми АССР в 1939 г. работала в райсельхозлаге в селе Усть-Уса. В 1941 году в семье Крочик родилась первая дочь Ирина.

Маргарита Николаевна вспоминает: «Моих родителей, Веру Ивановну Крочик (Вознову) и Николая Константиновича Крочика, объединила любовь, зародившаяся в городе Смоленске, когда маме было 19, а папе 25. Он приехал в Смоленск в 1930-м после окончания Иркутского университета. Мама рассказывала, что «Крочика она заметила сразу». Впервые она увидела его на мосту через реку Днепр и «обомлела». Тогда они прошли мимо друг друга. Знакомство состоялось позднее с помощью записки, переданной ей другом отца – сам постеснялся подойти. Первое свидание назначили возле памятника композитору М. Глинке, и после этого уже не представляли жизнь друг без друга. Они поженились в 1933 году, а зимой в 1934-м поехали по путёвкам в Крым, в санаторий ЦК. Как раз в это время был убит С. М. Киров. Окончание отпуска было омрачено этим страшным событием. После возвращения в Смоленск отец сразу за-

метил недоверие к себе, а в феврале он был арестован, так что в Республику Коми он попал по этапу. А маме путь в медицинский институт, о котором она мечтала, был закрыт, или она должна была отказать от мужа. Но это было для нее невыносимо. Мама ездила к отцу на свидание через сотни тысяч километров в Еджид-Кырту, где сидел отец, позднее перебралась к нему окончательно в Усть-Усу».

Маргарита Николаевна родилась уже в Воркуте, через год после того как посёлок получил официальный статус города и куда в это время был переведён Н.К. Крочик.

Из воспоминаний Маргариты Николаевны: «Мои родители жили в бараке с общей кухней, где проживал и артист Мордвинов, известный по фильму «Маскарад», где он играл главную роль. Есть у меня и фотография, сделанная известным кинорежиссёром А. Каплером, который многим знаком как первый телеведущий «Кинопанорамы». Такие неординарные, выдающиеся люди тогда жили в Воркуте. А когда по работе отец был направлен в Котлас, наша семья жила по соседству с семьёй военного по фамилии Ургант. Спустя годы оказалось, что он был братом тогда малоизвестной актрисы Нины Ургант».

После рождения детей Вера Ивановна Крочик была домохозяйкой, и вся семья была на ней, но она занималась самообразованием. Заочно училась французскому языку, много читала, была в курсе всех новинок.

После окончания школы № 5 Маргарита Николаевна поступила в Ярославский пединститут на биолого-географический факультет, как говорит, «мечтала ходить по школе с журналом, указкой и глобусом. Но стала не учителем, а музейщиком, о чём ни разу в жизни не пожалела. Любовь к музейному делу у меня была заложена ещё в институте. Наш преподаватель по зоологии И. И. Макковеева часто проводила свои занятия на экспозиции Ярославского музея, отдел природы которого был основан её мужем».

История могла развиваться совсем по-другому, но в 1967 году М. Крочик вернулась в родной город и начала работать старшим научным сотрудником в Воркутинском краеведческом музее. Почти сразу отправилась в полевую экспедицию. Нужно отметить, что такие экспедиции имеют большое значение для комплектования фондов и дальнейшей научно-исследовательской работы музея любого уровня. В составе группы была Маргарита Васильевна Гецен, будущий доктор биологических наук, которая впоследствии станет и коллегой, и соратником, и подругой Маргариты Крочик.

В краеведческом музее М.Н. Крочик девять лет проработала старшим научным сотрудником. Это были интересные, познавательные годы. Было много встреч с известными людьми, которые приезжали в Воркуту. В музее в то время работал великолепный коллектив профессионалов, который очень много дал молодому музейному работнику. Была возможность знакомиться с местным населением – ненцами, их бытом...

Маргарита Николаевна работала с ведущими музейщиками Воркуты: А.Д. Качаловой, Н.И. Гутман, В.А. Трофимовой, Л.В. Шутовой, З.Н. Фесенко. Она встречалась и сотрудничала с людьми, прославившими Воркуту. Это – первооткрыватель Воркутского месторождения Г.А. Чернов, ветераны города, будущие почётные граждане Воркуты – Н.Н. Тельтевский и Е.Д. Дронова, доктора геолого-минералогических наук Н.А. Шуревков, Ю.В. Степанов, Б.Л. Афанасьев, А.В. Македонов, бывший министр промышленности РК Н.Н. Герасимов. О многих из них она потом напишет статьи.

В 1975 году Маргарита Николаевна Крочик поменяла место работы и оказалась сотрудником объединения «Полярноуралгеология». Как она вспоминает, её уговорила перейти туда Л. Н. Марго – ведущий геолог объединения «Полярноуралгеология», с которой они в то время возрождали воркутинское отделение Географического общества СССР.

Начинала Маргарита Николаевна техником, а уже через год стала руководителем. Тогда музей еще находился на Руднике, площадь музея была недостаточна, что усложняло работу. Фонд постоянно пополнялся новыми коллекциями по завершённым объектам с восточного склона Урала, а размещать их было негде. Однако со временем были найдены пути выхода из этой ситуации, и порядок был наведён уже в новом здании «Полярноуралгеологии», где музей находится в настоящее время.

2. ГЕОЛОГИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. К.Г. ВОЙНОВСКОГО-КРИГЕРА

39 лет работы в научном ведомственном музее... 47 лет общего стажа музейной работы. И у непосвящённого человека эти цифры вызовут уважение, а специалист, как говорится, «снимет шляпу».

Музейный работник всегда занят тем, что или сверяет движение экспонатов, или заполняет кни-

гу новых поступлений. Описание музейного экспоната (т.е. совокупность сведений о предмете, приведённых по определённым правилам, предусмотренным для идентификации и общей характеристики предмета) – длительная и трудоёмкая процедура. Представьте, как описать образец боксита или угля? Или бивень мамонта?

Каждый научный музей выполняет огромную образовательную программу. И это тоже очень сложно. Не все экспонаты научного музея бывают интересны неспециалистам: одни экспонаты нам кажутся не очень интересными, другие непонятны, третьи откровенно неказисты. И со всем этим нужно справляться хранителю фондов, создавая экспозиции, доступные для восприятия широкому кругу аудитории.

Геология стала делом жизни для Маргариты Николаевны Крочик в 1975 году, когда на базе Воркутинской комплексной геолого-разведочной экспедиции (ВКГРЭ) было создано производственное геолого-разведочное объединение «Полярноуралгеология», и М.Н. Крочик приняла предложение возглавить Геологический музей объединения.

Маргарита Николаевна попадает в уникальную, неординарную, удивительную среду Геологов с большой буквы. Здесь все – профессионалы, таланты, звёзды! Маргарита Николаевна помнит многих геологов, к сожалению, уже ушедших от нас. Эти воспоминания бесценны, в них оживают люди и «дела давно минувших дней»! «Македонова называли Сократом, Игорь Конжин чудесно пел, Виктор Морозов – умница, Саша Подмарков сочинял стихи и выпускал журнал «ГНОМ» (Почему «Гном»? Это просто. Геолог – это Голова, Ноги и Молоток!), Игорь Борисович Гранович – великолепный руководитель и человек», – вспоминает Маргарита Николаевна.

Приняв руководство музеем, Маргарита Николаевна много занимается экспозицией, пытаясь сделать её привлекательной для широкого круга людей: музей хоть и считается ведомственным, но открыт для всех посетителей. М.Н. Крочик проводит увлекательнейшие экскурсии по музею, она уверена, что для кого-то такая встреча с геологией станет определяющим моментом в выборе профессионального пути или нового занятия.

Заботясь о массовой аудитории, Маргарита Николаевна не забывала о специалистах. Она создала персональный отдел музея. В отдельную персоналию входит огромное количество материалов по конкретному человеку – фотографии, личные вещи и документы, награждения, публикации в печати, воспоминания. Сегодня в музее наибо-

лее полно представлены персоналии Б.Л. Афанасьева, Л. М. Белякова, К.Г. Войновского-Кригера, С.А. Голубева, И.Б. Грановича, Б.Я. Дембского, Э.М. Загадской, Т.П. Истоминой, М.С. Калецкой, В.Ф. Морозова, Ю.Н. Приходько, А.Н. Шулеповой, Н.Б. Какунова. За каждой персоналией, в прямом смысле слова, – годы поисковой работы! Переписка с родными, переговоры по телефону, встречи – благодаря умению, личным контактам открывались возможности расширить коллекции о каждом человеке.

М.Н. Крочик считала, что невозможно в рамках создания экспозиций рассказать всё о геологии как науке, но дать представление о главных её понятиях вполне выполнимо.

Из воспоминаний М.Н. Крочик: «Позади почти 40 лет работы в геологической службе. Рассказывать о себе – это всё равно что описывать историю музея. Самый трудный период был в 90-е годы, когда в стране начался развал геологии, естественно, это отразилось и на нашей службе – сократились ассигнования, потянувшие за собой серьёзные проблемы. Но и в этой сложнейшей обстановке геологический музей был сохранён. Большая заслуга в этом первых руководителей службы – И. Б. Грановича, Н. Н. Герасимова, И. В. Деревянко. У них рука не поднималась уничтожать историю – наследие геологов. Мое участие в этом более скромное: прежде всего это честное отношение к работе – пополнение, оформление, пропаганда и сохранение фонда музея. За это время было проведено множество экскурсий, издано буклетов, оформлено выставок, опубликовано материалов в СМИ. И, самое главное, – постоянно поддерживалась связь с ветеранами.

Современная экспозиция состоит из четырёх разделов: полезные ископаемые РК, Печорский угольный бассейн, минералогическая коллекция, исторический отдел.

В последние годы работа музея была акцентирована на историографию геологической службы Воркуты. Историографом я стала с лёгкой руки И. Б. Грановича (светлая ему память). Однажды на общем собрании он вдруг спросил: «Где наш историограф?», я рискнула откликнуться, так как к этому времени уже занималась историей службы – готовила главы к отчётам. Сегодня эти собранные материалы широко используются».

Маргарите Николаевне Крочик удалось построить работу так, что Геологический музей, в прямом смысле слова, стал посредником между исследователями и местным сообществом, он показывает выдающиеся открытия геологов-перво-

открывателей, достижения современной геологии и будущее нашего города, которое напрямую связано с новейшими разработками горно-геологической компании «Миреко». Сегодня Маргарита Николаевна – главный консультант по истории развития геологической службы Воркуты не только в городе, но и в республике.

3. ОБЩЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

В 1995 и 1999 годах вышли книги «Репрессированные геологи», вклад М.Н. Крочик в эти труды огромен. Её публикации о первопроходцах, становлении геологической службы, людях, осваивающих богатства нашего сурового края, составляют летопись истории города. Маргарита Николаевна – бессменный руководитель секции «История политических репрессий» и член жюри ежегодной городской краеведческой конференции для учащихся 7-11 классов образовательных учреждений «Воркута – наш общий дом».

На протяжении ряда лет Маргарита Николаевна занималась восстановлением исторической справедливости в отношении репрессированных, сохранением памяти о событиях, которые не должны повториться. Это ведь и её личная и семейная история. Благодаря работе М.Н. Крочик восстановлены забытые имена, вписаны новые страницы в историю Воркутлага. В 2009 году отдельной главой в республиканском мартирологе «Покаяние» вышли воспоминания её отца, с фотографиями, стихами, рисунками и картинами Николая Константиновича. Наследие отца в фонд «Покаяние» передала М. Крочик.

Характеризуя деятельность М.Н. Крочик, нельзя не отметить её незаурядные организаторские способности. С 1969 года М.Н. Крочик является действительным членом Географического общества СССР, в настоящее время – Русского Географического общества. Маргарита Николаевна – участник многих отечественных и международных научных конференций. В 2004 и 2011 гг. М.Н. Крочик как автор ряда разделов и в составе общественной редколлегии принимала участие в создании двух изданий книги «Воркута – город на угле, город в Арктике».

Центральную городскую библиотеку имени А.С. Пушкина и Геологический музей имени К.Г. Войновского-Кригера связывают долгие годы партнёрства благодаря Маргарите Николаевне Крочик. Аспекты сотрудничества разнообразны. Совместная просветительская деятельность,

публикация и популяризация краеведческих материалов, организация музейно-выставочных экспозиций играют важную роль в сохранении и организации исторического наследия, поддерживают систему образования и самообразования воркутинцев.

Взаимодействие библиотеки и музея формирует уникальное культурно-информационное пространство нашего заполярного города.

4. ЛИНИЯ ЖИЗНИ

Маргарита Николаевна – увлечённый человек: она коллекционер, много читает, знает и любит поэзию. Среди самых любимых авторов – Пушкин, Цветаева, Евтушенко. Она и сама пишет стихи.

В архиве Маргариты Николаевны более 150 статей о геологах, со многими из которых она работала и знала лично. Благодаря Маргарите Николаевне в Воркуте успешно функционирует музей, который является одновременно и частью обучающей среды, и исследовательской площадкой, и витриной достижений геологии Печорского угольного бассейна.

Жизнь подарила ей много интересных встреч. Самые запоминающиеся – с Б.С. Жжёновым, П.П. Глебовым, С.С. Гейченко, В.В. Терешковой. Её всегда окружали и окружают неординарные, выдающиеся личности. Сейчас Маргарита Николаевна работает с личным архивом, и мы надеемся, что в печати появятся новые публикации в летописи Воркуты.

За заслуги в своей научно-исследовательской, образовательной, просветительской, общественной работе М.Н. Крочик отмечена многочисленными наградами. Среди них – почётные грамоты объединения «Полярноуралгеологии», Географического общества СССР, общественных организаций, отдела культуры Воркутинского горисполкома, администрации Воркуты. В её коллекции – нагрудные знаки Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Коми, памятная медаль Всероссийского общества охраны природы.

Сама Маргарита Николаевна по поводу заслуг вспоминает слова Омара Хайяма:

*Ты обойдён наградой? – Позабудь!
Дни вереницей мчатся? – Позабудь!
Беспечный ветер в вечной книге жизни
Мог и не той страницей шевельнуть!*

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В 2014 году библиотечной системой был выпущен сборник «Маргарита Крочик: хранитель музея», который символически объединил три важные вехи в жизни страны, города и Маргариты Николаевны: 2014 год – Год культуры, год 80-летия с начала освоения Печорского угольного бассейна и год 70-летнего юбилея Маргариты Николаевны Крочик.

Здесь собраны статьи, воспоминания, фотографии как М.Н. Крочик, так и о ней. О человеке, который своей профессией, своим трудом сделал колоссальный вклад в историю города.

Издание состоит из нескольких частей. В первой «Память начинается в музее» собраны публикации М.Н. Крочик о работе геологического музея. Это один из самых больших разделов, в нём около 40 публикаций. Расположение документов внутри разделов дано в хронологии публикаций.

Вторая часть издания называется «Геологи Заполярья». Здесь вы найдёте статьи Маргариты Николаевны о геологах, работавших в Печорском угольном бассейне. Среди героев очерков, а это 38 геологов – мировые величины в области геологии и сопутствующих дисциплинах, чьи имена золотом вписаны в историю освоения месторождений полезных ископаемых заполярного региона. Маргарита Николаевна помнит многих геологов, к сожалению, уже ушедших от нас. Эти воспоминания бесценны, в них оживают люди и «дела давно минувших дней»! Её публикации о первопроходцах, становлении геологической службы, людях, осваивающих богатства нашего сурового края, составляют летопись истории города.

В издании отражается вся многогранная жизнь настоящего музейщика – Маргариты Николаевны Крочик. А ещё она уверена, что, сохраняя прошлое, мы создаём будущее.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ:

1. Маргарита Крочик: хранитель музея: биобиблиографическое издание / сост. : О.В. Зайцева, Н.А. Шумская. – Воркута: МБУК «ЦБС», 2014. – 156 с.: фото + электронная версия на компакт-диске. — (Воркута в Лицах; вып. 7).
2. Крочик, М. Три памятные даты в год 70-летия Воркуты / записала И. Шарафутдинова // Заполярье. – 2013. – 19 декабря. – С. 6.
3. Ильясова, Г. 70 лет – ещё не вершина склона лет / Г. Ильясова // Республика-Воркута. – 2014. – 2 мая. – С. 19

ИВАНОВА Наталья Николаевна,

Заведующий справочно-библиографическим
отделом МБУ «СМЦБ» имени Рочева, г. Сосногорск

Путеводная нить Ариадны: об учителе Сосногорской средней школы № 2 Медведевой Ариадне Николаевне

ВВЕДЕНИЕ

Учитель! Какое великое, значимое слово. Учитель – это солнце, которое излучает свет и тепло, освещает и указывает дорогу. Учитель – это самая древняя и самая благородная профессия. Поэты сочиняют стихотворения, композиторы слагают музыку, художники пишут картины об этой профессии. Известная поэтесса Вероника Тушнова говорит в одном из стихотворений:

*Если б не было учителя,
То и не было б, наверное,
Ни поэта, ни мыслителя,
Ни Шекспира, ни Коперника.*

Действительно, без учителя не было бы ни врача, ни инженера, ни космонавта. «Путеводная нить Ариадны» – так называется моя исследовательская работа. Посвящена она учителю русского языка и литературы Сосногорской средней школы №2, Медведевой Ариадне Николаевне, педагогический стаж которой составляет 50 лет. Почему я так назвала свою работу? Фразеологизм «нить Ариадны» пришёл к нам из древнегреческого мифа о Золотом руне. Героиня мифа Ариадна дала своему возлюбленному Тесею клубок ниток, чтобы он смог найти обратную дорогу из лабиринта Минотавра. «Путеводная нить» – средство, которое помогло выйти из затруднительного положения. Так и Ариадна Николаевна, на протяжении 50 лет вела своих учеников. Актуальность моей работы заключается в том, что профессия учителя вечна, учитель был, есть и будет при любом общественном строе. Антон Павлович Чехов говорил Алексею Максимовичу Горькому: «Учитель должен быть артист, художник, горячо влюблённый в свое дело!» И это Ариадна Николаевна! Она артистична, обладает энциклопедическими знаниями, красивой, грамотной речью и может виртуозно, как на сцене театра, преподнести материал для своих любимых учеников. 23 декабря 2021 года Ариадне Николаевне исполнилось 85 лет.

ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА

*Где ж ты, моя Ариадна?
Где путеводная нить?
Только она мне поможет
Дверь Лабиринта открыть.*

Фёдор Сологуб

23 декабря 1936 года в городе Витебске, в семье Медведевых, родилась красивая маленькая девочка с необычным именем Ариадна. Радочка – так ласково называли её близкие. Мама её, Нина Ефимовна, окончила Витебский пединститут, исторический факультет, после окончания которого начала там преподавать историю. Нет ничего удивительного, откуда у девочки такое имя: любовь её матери к истории. Ариадна – имя, имеющее древнее греческое происхождение. Оно встречается ещё в древних мифах, так звали дочь царя Крита, именно эта девушка спасла Тесея от ужасного Минотавра. Ариадна встречается и в литературе поэтов Серебряного века у Фёдора Сологуба, Валерия Брюсова, Марины Цветаевой. Может быть, выбор имени и предрёк судьбу девочки.

Папа, Николай Тихонович, окончил в Минске государственный университет энергетики, сразу два факультета, по образованию инженер-энергетик, инженер-строитель. Прекрасный специалист. Был знаком с Константином Заслоновым (в годы Великой Отечественной войны командир партизанского отряда). Николая Тихоновича по работе отправили в командировку в Прибалтику, через какое-то время он был схвачен. Его обвиняли в шпионаже. В 1938 году отец был репрессирован, и семья ничего о нём не знала вплоть до 1946 года, пока он сам её не нашёл в Челябинской области, где она находилась в эвакуации. Заправляла хозяйством в доме бабушка Александра Ивановна. Семья Медведевых жила в Витебске на Покровской улице, в своём доме. На этой же улице, через два дома, проживал и знаменитый

художник Марк Шагал. Бабушка Александра Ивановна и сёстры Шагал были хорошо знакомы, ходили друг к другу в гости. И маленькая Рада, по поручению бабушки, прибегала к ним домой. В 4 года Ариадна научилась читать. Научила её читать тётя Катя, мамина подруга. Пока бабушка готовила кушать, Рада читала ей сказки, стихи. В 5 лет она уже знала наизусть отрывки из поэмы А. С. Пушкина «Евгений Онегин».

22 июня 1941 года – начало Великой Отечественной войны. Раде – 5 лет. В это время она находилась на даче вместе с детским садом. Вот как вспоминает Ариадна Николаевна о начале войны: «Детский сад, в который я ходила, каждое лето отдыхал на даче за городом. Солнечный, очень тёплый день, но состояние взрослых тревожное. Воспитательница ведёт нас в лес, сказочный, наполненный запахом трав, цветов и хвои (до сих пор я его ощущаю)... И вдруг – дальние раскаты грома, приближающийся гул в небесах чистых, чистых... И голос воспитателя: «Детки, снимите панамы!» И мы впервые увидели над лесом самолёты со свастикой. Началась война. Поздно вечером приезжает за нами машина – обыкновенный самосвал. По краям усаживаются персонал, а в серединке расстелили матрасики и посадили нас. При потушенных фарах всю ночь везла нас машина в Витебск. Кто-то из детей спал, а большинство не спали, были напуганы». Семья Медведевых в 1941 году эвакуировалась в Челябинскую область, на станцию Увелка. К поезду пришли те, кто встречал эвакуированных, распределяли кого куда, правда, спрашивали: «Куда вы, в совхоз или в город?» Преподаватели из пединститута все поехали в город, а бабушка Александра Ивановна сказала: «Мы – только в совхоз» Там они прожили 4 года. В 1944 г. Ариадна Николаевна пошла в 1-й класс. С гордостью и благодарностью вспоминает она своего первого учителя Дмитрия Ивановича Вдовина: молодого, с доброй улыбкой, с орденами и медалями на потёртой гимнастерке и с протезом вместо левой ноги. С момента встречи с этим прекрасным, терпеливым, умным человеком она полюбила школу, и эту любовь пронесла через всю жизнь. Из-за большой любви и глубокого уважения к своему первому учителю она выбрала профессию педагога.

Из воспоминаний Ариадны Николаевны:

«Помню 9 мая 1945 года. Солнечный, тёплый день. Шумно на улице. Из чёрного круга-репродуктора неповторимый голос Ю. Левитана...Победа! Наша Победа! Музыка, громкая музыка! И на фоне

её – такие же громкие песни из толпы, такой же громкий плач...Многие уже никогда не вернутся – это цена, заплаченная за Победу. Мы, дети, стоим у школы. С нами – Дмитрий Иванович. Спокойный, улыбающийся. Я смотрю на него – вижу в глазах слезы. Тоже заплакала. Молча, как он. Чувствую на голове его ладонь. И ни слова. У меня это на всю жизнь. Спустя десятилетия я рассказывала своим ученикам о пережитом, прочувствованном в эти мгновения. И мои любимые дети, сидящие передо мной, меня понимали».

В 1946 году семья приехала в Коми АССР, на станцию Ижма (ныне г. Сосногорск).

В школе Ариадна Николаевна училась с удовольствием. В её аттестате о среднем образовании было всего лишь две четвёрки, а в остальных графах стояло «отлично». Проблем с выбором профессии не было: с раннего детства решила быть учителем. С детства книги стали главным её увлечением. Классным руководителем у Ариадны была учительница английского языка Букштейн Инесса Аркадьевна, а русский язык и литературу преподавала Грашичева Елена Степановна. Эти два человека сыграли огромную роль в судьбе девочки. Любовь к литературе, артистизм, любовь к театру – это всё сумела дать Ариадне Грашичева Елена Степановна. Став учителем, Ариадна Николаевна вместе с Еленой Степановной во время каникул отправлялись в Ленинград и посещали лучшие постановки театров Ленинграда. Елена Степановна была известной театралкой, была знакома со многими знаменитостями, поэтому контрамарка на два места во втором ряду партера была обеспечена всегда. Останавливались всегда у Букштейн Инессы Аркадьевны. Букштейн Инесса Аркадьевна – коренная ленинградка, перенесла блокаду Ленинграда. После окончания института по направлению приехала в Сосногорск преподавать английский язык. Затем возвратилась в свой родной город. После окончания школы девочка приезжала в Ленинград и останавливалась у своего бывшего классного руководителя Букштейн Инессы Аркадьевны. Инесса Аркадьевна жила в Ленинграде на улице Моховой, дом 28, а рядом, на той же улице, только в доме 34 находился Ленинградский государственный институт театра, музыки и кинематографии. В 1955 г. Ариадна Николаевна поступила в Ленинградский Государственный университет имени А.А. Жданова на филологический факультет. С лёгкой руки Инессы Аркадьевны пробует свои силы и легко проходит тур, чтобы поступить в Ленинград-

ский государственный институт театра, музыки и кинематографии. На экзамене читает стихотворение Марины Цветаевой «Генералам 12 года». Букштейн видела в Ариадне артистку, а не учителя. «Ну какой из тебя учитель, ты же артистка, Ариадна!» Но Медведева выбирает филологический факультет, так как видит себя в роли учителя, и больше никем. Потом она скажет своим ученикам: «С вами вместе я расту, с вами вместе я молодею. Потому что вы – моя жизнь!»

В университете её научным руководителем стал писатель Ф.А. Абрамов, человек, прошедший войну. Одновременно с занятиями на филологическом факультете она посещала факультативный курс на историческом факультете «Античная история Греции и Рима». «Наверное, тогда, – подметила Ариадна Николаевна, – я усвоила следующую истину: слова, которые произнесёт учитель, обязательно будут повторять благодарные ученики. Связь учителя и его учеников неразрывна, и, сам того, быть может, не зная, учитель строит будущее. Да и сейчас, в 21 веке, задача учителя – показать, что высокая нравственность и верность идеалам не вышли из моды, что они по-прежнему облагораживают и возвышают нас». По окончании университета в 1960 году Ариадна Николаевна получила распределение в город Калинин, преподавателем техникума. Но поехать не пришлось. Ещё в 1958 г. отец Ариадны Николаевны получил письмо, в котором были документы из Верховного суда СССР о его реабилитации за отсутствием состава преступления. В 1959 г. в возрасте 49 лет он умер. Ариадна Николаевна попросила свободное распределение и приехала в родной Сосногорск, чтобы поддержать маму и помочь ей.

ТРУДОВОЙ ПУТЬ УЧИТЕЛЯ

15 августа 1960 года – начало её педагогической деятельности в городе Сосногорске, в школе-интернате. Профессию учителя получила, стать им ещё предстояло. Из года в год, из года в год... 50-летний педагогический стаж Ариадны Николаевны – яркое доказательство преданности этому важному и сложному делу – учить и воспитывать детей. 47 лет она проработала учителем русского языка и литературы в муниципальном общеобразовательном учреждении «Средняя общеобразовательная школа № 2 г. Сосногорска». «Я счастливый человек, потому что все 50 лет меня не покидало чувство, что меня ждут дети, что я



Медведева Ариадна Николаевна. 1973 год.

им нужна, – говорит Ариадна Николаевна. – А учить приходилось не только в классе, но и больных детей дома». Ариадна Николаевна говорит: «Имя человека – это самый сладостный и самый важный для него звук на любом языке». Она никогда не называла своих учеников по фамилиям без имени, а чаще только по имени, и дети знали, к кому обращается учитель. Дети всегда относились к ней с уважением, как и она к ним. Она никогда не жаловалась родителям на их детей, которые сейчас ей благодарны, любила свою работу, свою школу, своих коллег. На уроках русского языка и литературы Ариадна Николаевна учила детей не только грамоте, но и этике взаимоотношений. «Начинайте с похвалы и искреннего признания достоинств собеседника. Выражайте людям одобрение по поводу малейшей их удачи и отмечайте каждый их успех. Создавайте людям хорошую репутацию, которую они будут стараться оправдать. Будьте чистосердечны в своей оценке и щедры на похвалу. Добивайтесь, чтобы люди были рады сделать то, что вы предлагаете. Давайте людям возможность спасти свой престиж! Относитесь сочувственно к мыслям и желаниям других. Всегда проявляйте уважение к вашему собеседнику, его мнению. Если вы неправы, признайте это быстро и решительно».

Этот Кодекс нравственности ученики записали в тетрадах в 6-ом классе, когда изучали тему: «Глаголы в повелительном наклонении».

Ученики выросли, они уже иначе рассуждали о жизни, но зёрна, брошенные в благодатную почву, обязательно прорастут. Тысячи выпускников учителя стали честными и достойными людьми. Незабываемыми для её учеников были экскурсионные поездки по местам Боевой славы: на Малую Землю (1972 г.) в Новороссийск, в музей под открытым небом, на места кровопролитных боёв и великих подвигов наших воинов в городе Волгограде (1978 г.), на Курган Славы – Мамаев Курган, к дому Павлова, на Солдатское поле, Лысую Гору... Потрясающее зрелище для ребят! Под руководством Ариадны Николаевны в школе был создан музей Боевой славы, в котором были собраны документы и вещи, имеющие историческое значение.

Ещё в студенческие годы беседы литературоведа И.Л. Андронникова о тайнах души М.Ю. Лермонтова произвели на молодую студентку большое впечатление. Свою любовь к поэзии учитель передала детям. Со свечами, с игрой под гитару и артистичным чтением проходили литературные вечера, посвящённые творчеству М. Лермонтова, а также С. Есенина, В. Высоцкого. Ариадна Николаевна вырастила десятки медалистов, победителей районных олимпиад и конкурсов по русскому языку и литературе.

В 1991 году школы России переходили на новые программы изучения литературы. Ариадна Николаевна была единственным представителем Республики Коми на Всероссийских курсах словесников в городе Вологде. Приехали 60 учителей из разных уголков страны. Ариадна Николаевна по возвращении с курсов со всеми преподавателями школ района проводила курсы – семинары по новым программам. Ребята приходили к ней после уроков с вопросами не только по её предмету. Кому-то плохо давались иностранные языки, и, чтобы не быть дилетантом в глазах учеников, она поступила в заочную школу ЕШКО (Европейская школа корреспондентского обучения) и окончила её с прекрасными результатами. Ариадна Николаевна всегда удивляла своих учеников титанической работоспособностью. Ведь ей было уже за 60!

Её трудовая книжка – летопись достижений учителя:

- Удостоверение о присвоении звания «Старший учитель» (1982 г.); «Свидетельство о занесении на районную Доску почёта» (1983 г.);
- медаль «Ветеран труда» (1985 г.);

- «Отличник народного просвещения» (1988 г.);

- Удостоверение о присвоении звания «Учитель-методист» (1989 г.);

- Почётная грамота Министерства образования Республики Коми (1997 г.);

- Почётная грамота Главы Республики Коми (2005 г.).

- «Заслуженный работник Республики Коми» (2010 г.).

Счастливы тот преподаватель, который, любя свой предмет, зажигает юные души, бережит умы, даёт толчок к поиску истины. Ведь сегодняшние школьники – завтрашние взрослые. К ней шли за советом её ученики всех выпусков. К Ариадне Николаевне ученики относились с огромным уважением и любили её не только как учителя, но и как человека, друга. Многие выпускники посвящали ей свои стихи. Ариадна Николаевна поддерживает хорошие отношения с выпускниками школы, и они никогда не забывают о ней. Вадим Носков, выпускник Ариадны Николаевны, был отправлен на службу в Афганистан 5.10.1986 г. Именно письма любимого учителя помогали Вадиму в сложных ситуациях, согревали душу.

Вот одно из его писем к Медведевой А. Н.:

«Дорогая Ариадна Николаевна, здравствуйте! Если бы Вы знали, что творят Ваши письма! Мы словно дома, среди родных, друзей! И легче становится здесь, в каменных джунглях. Слово в школе на уроках Ваших! Только сейчас всё воспринимаем иначе. Как Вы дороги нам, дорогая Ариадна Николаевна! Счастливы, что вы учили нас, это были уроки на всю жизнь. Я не буду Вам писать о наших буднях, ничего не меняется, всё так же поднимается груз-200, а с ним, представляем, что там дома происходит. Спасибо Вам за маму, она часто с Вами общается, и я спокоен. Обнимаю! Ваш Вадим Носков».

Вадим Носков погиб на заставе, при отражении противника, 20.08.1988 года.

Разъезжаются в разные уголки России ученики Ариадны Николаевны, но всегда в День Учителя по-прежнему звонят, пишут, поздравляют, благодарят. Её учениками может гордиться не только Сосногорск, но и вся Россия.

- Корабельников Владислав Аркадьевич (выпуск 1975 г.) – кандидат технических наук;

- Соколов Андрей (выпуск 1984 г.) – доктор филологических и философских наук. Соколов Андрей преподаёт в Петрозаводском государственном университете. В знак благодарности сво-

ему учителю он посвятил ей свою кандидатскую диссертацию. А затем подарил докторскую.

- Матвеев Владимир (выпуск 1967 г.) – профессор МГУ,

- Прелов Николай (выпуск 1976 г.) – военный моряк-подводник,

- Григорьева Наталья Николаевна (выпуск 1975 г.) – окончила Ленинградский институт театра и кино, работает преподавателем театрального искусства в школе искусств в Москве;

- Колмогоров Александр (выпуск 1976 г.) – окончил Университет в Чикаго, сейчас он – генеральный директор «Экспресс-сервис» в городе Москве.

На протяжении многих десятков лет Ариадна Николаевна была наставником молодым педагогам и учителям с небольшим опытом, помогая им обрести уверенность в своей профессии. 23 декабря 2021 года Ариадне Николаевне исполнилось 85 лет. Юбилей она отметила в своей любимой школе № 2. Учителя, ученики подготовили праздничный концерт.

В свои 85 с хвостиком Ариадна Николаевна живёт полной жизнью: общается с подругами, с внуками, учениками, посещает концерты, театры, выставки, ездит в отпуск, работает на даче; является членом Сосногорского общества «Мемориал», принимает участие в мероприятиях Сосногорского землячества «Беларусь». В чём залог силы этого человека? Наверное, в оптимизме, любви к людям, в хорошем семейном воспитании. Её всегда окружали интересные люди.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В мире всё связано. Изучая историю своего села, города, мы волей-неволей знакомимся с людьми, жившими в ту или иную эпоху, людьми, родившимися на этой земле или переехавшими по каким-то причинам. В жизни так бывает, что человек родился в одном месте, а прожил всю жизнь в другом краю. Но для него это место является малой родиной, дорогим сердцу уголком. История страны состоит из историй жизни отдельных людей, которые не всегда известны всей стране и не совершили грандиозных исторических подвигов, а своим кропотливым каждодневным трудом преумножают богатства своей страны, создают мощь своей Родины. Они не думают о том, что о них узнают и будут помнить, передавать их имена из поколения в поколение, они просто работают на благо людей, живущих

рядом. Героев и уважаемых людей не надо искать на страницах газет, журналов, в передачах по телевизору. Эти люди рядом с нами, и нам надо об этом помнить и стараться больше уделять им внимания. По праву мы можем гордиться, что живёт среди нас Медведева Ариадна Николаевна, которая воспитала не одно поколение мальчишек и девчонок. И не важно, достиг ли ты каких-то звёздных вершин или нет, главное, какой ты человек, какую ты приносишь пользу людям. А это немаловажно. Помните, как в фильме «Ирония судьбы...» главная героиня говорит: «Ошибки учителей менее заметны, но, в конечном счёте, обходятся людям не менее дорого...» Профессия учителя – главная профессия на свете, потому что именно учителя формируют будущее страны, обучая и воспитывая молодое поколение. Именно педагоги формируют основы нравственного, духовного и физического здоровья ученика, передают свои знания будущему поколению. Профессия учителя даёт нам надежду, что всё-таки общество способно выбрать здоровую нравственную идею развития. Что пока в школе есть хотя бы одна Медведева, то система образования и воспитания в школе не вырождается в идею победы эгоизма и потребительства над нравственностью и творчеством. Основа педагогической философии Медведевой А. Н.: «Ребёнок – главная ценность общества».

Из высказываний Медведевой Ариадны Николаевны:

«Говорить об учительском труде можно много, долго, бесконечно, потому что все наши ученики разные. Не только мы учим их, но и мы учимся у них. Часто и они открывают нам дверь в новый мир, заставляя считаться с собой, учат нас сомневаться, задавать вопросы, вдохновлять нас, отстаивать истину, бороться с равнодушием, защищать всех, кто кем-то обижен. Хочется попросить прощения у тех, кого мы не всегда понимали... Может быть, они, наши питомцы, тоже делали из нас достойных людей? Я уверена. И низкий им поклон за это».

*Низкий Вам поклон, Ариадна Николаевна.
Да святится имя Ваше!*

Из воспоминаний ученика Соллертинского Евгения Владимировича о Медведевой А. Н.

«Он человек был в полном смысле слова!»

В. Шекспир «Гамлет»

Время течёт неумолимо... Но оно не властно над человеком, который отдаёт другим всё луч-



Последний звонок. Сосногорская средняя школа № 2. А. Н. Медведева – в центре

шее, что в нём есть. Такие же, лучшие человеческие качества проявляются в юных, растущих, ещё формирующихся душах.

С ярким горящим костром сравнить можно то, что делает Ариадна Николаевна. А сколько костров можно зажечь от одного? Так получалось – у неё не было плохих учеников. Каждый старался быть лучше – и становился лучше. А по-другому Ариадна Николаевна поступать просто не умела. Постоянная работа мысли, труд души привлекали к ней всех окружающих. Может быть, всё началось с детства?

... Была она девочкой бойкой и общительной. Её посылали к соседям по хозяйственным надобностям – сходи, Радочка, к Шагалам... Семья Шагалов жила на той же улице, наискосок от их дома...

А позже она отдыхала под Рязанью, в Солодче. И с подругой они добрались до Константинова, где

познакомились с дедом – одноклассником Сергея Есенина. «Хулиган был Серёжка, ох, хулиган...»

И тянется прямая линия из, казалось бы, далёкого прошлого в наше время, в наше «сейчас».

Я это привожу как пример – талантливый человек живёт вместе с нами, среди нас, но живёт вне времени: в нём есть что-то такое, что направляет, ведёт его, и, увы, у нас это «что-то» отсутствует.

Здесь – разгадка той магнетической силы, того влияния, которое оказывает на нас талантливый человек Ариадна Николаевна.

Кто знает её близко, говорят в один голос: да, возраст, да, болезни... но ни одной жалобы. Учиться оптимизму надо у этого человека.

Рядом с ней быть таким, как всегда, – стыдно. Хочется стать лучше. А она не говорит укоризненных слов; просто поступает так, как тебе бы и в голову не пришло.

**Посвящение любимому учителю
Медведевой Ариадне Николаевне**

Ариадне

Лесу торжественно, парадно,
Авторитетно давить:
Где о силе Тессы, когда б не нить,
Подаренная Ариадной?
То лабиринту бы плутал,
Жебось, он до сих пор бы, бедный,
И мир с ней бы не узнал,
И не попал бы он в легенду.
Но Ариадна нить сплела,
И древний грек не заблудился,
И мир узнал его дела
И героизмом восхитился.
Же греки ли. Но жизнь порой
На критский лабиринт похожа,
И нить, какой герой владел,
Могла б нам пригодиться тоже,
Чтоб не сбиться вдруг с пути,
Чтоб стройно было всё и ладно.
А кто такую нить сплести
Нам может, кроме Ариадны?
Она лишь может нам помочь
Не заблудиться в лабиринте,
Тот же и не Миньосо дочь,
И не ждёт на древней Крите.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. В канун юбилея города в Сосногорске раздавали награды [Электронный ресурс] // Комиинформ.–2010. – 3 декабря.- Режим доступа: <https://komiinform.ru/news/73202>.- (Дата обращения 27.01.2022)
2. Гришаева, Влада. Ариадна Медведева: «Я счастливый человек, потому что меня окружают чудесные люди / В. Гришаева // Заря Тимана. – 2020. – 17 октября. – С. 3
3. Зинченко, И. Оглянулись – позади полвека: о школе №2 / И. Зинченко // Заря Тимана. –1997. – 28 окт.
4. Петрачкова, А. В. Сердце, отданное детям: Медведева А. Н. / А. В. Петрачкова //Межрегиональная молодёжная гуманитарная научная конференция «Коммуникации, Общество, Духовность – 2010». 7–8 апр. 2010 г.: материалы конференции. – Ухта : УГТУ, 2011. – С.15–18
5. Школа, ты не старишься! Сосногорской школе №2 – 55 лет // Заря Тимана. – 2002. –13 декабря. – С.1.

МАШИКО Людмила Валерьевна,

*заведующий Усть-Вымским филиалом МБУ
«Усть-Вымское ММО»
(Историко-этнографический музей с. Усть-Вымь)*

«От первой конференции до 100-летнего юбилея»

1. ВВЕДЕНИЕ

Эта исследовательская работа посвящена истории создания женского движения в с. Усть-Вымь. Работа охватывает период от начала двадцатого века и до 20-х годов двадцать первого века.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

2.1. 1921 г. I Женская конференция

Женское движение по всей России берёт своё начало в первые годы Советской власти. Октябрьская революция дала женщине права, которых она не имела: учиться, работать для государства, иметь право голоса на выборах, различных собраниях, отстаивать свои интересы.

В Коми области первая женская конференция была созвана 15 сентября 1921 г. Все руководители местных отделов РКП(б) должны были провести собрания женщин волостей и направить делегатов на конференцию.

В программе конференции ставились вопросы:

- внутренняя и внешняя политика РКП(б);
- Коми Автономия и её значение для края и народа;
- продналог и кооперация;
- очередные задачи отделов по работе среди женщин;
- ликвидация безграмотности;
- охрана матери и младенчества;
- всеобуч женщин.

Усть-Вымский комитет РКП(б) направил на конференцию 17 делегатов:

Васеву Александру Александровну – Коквицкая волость; Щукину Улиту Николаевну – Усть-Вымская волость; Выборову Анну Николаевну – Усть-Вымская волость; Логинову Анну Гавриловну – Усть-Вымская волость; Минину Зинаиду Ивановну – гражданка д. Межогской; Торлопову Александру Николаевну – сотрудника Усть-Вымского Женотдела; Тырину Екатерину Николаевну – гражданку Жешартской волости; Туисову Марию Михайловну – Часовская волость; Волкову Александру Фёдоровну – Турьинская волость; Поповцеву

Устинью Михайловну – Ибская волость; Осипову Лидию Дмитриевну – Прокопьевская волость; Трошеву К. И. – Шошечкая волость; Малову Елизавету Васильевну – Княжпогостская волость; Козлееву Марию Павловну – Онежская волость; Влазову Людмилу Ильиничну – Гамская волость; Бош Юлию Николаевну – Палевицкая волость; Попову Александру Серафимовну – Айкинская волость.

Во все волости Коми области было направлено циркулярное письмо по организации работы среди женщин, предлагалось создать женотделы с назначением заведующего. Для привлечения женщин предлагалось проводить единоличную и групповую агитацию, рассказывать о нуждах бедноты. На собрания женщин приглашать главу Уисполкома и партячейки. «Собрания нужно вести как беседу, давая свободно высказаться, давая разъяснения, но постоянно следить, чтобы не было пустословия, привлекать женщин к осмотру детских учреждений, больниц, детских садов, яслей, к написанию заметок лично или через грамотных, организовать групповые чтения». (НАРК ф.1. оп. 2. д. 74. с 3,8.)

Женщины Усть-Вымской волости привлекались в общественную работу, принимали участие в ликвидации безграмотности, отдельная работа проводилась по воспитанию девушек – «привитию им общественности и вовлечению их в союз молодежи» (НАРК ф.1. оп. 2. д. 180. с 2.). В ноябре 1921 г. Облженотдел организовал первые курсы среди женщин. Все женотделы начали свою работу – проводили агитацию в помощь голодающим Поволжья, собрали 100 пудов картофеля и другие продукты, к 8 марта провели кампанию помощи германским детям – добровольное пожертвование молоком, хлебом и др. продуктами.

В Усть-Выми были проведены 20 собраний, на которых присутствовали 210 делегатов. «Крестьянки города Усть-Вымь посещали собрания с удовольствием, внимательно выслушивали вопросы, сердечно обсуждали их. Зав. женотделом Логиновой велась подготовительная работа путём бесед с группами женщин – «для этого имела постоянную связь со всеми учреждениями города Усть-Выма». (НАРК ф.1. оп. 2. д. 180. с 9,13,31,47,61.)

15-22 января 1922 г. в Усть-Сысольске состоялся Коми Зырянский областной съезд РКП(б). На съезде рассматривался вопрос о роли женщин в новой экономической политике, предлагалось вовлекать в советскую работу женщин, поставив их в равноценную плоскость с мужчинами». (НАРК ф.1. оп. 2. д. 12. с.14.)

В мае 1922 г. в Коми АО была проведена «Неделя ребёнка», собрано 150 млн руб., на них открыли в 4 уездах летние детские ясли на 120 детей.

2.2. Усть-Вымский уездный женский отдел. 20-30-е гг. XX в.

В августе 1922 года образован Усть-Вымский уездный женский отдел. Женское движение было направлено на перестройку устаревшего уклада жизни в форме постоянно действующих делегатских собраний, призванных решать вопросы семейного быта, экономической, общественной и культурной жизни села.

24 делегатки, выдвинутые населением в 1924 году, считались одними из самых активных в уезде, так как участвовали во всех массовых собраниях, проводили беседы об укладе новой жизни и быте, занимались в кружке по изучению «женского вопроса».

Главное внимание уездного женотдела было уделено проведению кампаний по оказанию помощи борцам революции. Организован двухнедельник в пользу беспризорных детей, сделано три доклада на живой газете, создано общество «Друзей детей», поставлен ряд спектаклей. В Айкино, Жешарте, Коквицах на повестках собраний основными вопросами были: Международный день работниц, помощь германским детям. «46 человек вступило в Лигу помощи, поступило взносов 24 червонных рубля» - написано М. Фотиевой в отчёте за 1924 год Усть-Вымского женотдела. (НАРК ф.1. оп. 2. д. 397.) В Усть-Вымском уезде увеличилось количество членов общества «Долой неграмотность», к 1925 году организация насчитывала 113 человек.

Вторая Коми областная конференция общественниц, проведённая в сентябре 1926 года, показала позитивный сдвиг в участии женщин Коми области в общественно-политической жизни. Конференция обсудила вопросы хозяйственного, культурного и советского строительства. В дальнейшем на женских конференциях, проводившихся в уездах и волостях, обсуждались вопросы вовлечения женщин в руководящие органы, в колхозное строительство, на лесозаготовки и сплав. В отчётном докладе о работе Усть-Вымского уездного женотдела сообщалось: «из волорганов – 19 человек, из

партийцев – 13, комсомольцев – 2, беспартийных – 4 человека. Качественный состав весьма слабый. Более подготовленными можно считать 3-4 человека, организовано 26 делегатских собраний, делегатов – 116».

Представителями Усть-Вымского уезда на областной конференции были: Ядкова Афанасья Фёдоровна (д. Сотчем), Яранова Евдокия Павловна (с. Коквицы), Козлова Лидия Николаевна (с. Гам), Чукичева Анна Ивановна (с. Айкино), Торлопова А.А. (с. Усть-Вымь).

Ядкова Афанасья Фёдоровна работала директором педучилища с. Усть-Вымь в 1931 -1933 гг., позже инспектором ОБОНО, ГОРОНО. На долю первого директора училища пришлось самые сложные годы работы – годы становления педагогического и студенческого коллективов, создания и укрепления материально-технической базы училища, не хватало преподавателей. В педучилище поступали юноши и девушки из разных населённых пунктов района и Коми АССР. В связи с этим необходимо было обеспечить жильём и питанием учащихся в первую очередь из отдалённых населённых пунктов, жители же некоторых близлежащих сёл каждое утро преодолевали расстояние в несколько километров. В первые годы в общежитии не было даже кроватей. Руководству училища необходимо было решать многие вопросы по заготовке дров, ведению подсобного хозяйства, организации помощи студентам и колхозам. Женсовет под руководством Афанасьи Фёдоровны во многом способствовал решению не только организационных проблем, но и расселению студентов в частных домах, поддержке учащихся продуктами. Делегатки из Гама и Усть-Выми считались наиболее работоспособными. Женотделы не только помогали местным жителям, но и проводили кампании по сбору помощи детям английских горняков (собрано 72 руб. 87 коп. из Серёгово, Часово, Айкино и Усть-Выми), ясельные кампании (организовано 11 яслей, 2 из них были образцовыми), организованы кружки рукоделия (11 по уезду).

В 1927 году начали отмечать международный день работниц, проводили митинги, спектакли, разъяснительную работу по созданию ясельного фонда, рассказывали о методах правильного воспитания ребёнка с целью вырастить из него здорового гражданина советской республики, вовлекали крестьянок в члены добровольных обществ, таких как ОСОАВИАХИМ и МОПР. Особое внимание обращалось на развитие активности женской молодёжи. В 30-е годы было проведено 2 съезда молодых женщин. Съездами были выдвинуты задачи повышения культурного и политического уровня, а

также выдвижения женской молодёжи в руководящие органы в 1936 г., в июле 1938 года обсуждались вопросы о работе среди женщин и борьбе с крепостническими пережитками в отношении женщин. В сёлах Айкино, Кожмудор, Серёгово прошли массовые комсомольско-молодёжные субботники по ремонту красных уголков и клубов. Собрано 120 рублей на приобретение радиоприёмников.

23 июня 1937 года на 11-м чрезвычайном съезде Совета Коми АССР была принята Конституция Коми АССР. Глава 8 статья 93 гласила: «Женщины в Коми АССР обеспечиваются равные права с мужчиной во всех областях хозяйственной, государственной, культурной и общественно-политической жизни. Возможность осуществления этих прав женщин обеспечивается предоставлением равного с мужчиной права на труд, оплату труда, отдых, социальное страхование и образование, государственной охраной матери и ребенка, предоставлением женщине при беременности отпусков с сохранением содержания, широкой сетью родильных домов, детских яслей и садов». В главе 9 статье 108 «Избирательная система» говорилось: «Женщины пользуются правом избирать и быть избранными наравне с мужчинами».

Уже в 1938 г. депутатом в Верховный Совет Коми АССР была избрана секретарь Усть-Вымского РК ВКП(б) Корытовская Александра Николаевна. Александра Николаевна родилась в 1903 г. в с. Серёгово Княжпогостского района Коми республики. С октября 1932 г. – заведующая женским сектором Усть-Вымского РК ВКП(б). С апреля 1934 г. – инструктор РК ВКП(б). С марта 1935 г. – второй секретарь РК ВКП(б). С октября 1937 г. – первый секретарь РК ВКП(б).

Женщины-депутаты вели активную работу, изучали нужды избирателей, способствовали укреплению советской демократии, занимались социально-экономическими вопросами и демографическим состоянием страны. В центре внимания женсоветов были проблемы участия женщин в политической жизни.

Рост инициативы женщин в 20-30-е годы XX века привёл их к участию в решении актуальных политических, экономических и культурных вопросов Усть-Вымского района и Коми АССР.

2.3. 40-60-е годы XX в.

В 40-е гг. женщины Усть-Вымского уезда внесли свой вклад в победу советского народа в Великой Отечественной войне и восстановление хозяйства: наравне с мужчинами воевали в одном строю, заменили мужчин на всех ключевых постах в тылу,

работали зимой на лесоповале, летом – на сплаве. Работая в сельском хозяйстве, освоили профессии трактористов, комбайнёров, бригадиров, выполняя непосильный мужской труд.

До начала 60-х годов в женском движении работа была сосредоточена на проведении отдельных культурно-массовых мероприятий и, главное, индивидуальных форм работы. Рост активности женщин всё чаще приводил к большому участию их в решении актуальных политических, экономических и культурных вопросов. В республике начали проводиться съезды женщин, в работе которых принимали участие и женщины с. Усть-Вымь – Корытовская Александра Николаевна, Ядкова Афанасья Фёдоровна, Поповцева Антонина Андриановна, Амосова Роза Андреевна, Зиновьева Ольга Сергеевна и другие.

До 1981 года было проведено 7 съездов женщин. В эти годы заложены основы совместной деятельности с Советами народных депутатов. Вошло в практику работы проведение совместных заседаний женсовета и комиссии по вопросам труда и быта женщин, охраны материнства и детства. На них рассматривались проблемы труда и быта женщин, принимались меры по их улучшению. Отмечается заметное увеличение числа женщин в органах государственной власти и составе руководящих кадров. На предприятиях и по месту жительства населения создавались женские советы.

2.4. 80-90-е гг. XX в.

Единая система женсоветов во главе с Комитетом советских женщин сложилась в стране в 1987 г., когда состоялась Всесоюзная конференция женщин. Комитет советских женщин стал общественным органом, представляющим женскую общественность в стране и за рубежом и обеспечивающим организационно-методическое руководство деятельностью советов женщин на местах.

В конце 80-х годов в республике действовал 21 гор(рай)совет женщин, более 400 – в трудовых коллективах и свыше 300 – по месту жительства. В эти годы основными направлениями в работе среди женщин Усть-Вымского района названы развитие трудовой и общественно-политической активности, забота об улучшении труда и быта работающих женщин. Большое внимание женсоветы стали уделять вопросам укрепления семьи. Ставилась задача объединить усилия различных организаций по отношению к семье на единой организационной платформе, придать этой работе целенаправленность, системность.

Состоялись слёты многодетных семей, были пересмотрены и расширены льготы таким семьям,

в частности, по первоочередному обслуживанию в сфере торговли, быта, здравоохранения, авиационного и железнодорожного транспорта. На местах были созданы клубы молодых семей, женские клубы по интересам, проводились районные слёты солдатских вдов и матерей воинов, погибших в Афганистане.

В центре внимания женсоветов конца 80-х – начала 90-х гг. оказались проблемы участия женщин в политической жизни. В связи с тем, что резко сократилось количество женщин в органах государственной власти, республиканский женсовет принял обращение к общественным организациям республики с требованием обеспечения реальной возможности равного участия мужчин и женщин на всех уровнях принятия решений, активного выдвижения женщин на руководящие должности. При женсоветах стали действовать консультативные пункты, общественно-политические центры с целью оказания помощи в формировании предвыборных программ женщин – кандидатов в депутаты всех уровней.

На 9-ом съезде женщин Коми АССР в мае 1991 года женские советы объединились под эгидой Союза женщин Коми АССР во имя главной цели – защиты своих жизненных интересов, повышения роли женщины в общественной, экономической, культурной жизни, достижения подлинного равноправия. Был принят Устав Союза женщин Коми АССР.

В 90-е гг. в женском движении наряду с женсоветами возникли новые объединения женщин, в том числе «Советы родителей военнослужащих», «Женская палата» и др.

Приоритетами в работе среди женщин в период перехода к рыночной экономике стали: социальная защита женщин в условиях рыночной экономики, повышение политического статуса женщин. Проводились курсы по обучению женщин основам малого предпринимательства, пленумы и семинары по проблемам социальной защиты женщин в условиях рыночной экономики. Создана ассоциация «Женщина и бизнес», клуб деловых женщин «Зарни Ань».

Несмотря на высокий уровень образования, профессиональная карьера женщин складывалась трудно. В местных Советах количество женщин-депутатов сократилось. В структуре обратившихся в службу занятости женщины составляли большой процент.

В декабре 1995 года в Сыктывкаре состоялась республиканская конференция на тему: «Социальное положение женщин в Республике Коми».

Активисты женского движения работали на благо односельчан. Совместная работа с органи-

зациями и предприятиями давала положительные результаты, так как общение проходило с трудовыми коллективами и проводилась индивидуальная работа с населением. Плановая работа женсоветов подразделялась на секторы: культурно-массовый, учебно-воспитательный, бытовой, здравоохранение, сектор по благоустройству.

Женсовет с. Усть-Вымь в разные годы решал самые различные вопросы:

- работа с неблагополучными семьями, их посещение, составление актов, обсуждение нерадивых родителей на заседании женсовета и в трудовых коллективах;
- работа с трудными детьми и многодетными семьями;
- шефство над детским домом и детским садом;
- работа с молодёжью, учащимися;
- работа с заявлениями, поступающими от усть-вымчан в женсовет;
- санитарное состояние улиц, дворов, участие в озеленении села;
- проверка охраны труда на производстве;
- организация вечернего дежурства в с. Усть-Вымь;
- совместная деятельность фольклорного коллектива и историко-этнографического музея;
- проведение вечеров отдыха, диспутов, организация клубов по интересам;
- проведение устных журналов на женскую тему;
- организация выставок рукодельниц с. Усть-Вымь.

Планы составлялись совместно с депутатской группой, родительским комитетом школы и детского сада, комиссией по делам несовершеннолетних. А за каждым сектором были закреплены члены женсовета. Члены женсовета в количестве 22 человек избирались на общем собрании односельчан.

Одной из первых возглавила женсовет в с. Усть-Вымь Подорова Ксения Ивановна, учитель начальных классов. Предложения Ксении Ивановны рассматривались и в женсовете, и в Совете депутатов, и в коллективе школы, так как все они были направлены на улучшение социальной ситуации в селе. Ксения Ивановна собрала вокруг решения проблем много единомышленников: учителей, работников библиотеки и клуба, совхоза, депутатов. С её участием проходили мероприятия в школе и клубе, встречи с гостями села. Ксения Ивановна уделяла большое внимание не только своим ученикам, но и старшим школьникам, вела патриотическую работу, проводила экскурсии. Она не только активно работала в женсовете, но и стала инициатором возрождения фольклорного коллектива с. Усть-Вымь.

Эстафету Ксения Ивановна передала своей коллеге, педагогу средней школы Поповцевой Антонине Андриановне, которая являлась делегатом пятого Республиканского съезда женщин.

Много лет в составе женсовета проработали: учитель русского языка и литературы Шашева Валентина Вячеславовна, бухгалтеры Буланова Альбина Иовна и Кононенко Роза Ивановна, директор Дома культуры Разманова Лидия Николаевна, зав. библиотекой Кожухова Александра Ионовна, учитель начальных классов Мишева Нина Дмитриевна, воспитатель детского дома Ганова Антонина Александровна, зав. отделением связи Семукова Ангелина Алексеевна, зав. детским садом Туркина Александра Ильинична, учитель начальных классов Амосова Мария Михайловна.

Представители женсовета работали с женщинами и детьми, выполняя основную задачу – охрану материнства и детства. Вовлекали женщин и детей в различные мероприятия, беседы, трудовые дела, шефствовали над многодетными семьями. Эти женщины стали инициаторами многих направлений развития самого села и его общественности. В селе был создан фольклорный коллектив, практически сразу завоевавший признание на районном и республиканском уровнях, а уже в 1980 году принявший участие в Днях культуры в г. Москве. В 1980 году открылся собранный руками активистов музей, и в первые годы на общественных началах в нём работали и проводили экскурсии члены женсовета. Мероприятия к 600-летию села, встреча делегатов и гостей VI конгресса финно-угроведов, благоустройство улиц и площадок были выполнены инициаторами женского движения.

Более 12 лет активным членом женсовета была учитель-языковед Шашева Валентина Вячеславовна. Являясь внештатным корреспондентом районной газеты «Вперёд», часто писала статьи о жизни родного села, освещая в них мероприятия, проходившие в школе, Доме культуры, музее. В своих статьях Валентина Вячеславовна поднимала вопросы, касающиеся социально-экономического положения села. Все своё свободное время она посвящала общественной работе. Валентина Вячеславовна Шашева была инициатором шефской помощи и для одиноких пожилых граждан, помогая не только купить продукты или выполнить работу по хозяйству, но и оформить документы, пенсии, а иногда и место в Доме престарелых.

Учитель начальных классов, многодетная мама Ганова Антонина Александровна была активной участницей всех общественных дел с. Усть-Вымь. Выступала в фольклорном коллективе, принимала

самое активное участие в организации ярмарок, встрече гостей села. Она рукодельница, из любого подручного материала могла изготовить красивое изделие. Работы Антонины Александровны постоянно выставлялись на ярмарках, многие женщины по её примеру стали участниками выставок прикладного творчества.

В период с 1973 по 1988 гг. председателями были учитель русского языка и литературы Косолапова Елизавета Игнатьевна, медсестра Поздеева Марфа Абрамовна, фельдшер Шуктомова Лилия Ивановна. Вместе с активистами села они проводили работу женсовета, направленную на защиту семьи и детства, организацию досуга женщин.

Одна из активных участниц женского движения – Буланова Альбина Иовна работала бухгалтером Усть-Вымского сельского Совета. Человек активной жизненной позиции, болеющий душой не только за свою семью, но и за окружающих, Альбина Иовна много времени и внимания уделяла воспитанию детей. Альбина Иовна с мужем Василием Васильевичем воспитали четверых детей, вели большое подсобное хозяйство. Она много лет была участницей фольклорного коллектива, хора ветеранов «Калинушка». Альбина Иовна перерабатывала шерсть, пряла, научилась красиво и быстро вязать. Своё мастерство вязания она передала дочерям, другим женщинам, охотно делилась советами по воспитанию детей, секретами ведения хозяйства и рукоделия.

Много лет участвовала в составе женсовета и в фольклорном коллективе учитель математики Жукова Нина Ивановна. Она тоже человек активной жизненной позиции. Была председателем совета ветеранов, пела в хоре ветеранов. Воспитала четверых детей. Вместе с мужем Андреем Андреевичем построили дом, обзавелись хозяйством: содержали домашний скот, обрабатывали большой огород. Нина Ивановна занималась традиционным женским ремеслом – прядением и вязанием. За работой Нина Ивановна вспоминала давно забытые весёлые частушки, собирая их в сборник, который передала фольклорному коллективу.

Работу с семьёй в составе женсовета с. Усть-Вымь возглавляла заведующая метеостанцией Колычева Галина Михайловна. Добросовестность, трудолюбие и традиции семейного воспитания передала Галине Михайловне её мать – Выборова Нина Павловна, – заслуженный учитель школы РСФСР. Галина Михайловна всегда была примером и инициатором работы с семьёй, привлечения всех организаций в помощь семье и детям. Красивый голос Галины Михайловны звучал и в фольклорном коллективе, и в хоре ветеранов. Галина Михайловна увлекалась ого-

родничеством, выращивала не свойственные для села культуры, делилась опытом своего увлечения.

Проблемные вопросы работников сельского хозяйства поднимала на заседаниях женсовета главный бухгалтер совхоза «Усть-Вымский» Кононенко Роза Ивановна. Она и муж, будучи молодыми специалистами, в 60-х годах приехали в с. Усть-Вымь и сразу стали активными участниками всех событий в общественной жизни села.

Душой женсовета была директор Дома культуры с. Усть-Вымь Разманова Лидия Николаевна. Красивый голос Лидии Николаевны звучал не только со сцены Дома культуры, но и на посиделках женщин, и даже в лесу на сборе ягод и грибов. Совместно с Ксенией Ивановной Подоровой Лидия Николаевна собирала этнографический материал (песни, частушки), которые исполняли на сцене, таким образом возрождая традиционную культуру народа коми. Проводили различные мероприятия, концерты и выставки, организовывались различные кружки по интересам. Выступления фольклорного коллектива с. Усть-Вымь состоялись и на республиканских площадках, коллектив получил несколько наград, став лауреатом республиканских конкурсов и получив заслуженное звание «Народный».

Воспитывая с мужем четверых детей, член женсовета Лидия Николаевна показывала многим родителям пример дружной, музыкальной, гостеприимной семьи.

3. НА РУБЕЖЕ XX ВЕКА

Члены женсовета всегда сами участвовали в мероприятиях и привлекали жителей села к организации праздников, проведению вечеров отдыха, КВН, бесед, устных журналов, спортивных мероприятий, концертных программ, к оформлению выставок декоративно-прикладного искусства; организовывали кружки («Кулинария», «Умелые руки», «Школа здоровья»); выпускали стенгазеты, отражая события в селе, республике, стране.

Дважды жителями села избиралась председателем женсовета учитель биологии и географии Амосова Роза Андреевна.

Активная, деятельная, Роза Андреевна умело организовывала людей на культурно-массовые и трудовые мероприятия. Участница фольклорного коллектива «Сударушка», рукодельница. Выставки её работ проходили в селе, в районе, отдельные работы экспонируются и сегодня в Национальном музее РК. Роза Андреевна – участница съезда женщин Коми АССР. Учитель с 30-летним стажем.

Рочева Галина Павловна работала начальником отделения связи с. Усть-Вымь, принимала активное участие в мероприятиях женсовета, Дома культуры, играя роли в постановках.

Активно работала в женсовете мама шестерых детей Макарова Зоя Георгиевна. Бухгалтер-кассир в совхозе «Усть-Вымский», Зоя Георгиевна с мужем держали корову, овец, коз, кур, заготавливали для них корма, выращивали огородные культуры. Активная участница хора ветеранов «Калинушка», заместитель председателя женсовета с. Усть-Вымь. Почётный гражданин с. Усть-Вымь.

Больше 15 лет председателем женсовета села Усть-Вымь была Поповцева Людмила Александровна. Людмила Александровна работала в совхозе «Усть-Вымский». Благодаря её умению работать с людьми и организаторским способностям ей часто поручали ответственную общественную работу. С 1961 по 1995 гг. она избиралась депутатом Усть-Вымского сельского Совета и Усть-Вымского районного Совета народных депутатов. Много лет отдавала работе руководителя фольклорного коллектива «Сударушка», была организатором и участницей хора ветеранов «Калинушка». Почётный гражданин с. Усть-Вымь.

Работник метеорологической службы Ганова Нина Васильевна всегда безотказно выполняла общественную работу. Общительная, коммуникабельная, имела подход к людям, свободно общалась с разными категориями населения и в депутатской работе, и в работе женсовета. Долгие годы Нина Васильевна являлась участницей фольклорного коллектива при Доме культуры. Нина Васильевна и сегодня ведёт здоровый образ жизни: не имеет вредных привычек, занимается спортом, закаливается, для лечения и профилактики болезней применяет народные средства, приобщает к этому население. Несколько лет входит в состав Совета ветеранов села.

Директор Дома культуры Терентьева Таисия Петровна была избрана председателем женского совета в 1991 году. В сферу деятельности женсовета входили многие вопросы: работа с семьёй, посещение семей, связь с общественными организациями, юридические консультации, проведение бесед на медицинские темы, подворный обход для наведения санитарного порядка, организация субботников. На базе Дома культуры при активном участии женсовета проводилось около 30 различных культурно-массовых мероприятий в год. Таисия Петровна несколько лет руководила фольклорным коллективом «Сударушка». Она – заслуженный работник Республики Коми. Ветеран труда. Культурно-массовая комиссия женсовета организовывала выступления на радио, поздравления на дни рож-

дения и юбилеи, оказывала помощь в создании тематических выставок в музее.

Новым направлением в работе стало участие в проводах в армию, проведение коми свадебного обряда при бракосочетаниях. С 1999 г. в районе и в поселениях стал проводиться конкурс «Лучшее сельское подворье». Члены женсоветов обходили все дворы, участвовали в подведении итогов, награждении. Приоритетными направлениями в работе женсовета были определены: укрепление семейных традиций и повышение статуса семьи, работа по предупреждению детского и семейного неблагополучия, участие в республиканской акции «Вдовы России», организация праздника для пожилых людей, в рамках Дня Победы в Великой Отечественной войне посещение ветеранов, тружеников тыла.

Членом Усть-Вымского женсовета была Малиновская Лидия Васильевна – учитель русского языка и литературы, которая много лет также работала в сельской библиотеке. Отличник народного просвещения РСФСР. Марченко Галина Валерьяновна после окончания медучилища заведовала Усть-Вымской аптекой. Галина Валерьяновна в составе женского совета вовлекала молодёжь в спортивную деятельность, сама, играя в шахматы, неоднократно защищала честь родного села на районных соревнованиях и занимала призовые места.

4. ЖЕНСОВЕТ В XXI ВЕКЕ

Новый век привнёс новые задачи и направления в работе женсовета.

Приоритетными направлениями, по традиции, остались поддержка семьи и детства, работа с неблагополучными семьями. Особое внимание женсоветы стали направлять на детские дома и приюты. В Усть-Вымском районе учреждения для детей-сирот в Усть-Выми и Гаме регулярно навещали женщины, организуя не только материальную помощь, но и участие в жизни детей, культурно-досуговую деятельность. В музее, Доме культуры для детей детского дома проводились разные встречи, мероприятия, направленные на социализацию детей в обществе.

Председатель женсовета с. Усть-Вымь, участница съезда женщин Республики Коми, уроженка с. Межог Зиновьева Ольга Сергеевна – многодетная мама, работала в детском саду с. Усть-Вымь поваром, кастеляншей, завхозом. Ольга Сергеевна ежегодно планировала мероприятия, направленные на организацию активного взаимодействия с детьми-сиротами. В Усть-Вымском районе инициативу женского совета с. Усть-Вымь приняли все поселе-

ния. Каждая группа воспитанников в детском доме и приюте с. Гам была закреплена за шефствующими женсоветами. Наиболее активную работу вели женсоветы г. Микунь и с. Усть-Вымь. Активисты женского движения организовывали встречи в детском кафе, билеты на цирковые представления, собирали материалы для декоративно-прикладного творчества детей, привлекали спонсоров, чтобы поздравлять детей с днём рождения и Новым годом.

С 2004 по 2018 гг. руководила женсоветом с. Усть-Вымь Козлова Любовь Андреевна. Любовь Андреевна – уроженка с. Усть-Вымь. Работала учителем математики, завучем, директором в средней школе с. Усть-Вымь 45 лет. Заведовала школьным музеем. Почётный гражданин с. Усть-Вымь. Отличник народного просвещения РСФСР. Старший учитель. Ветеран труда. Больше 10 лет была руководителем Усть-Вымского отделения КПРФ. Активная общественница. Участница фольклорного коллектива «Сударушка». Любовь Андреевна, зная жителей села, ветеранов, одиноких, всегда направляла адресную помощь в их адрес. Поздравляла с юбилейными датами, совместно с членами женского совета навещала, оказывала посильную помощь, выпускала стенгазеты, много лет вела и продолжает вести фотолетопись работы женсовета.

Татьяна Сергеевна Беляева – одна из самых опытных и активных членов женсовета с. Усть-Вымь, участница фольклорного коллектива «Сударушка», председатель первичной ячейки КПРФ, депутат сельского поселения. Работая заведующей Историко-этнографическим музеем с. Усть-Вымь, всегда оказывала помощь в работе женсовета. В музее проходили разные встречи и мероприятия для детей, женщин, многодетных и молодых мам. Отдельную программу сопровождения Татьяна Сергеевна предложила для детей-сирот, принимая участие в мероприятиях детского дома и приглашая на постоянной основе детей в музей.

Заведующая детским садом «Ромашка» с. Усть-Вымь Лютоева Галина Михайловна, пропагандируя здоровый образ жизни, сама активно занималась лыжным спортом, защищала честь села на районных соревнованиях. В женсовете вела большую работу с неблагополучными семьями.

В 2018 году председателем женсовета была избрана Одинцова Зинаида Николаевна. Много лет работая на посту специалиста администрации с. Усть-Вымь, Зинаида Николаевна курировала работу женсовета, проводила собрания, ставила перед женсоветом актуальные задачи и помогала их реализовать. После выхода на отдых Зинаида Николаевна продолжает принимать участие в работе

женсовета – участвует в сборе вещей и денежных средств на помощь нуждающимся и в поддержку проектов «Народный бюджет», предлагает идеи для работы женсовета в помощь селу, принимает участие в мероприятиях по благоустройству.

Финансовую помощь всегда оказывала частный предприниматель с. Усть-Вымь Вотченникова Аннета Вячеславовна. Она оказывала спонсорскую помощь на нужды воспитанников коррекционного детского дома в с. Усть-Вымь, помогала в приобретении подарков, призов для мероприятий.

Члены женсовета каждый календарный год основательно продумывают ход работы в соответствии с районными программами. Женсовет отчитывается за проведенные мероприятия перед односельчанами, старается учесть все замечания и предложения, высказанные в ходе собрания. Работу женсовета во многом приходится перестраивать. За прошедшие 20 лет произошли существенные изменения в законодательстве, на государственном уровне проводится много мероприятий для детей и женщин. Участники женсовета выполняют свою миссию корректно и целенаправленно. Мы объединяем наши усилия с депутатским корпусом, учреждениями села, проводим акции, привлекаем внимание к проблемам благоустройства села, оказанию помощи одиноким гражданам, детям в трудной жизненной ситуации. Женсовет принимает активное участие в проектах «Народный бюджет», оказывая помощь в сборе средств и объяснительной работе с населением.

Многие мероприятия проходят совместно с волонтерами СОШ с. Усть-Вымь. Наставник волонтеров Федяева Вера Алексеевна принимает участие в каждом мероприятии. Работая учителем начальных классов, объединяет в активном движении волонтеров, участников РДШ от 5 до 11 классов, серебряных волонтеров. На их счету и участие в конкурсах, и работа по благоустройству, и оказание помощи гражданам и организациям, и многое ещё. На протяжении всего времени работы женсовета его основную силу составляли учителя. Даже после выхода на отдых они принимают активное участие в общественной жизни.

Большую помощь в работе женсовета оказывает бывший учитель начальных классов Разманова Ольга Николаевна. Ольга Николаевна – творческий человек, занимается вышивкой, изготовлением кукол, выращиванием садово-огородных культур. В многочисленных коллекциях Ольги Николаевны – предметы истории семьи и села, творчество самодеятельных мастеров и изделия её увлечений. При подготовке женсовета к участию в конкурсах и мероприятиях помощь Ольги Николаевны неза-

менима. Кроме этого, Ольга Николаевна проводит мастер-классы для детей и взрослых.

В составе женсовета работает бывший учитель труда Нефёдова Тамара Ивановна. Тамара Ивановна ответственно выполняет все поручения, оказывает большую помощь в проведении мероприятий, делится своими изделиями для проведения выставок, мероприятий, оказания помощи нуждающимся. Тамара Ивановна ведёт активный образ жизни, занимается огородничеством, рукоделием, участвует в фольклорном коллективе, помогает детям растить внуков. В помощь к мероприятиям женсовета Тамара Ивановна выполняет работу по пошиву костюмов, изделий для конкурсов.

На заслуженном отдыхе находится учитель начальных классов Быкова Лидия Егоровна, однако в составе женсовета принимает участие в мероприятиях по благоустройству села, оказанию помощи одиноким гражданам, нуждающимся. Лидия Егоровна не понаслышке знает болевые точки в благоустройстве села, о нуждах жителей и детей, предлагает свою посильную помощь и участие в жизни членов женсовета.

Василюк Людмила Викторовна работает заведующей Усть-Вымской библиотекой, принимает участие в работе женсовета и проводит работу с населением, организуя литературную гостиную, массовые акции, участниками которых во многом становятся члены женсовета. Активисты женского совета Терентьева Таисия Петровна и Мурашкина Виктория Сергеевна работают в Доме культуры с. Усть-Вымь, принимают участие в мероприятиях женсовета, направленных на организацию досуговой деятельности, благоустройство села и реализацию проектов «Народный бюджет».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

При подготовке материала использовались музейные и архивные материалы, воспоминания старожилов и односельчан, которые с большим уважением относятся к работе женсовета. Зародившееся в начале двадцатого века общественное объединение женщин-активисток села Усть-Вымь стало настоящим примером доброты и заботы о людях.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Фонды Национального архива Республики Коми.
2. Фонды Усть-Вымского филиала МБУ «Усть-Вымское ММО».

БЕЛЯЕВА Виктория Александровна,
заведующий отделом экскурсионно-массовой работы
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»,

КАЛЬМАТКИНА Лариса Михайловна,
хранитель музейных предметов
МУК «Музей истории и культуры
Сысольского района»

Давыдова Вера Ефремовна – Герой Социалистического Труда

Когда мы слышим слово «герой», чаще всего в нашем сознании возникает образ человека, совершившего героический поступок. К героям можно отнести защитников нашей Родины. Среди уроженцев Сысольского района звания Герой Советского Союза удостоен один человек – это Иван Павлович Горчаков, уроженец села Пыёлдино. О его героическом подвиге помнят его земляки. Неужели подвигу – героическому поступку – есть место только на войне? А в мирное время? Коми Республика в годы Великой Отечественной была тыловым фронтом, где героически трудились в основном женщины, подростки, старики. Чтобы приблизить победу, они старались выполнять и перевыполнять дневную норму производства на 100 и даже на 200 процентов. Несмотря на голод, холод, усталость, без выходных они стояли у станков, работали в цехах, на поле, на лесозаготовках... После войны стране пришлось восстанавливать разрушенное хозяйство, производство. И люди героически трудились ради будущего, ставя интересы страны выше личных. Термин «герой труда» появился в 1921 году. Так были названы сотни лучших рабочих Петрограда и Москвы. Этот термин встречался в газетах и проставлялся на почётных грамотах, вручавшихся передовым рабочим. В 1922 году словосочетание «Герой Труда» было помещено на знаке ордена «Трудовое Красное Знамя» РСФСР. Постановлением Центрального Исполнительного Комитета СССР и Совета Народных Комиссариатов СССР от 27 июля 1927 года учреждено звание «Герой Труда», которое могло быть присвоено «лицам, имеющим особые заслуги» и проработавшим по найму не менее 35 лет. Это звание присваивалось Президиумом ЦИК СССР или союзной республики, который вручал награждённому особую грамоту ЦИК. 27 декабря 1938 года Президиум Верховного Совета СССР учредил звание Героя Социалистического Труда. Награждённому, помимо грамоты, вручался орден



Ленина, как и Герою Советского Союза. Знак особого отличия – золотая медаль «Серп и молот» – был учреждён Указом от 22 мая 1940 года.

Таким образом, награда и звание «Герой Социалистического Труда» являлись высшей степенью отличия за труд с 1938 по 1991 годы в СССР, как и звание Героя Советского Союза.

Герой труда... Такого высокого звания удостоивались люди, которые отличились в труде на благо нашего общества. Самыми почётными становились те, кто честно и добросовестно трудился, умножал народное богатство. В Сысольском районе звания Герой Социалистического Труда удостоились три человека: Яков Викентьевич Турубанов, Александр Николаевич Плешев, Вера Ефремовна Давыдова. Все эти люди также уважаемы в райо-

не. Поэтому нам, сысольцам, есть чем гордиться – три Героя, которым присвоено такое высокое звание. Тем более приятно, что среди удостоенных высокого звания есть женщина. К сожалению, молодое поколение плохо знает своих героев, не на слуху трудовые подвиги этих людей. Двум Героям труда – Якову Викентьевичу Турубанову и Александру Николаевичу Плешеву – установлены мемориальные доски в пст. Заозерье и с. Горьковское – их родных населённых пунктах. Их подвиг не должен быть забыт, а новому поколению надо о них рассказывать.

Наша работа посвящена женщине – Герою Социалистического Труда Вере Ефремовне Давыдовой, жительнице посёлка Первомайский Сысольского района Республики Коми. Это история простой труженицы, которая своим трудом добилась больших успехов. И этим завоевала уважение среди сельчан. Основными источниками для написания работы стали документы, фотографии из фондов Музея истории и культуры Сысольского района, периодические издания, воспоминания.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

1. Где рождаются Герои

(Жизненный период в с. Нижняя Сыроватка)

Вера Ефремовна Давыдова (Шкурат) родилась 17 декабря 1927 года в селе Нижняя Сыроватка Сумской области Украинской ССР. Детство её прошло на Украине, где жили люди, любящие землю, отдающие ей все свои силы, свою щедрость. Такими же земледельцами-колхозниками были её родители. Вера Ефремовна, как себя помнит, работала то в поле, то на огороде, то в саду – помогала родителям. Перед самой войной окончила семь классов. Во время Великой Отечественной войны их село оказалось на оккупированной врагом территории. Всё приходилось терпеть: и голод, и холод, и унижения, и бесчинства фашистов. Пережила Вера все трудности военной жизни. А после войны началась собственная трудовая биография Веры Ефремовны. 18-летнюю Веру Шкурат назначают звеньевой полеводческого звена колхоза имени Луначарского. Трудное было время. В хозяйстве не хватало мужских рук. Демобилизованные воины начали возвращаться в село только в 1946 году. Не было техники. Да и погода не баловала: приходилось бороться с жарой, засухой – достаточно вспомнить засушливый 1946 год. Поднимали вручную полёгшую от сильных ливней пшеницу, по несколько раз пересекали по-

губленные заморозками посевы. Но старание взяло верх, принесло свои плоды. Казалось, что земля стремилась отблагодарить женщин. Появились первые успехи. С какой радостью снимали первый послевоенный урожай, выращенный их звеном! Росло мастерство, накапливался опыт. Звено добивалось всё больших результатов. Слава о нём перешагнула границу района, области. И вот 1947 год. В феврале того года вышел Указ Президиума Верховного Совета СССР о присвоении Вере Ефремовне Шкурат звания Героя Социалистического Труда. Он гласил: «За Ваши исключительные заслуги перед государством, выразившиеся в получении в 1947 году урожая пшеницы 30,70 центнера с гектара». Звезду Героя вручили в Киеве на совещании передовиков сельского хозяйства. Были награждены все члены её звена.

Призывом к новым достижениям прозвучало на совещании выступление знаменитой стахановки 1930-х годов Паши Ангелиной. И снова привычные трудовые будни. Всё так же привычно вкладывала всю себя в работу, но понимала, что нужны знания. С 1949 по 1951 год Вера Ефремовна училась в Сумской сельскохозяйственной школе по подготовке председателей колхозов. В то же время в её жизни произошло ещё одно знаменательное событие – Вера Ефремовна становится членом КПСС.

2. Переезд в Коми АССР

Так сложились обстоятельства, что Вера Ефремовна Шкурат вынуждена была уехать из родных



Вера Ефремовна Давыдова (Шкурат)



Вера Ефремовна со своей бригадой на поле. 1946 г.од

мест. Она вышла замуж за коми парня Алексея Давыдова и приехала с ним на Север в лесной посёлок Первомайский Сысольского района Коми АССР. Дом, где жила Вера Ефремовна, знал в посёлке каждый. Да и люди, впервые попавшие сюда, всегда приглядывались к нему. Такого сада, какой создала вокруг своего дома хозяйка, пожалуй, больше ни у кого в посёлке не было. Работала Вера Ефремовна в лесной промышленности. Но своей любви к земле, к труду не изменила. Где бы она ни работала, везде была примером. Неоднократно поощрялась, награждалась Почётными грамотами, за добросовестный труд награждена медалью «За трудовое отличие». Избиралась депутатом сельского Совета. Снискала уважение и доверие местных жителей. Для таких людей, как Вера Ефремовна Давыдова, работать на благо своего общества – не только долг, но и большое счастье. Умерла Вера Ефремовна 11 декабря 2004 года.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мы хотели вам рассказать о судьбе простой женщины, труженицы Веры Ефремовны Давыдовой. Её биография подтверждает, что в жизни всегда есть место подвигу. В труде она нашла своё счастье, признание среди коллег, односельчан. Не хочется, чтобы подвиг труженицы забывался. Хочется, чтобы и молодое поколение помнило о нём. Вера Ефремовна Давыдова достойна, чтобы в память о ней была установлена мемориальная пли-

та на её доме или названа в её честь одна из улиц посёлка Первомайский. В районном музее была организована выставка, которая была посвящена всем Героям Социалистического Труда, проживавшим в Сысольском районе, в том числе и Вере Ефремовне Давыдовой. Выставка была организована в День героев Отечества, отмечаемый в Российской Федерации с 2007 года и установленный в память о российской традиции чествования кавалеров ордена Святого Георгия. Думаем, что этот день символичен, и мы вспомнили наших Героев. По выставке были проведены экскурсии, мероприятия. Наша цель была достигнута – молодёжь узнала больше о знаменитых тружениках района, вспомнила их трудовые подвиги. Это так важно. Пока мы помним людей, они продолжают жить в наших сердцах. Надеемся, что следующим этапом в увековечивании имени Веры Ефремовны Давыдовой станет очерк о ней. Очень надеемся, что он войдёт в сборник о знаменитых женщинах Республики Коми.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Альбом «На их груди орден Ленина» //Ф МУК МИКС №305.
2. «Твои люди, Сысола» (биографические очерки) //Сыктывкар, 2006, стр.21.
3. «В почёте за труд». Н. Канева // «Маяк Сысо-лы», №120 от 06.10.1981 г.

ВОЛКОВА Елена Михайловна,

учитель русского языка и литературы
МАОУ «Женская гимназия»,
г. Сыктывкар

Секрет успеха Елены Васильевны Габовой

1. Е.В. ГАБОВА. ДЕТСКИЕ ГОДЫ

Елена Васильевна Габова (Столповская) – известная детская писательница, автор более 40 книг для детей и подростков, член Союза писателей России, народный писатель Республики Коми. В чём же секрет успеха современного автора, который касается самого сложного сегмента литературы, отвечающего за формирование нравственных установок и воспитание духовных ценностей подрастающего поколения?

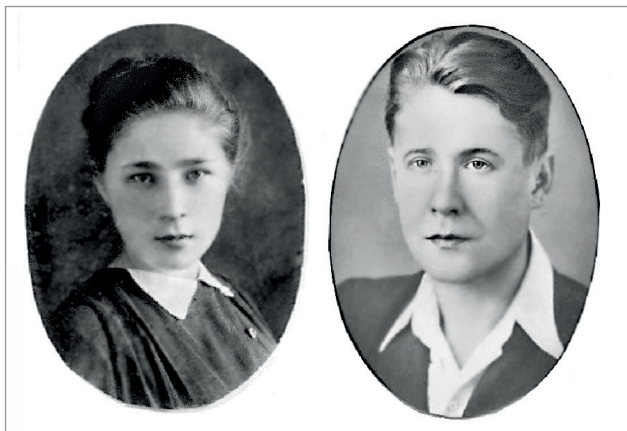
По признанию Елены Васильевны, у неё было трудное детство, и она словно «застопорилась» в нём. Писательница утверждает, что во взрослых людях она видит детей. В произведениях автор выступает как настоящий знаток подростковой психологии.

Е. В. Габова родилась 7 июня 1952 года в Сыктывкаре. Она внучка Николая Павловича Попова – коми поэта, драматурга, литературного критика и общественного деятеля. Дед сыграл большую роль в воспитании Е. Габовой. Возможно, и писательский талант передался Елене Васильевне от него.

В детский сад маленькая Лена почти не ходила, поскольку необходимо было уступить это место младшей сестре. Дни девочка проводила у бабушки с дедушкой в местечке Париж. По воспоминаниям писательницы, она каждое утро бежала к ним через весь город, а у дома её поджидал задиристый и бойкий петух, который норовил побольнее клюнуть девочку, за что вскоре и поплатился, так как дедушка отправил обидчика в суп.

Елена Васильевна вспоминала, что в детстве была очень стеснительной и замирала от страха, если надо было пройти мимо незнакомых людей. Она даже боялась спросить у кого-то, который час.

Отец Елены Габовой выпивал, поэтому дети часто убегали к бабушке. Им было страшно и стыдно, если он приходил туда и начинал дебоширить. Семье не хватало денег. Из-за частых ночных скандалов, устраиваемых отцом, Елена недосыпала, у неё начал формироваться комплекс неполноценности. Девочка старалась проводить больше времени вне дома. Она часто ходила в гости к своей учительнице литературы, которая по-доброму относилась



Родители Е. Габовой



Е. Габова с младшей сестрой

к ребенку. Или могла целыми днями бродить по улицам города в поисках «своего» мальчишки. В пятнадцать лет попала в больницу: Лене вырезали гланды. Там, в больнице, она встретила свою первую любовь – Володю. Но ответных чувств у юноши не было: он просто жалел девочку.

В школе Елена Габова была озорной, любила веселить одноклассников. Она сидела за последней партой и устраивала настоящие спектакли с пересаживанием, если ей не нравился тот, кого классный руководитель пытался к ней посадить.

Класс, в котором училась Елена Габова, просто обожал походы, каждый сезон ребята отправлялись за город. Эту страсть к путешествиям Елена

Васильевна не утратила и сегодня. Она часто ходит в лес, на речку, бывает в зарубежных поездках.

Больше всего в школе будущая писательница любила читать. Поиски интересного произведения тоже превращались для неё в своего рода путешествие. Она знала все книги, которые печатались в Советском Союзе для подростков. Любимым автором Елены Габовой был А. Грин.

2. НАЧАЛО ТВОРЧЕСКОГО ПУТИ

Сочинять Елена Васильевна начала в 10 лет. Сначала писала стихи, потом – небольшие рассказы. Сама писательница вспоминает: «В 10 лет совершенно неожиданно у меня написалось первое стихотворение про весну. Потом стихов было много. А с 14 лет стали появляться рассказы, за которые мне до сих пор не стыдно». В 1967 году её стихотворение «Ветер» было опубликовано в журнале «Пионер». Дебютным прозаическим произведением писательницы стал рассказ «Старый Олеш».

В десятом классе Елена Габова поняла, что литература – её жизнь. А до этого девочка мечтала стать актрисой, любила придумывать фильмы про себя, в которых она, конечно, была главной героиней.

В 1970 году, окончив школу №1 г. Сыктывкара, Елена Васильевна пыталась поступить на сценарное отделение ВГИКа, но её не приняли, поскольку у девушки не было положенных двух лет стажа. Но судьба дала ещё один шанс: в коридоре института Е. Габова встретила режиссёра Н.Н. Фигуровского, пригласившего будущую писательницу к себе на заочное отделение сценарно-киноведческого факультета. Училась она с большим интересом. По окончании вуза получила специальность «кинодраматург».

С 1969 по 1972 год Елена Васильевна работала журналистом и литературным сотрудником в газете «Молодёжь Севера», редактором студии телевидения. В 1972–1973 годах была машинисткой в Петрозаводском педагогическом институте. С 1975 по 1976 год – методистом Дома художественной самодеятельности, с 1977 по 1985 год – инструктором сыктывкарского отделения Всероссийского театрального общества.

Елена Васильевна побывала в разных краях. Удивительное приключение произошло с писательницей в Киргизии. Е. Габова вспоминала, что увидела необыкновенные цветы с огромными белыми головками и в восторге побежала к ним, но вдруг вокруг засвистели пули охраны. Оказалось, что это были не простые цветы, а опиумный мак!

Там же, в киргизском городе Пржевальске, она встретила своего будущего мужа – Петра Столповского.

В 1980 и 1981 годах Государственный театр кукол Республики Коми поставил две пьесы Е. Габовой – «Венок тундры» и «В стране Дождевании».

Елена Васильевна заявила о себе не только как о драматурге, но и как талантливым детском писателе. Е.В. Габова пытается донести до современного подростка главную мысль о непреходящей значимости вечных ценностей в стремительно меняющемся мире, показывает социализацию ребят, демонстрирует существующие в обществе нормы и модели поведения в семье, в обществе, взаимоотношения между поколениями. Писательнице удаётся открывать читателям необыкновенный мир детства и юности, показывать его проблемы и радости, переживания и надежды.

3. УСПЕХ ПИСАТЕЛЬСКОГО ТРУДА Е.В. ГАБОВОЙ

Первая книга Е. Габовой «Гришуня на планете Лохматиков» вышла в 1983 году. Она открыла читателям автора, обладающего невероятным воображением. В повести-сказке описаны удивительные приключения неудачливого двоечника Гришуни на планете Лохматиков, показан волшебный мир, где царят безмятежность и радость. Е. Габова, воспроизводя сюжет о перевоспитании лентяя, востребованный уже не одним поколением читателей, подводит ребят к тому, что такое хорошо и что такое плохо, показывает, к чему должен стремиться человек. В 1998 году по этому произведению Государственный Театр оперы и балета Республики Коми поставил мюзикл.

В 1987 году вышла вторая книга для младших школьников – «Невидимки в лагере». В центре повести – приключения детей, оставшихся в пионерском лагере без «настоящего» воспитателя. В произведении рассказывается о том, как ребята сами находят правильный выход из сложных ситуаций, в которых подчас трудно разобраться даже взрослым.

В сказках Елены Габовой фантастическое переплетается с реальным. Автор делает загадочными самые обыкновенные предметы, например, ложку (сказка «Обжора-ложка») или канцелярскую кнопку (сказка «Злая волшебница кнопка»). В её произведениях можно встретить даже волшебную палочку («Волшебная палочка Виталия Коснырева»).

Елена Васильевна писала также для детей среднего и старшего возраста. Герои её рассказов

– обычные подростки, которые нуждаются в понимании и дружеской поддержке. Все они очень разные: одни из неполных семей, у других есть оба родителя, кто-то из ребят окружён заботой близких, а на кого-то родные вовсе не обращают внимания, персонажами произведений являются лидеры и изгои. Её герои далеко не идеальны, они совершают неблагоприятные поступки, но находят в себе мужество признавать свои ошибки и раскаиваться в содеянном.

В 1983 году на талант Елены Габовой обратили внимание на семинаре молодых прозаиков Нечерноземья, проходившем в Сыктывкаре. Рассказ «Двойка по поведению» был высоко оценён руководителем семинара Сергеем Залыгиным. В том же году произведение напечатал журнал «Северная звезда», в 1984 году – журнал «Юность», а уже в 1985 году произведение опубликовано в Японии. Затем рассказ был переведён и на английский язык. О произведении «Двойка по поведению» И. Торопов сказал: «Мне рассказ понравился глубиной мышления, знанием психологии юного человека».

26 апреля 1984 года на общем собрании писателей Коми АССР Елену Габову рекомендовали в члены Союза писателей самые опытные писатели и поэты – И. Торопов, А. Ванеев, Н. Куратова, Н. Мирошниченко.

В 1989 году Елена Васильевна становится членом Союза писателей СССР, с 1992 года – литературным консультантом Союза писателей Республики Коми.

Произведения Елены Васильевны пользуются популярностью среди читателей, подкупая подростков своей искренностью и эффектом подлинности. Первая любовь, стремление разобраться в себе, несправедливость взрослых – ничто не может ускользнуть от зоркого взгляда Е. Габовой (повести «Беличья шкурка», «И отец мой, и мама моя», «Тайкина тайна», «Только часочек у моря синего» и др.).

В книгах писательницы легко можно найти внешние приметы времени: постперестроечную эпоху, расслоение общества, появление у подростков компьютеров, фотоаппаратов, мобильных телефонов как маркеров статуса и атрибутов новой материальной культуры, поездки за границу, межнациональное недоверие и отчуждение (рассказ «Золушка из семьи многодетных», повести «Я его терпеть не мог», «Дуб Толик Сергеевич» и др.).

Елена Васильевна не боится драматических финалов, чем также располагает к себе читателя, приглашая подростков к серьёзному разговору на равных. Например, в повести в письмах «Здравствуй и прощай» говорится о драме первой любви. Герои

произведения Катя и Федя знакомятся во время летних каникул в Петрозаводске, где девушка гостит у своей тёти. Вскоре они расстанутся, как оказывается, навсегда. Четырнадцатилетние подростки продолжают трепетно хранить своё чувство, с нетерпением дожидаясь новой летней встречи, которой так и не суждено будет состояться. Прнося своё чувство через годы, взрослея благодаря ему, герои всё же теряют друг друга. Читатель узнает, что Катя выходит замуж, рождает ребенка, но не чувствует себя счастливой в браке. Фёдор в 37 лет остаётся верен своей единственной любви, он так и не создаёт семьи. Финал истории драматичен.

Сегодня имя писательницы известно не только в России, но и за рубежом. Но долгое время книги Елены Васильевны не выходили за пределы Коми республики. Лишь в 1999 году повесть «Шалун Антон и сыщики девчонки» (на русском «Никто не видел Рыжего») была опубликована на японском языке в издательстве «Gakken». В 2002 году перевели на японский повесть-сказку «Гришуня на планете Лохматиков». Также в японских журналах для детей был напечатан рассказ «Двойка по поведению». В 2006 году её повести и рассказы стал публиковать журнал для программного и внеклассного чтения «Путеводная звезда». Рассказы и повести печатались в журналах «Юность», «Наш современник», «Костёр», «Пионер», «Слово».

В 2011 году при республиканском детском журнале «Би кинь» вышли две книги Е. Габовой на коми языке «Ичотикмойдъяс» («Маленькие сказки») и «Нюмбананывка» («Улыбчивая девочка»), в 2012 году в московском издательстве «Аквилегия» вышел сборник рассказов «Двойка по поведению». Также её книги печатаются в издательстве «Эксмо» в серии «Только для девчонок». В 2016 году в издательстве «Время» вышла книга «Отпусти меня», которая вызвала большой интерес у подростковой аудитории.

Произведения Е. Габовой переведены на английский, немецкий, украинский, финский, японский, венгерский, норвежский языки и языки народов России.

Елена Габова известна и как талантливая переводчица. Писательница перевела с коми языка на русский произведения В. Тимина, А. Попова, Е. Козловой, Г. Юшкова. Также её переводы с коми печатаются в журналах «Наш современник», «Мурзилка», «Север», газете «Литературная Россия». По инициативе Е.В. Габовой начал издаваться литературный альманах «Белый бор», ставший значительным явлением в культурной жизни Республики Коми.

4. ПРИЗНАНИЕ

Творчество писательницы не только востребовано у читателей, но и признано профессиональным сообществом, о чём свидетельствуют многочисленные премии автора в области литературы. В 1999 году ей было присвоено звание «Заслуженный работник Республики Коми», в 2003 году присуждена Государственная премия Республики Коми имени И. А. Куратова, а в 2006 году присвоено звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

В 2006 году она стала лауреатом Международной литературной премии имени Владислава Крапивина за сборники повестей и рассказов «Никто не видел Рыжего», «Не вставайте с левой ноги».

В 2007 году она признана самым читаемым писателем Коми по итогам конкурса «Жемчужина Севера», проводившегося в честь 170-летия Национальной библиотеки Республики Коми. В 2008 году писательница стала финалистом национальной детской премии «Заветная мечта» за книгу «Зануда Дёма» в номинации «Лучшие произведения о подростках и их взаимоотношениях с миром взрослых». Елена Васильевна является лауреатом III Международного конкурса детской и юношеской художественной и научно-популярной литературы им. А. Н. Толстого (за повести для подростков «Беличья шкурка», «Зануда Дёма», «Рыжий пёс, чёрный Мерседес») (2009).

В 2010 году она становится лауреатом премии имени П. Бажова, получает диплом Всероссийского литературно-педагогического конкурса «Добрая лира» (за повесть-сказку «Волшебная ледышка» и рассказ «Чем вредны овраги»).

В 2012 г. писательница получает первый приз IX открытого Конкурса литераторов на соискание литературной премии им. Ю. С. Рытхэу в номинации «Проза: детская литература. За лучшее издание дидактической направленности» (за краеведческий бестселлер «Дети древней земли», в соавторстве с Н. Макаровой). В 2012 году указом Главы республики Елене Габовой присвоено звание «Народный

писатель Республики Коми» за заслуги в области литературы. В 2013 г. Е. Габова становится лауреатом Государственной премии Республики Коми имени И. А. Куратова за альманах «Белый бор». В 2016 – лауреатом премии имени Александра Грина (присуждена ей как автору многих известных произведений за художественное мастерство, высокий профессиональный уровень и созвучность идеям выдающегося писателя-романтика Александра Грина).

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Популярность произведения писательницы не утрачивают на протяжении многих лет. Можно сделать вывод, что успех прозы Е. Габовой заключается в умелом развитии традиций подростковой литературы, при этом автор лишает шаблонности даже знакомые читателям сюжеты.

Произведения Елены Габовой – это своеобразный призыв прислушиваться к своей совести, учиться сопереживать, быть внимательнее к окружающим. Важными ориентирами в произведениях Е. Габовой становятся любовь, верность, семья, поэтому книги писательницы сегодня особенно актуальны в аспекте нравственного воспитания подрастающего поколения.

Елена Габова в своих произведениях смогла сохранить установку на нравственные законы и непреходящие ценности, что позволяет назвать её прозу не только современной, но и вневременной.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Лисовская, Г. Елена Васильевна Габова / Г. Лисовская // Писатели Коми: библиогр. Слов. : в 2 т. – Сыктывкар, 2017. – Т. 1 : А – Л. – С. 220 – 225.
2. http://www.aodb.ru/children/writers/index.php?ELEMENT_ID=69.
3. <https://vk.com/id152074381>.
4. <http://www.biografija.ru/biography/gabova-elena-vasilevna.htm>.

ЗОТОВА
Светлана Семёновна,

заведующий Филипповской библиотекой–
филиалом № 9
МБУ «ЦБС» МО МР «Усть-Цилемский»

Зачинатель детского фольклорного искусства на Цильме (О руководителе детского образцового фольклорного коллектива «Жавороночки» Чупровой Ирине Владимировне)

ВВЕДЕНИЕ

«Человек живёт не только в природной среде, но и в среде, созданной культурой его предков и им самим. Если природа необходима человеку для его биологической жизни, то культурная среда не менее необходима для его духовной, нравственной жизни, для его «духовной оседлости», для его привязанности к родным местам, следованию заветам предков».

Д. С. Лихачёв

«Вся гордость учителя в учениках, в росте посеянных им семян...»

Д. И. Менделеев

Фольклор – уникальная самобытная культура наших предков, благодаря которой осуществляется преемственность поколений, их приобщение к жизненным национальным истокам. Фольклор Усть-Цилемского района, расположенного в бассейне реки Печоры и её притоках Пижме и Цильме, славится своими уникальными песенно-эпическими традициями. Удалённость территории, скрытничество староверов помогли местным жителям сохранять самобытную культуру на протяжении нескольких столетий. Однако революционные события XX века положили начало разобщённости между поколениями. А стремительно развивающиеся современные технологии ещё сильнее отдаляют молодое поколение от веками сложившихся народных традиций. Молодому поколению становятся чуждыми давние традиции, заложенные предками. Уходят носители песенно-музыкальной культуры, которые передавали свои знания из уст в уста. Одной из форм сохранения богатого народного наследия является создание коллективов, которые изучают традиционный народный фольклор, присущий той или иной местности, и передают знания через исполнительское мастерство, так называемый «сценический музы-

кальный фольклор». В этой работе я попытаюсь раскрыть деятельность педагога-организатора, руководителя детского образцового фольклорного коллектива «Жавороночки» Филипповского сельского Дома культуры – филиала МБУ «РЦКДиК» МО МР «Усть-Цилемский» Ирины Владимировны Чупровой. Уже на протяжении 32-х лет она является бессменным руководителем своего детища.

РОЖДЕНИЕ ПЕДАГОГА-ОРГАНИЗАТОРА

Посёлок Замшевый завод. 1960 год. В семье Анастасии Иосифовны и Владимира Петровича Солодюк родилась дочь, их первенец, которую решено было назвать Ириной. Анастасия Иосифовна, уроженка села Усть-Цильма, трудилась какое-то время няней в детском саду, потом швейей в перчаточном цехе Замшевого завода. Она всегда была активной участницей художественной самодеятельности Замшезаводского клуба и часто брала с собой на репетиции и концерты свою дочь, которая с детства приобщилась к общественной культурной жизни. Отец Владимир Петрович работал капитаном самоходного катера и умело играл на гармонии. Родители Владимира Петровича приехали в Усть-Цилемский район, когда началось строительство Замшевого завода. Мать – с Вологды, отец – с Украины. В такой семье, соединившей разные культурные традиции, выросла Ирина Владимировна.

В школе Ирина Солодюк была активным участником художественной самодеятельности, организовывала концерты со своими подшефными октябрятами. В старших классах готовила с одноклассниками выступления к праздникам, даже написала сценарий для школьного новогоднего бала по мотивам сказки «Золушка». В 10-м классе пела в хоре Усть-Цилемского районного Дома культуры. И мечтала поступить в культпросветучилище. Однако судьба распорядилась иначе. Родители не

поддержали выбор дочери. Тогда Ирина решила стать учителем. В 1978 году, став студенткой Коми Государственного пединститута, продолжила участие в художественной самодеятельности: пела в хоре, стала участницей студенческой агитбригады «Ригонда». В этом названии спрятались слова: Романтики, Искатели, Горящие в Огне, Находчивые, Дружные, Активные везде.

После окончания Коми Государственного пединститута в 1982 году по распределению молодой педагог Ирина Владимировна Солодюк приехала работать учителем в Филипповскую начальную школу. Сразу влилась в культурную жизнь деревни, как, впрочем, и все другие молодые специалисты, приезжающие сюда. В деревне в то время было много молодёжи, любимым местом встречи был, конечно же, клуб.

По наитию своих первых учеников тоже вывела на клубную сцену. Много внимания уделяла внеклассной работе с детьми. Уже в 1986 году Совет районного отдела культуры награждает Ирину Владимировну Благодарственным письмом за активное участие в развитии художественной самодеятельности Филипповского СДК. А в 1990 году – Почётной грамотой за активное участие в культурной жизни села.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ ЧЕРЕЗ МУЗЫКУ И НАРОДНУЮ ПЕСНЮ

Создание детского фольклорного коллектива

Толчком для создания детского фольклорного коллектива послужил районный фестиваль фольклорного искусства для детей и юношества, который проводился в селе Усть-Цильма в 1989 году в рамках 60-летнего юбилея Усть-Цилемского района. Ирина Владимировна совместно с заведующим Филипповского СДК Михеевым Прокопием Ефремовичем решили подготовить с ребятами начальной школы концертные номера на основе русского фольклора. В итоге их концертная программа вызвала восторг зрителей, а личный приз фестиваля достался Зине Евсюгиной за яркое исполнение заклички.

«Жаворонки, жавороночки!

Прилетите к нам,

Принесите лето тёплое,

Унесите от нас зиму холодную...» – звучало со сцены районного Дома культуры. И, когда жюри фестиваля попросили придумать название коллективу, то без долгого раздумывания назвали его

«Жавороночки». Позже нашли и легенду о происхождении жаворонка, в которой говорится, что Бог подбросил высоко вверх кусочек земли, из которого и произошла эта серая как земля-птичка.

Главная цель создания коллектива – приобщение его участников к культуре русского народа и, в частности, к культуре Усть-Цилемского района, его традициям, сохранению и использованию того опыта, который был накоплен предыдущими поколениями.

Изначально в состав коллектива входило 33 ребёнка – все они были учащимися начальной школы. В дальнейшем численность участников варьировалась. Спустя некоторое время коллектив стал делиться на старшую и младшую группы. Младшая группа – ребята от 7 до 12 лет, старшая группа – от 13 до 17 лет. Через этот коллектив прошло уже более ста тридцати ребят.

Костюмы

Вначале ребята выступали в сценических костюмах на русский народный манер.

Традиционная одежда усть-цилемов имеет свои особенности. Женский праздничный нарядный костюм – это целый комплекс, в который входят рубаха-рукава, сарафан, пояс, фартук, кокошник (для замужних женщин), платок, коротенька (для незамужних девушек), украшения (цепи, брошь). Шился он из дорогих тканей: парчи, штофа, репса, бархата, шёлка. Повседневный костюм шился из простых тканей и был намного проще. Он состоял из рубахи, сарафана, пояса, кокошника и платка.

Многие девочки из старшей группы имеют свои наряды, которые им достались по наследству от бабушек либо были сшиты родителями заново. По традиции, в семьях шились наряды на взрослых девушек, детских нарядов не было. Для выступлений необходимо было приобрести наряды для младшей группы. В 2015 году на спонсорские средства шились новые костюмы. Для мальчиков и юношей приобретались рубахи-косоворотки, пояса, чулки, галоши. Многими вещами делились жители деревни, а что-то приходилось покупать, изыскивая средства из различных источников. У коллектива теперь есть и праздничные, и повседневные усть-цилемские костюмы.

Репертуар

Сложности вызывало и отсутствие программного методического материала по усть-цилемскому фольклору. Своими наработками делилась руководитель детского фольклорного коллектива «Лапушки» (ДЦ «Гудвин») Вера Нико-

лаевна Чупрова. Через запись песен на магнитофонную ленту и прослушивание осуществлялось разучивание старинных песен.

В деревне Филиппово тоже есть свои знатоки местного фольклора. Среди них – певуны Степанида Ефремовна Маркова и Татьяна Семёновна Вокуева. Ирина Владимировна прежде всего сама училась у них, перенимала манеру исполнения старинных песен. Нужно отметить, что в деревне традиция «водить Горку» никогда не прерывалась. Основными участниками народного хоровода были, как правило, взрослые, но дети тоже не оставались в стороне от праздничного действа. Те, у кого имелись костюмы, наряжались и примыкали к хороводу, а другие наблюдали за завораживающими действиями и движениями «горочников». Здесь дети впервые знакомятся с такими хороводными фигурами как «столбы», «вожжа», «плетень» и др. Таким образом, приобщение детей к народной традиционной культуре Усть-Цильмы происходит исподволь. Знакомство участников коллектива с традициями, обычаями, праздниками языческих времён, православными праздниками русского народа строится на материале русских народных и усть-цилемских песен, потешек, закличек, загадок, считалок, дразнилок, колыбельных, а также игр и танцев. Занятия проводятся с использованием народного календаря.

В коллективе сложились свои традиции. Для новичков проводится обряд посвящения: одевают в народный костюм и водят хороводы с песнями, танцами.

В репертуаре младшей группы коллектива русские народные песни: «Во кузнице», «Лён зеленой», «Перед весной», «По малину в сад пойдём», «А я по лугу», «В хороводе были мы», «Блины» и т.д. Постепенно вводятся усть-цилемские песни «Спо сениям хожу», «Берёзка», «Вдоль было спо речке», «Прялица-кокорница», «А мы просо сеяли». Следует отметить, что усть-цилемские песни ориентированы в большей степени на взрослых исполнителей. Руководитель коллектива считает, что строить репертуар только на усть-цилемском фольклоре было бы сложно для детей младшего школьного возраста. Поэтому в работе используется материал из различных учебных пособий по русскому фольклору. В частности, учебники Куприяновой Л.Л. Русский фольклор; сборники из библиотеки журнала «Воспитание школьников» (Пушкина С.И. Мы играем и поём: инсценировки русских народных игр, песен, хороводов и сценарии праздников для детей младшего и среднего школьного возраста) и др. Со временем в фон-

дах коллектива появилась фонотека песен Усть-Цильмы. Разучивание этих песен начинается с прослушивания, дети пытаются уловить смысл песни. Затем читают хором текст, выясняют значение диалектизмов. Только потом приступают к разучиванию основной мелодии с младшей группой, со старшей группой проходит разучивание по голосам.

За последние тридцать лет в свет вышло несколько печатных сборников, раскрывающих уникальность традиционной народной культуры Усть-Цилемского района. Первый сборник текстов песен «А в Усть-Цильме поют: традиционный песенно-игровой фольклор Усть-Цильмы» вышел в 1992 году. Ещё один сборник лирических песен «Традиционная культура Усть-Цильмы» вышел в 2008 году. Институт языка, литературы и истории Коми научного центра УрО РАН в 2004 году выпустил сборник «Фольклор Усть-Цильмы: пословицы, поговорки, присловья...», составитель – Т.И. Дронова. Доктор исторических наук Татьяна Ивановна Дронова на протяжении многих лет занимается изучением культурного наследия Усть-Цильмы. Буквально друг за другом, в 2006 и 2008 гг., под её началом вышли два сборника детского фольклора Усть-Цильмы: «Жили мы у бабушки, кушали оладышки...» и «Дети и детство в народной культуре Усть-Цильмы». Эти сборники служат руководителю фольклорного коллектива основой для составления сценарных материалов.

Собиранием малых форм устного народного творчества занимались педагоги с детьми Детского центра дополнительного образования «Гудвин» (с. Усть-Цильма). Собранные ими частушки, пословицы и поговорки вошли в сборник «Старины забытый голос» (2003 г.).

Имеются и записи песен на электронных носителях:

- Русский народный хор Усть-Цильмы [Электронный ресурс] : русские народные песни. Печора. Коми АССР. – М.: [б. и.] – 2007.
- Русь Печорская [Электронный ресурс] : русские народные песни с. Усть-Цильма. – Сыктывкар: ООО Ю-МАК, 2010 :зв.
- «Ах вы сядемте, ребятушка, во единой круг...»(из репертуара пижемских певцов) [Электронный ресурс]: к 100-летию Ивана Филипповича Семёнова/ сост. Т.С. Канева. – Сыктывкар [б. и.], 2018.

Все вышеперечисленные сборники являются хорошим подспорьем в работе фольклорного коллектива. Нужно отметить, что такой жанр фольклора как частушка часто используется в



Фото с сайта: culturerk@mail.ru

репертуаре коллектива. Известно, что частушки откликаются на каждую малость жизни. Чтобы приблизить частушку к нынешнему времени, Ирина Владимировна зачастую, используя свой творческий потенциал, сочиняет новые куплеты на основе старых. Своеобразным итогом проводимой работы с детьми по усвоению фольклорного материала являются календарные праздники. Именно праздник, являясь частью национальной культуры, помогает в наиболее успешном и активном освоении этой культуры. Праздник – это прежде всего радость, новые яркие впечатления, красочность, творчество. Как наиболее эффективное средство педагогического воздействия праздник

создаёт возможность для формирования эмоционального восприятия мира, основ нравственности, культуры. В репертуаре коллектива – несколько ярких программ:

- «Открывай окно – запускай Рождество!»;
- «Широкая Масленица»;
- «Жавороночки весну кличут»;
- «Христово воскресение»;
- «Берёзка на Троице»;
- «Горка»;
- «Капустная вечорка»;
- «Здравствуй, Покров-батюшка».

Эти программы составляют «золотой фонд» коллектива. Ещё необходимо отметить, что в свет-

лый праздник Рождества ребята ежегодно ходят по деревне с колядками и Христославием. Когда дети становятся подростками, в их репертуаре появляется большее количество усть-цилемских песен, в основном «горочных», так как главным итоговым праздником для коллектива была и остаётся детская «Горка» в Усть-Цильме, на которую съезжаются детские фольклорные коллективы со всего района. Первую детскую «Горку» в Усть-Цильме провели в 1992 году. Чтобы не прерывалась связь поколений, коллектив ежегодно принимает участие в летнем самобытном празднике «Цилемская Горка» в родной деревне. Вместе со взрослыми ребята осваивают ритуальную хороводную композицию этого праздника: «столбы», «круг», «сторона на сторону», «на четыре стороны», «вожжа», «плетень», «плясовая». Фольклорный коллектив немыслим без аккомпаниатора. Немногим более десяти лет довелось работать с Прокопием Ефремовичем Михеевым. Михаил Яковлевич Кожевин внёс свою лепту игрой на балалайке и на гармонии. Уже двадцать лет музыкальное сопровождение коллектива осуществляет Иван Никитич Бобрецов.

ПРИЗНАНИЕ МАСТЕРСТВА НА ОБЩЕСТВЕННОМ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ УРОВНЯХ

Звание «Образцовый»

За активную творческую деятельность и высокий исполнительский уровень Министерство культуры и национальной политики Республики Коми в 2006 году присвоило детскому фольклорному коллективу «Жавороночки» звание «образцового». «Жавороночки» стали первым детским образцовым коллективом в Усть-Цилемском районе, и подтверждают это высокое звание уже на протяжении 15 лет. За годы своей концертной деятельности коллектив побывал во многих населённых пунктах своего района и за его пределами. Этот коллектив можно назвать своеобразной визитной карточкой деревни Филиппово. «Жавороночки» принимают участие в мероприятиях различного уровня, представляют и своё сельское поселение «Трусово», и Усть-Цилемский район. В 2004 году коллектив был награждён путёвкой на Кремлёвскую Ёлку. «Жавороночки» побывали в Москве на главной Ёлке страны и показали там своё самобытное мастерство. В 2018 году коллектив стал лауреатом отборочного конкурса на участие в «III Всероссийском детско-юношеском форуме

«Наследники традиций» в номинации «Фольклорно-этнографический коллектив». За победу в конкурсном отборе коллектив поощрён путёвкой в международный детский центр «Артек» в период с 23 сентября по 13 октября 2018 года. В рамках этой смены проводилась тематическая образовательная программа, организуемая Государственным Российским домом народного творчества им. В.Д. Поленова совместно с МДЦ «Артек». В 2019 году «Жавороночки» посетили «культурную» столицу по приглашению Санкт-Петербургского государственного института культуры, где юные артисты смогли представить многовековую культуру родных мест и пообщаться с ансамблем «Madara» из Эстонии.

Участие в мероприятиях районного, республиканского, межрегионального и общероссийского масштаба

- Районный детский Праздник фольклора «Усть-Цилемские самоцветы» – 2002 г.
- Районный детский фестиваль-конкурс «Внуки войны – ветеранам Победы» – 2004 г., 2005 г., 2010 г.
- Общероссийская новогодняя ёлка. Москва. Кремль. 2004 г.
- Фестиваль народного творчества «Жемчужина Севера», посвящённый 465-летию села Усть-Цильма, 2007 г.
- Республиканский (межрегиональный с 2017 г.) праздник «Усть-Цилемская Горка» – 2010 г., 2011 г., 2012 г., 2015 г., 2017 г.
- Дни культуры Усть-Цилемского района в г. Сыктывкаре, 2011 г.
- Концертная программа «Тебе, республика моя, мы посвящаем!» (в рамках 90-летия Республики Коми), 2011 г.
- Этнофорум детского фольклорного искусства «Усть-Цилемские самоцветы» – 2012 г., 2014 г., 2016 г., 2018 г.
- Фестиваль детского фольклорного искусства «Сияние Севера» – 2013 г., 2016 г.
- Концерт «Гордость моя и отрада – Цильма, родная земля!» в рамках Дней культуры СП «Трусово», посвящённых 85-летию Усть-Цилемского района, 2014 г.
- Открытый Республиканский праздник народного художественного творчества «ШОНДІБАН» в рамках празднования 95-летия Республики Коми, 2016 г.
- Праздничное гуляние «Я люблю твою, Усть-Цильма, старину» в рамках 475-летия села Усть-Цильма, 2017 г.

- Межрегиональный детский фестиваль-конкурс национальных культур «Венок дружбы» – диплом III степени в номинации «Народная песня». Сыктывкар, 2017 г.

- Республиканский конкурс художественно-эстетического (вокального) творчества «Весенние ритмы» – диплом II этапа в номинации «Народный вокал», 2017 г.

- Всероссийский детско-юношеский форум «Наследники традиций». Республика Крым, МДЦ «Артек», 2018 г. Лауреат конкурса.

- Всероссийский детско-юношеский форум «Наследники традиций». Республика Крым, МДЦ «Артек», 2018 г. Лауреат III степени творческого конкурса форума в номинации «Традиционная пляска».

- Районный фестиваль художественного творчества «Любимый край, благословенный», посвящённый 90-летию образования Усть-Цилемского района, 2019 г.

- Творческая встреча в рамках деятельности Фольклорного научно-образовательного центра им. И. А. Волкова (рассказ о традиционном костюме Усть-Цильмы). Санкт-Петербургский государственный институт культуры. Факультет искусств. Кафедра русского народного песенного искусства. 2019 г.

- Гала-концерт «Живи, моя Усть-Цильма! Славься, русская Земля!» в рамках Дней культуры Усть-Цилемского района в г. Сыктывкаре, посвящённых 100-летию Республики Коми, 2020 г.

Участие в заочных конкурсах

- XI Всероссийский заочный хореографический конкурс «Красная дорожка», номинация «Народный танец» (работа «Общая кадрили») – дипломант I степени, 2017 г.

- Всероссийский заочный музыкальный конкурс «Мелодинка. Лауреат II степени в номинации «Народная хоровая песня», 2019 г.

- VII Международный фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Время побед». Лауреат I степени в номинации «Народный вокал», 2020 г.

- VIII Международный заочный конкурс талантов для детей и взрослых «К вершине творчества». Лауреат II степени в номинации «Хоровое пение (народное)», 2020 г.

- Открытый Всероссийский фестиваль-конкурс детского, юношеского и взрослого творчества «Альянс талантов». Лауреат II степени в номинации «Вокальное искусство: народное (фольклор)», 2020 г.

- Международный вокальный конкурс «Тёплолетечко». Дипломант III степени в номинации «Ансамбли», 2020 г.

- Всероссийский интернет-конкурс исполнителей народной песни, посвящённый 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг., 2020 г.

Участие в конференциях

- Всероссийская научно-практическая конференция «Традиционная народная культура и дети» в рамках Всероссийского детско-юношеского форума «Наследники традиций». Республика Крым, МДЦ «Артек», 2018 г.

- Сертификат о проведении занятий по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «III Всероссийский детско-юношеский форум «Наследники традиций» (24 час.) для участников 11-й смены 2018 г. «Добрая воля Артека».

Награды коллектива

- Почётная грамота МО МР «Усть-Цилемский» детскому образцовому фольклорному коллективу «Жавороночки» за большой вклад в развитие народной традиционной культуры. 2014 г.

- Почётная грамота Министерства культуры, туризма и архивного дела Республики Коми детскому образцовому фольклорному коллективу «Жавороночки» за большой вклад в сохранение традиционной культуры, развитие художественного творчества, высокое исполнительское мастерство. 2016 г.

- Почётная грамота МО СП «Трусово» детскому образцовому фольклорному коллективу «Жавороночки» за весомый вклад в сохранение и развитие фольклорного искусства Усть-Цилемского района, 2019 г.

Личные успехи участников

За личные творческие успехи участники коллектива «Жавороночки» имеют различные поощрения. **Маркова Яна** (в 2018 году), **Кожевина Лариса** (в 2019 году), **Чанкветадзе Валерия** (в 2020 году) стали стипендиатами главы МР «Усть-Цилемский» за особые успехи в творческой деятельности.

Особой гордостью коллектива является студент Санкт-Петербургского государственного института культуры **Аркадий Ефимович Дуркин**. Участник фольклорного коллектива смог здесь раскрыть свои таланты и решил связать свою жизнь с музыкой и искусством. Аркадий

– лауреат Малой Нобелевской Премии Республики Коми-2013 в номинации «За творческие достижения». Приезжая домой, Аркадий всегда спешит в родной Дом культуры, который дал ему путёвку в жизнь. Здесь он общается с ребятами, пытается передать свои знания и умения юным «жавороночкам». При его содействии в 2019 году были организованы творческие встречи коллектива в Санкт-Петербургском государственном институте культуры с преподавателями и студентами кафедры народного песенного искусства, учащимися Детской школы искусств СПбГИК с целью ознакомления с традиционной русской культурой Усть-Цилемского района Республики Коми, творчеством детского коллектива «Жавороночки».

Заведующий Филипповским СДК

С 2012 года Ирина Владимировна возглавляет коллектив Филипповского сельского Дома культуры. Помимо фольклорного коллектива, под её началом ещё несколько клубных формирований: два кружка сольного пения (детского и молодёжного), два вокальных коллектива (детский «Морошки» и женская вокальная группа «Молодушки»), детский хоровой кружок «Песенка-чудесенка», целью которых является воспитание и развитие певческой культуры, приобщение к миру музыки. Ирина Владимировна – сценарист многих крупных поселенческих мероприятий.

Награды Чупровой И. В. в сфере культуры:

Ирина Владимировна является победителем ежегодной премии «Признание» администрации МО «Усть-Цилемский район» за заслуги в развитии района в номинации «Руководитель самодеятельного коллектива» (2005 г.).

В 2013 году стала лауреатом Малой Нобелевской Премии Республики Коми-2013 в номинации «За творческие достижения» как педагог Дуркина Аркадия Ефимовича.

В том же 2013 году Международный фестиваль Православной песни и духовной поэзии «Вера, Надежда, Любовь» вручает Ирине Владимировне Благодарственное письмо за профессиональную подготовку участников фестиваля, а также за вклад в развитие и сохранение православных традиций певческой культуры и духовной поэзии.

В 2014 году Территориальное отделение ОО «Союз женщин Республики Коми» по МР «Усть-Цилемский» отметило работу педагога Благодарственным письмом и поздравлениями в связи с

25-летием детского образцового фольклорного коллектива «Жавороночки».

Почётные грамоты

- В 2005 году работа педагога-организатора отмечена Почётной грамотой Министерства культуры и национальной политики Республики Коми за большой вклад в сохранение и развитие культуры и в связи с 15-летием Коми региональной общественной организации «Русь Печорская».

- Почётная грамота Министерства национальной политики Республики Коми за вклад в сохранение и развитие русских традиций и детского фольклорного искусства, в связи с 85-летием Усть-Цилемского района и 25-летием детского образцового фольклорного коллектива «Жавороночки» Филипповского сельского Дома культуры. (2014 г.)

- Почётная грамота МБУ «Районный центр культуры, досуга и кино» – за высокий профессионализм и личный вклад в сохранение и развитие традиционной культуры Усть-Цилемского района. (2014 г.)

- Почётная грамота МО МР «Усть-Цилемский» за многолетний добросовестный труд и большой вклад в сохранение и развитие фольклорного искусства в «Усть-Цилемском» районе. (2016 г.)

Призвание – учитель

Педагогический стаж Ирины Владимировны составляет 33 года. За это время из-под её крыла в среднюю школу отправились более ста сельских мальчишек и девчонок (11 выпусков). Наряду с учительством на протяжении семнадцати лет она заведовала Филипповской начальной школой. Работая в малокомплектной сельской школе, зачастую Ирина Владимировна одновременно учила два класса. Самый большой набор первоклашек у Ирины Владимировны – восемнадцать человек, самый маленький – один.

На протяжении многих лет, помимо основной работы учителя и заведующей школы, занималась с ребятами в Доме культуры. В 2013 году на районном уровне проводился конкурс методических материалов по краеведению и сохранению традиций Усть-Цилемского района «Сторонка милая моя». Ирина Владимировна приняла участие в номинации «Методические материалы для использования в ООШ, СОШ, УДОД», где заняла второе место.

За свой учительский труд Ирина Владимировна имеет следующие награды:

- Почётная грамота за заслуги в развитии образования и достигнутые трудовые успехи от ми-

нистра образования и высшей школы Республики Коми (1998 г.)

- Почётная грамота МО МР «Усть-Цилемский» за многолетний добросовестный труд (2010 г.)

- Почётное звание «Почётный работник общего образования Российской Федерации» от 08.05.2013 г.

- Почётная грамота Республики Коми за многолетний добросовестный труд (2016 г.)

Кроме этого, Ирина Владимировна избиралась депутатом Совета сельского поселения «Трусово» на три срока подряд, отстаивала интересы односельчан.

Семья

А ещё Ирина Владимировна – мама и бабушка. Мама троих детей, в семьях которых подрастают четверо внуков. Её муж, Василий Евлампиевич, трагически погиб, когда старшей дочери было 16, а младшему сыну 9 лет. Возможно, работа и дети помогли пережить эту невосполнимую потерю. Старшая дочь Надежда по стопам мамы получила образование по специальности «Учитель начальных классов», работает методистом в реабилитационном центре в Сыктывкаре. Вторая дочь Эмилия после окончания Коми государственного педагогического института преподаёт в школе русский язык и литературу. Сын Матвей – сотрудник ОВД.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Достижения не приходят сами собой. За каждым успехом стоит прежде всего труд. Каждодневный труд, переходящий в мастерство. Ирина Владимировна обладает мастерством педагога-организатора. Сама с нескрываемой гордостью наряжаясь в праздничный усть-цилемский наряд, передаёт это высокое чувство юным девицам и добрым молодцам. Вникая в тонкости народной традиционной культуры, она увлекает за собой ребят, прививая им любовь к народной музыке и песне, закладывая тем самым в детях порушенные в современной жизни незыблемые основы нравственной и бытовой культуры. Педагог понимает, что «русский народный фольклор представляет собой неисчерпаемую сокровищницу жизненного уклада и духовно-нравственных ценностей. Поэтому сегодня так необходимо активное приобщение к народному творчеству подрастающего

поколения с самого раннего возраста, то есть с того периода, когда душа ребёнка наиболее восприимчива к подлинной красоте. Вобрав в себя с помощью народной песни основные жизненные понятия, накопленные благодаря многовековому опыту, молодой человек сможет правильно сформировать основные нравственные идеалы. Можно надеяться, что такой человек в будущем сможет противостоять засилью пошлости и безвкусицы современной массовой культуры».⁹²

«Жавороночки» – один из лучших детских коллективов Усть-Цилемского района. Ребята во главе со своим педагогом стали когда-то первооткрывателями детского фольклора как жанра интересного и богатого. Весёлые и задорные юные исполнители быстро завоевали популярность за присущую им самобытную манеру и красоту исполнения, за величие, слаженность. Коллектив всегда имеет успех у зрителей и является украшением любого массового праздника. Преодолевая различные препятствия, учитель идёт к поставленной цели. Ирина Владимировна верит в то, что каждый ребёнок индивидуален и талантлив. Чувствуя свою сопричастность к детским судьбам, на протяжении многих лет Ирина Владимировна обращается к своим «жавороночкам» со словами из стихотворного месящеслова:

*«Иванушки, Алёнушки!
Храни вас Бог, храни!
Вы золотые зёрнышки
Моей всея Руси.
Молчанием иль голосом
За вас тревожусь впредь:
Пустым иль полным колосом
Вы будете шуметь?»*

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Статьи:

1. Парфентьева, А. В деревенской школе // Красная Печора. – 1987. – 3 февр.
2. Дуркина, Е. Летали «Жавороночки» в Мокву // Красная Печора. – 2005. – № 17. – С. 3.
3. Дуркина, Е. Последний аккорд фестиваля: к 60-летию Победы // Красная Печора, - 2005. – № 41 (3 апр.) – С. 1, 3.
4. Шишелова, Т. Детский образцовый коллектив // Красная Печора. – 2006. – 14 февр.
5. Этнографический форум // Красная Печора. – 2016. - № 9. – С. 1–2.

⁹² Дериглазова Е. Н. Народная песня как средство духовно-нравственного воспитания. – Курск, 2016.

6. Ильина, О. Мой край родной: VIII Республиканский праздник «Усть-Цилемская горка» // Красная Печора. – 2011. – 26 июля. – С. 3.

7. Дуркина, Т. Праздник художественного творчества: 95-летие республики Коми // Красная Печора. – 2016. – № 105–106. – С. 1.

8. Ильина, О. Впечатлений – уйма // Красная Печора. – 2018. – № 128. – С. 3.

9. Носова, М. Встречи в большом городе: юные фольклористы из Филиппово побывали в Санкт-Петербурге // Красная Печора. – 2019. – № 131. – С. 1.

Сборники

1. А в Усть-Цильме поют: традиционный песенно-игровой фольклор Усть-Цильмы. – СПб:ИнКА, 1992. – 224 с.

2. Дети и детство в народной культуре Усть-Цильмы: исследования и материалы / Сост.: Т.И. Дронова, Т.С. Канева. – Сыктывкар: изд-во ГОУ ВПО Сыктывкарский госуниверситет, 2008. – 200 с. (фото коллектива на обложке и на цветных вкладках).

3. Дронова, Т. И. Религиозный канон и народные традиции староверов Усть-Цильмы: фор-

мирование, сохранение, эволюция. – Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2019 г. – 280 с. (фото коллектива на стр. 259).

4. Жили мы у бабушки, кушали оладышки: детский фольклор Усть-Цильмы / [Сост.: Т.И. Дронова, Т.С. Канева.] – Сыктывкар: Коми кн. изд-во, 2006. – 224 с. (фото коллектива на стр. 138).

5. От сердца к сердцу: Чупрова Ирина Владимировна // Для нас профессии нет краше: сборник очерков о деятелях культуры Усть-Цилемского района / [автор-сост. Т.Г. Шишелова]. – Усть-Цильма, 2018. – С. 5–6.

6. Терентьева, М. И «Горка» радугой цветёт: [фотоальбом] / М. И. Терентьева. – Киров: [б.и.], 2007. – 126 с. (фото участников коллектива на стр. 63).

7. Традиционная культура Усть-Цильмы: лирические песни: научное издание. – М.: Государственный республиканский центр русского фольклора, 2008. – 352 с.

8. Усть-Цильма – жемчужина Русского Севера / [Т. Дронова]. – Сыктывкар: ООО «Коми республиканская типография», 2013. – 95 с. (фото коллектива на стр. 37).

ИГУШЕВА
Анастасия Васильевна,

*заведующий Деревянской библиотекой –
филиалом № 6 МБУК «Усть-Куломская
Межпоселенческая библиотека»*

КРАЕВЕД с большой буквы: (О краеведе с. Деревянска Удоратиной Татьяне Николаевне)

ВВЕДЕНИЕ

Иногда судьба преподносит нам подарок в виде встречи с хорошим человеком. Чем больше его узнаёшь, тем острее осознаёшь, что этот дар бесценен. Хотелось бы рассказать об одной удивительной женщине – музейном хранителе при Деревянской библиотеке, Татьяне Николаевне Удоратиной. Татьяна Николаевна – настоящий хранитель реликвий, исторических ценностей и произведений искусства! Она бережно и трепетно хранит память о наших предках. Ведь без прошлого нет будущего – гласит русская пословица. Краевед, думаю, это прежде всего состояние души – каждый человек по своей природе является в какой-то мере краеведом. Все мы – кто-то раньше, кто-то позже – пытаемся определиться во времени и в родном пространстве. Просыпается интерес к своим корням. У кого-то этот интерес ограничивается семейным родословным деревом, у другого расширяется до масштабов деревни, села, района, республики.

Каждый человек должен иметь в своей жизни любимое дело, которое не только сохранится в памяти потомков, но и оставит свой след на земле. Таким любимым делом для Татьяны Николаевны стало изучение и сбор материала по истории родного села Деревянска, воспоминаний старожилов села, создание краеведческого музея и туристического маршрута по родному селу.

Об этом повествует мой рассказ.

1. КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ПРИ БИБЛИОТЕКЕ СЕЛА ДЕРЕВЯНСКА

Известная российская поэтесса Надежда Мировишниченко в одном своём стихотворении написала, что всё начинается с ноля. Так и есть. Всё в жизни начинается с ноля – с детства. Татьяна Николаевна в детстве с подругами любила заходить в старые, заброшенные дома, где сохранились старинные



Т. Н. Удоратина, хранитель краеведческого музея

вещи. Ей нравилось рассматривать предметы быта бывших жильцов этих домов. Там были и скатерти, связанные крючком, обувь на высоких каблуках, которые детвора меряла играючи. И уже тогда, в возрасте 5-6 лет, она задумывалась, почему люди всё это оставили, бросили, почему не забрали в свой новый дом, куда сами переехали. Она понимала, что это всё портится, ей было жалко эти старинные предметы, готова была часами рассматривать и перебирать их. Вот уже когда надо было начинать собирать экспонаты для музея, говорит она.

Татьяна Николаевна родилась и выросла в многодетной семье в селе Деревянске, здесь же закончила восьмилетнюю школу, затем после окончания в 1977 году педагогического училища г. Сыктывкара вернулась на свою малую родину. 12 лет проработала в детском саду воспитателем и музыкальным руководителем. Работа с детьми, конечно, интересная, но иногда судьба распоряжается так, что приходится в одночасье менять свою жизнь, свою деятельность... В 1990 году Татьяну Николаевну пригласили в Деревянскую библиотеку, где она проработала 24 года, и в то же время собирала предметы старины для создания краеведческого музея. За время своей работы в



библиотеке и музее Татьяна Николаевна собрала огромный материал по истории нашего села. Она провела кропотливую работу, плотно работала с населением, и только ей одной известно, скольких трудов и усилий это стоило, – создать музей в своём родном селе, и, не побоюсь этого слова, первый краеведческий музей в Усть-Куломском районе.

Краеведческий музей при Деревянской библиотеке открылся в 1993 году, и он сразу же стал визитной карточкой нашего села. Музей сохраняет информацию об истории села, знаменитых земляках и насчитывает более 300 экспонатов. На экспозициях представлены предметы быта наших предков: изделия из дерева, инструменты, прялки, архивные документы и многое другое. Сейчас наш краеведческий музей насчитывает около 300 экспонатов, среди которых есть и уникальные:

1. Деревянный сейф с потаённым замком, который является единственным в Республике Коми;
2. Старинная монета 1706 года, на которой написано «Денга»;
3. Прялка с изображением «Золотой бабы».

Все эти экспонаты Татьяна Николаевна собирала сама, ходила по домам и просила людей не выбрасывать ненужные уже в быту вещи, а принести их в музей. Где-то пешком, где-то на лошади, а где-то и на тракторе Татьяна Николаевна ходила-ездила по селу и собирала экспонаты для музея. Встречалась со многими людьми старшего поколения, собирала информацию, воспоминания старожилов села. А толчком для создания краеведческого музея при библиотеке стали обыкновенные коты (крестьянская обувь), которые дала Татьяне Николаевне её мама, Удоратина Павла Акакиевна.

В музее также представлены картины местных художников: К.С. Ветошкина, Г.Е. Булатова, И.А. Тюрнина, Д.Т. Шевченко. Татьяна Николаев-

на тесно сотрудничала с местными художниками, которые подарили библиотеке и музею свои лучшие картины. Сюжетами картин наших художников стали пейзажи родного края, жизнь деревни, птиц и животных, портреты. Шедевром нашего музея считаются нарисованные Тюрниным Иваном Алексеевичем портреты ветеранов Великой Отечественной войны нашего села, которые ещё были живы к 50-летию Победы, в 1995 году. Стены музея и библиотеки украшают 28 картин. К сожа-



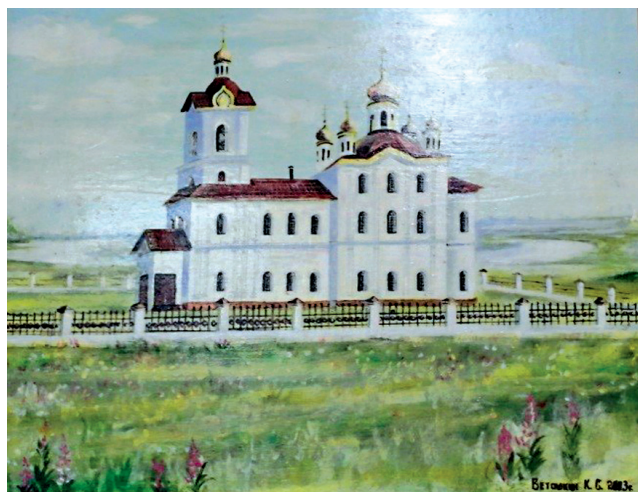
Работа Шевченко Д.Т.



Пейзаж Булатова Г.Е.



Портреты ветеранов Великой Отечественной войны, созданные Тюрниным И.А.



Картина Ветошкина К.С.

лению, никого из этих талантливых людей уже нет в живых, но остались их картины, а, как известно, художники живут в своих картинах.

Сегодня главное направление деятельности музея – краеведческий туризм. Наш музей является самым активным среди библиотек Усть-Куломской МБ, проводящих различные экскурсии для абсолютно всех социальных групп, в т.ч. и для инвалидов.

Благодаря Татьяне Николаевне в библиотеке и музее собран огромный материал о событиях и явлениях местной жизни, интересных людях, оставивших свой след в истории и сегодняшней жизни сообщества, знаменательных событиях, мифах, легендах, фольклоре и др., который помогает специалистам библиотеки разрабатывать тематические экскурсионные маршруты по краеведческим экспозициям музея при библиотеке. Необходимо добавить, что на основе этого огромного материала библиотекой и краеведческим музеем разрабатываются и виртуальные экскурсии по различным темам. Виртуальные экскурсии размещаются в сообществе библиотеки и краеведческого музея в социальной сети «ВКонтакте» – «Культурная жизнь села Деревянск».

Особый интерес подписчиков группы вызывают материалы на краеведческую тему: видеосюжеты по истории села, уникальные сохранившиеся фотографии и архивные документы, собранные библиотекой и музеем.

На основе имеющихся в музее экспонатов созданы видеосюжеты по разным темам:

- «Рыбалка наших предков» – видеозапись на основе экспонатов музея и книги Н. Конакова «Коми охотники и рыболовы во второй половине

XIX-начале XX в.» (https://vk.com/public177793872?w=wall-177793872_992);

- «Охота» («Вөралём») – видеозапись на основе экспонатов музея и книги Н. Конакова «Коми охотники и рыболовы во второй половине XIX-начале XX в.» (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239135%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «По исторически значимым местам села Деревянск» – виртуальная экскурсия по селу (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239086%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Посёлок Деревянск» – видеозапись по поселку Деревянск (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239094%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Церковь Рождества Христова» – видеозапись об истории церкви в с. Деревянск (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239076%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Художники села Деревянск» – тематическая видеозапись на основе картин местных художников (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239149%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Как рубашка в поле выросла» («Кыдзи дөрөм быдмис му вылын») – видеозапись о выращивании, возделывании и использовании льна в селе Деревянск на основе экспонатов музея, рассказов старожилы села и книги К. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». (https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239154%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2);

- «Первый учитель А. Чевский». https://vk.com/public177793872?z=video-177793872_456239230%2F2990ee4893e1aa8de6%2Fpl_wall_-177793872;

- «Изделия из бересты» <https://vk.com/public177793872>.

Тексты к этим видеосюжетам читает Татьяна Николаевна.

Отдельно хотелось бы остановиться на первом нашем фильме. К 75-летию Победы в Великой Отечественной войне Татьяной Николаевной был разработан сценарий первого собственного фильма «Мамлөн шог» («Горе матери»), который был снят летом 2019 года к открытию Памятной доски шести братьям Ракиным, уроженцам села Деревянска, ушедшим на войну. Во дворе дома была воспроизведена сцена прощания матери с сыновьями. История этой семьи очень печальна и трагична, которую также в детстве Татьяна Ни-



Торжественное открытие Памятной доски шести братьям Ракиным, 2019 г.



Памятная доска

колаевна слышала от своей мамы. В фильме рассказывается о женщине, у которой ушли на фронт шесть сыновей, вернулись обратно только двое... Фильм «Мамлӧн шог» сохранит эту сельскую легенду для будущих поколений. А самое главное – это то, что к открытию памятной доски непосредственное отношение имеет сама Татьяна Николаевна. Именно она была инициатором этого мероприятия, автором макета доски. Совместно с

местной администрацией её замысел был воплощён в жизнь.

Фильм «Мамлӧн шог»: https://vk.com/videos-177793872?z=video-177793872_456239034%2Fclub177793872%2Fpl_-177793872_-2

2. КНИГИ ОБ ИСТОРИИ СЕЛА ДЕРЕВЯНСКА

Краеведческие материалы музея стали основой для выпуска трёх книг об истории села Деревянска. А история села – это 360 лет!

1-я книга. «Дереваннӧй сиктӧй – менам сьӧлӧмшӧр». («Любовь моя – Деревянск») под редакцией коми писателя и журналиста, уроженца села Деревянска А.В. Ульянова.

В 2008 году, к 350-летию села Деревянска, вышла первая книга о Деревянске. В ней подробно рассказывается об истории села, расположенного на Вычегде, о замечательных и талантливых людях, которые здесь родились, жили когда-то и живут сейчас, о тех переменах, которые произошли за последние годы.

Первая книга оставила в сердцах сельчан хороший отпечаток, они просили продолжить летопись села, чтобы в дальнейшем вышла ещё не одна

книга об их малой родине. И вот их надежда осуществилась...

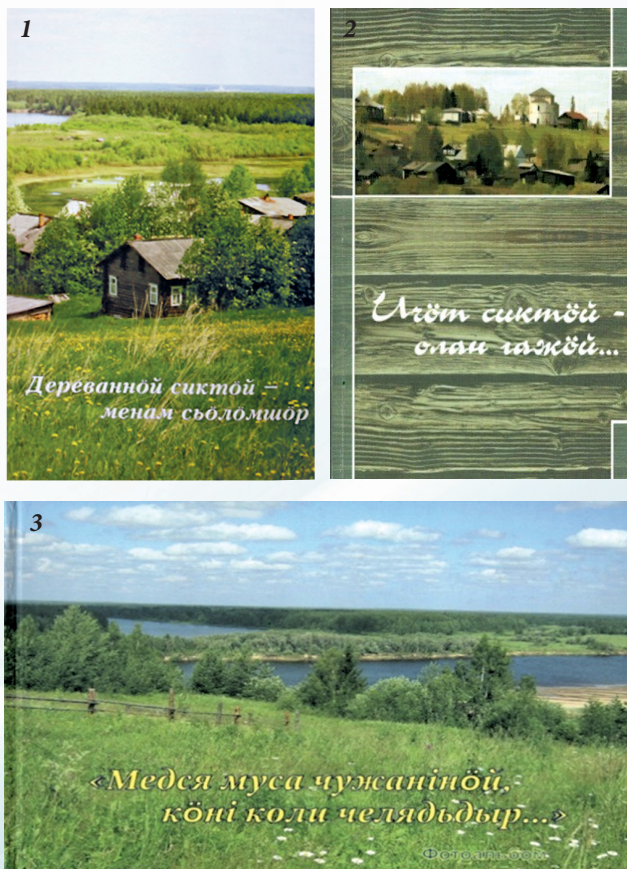
2-я книга. Ровно через 5 лет, к 355-летию юбилею села, вышел второй том книги об истории Деревянска «Ичӧт сиктӧй – олан гажӧй» («Деревенька моя – наша жизнь и радость») под редакцией А.В. Ульянова. Проиллюстрирована книга цветными и чёрно-белыми фотографиями сельских пейзажей и жителей села. Материал для сборника в течение нескольких лет собирала работница библиотеки и краеведческого музея села Татьяна Николаевна. Комиязычный сборник с редкими русскими вкраплениями включил в себя воспоминания, очерки, рассказы, стихи и песни, авторами которых стали жители старинного села. Кроме литературных и мемуарных произведений, в сборник вошли списки работников лесничества, лесопункта, сплаврейда, выпускников-медалистов, учителей, пекарей, механизаторов, колхозников и даже активных борцов с борщевиком, воспоминания женщин, работников тыла во время войны. Сама Татьяна Николаевна отмечает, что это издание отличается от первого тем, что в нём собраны в основном воспоминания жителей села Деревянска, а не архивные данные. Книга издана при финансовом содействии Министерства национальной политики Республики Коми и администрации МО МР «Усть-Куломский».

3-я книга. К 360-летию села в свет вышла 3-я книга-фотоальбом об истории Деревянска «Медся муса чужанінӧй, кӧні коли челядьдыр» («Края нет милее, где прошло наше детство») под редакцией А. В. Ульянова. Местные жители по инициативе Татьяны Николаевны собрали около 1500 фотографий о трудовых буднях села. В это издание вошли разные фотографии о прошлом и настоящем села, его людях, здешней природе, о традициях сельчан, их быте и отдыхе. Цель этой книги – с помощью фотоиллюстраций показать историю старинного села, внутренний мир, внутреннюю красоту деревенских жителей, их трудолюбие и верность родному краю. Целевой аудиторией этого издания стали учащиеся школ, которые используют собранный материал в учебном процессе, работники учреждений культуры используют издание при проведении мероприятий (на День села), а также местное население, которому интересна история родного села. Издание выпущено на средства гранта республиканского конкурса «Северная мозаика».

При составлении этого издания Татьяна Николаевна надеялась, что люди будут лучше знать свою родословную, знать знаменитых людей села, которые родились и жили в нашем селе, что молодое поколение будет больше ценить свою малую родину.

Фотоальбом продолжил летопись села, которая была отражена в двух предыдущих изданиях, а также этот фотоальбом стал логическим наглядным пособием для сохранения семейных ценностей, развития интереса к родному краю. Сельский фотоальбом — это путешествие в прошлое, это книга памяти, история села, рассказывающая обо всех её значимых и важных событиях. Взглянув в альбом, мы можем снова пережить те прекрасные моменты нашей жизни, вспомнить былые радости, увидеть своих бабушек-дедушек, прабабушек-прадедушек. В сельском альбоме – вся наша биография, исторические факты для следующих поколений.

Время неумолимо. Человек рождается, растёт, взрослеет, стареет и в свой срок уходит из жизни. И никому ещё не удавалось разорвать этот круг. Человек уходит, а дети его остаются. У детей рождаются свои дети, у тех – свои. И, если человек даже не совершал никаких открытий, а просто достойно прожил свою жизнь, он заслуживает того,



1. «Дереванной сиктӧй – менам сьӧлӧмшӧр». («Любовь моя – Деревянск»)
2. «Ичӧт сиктӧй – олан гажӧй» («Деревенька моя – наша жизнь и радость»)
3. «Медся муса чужанінӧй, кӧні коли челядьдыр» («Края нет милее, где прошло наше детство»)



Внутри амбара



Возле амбара



Возле дома шести братьев Ракиных

чтобы о нём помнили его дети, внуки, правнуки. Вспомнить о прошлом, присмотреться к настоящему помогают фотографии из нашего сельского альбома. Каждая фотография в нём – это кусочек жизни, это возможность вернуться назад, в прошлое. И за эту возможность мы благодарим нашу любимую хранительницу прошлого, музейного хранителя Удоратину Татьяну Николаевну. Не каждая удалённая от городской цивилизации деревня или село имеет такое богатство как три книги об истории наших предков. Мы гордимся этим.

Читая эти три книги по истории нашего села, всё сильнее проникаешься чувством гордости и уважения к земле, на которой живёшь. Составители книг, в числе которых есть и Татьяна Николаевна, вложили титанический труд, собрали большой материал, который отражает огромный пласт истории села. Хорошо, что они вовремя успели задать вопросы нашим односельчанам-старожилам, пока они были живы. Из воспоминаний каждого героя книги можно многое узнать из прошлого села. Как хорошо, что у нас есть эти книги, ведь пройдет ещё несколько десятков лет, и новое поколение жителей нашего села ничего не будет знать о том, как жили наши предки, ведь сейчас уже не у кого спросить.

3. ТУРИСТИЧЕСКИЙ МАРШРУТ ПО ИСТОРИЧЕСКИ ЗНАЧИМЫМ МЕСТАМ И ОБЪЕКТАМ СЕЛА ДЕРЕВЯНСКА

Деревянск богат историческими местами и объектами. На основе собранных материалов по истории села Татьяна Николаевна разработала туристический маршрут по исторически значимым местам Деревянска, а позже был выпущен и путеводитель «Вверх по Вычегде-реке: село ДЕРЕ-



У могилы первого учителя А. Чевского

вянск». Этот маршрут знакомит с историей села, его историческими объектами и памятными местами, такими как:

- парк имени первого учителя Чевского Александра Александровича;
- церковь Рождества Христова;
- келья монахини Марии;
- Комсомольский парк;
- местечко «Джуджыд (чудь) мыльк»;
- местечко «Глаз земли»;
- амбар-магазея, построенный без единого гвоздя;
- Дубы-колдуны;
- кедровый двор;
- дом лесника Вельсбаха;
- сгоревшее село (Пёжём);
- целебный Ильин ручей;
- обновлённый в 2019 году памятник павшим воинам в Гражданской и Великой Отечественной войнах;
- Памятная доска шести братьям, ушедшим на войну;
- Памятный знак школе.

Узнавала Татьяна Николаевна про эти места постепенно. Много рассказывала о них её мама, а также местные жители-старожилы, участники войны, вдовы погибших, с которыми Татьяна Николаевна тесно сотрудничала, записывала их воспоминания. Сама она говорит, что это Бог её ведёт, открывая двери каждый раз во что-либо новое, неизведанное. Набралось столько материала, что она не могла это всё хранить только в стенах библиотеки и музея, хотела, чтобы все узнали о столь богатой истории их родного села. Так и появился туристический маршрут, где Татьяна Николаевна так увлечённо рассказывает об интересных фактах из истории села, что посетители нашего музея и туристической тропы с удовольствием приезжают к нам не один раз. Есть у Татьяны Николаевны и преданные почитатели её труда, которые посещают наше село каждый год, и каждый раз восхищаются новыми экспонатами краеведческого музея, новыми открытыми историческими местами села. В отзывах после экскурсий посетители говорят, что Татьяна Николаевна патриот, так любит коми язык, свою малую родину, так интересно, от всего сердца рассказывает об истории своего села, что и они начинают любить наше село Деревянск.

Каждый посетитель этих экскурсий благодарен создателю музея и туристического маршрута за то, что у них есть возможность заглянуть в прошлое, ведь, прикоснувшись к старине, человек приобретает душевное равновесие.

4. УЧАСТИЕ В ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ РОДНОГО СЕЛА

● В 1990-х годах Татьяна Николаевна первая в селе объявила войну коварной сельскохозяйственной культуре – борщевiku. Она обратилась к жителям села Деревянска, чтобы они как можно скорее начали бороться с этим опасным для жизни и здоровья растением – убирали его не только со своих участков, но и на прилегающей к их дворам и административным строениям территории. Жители прислушались к ней, и теперь благодаря Татьяне Николаевне в нашем селе нет могучих зарослей борщевика.

● В 2015 году она подняла вопрос о сохранении большого амбара-«магазеи» (амбары предназначались для хранения и продажи по твёрдым ценам зерна и муки сельскими крестьянскими обществами), который находится в центре села. А для этого в первую очередь необходимо заменить крышу и построить крыльцо. Татьяна Николаевна обратилась в администрацию села, а также в администрацию Усть-Куломского района, разработала проект «Сохраним наш вековой амбар». Администрация района выделила средства, и наш вековой амбар был отремонтирован. Во время ремонта выяснилось, что амбар с двойной крышей, двойной стеной и полом. Вот такой



Новая крыша амбара



Памятник павшим воинам в Гражданской и Великой Отечественной войнах и памятные знаки работникам тыла, вдовам и детям войны



Работа над проектом «Чевский парк» с главой СП Деревянск Булышевой Е.В., 2020 г.



Памятный знак сгоревшей школе со стендами

интересный историко-культурный объект есть в нашем селе. Сейчас Татьяна Николаевна проводит экскурсии с посещением амбара, что, конечно же, содействует патриотическому воспитанию молодого поколения и развитию туризма на Верхней Вычегде.

- В 2019 году она участвовала в разработке проекта обновления Памятника павшим воинам в Гражданской и Великой Отечественной войнах в с. Деревянске. Возле обновлённого памятника был торжественный митинг. А центральную часть памятника украшает стихотворение, написанное Татьяной Николаевной. В 2021 году этот памятник

был дополнен ещё двумя памятными знаками, посвящёнными труженикам тыла и детям войны. В разработке проекта макета участвовала и Татьяна Николаевна. А фотографии тружеников тыла и детей войны села Деревянска, которые украшают памятные знаки, принадлежат краеведческому музею.

- В 2020 году в нашем родном селе, в Чевском парке, на месте сгоревшей школы, был установлен Памятный знак с изображением знаменитой школы и десять стендов с информацией об истории школы, учителях, учениках, людях, прославивших школу. С инициативой установки памятного знака

Татьяна Николаевна обратилась в администрацию села. Участвовала она и в разработке этого проекта.

• Татьяна Николаевна также стала инициатором создания в библиотеке электронного ресурса «Летопись села Деревянск» – это проект, куда войдут сведения об истории села, о людях, внесших значительный вклад в развитие села, общественно значимые, политические, культурные события, инфраструктура поселения, решения сельской администрации, касающиеся жизнедеятельности села, публикации в средствах массовой информации и т.д. Задачами проекта являются:

- проследить историю образования и развития села;
- развить интерес и уважительное отношение у подрастающего поколения к истории и культуре своей малой родины;
- внедрить новую форму работы в деятельность библиотеки.

5. СТИХОТВОРЕНИЯ ТАТЬЯНЫ НИКОЛАЕВНЫ

Любовь к родному краю, к родному коми языку вдохновляет Татьяну Николаевну на написание стихов о родных местах, иногда брать в руки баян, и это не удивительно, ведь здешняя природа настолько красива, что рождаются не только живописные картины, но и стихи и песни. Представляю несколько её стихотворений на коми языке.

Менам радейтана сикт

Дереванной сикт гогор вөр-ваыс мича

шыльквидзё,

*Се зёлтой сиктным од джуджыдинын сулалё,
Медся джуджыдинсяныс став вөр-ваыс тыдалё,
Сикт бердодным матіті Эжва юыс кылалё.
Модлаплас – джуджыд яг, кымордзыс*

пожмъяс.

Сійо ягсё Важ Эжва

Кос шордыс кутёма.

Важ Эжва пёлыныс мичаысь-мича видзясыс,

Видзяс шорас гоз-модлаын

Кыз пу-чойяс шувгёны.

Амбар чойод лэччан да керкаясыс оз тыдавын.

Чойсяныс сикт помодзыс мича пуяс быдмёны...

Чужан му

Чужан муад од небыдджык тёлыс,

Чужан муад од мичаджык вёрыс,

Чужан мутёгыд мортыд дзик корысь,

*Чужан мутёгыд кутшом нё олысь?
Чужан муад од астьё век бурджыка кылан,
Чужан муад од войяссё чёскыда узян,
Чужан муад од сёлёмтё дзик ставыс дойдё!
Чужан мутёгыд олёмыс мортыдлөн ойдё...
Чужан мутё эн вунёддой некор...
Чужан муаныд комтёг век сувтлёт,
Чужан мутёгыд сёлёмыд изтор,
Чужан мутёгыд мортыдлөн олёмыс емтор...*

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

У каждого из нас – своя малая родина. И пока мы интересуемся прошлым, изучаем свою историю – не прерывается связь поколений. История родного края всегда притягивает к себе людей творческих, небезразличных. Наследие краеведа, посвятившего большую часть своей жизни изучению своей малой родины, бесценно. Собранные Татьяной Николаевной знания о родном крае будут востребованы всегда. Этот скромный творческий человек на протяжении многих лет по крупицам собирает материал об истории родного села, о людях, которые прославили свой край, о воинах-земляках, о простых тружениках. Благодаря огромной поисковой работе, проделанной краеведом, молодое поколение может изучать историю своей малой родины, гордиться своими выдающимися земляками. Татьяна Николаевна Удоратина – КРАЕВЕД с большой буквы.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дереванной сиктёй - менам сёлёмшөр = Любовь моя Деревянск / ред. А. В. Ульянов. – Сыктывкар: Кола, 2008. – 285, [3] л. б. : серпас. – На коми, рус. яз. – Пер. загл.: Любовь моя – Деревянск.
2. Ичот сиктёй - олан гажёй... = Деревня моя, наша жизнь и радость / [сост.: Т.Н. Удоратина, А.В. Ульянов]. – Сыктывкар: Кола, 2013. – 223, [1] с.
3. Медся муса чужанінёй, кёні коли челядьдыр...» = Края нет милее, где прошло наше детство...: [фотоальбом / рук. проекта: Е. В. Булышева, А. В. Ульянов; сост.: Т. Н. Удоратина, А. В. Игушева; ред. А. В. Ульянов]. – Сыктывкар, 2018 (Коми республиканская типография). – 127, [1] с.
4. Вверх по Вычегде-реке: село Деревянск / сост. : Т. Н. Удоратина. – Усть-Кулом: МБУК «Усть-Куломская МБ», 2018. – (Путешествие по Усть-Куломскому району).

КОСНЫРЕВА Любовь Андреевна,

художественный руководитель МАУК
«Прилузский межпоселенческий центр культуры и досуга»

**«Душой и сердцем я на сцене и ни разу не пожалела об этом»
(Жизнь и творчество заслуженного работника культуры Республики Коми,
руководителя фольклорного коллектива «Лизавета»
Галевой Елизаветы Васильевны)**

1. ВВЕДЕНИЕ

Объектом исследования является жизнь и творчество Галевой Елизаветы Васильевны, заслуженного работника культуры Республики Коми, неоднократного лауреата Государственных премий, руководителя фольклорного коллектива «Лизавета» Прилузского межпоселенческого центра культуры и досуга. Судьба этой обаятельной женщины, её биография неотделимы от истории и культуры Республики Коми. Обладая феноменальной памятью, она отлично помнила события села, района и региона. С детства влюблённая в народное творчество, на протяжении всей жизни занималась возрождением национальных обычаев и обрядов с. Объячево Прилузского района. Прививала любовь к родному краю, коми языку, природе, труду, людям труда. Ею составлены авторские сборники: «Эзысь тылӧс» («Журчащий ручей»), «Йӧла шы» («Эхо»), «Дзольгысь ёль» («Журчащий ручей»), ставшие основой для изучения фольклора Прилузья, а также основным репертуаром фольклорного коллектива «Лизавета». Поэтому её по праву можно причислить к числу женщин республики, которые внесли огромный вклад в развитие культуры Республики Коми и Прилузья.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Елизавета Васильевна родилась 11 октября 1918 года в селении Борисовское Объячевской волости Коми автономной области в семье крестьянина-середняка Шулепова Василия Викентьевича. Кроме родителей, дедушки и бабушки в семье ещё было пятеро детей. Семья Шулеповых была очень дружная. Во всём помогая родителям, дети рано приучились к труду, так как хозяйство было большое. Но умели не только работать, но и отдыхать. Песни Елизавета полюбила с ранних лет. Познала красоту голоса и мелодичность их звучания благодаря матери. Из воспоминаний Е.В. Галевой: «Собирались на



посиделки женщины вечером и днём.... Говорили: «Мунамӧ Ярӧпи Павла ордӧ, сӧя уна песня тӧдӧ». И действительно, моя мама, Павла Яковлевна, знала много народных песен, коми и русских. У нас всегда были квартиранты-учителя. Мама прислушивалась к их песням. И даже с ними пела. Мама и её брат Иосиф Яковлевич пели в церкви».*

«Бабушка и мама меня часто брали с собой на свои посиделки. Благодаря женским посиделкам я знаю много народных песен. Учили девочек играть на чипсанах с малых лет. У мамы они лежали на полочке под иконой. Очень хорошо играла на чипсанах моя сестра. Часто приходили девушки репетировать. Чтобы чипсаны хорошо звучали, надо искать хороший материал. Мы называли его «гум». Хороший гум растёт по реке Соль. Специально ходили за материалом на Соль. Особенно на чипсанах играли в Новый год и на Рождественских вечерах».**

(От автора. Чипсаны – это трёхствольная флейта – женские ансамблевые инструменты, сделанные из травы дудника (гум). Чипсаны были непременным музыкальным атрибутом традиционных молодёжных посиделок и вечеринок (рытпукӧм).**

Песни, которые напевала мать, Елизавета запоминала быстро и сама исполняла их с малых лет, участвуя в художественной самодеятельности. Когда Елизавета училась в пятом классе, отец подарил дочери гитару. А учитель музыки в школе сказал, что у неё очень хороший музыкальный слух. Это и подтолкнуло её самостоятельно научиться играть на гитаре и изучать ноты. Елизавета Васильевна не только увлеклась игрой на гитаре, но и активно участвовала в театральной жизни школы. Объячевскую среднюю школу она окончила в 1937 году и стала одной из первых выпускниц этого учебного заведения. После его окончания Лиза поступила в Учительский институт г. Сыктывкара. В 1939 году закончила учёбу в Учительском институте по специальности «Учитель коми языка и литературы». Сбылась давняя мечта Елизаветы Васильевны – девушка из коми села стала преподавателем. Широкая дорога открылась перед молодым специалистом, но она решила вернуться в родные места. Районным отделом народного образования была направлена в соседнее коми село Читаево, где и начала свою трудовую деятельность. Преподавала коми язык и литературу. Из воспоминаний Елизаветы Васильевны Галевой: «В годы Великой Отечественной войны учителя, как и все, не знали выходных, каникул, отпусков. Дети были разутые и голодные. Многих обучали на дому. А во внеурочное время учителя работали на сенокосе, жатве, даже на сплаве древесины». В свободное от основной работы время Елизавета Васильевна подбирала коми песни, стихи, постановки для подготовки концертов со школьниками для жителей села к праздникам, школьным мероприятиям. Сколько сил и энергии было потрачено на подготовку этих представлений, сколько терпения и старания надо было, для того чтобы робкие деревенские ребятки вышли на сцену! Сельчане избрали её заведующей агитационным пунктом. На протяжении ряда лет она выполняла это большое и ответственное дело. И справлялась хорошо. Энтузиазма и задора у неё хватало на всё. Здесь же, в Читаеве, она познакомилась со своим будущим мужем – Дмитрием Степановичем Галевым. Он был участником Великой Отечественной войны, руководителем ветеранского хора села Объячево до 1992 года. В Читаевской неполной средней школе Елизавета Васильевна проработала 11 лет (с 1939 г. с перерывом). Затем перевелась в Объячевскую среднюю школу, в которой учительствовала 24 года. 35 лет она трудилась на ниве просвещения и воспитания учащихся. Через местный фольклор, на примере любимых песен и стихов приучала она

ребят любить, знать и ценить красоту родного языка. Её труд отмечен высокими наградами и званиями:

- лауреат Всесоюзного смотра народного творчества РСФСР – 1987 год;
- заслуженный работник культуры Республики Коми – 1990 год;
- лауреат премии им. Л.Д. Чувьуровой Республики Коми – 1991 год;
- Почётный гражданин села Объячево – 1998 год.
- лауреат премии отдела культуры Прилузского района – 1998 год;
- Почётный гражданин Прилузского района – 2008 год;
- лауреат Государственной премии правительства Коми – 2008 год;

Кроме того, она награждена медалями «В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина» и «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», является ветераном труда. 21 августа 2021 года Елизавете Васильевне вручили юбилейную медаль к 100-летию Коми как свидетельнице вековой истории. За свою работу награждена почётными грамотами Министерства просвещения РСФСР, почётными грамотами Коми АССР, почётными грамотами и благодарностями Прилузского районного отдела народного образования и др.

На протяжении своей жизни Елизавета вела дневники, а потом и воспоминания, в которые вошли самые яркие события из личной, творческой и культурной жизни Прилузского района. Так, в воспоминаниях из сборника «Дзольгысь ёль» героиня описывает одно из событий. «В столице Коми прошёл традиционный День республики. Это было в 1993 году. В празднике приняли участие творческие коллективы Прилузья. В церемонии восхода солнца и открытия Дня города в столичном парке культуры и отдыха им. Кирова принял участие ансамбль «Майбыръяс». Здесь прозвучала новая песня П. Шучалина на слова К. Сердитова «Зарань». А также эта песня исполнялась в течение дня на разных сценических площадках. Из Министерства культуры РК пригласили вести концерт «республиканского праздника «Шондібан» Можегову Любовь Дмитриевну с Напалковым Виктором Михайловичем (он уже работал в городе). Главный режиссёр проведения «Шондібан» – Игорь Григорьевич Скляр, преподаватель ГИТИСа в Москве. Они же (Можегова Л.Д., Напалков В.М.) были ведущими на главном мероприятии праздника «Шондібан», который со-

стоялся на центральном стадионе Сыктывкара. П. Шучалин был в качестве концертмейстера. Я дома. Позвонил телефон. Слышу голос главного режиссёра праздника «Шондібан» И.Г. Скляра: «Многоуважаемая Елизавета Васильева, приглашаю вас как главную гостью на праздник «Шондібан», который состоится на республиканском стадионе Сыктывкара. Будете сидеть на гостевой трибуне рядом со мной». Впервые Коми банк учредил премии имени коми композитора Лидии Чувьуровой, которая недавно ушла из жизни. Среди первых лауреатов – П.В. Шучалин, композитор РДК, и руководитель фольклорного коллектива Объячевского РДК Е. Галева. Нам, лауреатам, на стадионе вручили именнные сберкнижки Коми банка».

Вся жизнь Галевых – это не только основная работа и воспитание детей, но и постоянное участие в культурной жизни села, района. Выйдя на заслуженный отдых в 1978 году, Елизавета Васильевна организовала фольклорный коллектив, который впоследствии назвали «Лизавета», а муж Дмитрий Степанович возглавил хор ветеранов, куда вошли работники райсоюза, сельпо, медработники, учителя. Благодаря стараниям супружеской четы сложился дружный коллектив единомышленников. Началась серьёзная и плодотворная работа с хором. Подбор репертуара, репетиции, гастрольные поездки по району и республике на фестивали. Несмотря на печальные события – уход самого дорогого человека Дмитрия Степановича, – Елизавета Васильевна продолжает его дело.

Работа в фольклорном коллективе, написание сценариев и песен, исполнение старинных коми обрядов, традиционных песен стали неотъемлемой частью жизни Елизаветы Васильевны. Неугомонная, энергичная, она постоянно была в творческих поисках. Далеко за пределами Прилузского района известен фольклорный коллектив «Лизавета» – основной хранитель народных традиций и обрядов. С первых шагов становления коллектива главной целью было сохранение истории родного села, возрождение самобытной коми национальной культуры, забытых старинных песен, танцев, обычаев и обрядов коренного населения Прилузья. Аутентичный состав под руководством Елизаветы Васильевны с успехом выступал перед гостями из Финляндии, Швейцарии, Германии, США, Венгрии, Японии. Хлебом-солью принимали коллектив в Москве и Архангельске. С радушием принимали в Сысольском, Сыктывдинском, Усть-Вымском районах Республики Коми. Не было, пожалуй, ни одного районного мероприятия, где бы ни выступал коллектив. Это и районный праздник

народного творчества «Луза дорса гаж», и творческие отчёты Прилузья в Сысоле и Сыктывкаре, республиканские праздники и фестивали.

Из статьи «Им рукоплескала столица» газеты «Знамя труда» от 3 июня 1982 года, автор Т. Александрова.

«Перепополненный зал республиканского музыкального театра... «Тебе, столица, – песенное сердце, земли Прилузья хлеб тебе и соль» – так назвали свою концертную программу прилузцы... Бурные аплодисменты зрителей, переходящие в овацию, были посвящены выступлению фольклорного коллектива районного Дома культуры. Показана ими была картина летней сенокосной страды коми крестьянина, в органичном единстве сочетались здесь наигрыши чипсанистов и коми частушки, песни, пляски. Сценарий же ко всей картине написан бывшей учительницей коми языка и литературы Е.В. Галевой...».

С чего всё начиналось, мы узнаем о начале творческой деятельности по воспоминаниям Е.В. Галевой из авторского сборника «Дзольгысь ёль». «1978 воын Абъячой сиктлы тырис витсё во. Тайö юбилейсö лöсьöдчисны паськыда пасйыны сиктса олысьяс октябрын. Ме дорö шыöдчис культура керкаён веськөдлысь Василий Яковлевич Гушин. Сійö шуис: «Елизавета Васильевна, ті – учительница, коми кыв да литература велöдысь, колö петкөдлыны важ олöмсö юбилейнöй концерт дырйи». Ме кöсьыси отсыштыны да гижы сценарий «Рытпукалöм» (Посиделки). Ворсысьяс: пöдругаяс, учительницаяс, менам ученикъяс. Петкөдлім унаысь, дай не сöмын ас районын. Видзöдысьяслы зэв ёна кажитчис. 1979-öд воын петкөдліс миянös и телевидение. Сідзкö, фольклорнöй коллектив чужис 1978 вося октябрын, а меным сійö воö, октябрь 11-öд луно, тырис квайтдас арös... Сійö юбилейнöй празникыс меным öнöдз дона. А сёки лои окота уджавны водзö. Куті тöдмасьны йöзкост творчествоөн (фольклорөн). Тöд вылö уськөді пöль-пöчлысь, мамлысь висьталöмъяс, да и ачым унатор нин тöді. Велöді стихотворнöй размеръяс да куті гижны кывбуръяс, а сэсся сьыланкывъяс. Пукті дас кымын ыджыд театрализованнöй постановка аслам сценарийяс кузя».

Перевод: «Приближалась большая дата – 500 лет селу Объячево. Жители решили отметить широко. Ко мне обратился директор Дома культуры Василий Яковлевич Гушин: «Елизавета Васильевна, вы учительница коми языка и литературы, надо вам на юбилейном концерте показать, как жили в старину». Я обещала и написала сценарий «Посиделки». Играли мои подруги, дети и учителя. Всем

понравилась постановка, её показывали на разных сценах много раз. В 1978 году 11 октября родился фольклорный коллектив, а мне исполнилось тогда же 60 лет. Мне захотелось продолжить работу с коллективом, стала изучать народное творчество, вспоминать рассказы матери, бабушек и дедушек да и много уже сама знала. Изучила стихотворные размеры и стала писать стихи, а потом песни. Поставила более 10 больших театрализованных постановок по своим сценариям».

Строки из статьи Ирины Парфёновой «Японский учёный восхищён обрядами Прилузья», газета «Знамя труда» от 28.12.2003 года.

– «Хосино Хироси, вы ведь впервые в Прилузье?

– В Коми я уже побывал в 1999 году. Тогда я видел видеокассету, на которой были засняты рождественские игрища и святки в селе Прокопьевка. Я заинтересовался...

– Хосино Хироси, какие ваши общие впечатления о наших краях?

...Мне очень понравился коллектив «Лизавета». Они так много рассказывали о святках, гаданиях. Потрясло, что они так хорошо всё помнят...это прекрасно, что пока есть кому показывать все эти обряды... Ведь наследие российской культуры – это часть мировой культуры».

Воспоминания Е.В. Галевой из авторского сборника «Дзольгысь ёль»:

«В 1983 году две недели в Архангельске шёл Всероссийский фестиваль фольклорного искусства. Нам, фольклорному коллективу Объячевского районного дома культуры, выпало счастье представлять Коми Республику. Руководителями делегации были И. Г. Скляр (Москва), Привалова (РК), руководитель коллектива Е.В. Галева. Музыкальное сопровождение обеспечивал П.В. Шучалин. Е.В. Галева ознакомила со своим творчеством жителей города на Северной Двине. По её сценарию показали музыкально-этнографическую постановку «Сенокос». Выступление вызвало большой интерес у зрителей. Всё, как в жизни. Идёт подготовка к сенокосу, мужчины точат косы, проверяют грабли. Всё готово. На фестиваль всё, что надо для сенокоса, привезли сами. В нарядной одежде, как на большой праздник, сельчане отправляются на первый покос! Звучат чипсаны, песни. Начинается работа (ытижём, курасьём). А вот и обед, сели в кружок. Женщины достают чипсаны (коми национальный инструмент) и начинают играть. К ним присоединяются ударные инструменты – ложки, миски, косы, бураки, трещотки. Начинается пляска. «Мы выступали в музее под открытым небом. Туда нас увезли на па-



роходе. Здесь мы видели деревянные постройки, добротные, построенные без гвоздя: дома, сараи, бани, житницы, церкви, кузница, мельница. Выступали гости из других республик, городов. Мы выступали последними при выходе из музея. Нам дали самый последний дом, чтобы мы привлекли зрителей петь и плясать. Ох как весело было! Наше выступление всем понравилось. Ещё бы! На следующий день было совещание Всероссийского практикума искусств. Мы были участниками. Председатель президиума сказал: «Первое слово – руководителю коллектива из Коми Галевой Елизавете Васильевне». Я вышла и сказала: «Я – коми человек, могу говорить на коми языке. По-русски речь не развита». А мне из зала свои говорят: «Начинай, говори!» И начала говорить о работе фольклорного коллектива. После выступления министр культуры Российской Федерации сказал: «Вы, наверное, учительница?» Ответила, что да, преподаватель коми языка и литературы. – «Прекрасно, мы возьмем вас работать в Москву на Центральное телевидение». А после меня выступили из других областей, городов – читают все по бумажке. Последние мои слова: «На будущий год мы к вам приплывём на плоту. Почему? Потому что река Луза впадает в реку Юг, а Юг – в Сухону, Сухона – в Северную Двину. Значит, несколько капель воды из реки Лузы имеется в Северной Двине». Удивление, аплодисменты! Две недели очень хорошо принимала нас, гостей из Объячева, старинная архангельская земля! Спасибо!!!».

В репертуаре коллектива народные и авторские произведения Е. В. Галевой, праздничные и трудовые обряды народного календаря. Каждая постановка – история Коми края, Прилузья, родной деревни с тематическими песнями. Многие песни

авторские, написаны Елизаветой Васильевной Галевой. Фольклорный коллектив «Лизавета» является также активным участником библиотечных мероприятий Центральной библиотеки им. В.В. Юхнина. Посиделки, юбилеи коми писателей и поэтов республики, встречи местных авторов, презентации не обходятся без участия этого коллектива.

И болезнь, которая практически приковала её к постели в 85-летнем возрасте, не сломила. По-прежнему Елизавета Васильевна принимала в жизни коллектива участие: сама писала сценарии, направляла молодых, по телефону диктовала новые песни и даже проводила репетиции у себя дома.

Из личной моей беседы с Елизаветой Васильевной: «Кыдзи верма отсала пыр на аслам коллективлы, весь овнытö меным сьöкыд. Да и пыр колö фольклорнöй материал – то студентъяслы, то культураын уджалысьяслы, то коми учённöйяслы... Волöны гортö, и телефонöн сёрнинам, велöда сьывны асьым сьыланкывъяс, öтказ сетны некодлы ог вермы. Омöля куті аддзыны, но мый выльторыс районын, республикаын тöдмала газетъясысь. Ачым на лыддя.. перевод... «Как могу помогаю до сих пор своему коллективу, без дела мне сидеть тяжело. Да и всегда нужен фольклорный материал студентам, работникам культуры, коми учёным. Приходят домой, по телефону разговариваем, разучиваем мои песни. Отказать никому не могу. Хуже стала видеть, но что происходит в районе, в республике, узнаю из газет».

С февраля 1997 года фольклорный коллектив носит название «Лизавета», в честь своего организатора и руководителя Е.В. Галевой. Конечно, за эти годы состав коллектива менялся. Сейчас, к сожалению, многих уже нет в живых. Коллектив очень помолодел, и это радует. История коллектива продолжается.

Елизавета Васильевна так отзывалась о своём детище: «Лизавета» – моя жизнь, моя любовь! Участники коллектива для меня самые мудрые, умные, талантливые, трудолюбивые. «Лизавета» для меня – сказка (мойд). «Лизавета» для меня – песня (сьыланкыв). Коллектив «Лизавета» – это дерево. Листочки – участники коллектива. У коллектива есть сильные корни, это руководитель и помощники, которые болеют за коллектив, помогают расти, цвести людям на счастье, на все времена!

Дорогие мои, пусть сопутствует вам творческий успех. Большое вам спасибо за творческую работу, за поддержку, за то, что вы цените мой труд, и за уважение ко мне. Да пусть течёт для вас всегда Луза-матушка и шумит зелёная тайга, и на ваши слёзки вырастут алые розы.

«Лизаветаяс» меным – медся донаяс. Ті менам сьöлöмшöръяс, синва войгъяс. Аттьö коллективлы, мый менö вылö донъяланнуд. А ме пыр кежлö кольчча менам дона коллектив «Лизаветалы» «президентöн».

Перевод: «Лизавета» для меня – самое дорогое... Спасибо коллективу за уважение и поддержку. А я навсегда останусь «президентом» для своего любимого коллектива «Лизавета».

В 2003 году вышел авторский сборник Галевой Е.В. «Эзысь тылöс» («Серебряный сундук»), ей в то время исполнилось 85 лет. Музыку к песням написал композитор Пётр Васильевич Шучалин. В сборнике из 21 песни 17 – это авторские песни, и три песни имеют перевод с русского на коми. Самыми популярными, любимыми песнями коллектива и жителей района признаны песни: «Менам деревня», «Шондібанöй Лузаанöй», «Пристань дорын», «Шышкинпöнскöй прилукöй» и др., а её песня «Утка-пöтка» была даже в репертуаре коллектива колледжа культуры под руководством Натальи Михайловны Гнедых, заслуженного работника культуры, ныне руководителя коллектива «Северная околица» (г. Сыктывкар). В сборник также вошли песни к народным праздникам «Троица», «Масленица». Из вступления к сборнику «Эзысь тылöс», написанного К.С.Сердитовым, редактором газеты «Знамя труда»:

«...Небöгыслö Елизавета Васильевна «Эзысь тылöс» ним сетіс... Тылöсыс абъячойчи ног куд лоё. Вöлöма сэтшöм тылöсыс мамыслöн – Павла Яковлевна Шулеповалöн,коді лышкыда козьнавлöма нывсö йöзкост сьыланкывнас А оні Елизавета Васильевналöн аслас тыр куд...».

Перевод: «Название книге «Серебряный сундук» Елизавета Васильевна дала сама... Был такой сундук у матери Павлы Васильевны, которая передала, одарила свою дочку народными песнями. А сейчас у Елизаветы Васильевны свой переполненный песнями сундук».

В последние годы Елизавета Васильевна говорила о себе: «Я уже очень старый человек. Мне скоро будет 103 года, но каждый день вспоминаю народные песни и свои из сборника «Эзысь тылöс», чтобы не забыть мелодию».

К 95-летию в 2013 году вышел её сборник «Журчащий ручей» («Дзольгысь ёль»), составительницей выступила Любовь Андреевна Коснырева.

В настоящем сборнике собраны стихи, песни, сценарии, воспоминания на коми и русском языках. Они написаны в разные годы. Издание интересно сведениями о событиях, традициях, обрядах, характерных Прилузью, а также тем, что

авторский текст на коми языке даётся в основном на обячевском говоре лузско-летского диалекта.

Я с Елизаветой Васильевной была очень хорошо знакома. Она мне часто говорила, что ты для меня как дочка. Приглашала всегда на свои дни рождения и просто в гости. Она всегда следила за собой, наряжалась, всегда были на шее бусы и шарфики к платью, подводила брови, и мы долго с ней беседовали, она очень любила рассказывать. Благодаря этим встречам мною накоплен большой видеоматериал. Она знала более 25 романсов наизусть и любила их исполнять на своих торжествах, для своих родных людей. Очень часто рассказывала по-особому и с теплотой некоторые моменты, как, например, отправляли посылку коми поэту и драматургу Виктору Алексеевичу Савину (Виттор Нёбдинса) и как широко и весело отмечали праздник Масленицу. Воспоминания эти тоже вошли в сборник «Дзольгысь ёль» («Журчащий ручей»).

Посылка В.А. Савину (Нёбдинса Витторлы)

«...Я хорошо помню, как наши женщины собирали и посылали посылку Нёбдинса Виттору (Виктору Савину) Мне и моим подружкам было по 7-10 лет.

... Однажды в воскресенье пришли подруги у мамы, а это соседки. Пили чай, пели коми песни: «Мича нывъяс», «Югыд кодзув», «Ой, ой тувсов вой», «Гёгрёс чужомъяс», «Кён олам ми». Они договорились за хорошие песни послать посылку В.А. Савину. Дедушке дали задание – сделать посылочный ящик. В следующее воскресенье пришли с подарками, тётя Анна принесла брюки (белый холст, накрашенный в чёрный цвет, кресна – вышитую белую рубашку, тоже из белого дмотканого материала, Попичовна – вышитое полотенце, Ермовна – вязаный галстук (шарф), другие – пояс, тёплые носки и варежки, портянки. Мама написала письмо. Посылка готова. А мы, девчонки, наблюдали и удивлялись. Посылку дед унёс на почту. А почта была напротив нашего дома (наш дом – это сейчас здание районной типографии). Песни Савина В.А. поют и сейчас во многих коми сёлах, деревнях...»

Масленица

«Я стараюсь помнить своё детство и юность. Масленица – боярыня-сударыня! Сырная неделя! Кушали всё молочное. Пищу готовили на молоке. Масленица – самый весёлый, всеобщий праздник. Я сейчас живу на горке Мавковчой. Напротив стоит дом ПДРСУ. В этом доме жил Капи Егор. У них было пять дочерей: Марья, Павла, Ульяна, Кристина, Юля. Кристина – моя ровесница. Тогда горка была

очень крутая, сейчас снижена. У крыльца на Масленицу ставили длинный стол. На стол приносили угощения: чужва (сусло), вино, блины, яйца, колобки, сочни, крендели, творог, сметану (всё, что готовили дома). Приходили на праздник стар и млад. Особо катались на второй и третий день. Поливали половину дороги водой, чтобы горка была гладкой и скользкой. По этой половине разрешали кататься только взрослым. Катались на санках, на санях, на салазках. Дети готовили салазки заранее. Все ждали, кому открыть катание. Конечно же, молодожёнам. Вот пришёл муж Сердёв Виктор, а потом – жена Логиных Ульяна. Она поклонилась всем зрителям, а потом делает три низких поклона мужу и садится к нему на колени, целует его три раза. Крики: «Ещё, ещё!» И пускают кататься. Все молодожёны должны скатиться по одному разу. Дети катаются по другой стороне дороги. Были песни, пляски, шутки. Например, зарывали в снег мужа, а жена должна выкупить (приносит угощение – пиво, рыбки, каждый за это её целует. А ещё раньше моя бабушка, Анастасия Александровна, говорила, что женщины любили поймать парня немолодого, неженатого, привязать к ногам колоды (или завязывали ноги) и тащили к горке. Он откупался вином, сладостями. Приходили парни из других деревень через базар, где торговали татары украшениями для девушек (ленты, кольца, серьги, платки и др.). Девушки красиво, нарядно одетые устраивают смотрины – «столбы». Снимают пальто – показывают свой наряд (у некоторых пять юбок). Парни смотрят и выбирают девушку и ей дарят подарок. Кто кого выбрал, с ней будут целоваться и кататься. Внизу горки был человек, который мерял, кто дальше всех покатился (один, пара и дети). Их благодарили, величали, давали задания: петь, плясать и др. Детей угощали сладостями (сушки, пряники, конфеты). А потом катания на лошадях (даже на тройках) по деревням. Катались девушки с парнями (конечно, пели песни). Сани и лошади украшены полотенцами, поясами, лентами, колокольчиками на дуге. Перед Масленицей угол под иконой украшают полотенцами. Делают фигуру женщины из тряпок и сажают, держит в руках помазок и блин – главные символы Масленицы. А прощальный день – воскресенье – её выбрасывают или сжигают: «Прощай, Масленица, а на тот год опять приезжай».

Елизавете Васильевне удалось прожить интересную жизнь. На 100-летие вышел её сборник «Йёла шы» («Эхо»), в который вошли авторские песни и старинные народные коми, русские песни. Они были популярны в разных сёлах Прилузья. Все песни записаны по памяти Елизаветы

Васильевны. Составителем выступила я, Любовь Андреевна Коснырева. В своих песнях и стихах Елизавета Васильевна воспевала красоту родного края, самобытность коми языка. В сценариях раскрывала историю села, жизнь предков, их нравы, традиции, обычаи и мечты на лучшую жизнь. Написание сценариев, исполнение старинных коми песен, тексты которых вошли в сборники, стали неотъемлемой частью её жизни. Все её издания – это попытка обобщить имеющийся фольклорный материал, окунуться в воспоминания, больше узнать о жизни, творческом наследии, о людях, с кем сталкивала судьба Елизавету Васильевну. Материалы, представленные в сборниках, опубликованы с подлинных записей автора.

Елизавета Васильевна с гордостью рассказывала о сыгранных ролях и своих партнёрах в театре. Ещё работая в школе, а потом и будучи на заслуженном отдыхе, участвовала в Объячевском народном театре имени Гения Дмитриевича Горчакова. В паре с уважаемым директором школы Василием Вячеславовичем Лихачёвым были сыграны заглавные роли в спектаклях по пьесам «Макар Дубрава», «Калиновая роща», «Домна Каликова», «За вторым фронтом», «Хочу верить» и другие. А в постановке режиссёра В.М. Напалкова по пьесе А. Ларева «Пияныс эз воны гортё» играли она, её супруг Дмитрий Степанович и дочь Любовь Дмитриевна. Елизавета Васильевна всегда добавляла при подготовке мероприятий свои воспоминания о многих знаменитых людях Республики Коми, Прилузья, с кем связывала её судьба в разные моменты жизни. Как, например, о Василии Дмитриевиче Леканове – драматурге, уроженце с. Объячево, о Николае Михайловиче Дьяконове, драматурге-режиссёре, который в начале становления Объячевского колхозно-совхозного театра был направлен республиканским театром на должность режиссёра; о Вере Алексеевне Латышевой – известной уроженке Объячево. Она заведовала кафедрой языка и национальной культуры коми при Коми республиканском институте повышения квалификации работников народного образования, кафедрой коми литературы СГУ. Одарённый, образованный литературовед, организатор науки. До конца жизни Елизавета Васильевна поддерживала связь с ней. Елизавета Васильевна хорошо знала семью Гения Дмитриевича Горчакова – актёра, драматурга, режиссёра Объячевского народного театра, который ныне носит его имя.

О себе Елизавета Васильевна говорила: *«Я очень счастливый человек! У меня большая семья. С мужем Дмитрием Степановичем в мире, дружбе*

и в согласии прожили 51 год. Вырастили четверых детей. Наш род продолжают восемь внуков, девять правнуков и два праправнука». Она гордилась своей династией учителей, династией артистов, её дочь Любовь Дмитриевна была учителем начальных классов Объячевской средней школы, артистка народного театра, участница ансамбля «Майбыръяс». Внучка – Людмила, учительница начальных классов, а ныне заместитель директора Читаевской вспомогательной школы, участница ансамбля бального танца «Надежда». Внук Евгений – учитель истории в Читаевской восьмилетней школе, активный участник художественной самодеятельности.

Елизавета Васильевна была старше родной республики на 2 года 11 месяцев и 5 дней. До последнего оставалась, как и прежде, неутомимой, равнодушной, всезнающей и интересующейся культурной жизнью района, обожаемой и любимой родными, друзьями, коллегами. Более 15 лет Елизавета Васильевна из-за травмы не выходила из дома, но тем не менее была в курсе всех событий республики, района, Объячево. Всегда читала газеты, интересовалась работой коллектива, помогала, делилась своими знаниями. А какая память! Я никогда не видела, чтобы, рассказывая о ком-то или что-то из истории села, заглядывала она в личные записи, всё по памяти. Елизавета Васильевна объясняла это просто – надо постоянно развивать навык думания. *«Я всё время думаю что-то, вспоминаю и записываю. В старину ведь как говорили: помирать собрался, а хлеб сей»*, – рассуждала Елизавета Васильевна. – *«Даже если завтра тебя не будет, после тебя другие останутся, нужно и о них подумать... Я ведь так много ещё не успела! Фольклор – это же такой огромный пласт культуры. Здесь необъятное поле для работы»*.

Свою любовь к родной земле так же выразила в сборнике «Журчащий ручей»:

«..Дона Абъячой сикт, чужан муёй менам!

*Тэ менам съёләмшёр, югыд лун, выя борд!
Дыр тэныд овны - вывны, нимкодясны Луза
матушкаён, бура уджалысь войтырён! Коркё,
дерт, лоан ыджын карён! А ме чайта, коля пыр
кежлө йёз съёлөмын, аслам радейтана «Лизавета»
коллективын. Мед мян мича, мелі, сөдз, югыд
коми кыв ваяс йёзлы шудлун, радлун, радейтём
чужан му дорё...»*

Донаяс, Коми муын олысьяс! Велөдöй, вылө донъялöй коми кыв, сійö сетас уджавны вын! Мед пыр дзоридзалас, сөвмас Коми му да коми кыв, йёзлы шуд вылө уна – уна вояс да нэмъяс кезлө!».

Перевод: «Дорогое моё село, моя малая родина! Ты моё сердце, светлый день, моё крыло! Долго тебе жить-поживать, радоваться Лузой-матушкой, трудолюбивыми жителями! Когда-то ты будешь большим городом! А я думаю, навсегда останусь в сердцах людей, в своём любимом коллективе «Лизавета». Пусть наш красивый, ласковый, светлый, чистый коми язык принесёт радость, счастье и любовь к родной земле. Дорогие жители Республики Коми! Учите, уважайте свой язык! Пусть процветает и хорошеет наш Коми край и коми язык людям на счастье на многие годы». Хочется завершить рассказ строками из её стихотворения «Олём» («Жизнь»):

*«Олём сетёма мортлы ѓтчыд.
Колё кужёмён нюжодны дыр,
Колё радейтны му и вёр-ва,
Медым сьёлёмыд радуйтчас пыр!..
Ми олёмын кок туйяс колям,
Кытчö гижёма став оланног,
Медым лыддясны миян челядь
Да и сетасны олёмлы дон!»*

Жизнь дана человеку однажды, и надо суметь прожить её долго, надо любить землю, леса и реки, чтобы сердце радовалось всегда. Мы в жизни оставляем следы, где написан наш жизненный путь, чтобы наши дети оценили нашу жизнь и сами прошли её достойно.

3.ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Сегодня живое общение людей друг с другом отходит на второй план. Никакая техника не может нам заменить живое общение с человеком. В давние же времена живое слово сближало, сплачивало народ. Чтобы узнать какую-либо новость или поделиться своей, обсудить возникшие проблемы, посоветоваться с мудрым собеседником, собирались вместе, чтобы «послушать, что люди добрые скажут да своё словечко молвить». «Всем миром» коротали время долгими зимними вечерами за скорой работой, разговорами, весёлой шуткой-прибауткой, разными сказками, занимательными и поучительными житейскими историями-бывальщинами. Сегодня остро стоит проблема сохранения и бережного отношения к народной культуре.

В настоящее время немного людей в Прилузье, кто занимается историей родного края, исследуя известные и неизвестные стороны своей малой родины, изучают традиции, быт своего народа, чтобы не быть «Иванами, не помнящими

родства», так как знать свои корни необходимо. В своей работе я постаралась рассказать о жизни простой коми женщины, преданной культуре, творческому человеку, для которой возраст был не помеха. Своим ежедневным трудом и стараниями она смогла собрать огромный бесценный пласт фольклора Прилузского района, а именно песни, традиции, обряды, историю своей малой родины.

Елизавета Васильевна говорила о себе: «Душой и сердцем я на сцене и ни разу не пожалела об этом». Неугомонная, энергичная, она постоянно была в творческих поисках. Она пронесла через свою жизнь истинную любовь к русской и коми народной песне, к театру, к родному краю, к своим людям. Елизавета Васильевна – настоящий патриот своей малой родины, она очень любила своё Объячево и с любовью всегда говорила о людях села.

В сборнике «Журчащий ручей» написано обращение к нам: «Уважаемые земляки, прилузцы! Мы народ коми, мыслим и говорим на родном коми языке. Мы не должны забывать историю нашего народа. Наши предки свято пронесли лучшие культурные традиции народа и песенное творчество по жизни. Сохраним же и мы свой родной, красивый коми язык и будем петь песни наших родичей и передадим своим детям, внукам, правнукам. Если не мы, то кто?».

Её жизненный и творческий путь является ярким примером и уроком, который достоин истинного уважения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Авторский сборник Е.В. Галевой «Журчащий ручей» («Дзольгысь ёль»).
 2. «Стихи, песни, сценарии. Выпуск 2013 года. МУП «Прилузская типография», стр. составитель Л.А.Коснырева.
 3. Авторский сборник «Серебряный сундук», отпечатано КОГУП «Кировская областная типография», 2003 год. Составители – П.В. Шучалин, К.С. Сердитов.
 4. Статьи районной газеты «Знамя труда» разных лет.
- *- Из статьи «Родоначалница династии» Елены Киравовой от 11.10.1998 года.
- Из статьи «Японский учёный восхищён обрядами Прилузья» Ирины Парфёновой от 28.01 2003 года.
- Из статьи «Объячевская «Лизавета» Михаила Шулепова от 26 августа 2001 года.

СТАНКЕВСКАЯ
Елена Владимировна,

художественный руководитель.
МБУ «Корткеросский центр культуры и досуга»,
с. Корткерос

Жолобова Лидия Борисовна – общественный деятель, организатор первого женского движения в Корткеросском районе

ВВЕДЕНИЕ

Тема работы для участия в конкурсе исследовательских работ «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» выбрана мной не случайно. Мне много рассказывали коллеги про Лидию Борисовну, о том, что она вела и продолжает вести активную общественную жизнь. Рассказывали о том, как она создала «Клуб солдатских матерей», вела вечера встреч «От всей души», была активной участницей МОД «Коми войтыр», возрождала интерес населения к коми культуре и обрядам и многие другие направления деятельности.

Лидия Борисовна поделилась со мной своими воспоминаниями, рассказала свою биографию, о своей деятельности в клубе солдатских матерей. Сейчас Лидия Борисовна уехала из Корткеросского района и проживает за пределами Республики Коми, но жители Корткеросского района и Республики Коми до сих пор помнят душевные вечера «От всей души», где Лидия Борисовна рассказывала об интересных людях района. Лидия Борисовна внесла большой личный вклад в сохранение и развитие женского движения в Республике Коми.

1. БИОГРАФИЯ

Жолобова (Карманова) Лидия Борисовна родилась 13 декабря 1955 года в селе Помоздино Усть-Куломского района Коми АССР. В школу пошла в 1962 году в деревне Югыдтыдор Усть-Куломского района. Во второй класс она уже пошла в Помоздинскую среднюю школу. В этой школе в своё время учился Вениамин Тимофеевич Чисталёв (Тима Вень). Он является родственником Лидии Борисовны, чем она очень гордится. В школе с первых классов была активисткой, участвовала в классных и школьных мероприятиях. Особенно ей нравилось участвовать в художественной самодеятельности: петь в хоре и читать стихи, играть в спектаклях школьного драмкружка. Качества ли-

дера в ней не наблюдалось, но она всегда охотно выполняла пионерские и комсомольские поручения. Была вожатой учеников младших классов, не раз выбиралась старостой класса, была председателем совета пионерской дружины класса, секретарём комсомольской организации класса. Школу закончила в 1972 году. Один год работала телефонисткой в Помоздинском леспромхозе. В свободное время продолжала заниматься в художественной самодеятельности. В 1973 году по зову сердца поступила в Сыктывкарское культурно-просветительное училище, на театральное отделение.

2. НАЧАЛО ОБЩЕСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. ЖЕНЩИНА-ЛИДЕР

В училище не была в стороне от общественной жизни. Возглавляла комсомольскую организацию группы. По окончании училища в 1975 году была направлена на работу в посёлок Яг-Кедж Усть-Куломского района. Должность называлась «Воспитатель молодёжи». Работая в клубе, невозможно жить без общественной работы. Вся профессиональная деятельность и свободное время были направлены на то, чтобы жизнь населения в посёлке была интересной, насыщенной, увлекательной. Особенно большое внимание Лидия Борисовна уделяла детям: ставила спектакли, организовывала гастролы, водила в походы. В 1978 году Лидия Борисовна перешла работать в Корткеросский Дом культуры режиссёром народного театра. В 1979 году Карманова Лидия вышла замуж и стала Жолобовой. В 1983 году сменила должность и стала методистом. В 1990 году заочно закончила Пермский институт культуры. В 1994 году районное руководство пригласило её на должность заведующего отделом загса. И там она проработала до выхода на пенсию, до 2011 года. Работа в отделе культуры и работа в отделе загса всегда были связаны с людьми, с общественностью. Поэтому, видимо, Лидия Борисовна параллельно с профес-



сией охотно выполняла общественную работу. Что входило в общественную работу? Например, организация вечеров «От всей души». Знакомиться с жителями Корткероса, узнавать о каждой необыкновенной судьбе, о каждой личности, писать о них, а затем рассказать в литературном изложении со сцены – это ли не гордость! А чтобы больше людей узнали о её героях, писала статьи в районную газету «Звезда». И таким образом стала общественным корреспондентом. Оставив режиссёрскую работу в народном театре, Лидия Борисовна осталась там в качестве актрисы. Была правой рукой режиссёра Анастасии Анатольевны Казаковой. Сколько было обсуждений того или иного начатого спектакля! В 1987 году в народном театре поставили спектакль по пьесе Николая Попова (Жугуль) «Коді мыжа» («Кто виноват»), где Жолобова Лидия играла главную роль Анны. Спектакль был показан в Сыктывкарском драмтеатре во время театрального фестиваля. Его увидела режиссёр ГТРК «Коми гор» Нина Маркеловна Чадоромцева. Она пригласила Лидию Жолобову сниматься в телеспектакле по повести Геннадия Юшкова «Вилядь сиктса ань» («Женщина с села Вилядь»), на главную роль. В 1989 году спектакль был показан телезрителям республики. Работая в отделе загса, Лидия Борисовна продолжала работу в том направлении, что и при организации вече-

ров «От всей души». Только теперь героями были не отдельные личности, а целые семьи. Семьи, которые праздновали 25 и 50 лет совместной жизни. Со временем даты менялись – 20, 30, 40, 45 лет со дня свадеб. Очерк о каждой семье публиковался в районной газете «Звезда». Полюбились ей и такие обряды как торжественная регистрация рождения ребёнка. Парад колясок, конкурс ползунков. Не раз была в орггруппе при проведении мероприятий Управления загса Республики Коми: открытие Сыктывкарского отдела загса, торжественная регистрация рождения ребёнка в краеведческом музее. Последнее её широкомасштабное районное мероприятие – это районный конкурс работников загса в 2010 году.

3. ЖЕНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ. ИСТОРИЯ СОЗДАНИЯ «КЛУБА СОЛДАТСКИХ МАТЕРЕЙ»

Общественная жизнь вращалась не только в сфере профессии. Женсовет района тоже привлекал Лидию Борисовну в свою деятельность. Не раз она была делегатом республиканского съезда женщин. В 1998 году её старший сын был призван в ряды российской армии. И Лидия Борисовна стала интересоваться жизнью корткеросских ребят,

которые служили в армии и которым предстояла эта почётная обязанность. В те годы председателем комитета солдатских матерей Республики Коми работала Людмила Васильевна Завьялова. Женщина умная, смелая, целеустремлённая, она много сделала доброго для наших парней. Лидия Борисовна съездила к ней, познакомилась и пригласила в Корткерос на встречу с женщинами, чьи сыновья служили в армии. Так состоялось первое собрание. И с этого момента родился клуб солдатских матерей села Корткерос. Клуб не делал масштабных мероприятий. Он был создан для поддержки друг друга. Матери организовывали проводы в армию, искали средства на это мероприятие, писали письма ребятам, поздравляли с праздниками. При необходимости оказывали материальную помощь матерям, которые собирались съездить к сыновьям, оказавшимся в трудной ситуации. Работали в тесном содружестве с районным военкоматом. Даже был организован конкурс солдатских матерей – замечательное шоу в районном Доме культуры. На собрания женщин не раз приезжала Завьялова Людмила Васильевна, объясняла суть службы в армии, её необходимость для страны, рассказывала, как уберечь здоровье ребят и многое важное. Итогом работы клуба солдатских матерей стала районная конференция. На конференцию были приглашены представители сельских администраций района, военный комиссар Корткеросского района. Присутствовала Людмила Васильевна Завьялова. Женщины делились насущными проблемами, бедами, чаяниями.

4. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В МОД «КОМИ ВОЙТЫР»

Когда в 1991 году образовался МОД «Коми войтыр», Лидия Борисовна живо заинтересовалась этим объединением, его задачами и работой. И в скором времени она была избрана в состав «Коми

войтыр» Корткеросского района. В основном Лидия Борисовна организовывала мероприятия на основе коми старинных обрядов. Также она собирала материал о знаменитых людях Корткеросского района, которые вошли в первую книгу. Была незаменимым помощником в группе работников телевидения, снимавших телеочерки о Корткеросском районе, его тружениках, интересных людях. Ездил вместе с ними по району, вела переговоры с героями очерков. Лидия Борисовна не раз избиралась делегатом съездов Коми народа, а в 2000 году была избрана делегатом III финно-угорского Конгресса в Финляндии.

5. НАГРАДЫ И ГРАМОТЫ

Лидия Борисовна Жолобова награждена многими районными и республиканскими почётными грамотами. Награждена медалью «В память к 200-летию Минюста России». Является ветераном труда. Лидия Борисовна награждена Благодарственным письмом Союза женщин Корткеросского района за многолетнюю плодотворную общественную работу и в связи со 100-летием женского движения в Коми крае.

Семейные обстоятельства круто изменили её жизнь. В 2013 году Лидия Борисовна Жолобова вместе с мужем уехала в город Приморско-Ахтарск Краснодарского края ухаживать за свекровью и до сих пор живёт там. Она продолжает вести активную жизнь: участвует в литературно-музыкальном клубе «Созвучие» под руководством Татьяны Базилевской при Приморско-Ахтарской библиотеке и играет в спектаклях городского народного театра. Лидия Борисовна Жолобова как личность, как специалист, как общественник внесла большой вклад в развитие женского движения, активизацию социальной и культурной жизни населения Корткеросского района.

ТЕБЕНЬКОВА
Нина Алексеевна,

пенсионер

Жизнь испытала её на прочность. Жизнь Александры Александровны Кривошеиной

ВВЕДЕНИЕ

Положение женщины в обществе является актуальной проблемой уже долгое время. Её пытаются решать во всех сферах жизни – экономике, культуре, науке и, конечно же, в медицине. Охрана здоровья граждан, поддержание их активной долголетней жизни и предоставление им медицинской помощи являлись приоритетными направлениями социальной политики во все времена. В этой связи труд медицинских работников просто не оценим.

Труд женщины в здравоохранении мы рассмотрим на примере нелёгкого жизненного пути и трудовой биографии Александры Александровны Кривошеиной из села Ужга Койгородского района, участницы Великой Отечественной войны.

Актуальность темы определяется особой значимостью периода Великой Отечественной войны в истории нашей страны, общества и той ролью, которую сыграла активная помощь женщин фронту в достижении Победы. Современный этап женского движения в России нельзя рассматривать в отрыве, изолированно от истории нашего Отечества. Противоречивый комплекс проблем труда, быта женщин сформировался уже на предыдущих этапах развития страны, в том числе в период Великой Отечественной войны. Опыт нашего народа носит универсальный, общечеловеческий характер, что представляет огромный интерес не только для России, но и для других стран, требует изучения и сохранения.

Всё дальше и дальше во времени уходят от нас события прошлых лет, всё меньше очевидцев событий и тех, кто своим трудом строил нашу современную жизнь. Поэтому очень важно увековечить память о выдающихся личностях и их вкладе в развитие страны.

Автор исследовательской работы выбрал в качестве объекта исследования судьбу Александры Александровны Кривошеиной не случайно. Будучи учителем русского языка и литературы, автор занимался краеведческой деятельностью: собирал информацию о земляках – участниках

Великой Отечественной войны. Автора заинтересовала личность Александры Александровны Кривошеиной, которая прошла войну с начала до конца и удостоена правительственных наград. Состоялись личные встречи с Александрой Александровной, в результате которых был записан большой материал о жизненном, военном и трудовом пути нашей героини. Также были просмотрены архивные документы из Койгородской центральной районной больницы, в которой долгие годы Александра Александровна Кривошеина работала акушеркой. При поиске материала о трудовой деятельности А. А. Кривошеиной автор работы обращался за помощью к коллегам, работавшим вместе с ней, – Л. И. Беккер, Е. Н. Даниловой, к её друзьям и знакомым, которые делились своими воспоминаниями. Результаты этой кропотливой работы будут представлены в этом исследовании.

В литературе, посвящённой периоду войны, освещается в основном героизм на фронте, трудовые достижения народа, но остаётся без должного анализа цена достигнутых результатов, реальная жизнь людей с горем, бедствиями, жертвами и лишениями, их тяжкий труд, особенно женщин в условиях войны. В связи с этим основная задача исследовательской работы – раскрыть деятельность женщин в органах здравоохранения по оказанию медицинской помощи военным солдатам и их роли в послевоенном развитии страны.

Новизна исследования определяется использованием ранее не опубликованных материалов и архивных документов.

Социальная значимость исследования состоит в постановке новых теоретико-методологических проблем изучения войны, которые могут быть использованы в последующих работах. Основные положения и материалы работы могут быть использованы при создании комплексных исследований по истории войны, в преподавании истории и других гуманитарных наук в средних и высших учебных заведениях. Жизнь показала, что экономический рост и социальный прогресс невозможны без широкого вовлечения в общественные



процессы женщин, составляющих более половины населения России.

Структура исследовательской работы определяется целями и задачами, логикой исследования, включает введение, основную часть, заключение, список литературы.

*«В мир приходит женщина, чтоб свечу зажечь.
В мир приходит женщина, чтоб очаг беречь.
В мир приходит женщина, чтоб любимой быть.
В мир приходит женщина, чтоб дитя родить.
В мир приходит женщина, чтоб цветам цвести.
В мир приходит женщина, чтобы мир спасти...»*

Не зря в народе говорят: героями не рождаются, ими становятся. Порой в жизни человека бывают экстремальные ситуации, когда возникает вопрос: жить или не жить. И человек выбирает второе, жертвуя собой ради чего-то большего, светлого. Такой человек становится Героем. Только в нашей стране их миллионы. Это участники Великой Отечественной войны.

У женщины нет военного опыта мужчины – тысячелетнего, накопленного в генах, помогающего в одно мгновение оценить обстановку, освоиться, использовать все силы для победы. Женщина мыслит всегда субъективно, возвышенно-эмоци-

онально. И всё-таки сотни тысяч женщин прошагали дорогами Великой Отечественной войны. Среди них – уроженка села Ужга Койгородского района Александра Александровна Чеснокова, по мужу Кривошеина.

Александра Александровна была очень скромной и обаятельной. Всегда находила добрые слова для знакомых, родственников. Малая родина не забывалась ею никогда – не раз можно было слышать от неё добрые слова о родной Ужге. В селе и сегодня стоит тот дом, что строили родители, куда она при жизни приезжала часто.

Детство, отрочество, юность – самое прекрасное время, время надежд, романтических увлечений и серьёзных дел. В этот период человек приобретает багаж знаний, с которым идёт по жизни. Это время незабываемо.

Родилась Александра Александровна 18 сентября 1918 года в деревне Погост. Отец – Александр Григорьевич Чесноков, мама – Клавдия Кирилловна. Начальное образование Александра получила в Ужгинской школе, а потом продолжила обучение в Койгородской средней школе. С детства она мечтала стать врачом и помогать людям. И по окончании школы она поехала в город Усть-Сысольск поступать в медицинское училище.

Вот что она рассказывала о тех событиях: «После 7 класса многие поехали в город получать профессиональное образование. Не хватало в стране, кстати, учителей и медицинских работников, Я выбрала медицину. Конечно, не все выдержали условия жизни в городе. Однажды встретилась со своей учительницей, та работала в Прилузье. Обрадовались друг дружке, она беспокоилась за наши судьбы, расстроилась, что некоторые бросили учёбу. Убеждала меня выдержать все трудности».

В 1938 году Александра Александровна завершила учёбу в медучилище. По распределению её направили фельдшером в село Семуково (Усть-Вымский район). «Встретили хорошо, – вспоминала она. – В деревне было два учителя. Жизнь налаживалась в наших сёлах, в магазинах появились ситец и шёлк, только бы жить. Молодёжи много, по вечерам гуляли под гармошку...».

Но вот пришла война.

Все работники районной больницы записались на курсы всеобща: учились стрелять, военному делу, и, конечно же, все хотели попасть на фронт.

В 1942 году комсомол выдвинул Александру Александровну на партийную работу с молодёжью. Долгое время она была секретарём комсомольской организации. Потом она стала председателем сельского Совета в районном центре села

Усть-Вымь, куда входило шесть колхозов. «И тогда получила извещение – погиб мой муж, – вспоминала она. – Вскоре стали мобилизовывать девушек на фронт, от моего сельсовета просили набрать 28 человек. Вместе с ними я добровольно отправилась на войну».

Александру Александровну как медицинско-го работника военкомат направил сопровождать эшелоны с мобилизованными из Коми АССР до Архангельска и до Вологды. «Ехали мы в товарных вагонах, битком набитых мужчинами. Вагоны не отапливаемые. Я одна женщина. По две недели не снимала валенки», – вспоминала она.

Вскоре она попала на Карельский фронт, её назначили санинструктором 43-ей роты: перевязывала раненых, шинировала конечности, ставила жгуты при кровотечениях. И на каждого раненого составляла карточку передового района; там указывала, где было ранение и нуждается ли пациент в срочной операции.

В мае Александру Александровну направили в Ленинград. Там формировался новый полк, куда и вошла её 43-я рота. «Пол-Европы прошагали, как могли...».

Немало ей пришлось пройти по пыльным дорогам войны – по освобождённым от врага территориям. «Какие ужасы и страсти пришлось увидеть – не забудется никогда, – вспоминала она. – Перед нами встала картина разрушенной русской земли, о которой мы не раз слышали: везде развалины, одни трубы на месте изб торчат. Обезумевшие от потери чад матери. Толпы оборванных, грязных, голодных, осиротевших детей... Мы всё двигались вперёд. Уставали до невозможности, гимнастёрка прилипала к спине. А ещё надо тащить вещмешок, санитарную сумку с медикаментами. Отдыхали в лесу, так как немецкие самолёты то и дело бомбили дороги. О транспорте нечего было и думать».

Прошли Украину, Белоруссию, Прибалтику, дошли до Румынии. В Румынии восстановили железную дорогу. Поезд вёз раненых, медсёстры их перевязывали, а на состав сыпались бомбы.

Впереди были Чехословакия, Польша. Двигались вперёд. Военные солдаты восстанавливали железную дорогу для дальнейшего продвижения составов с боеприпасами, продуктами питания, пополнением бойцов. Александра Александровна рассказывала: «Дольше пришлось задержаться в Венгрии, в городе Солонока. Немцы здесь засели крепко. Потери с нашей стороны большие. А медслужба должна быть везде на высоте. Отдыхали мы поодиночке, так требовалось в тех усло-

виях. Работа наша обычная. Собирали раненых и оказывать помощь. Редко давали машину. Госпиталей было много в разных частях города и вдоль шоссе-ных дорог. Едешь и смотришь на указательные знаки; определяешь, где какой госпиталь... Очередное дежурство. В санчасти человек 30-40 легкораненых. Подъезжает машина, приезжие говорят: на поле лежат трое раненых солдат. Я молча схватила санитарную сумку, поехали. Увидели наших связистов. Диагноз поставлен на ходу: у одного осколочное ранение конечностей, другой ранен в голову, а третий – в грудь и из руки бьёт кровь фонтаном. Оказали помощь и подняли с шофёром в машину. Объехали десяток госпиталей, но сдать раненых не смогла. Пришла мысль оставить у крыльца одного из госпиталей. Бойцы догадались, стали умолять не покидать. Я дала им слово помочь и пошла на поиски спасения».

Подвиг медицинских работников в годы Великой Отечественной войны заключался в их самоотверженной ежедневной работе. Под ураганным огнём врага они выносили с поля боя раненых, оказывали помощь, эвакуировали в медико-санитарные батальоны, отправляли в тыл. Медработники не могли позволить себе слабости. Днём и ночью они трудились над ранеными, переживали гибель каждого. Но времени скорбеть у них не было. Нужно было идти дальше, ведь ещё сотни и тысячи человек нуждались в их помощи.

«Много наших солдат сложили головы за освобождение Венгрии, но всё-таки Будапешт был взят, – вспоминала Александра Александровна. – Мы двигались в сторону Австрии. В Вене мне пришлось прыгать с поезда. Представьте: множество железнодорожных путей. Совершая этот прыжок, всё думала: убьюсь. В Вене жили недолго, добрались до Мархеге. Там и встретили Победу. Даже не верилось, что дожили до неё и остались живы. Столько друзей потеряли...».

Дороги войны, много дорог, но чаще приходилось пробираться по бездорожью, полям, лесам. Дороги стали домом для многих медиков, местом затишья между боями, надеждой, что именно эта дорога приведёт к Победе. А потом будет главная дорога – домой.

«И вот снова тревога, дорога, – рассказывала Александра Александровна, – только уже не пешком, а на поезде и в сторону Советского Союза. Мелькали разрушенные города Европы, через которые мы прошагали. Вот Румыния и наши пограничники. Радости нет предела. Мы выходили и целовали землю. К нам бежали женщины и дети,

голодные, оборванные, их мы кормили из своего пайка. Остановки были недолгими. Везли быстро. Где-то снова шла война, уже с Японией. Только тут обошлись без нас. 17 декабря 1945 года меня демобилизовали».

Александра Александровна Кривошеина с честью выдержала суровые испытания Великой Отечественной войны. За мужество и отвагу, проявленные в ходе войны, она была награждена орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», «За взятие Будапешта», «За оборону Советского Заполярья».

В сентябре 1946 года Александра Александровна была направлена в село Чухлом Сысольского района заведующей медпунктом. В октябре 1947 года по семейным обстоятельствам переведена в посёлок Ниагор, где работала по август 1949 года. Здесь она вышла замуж. Вскоре её мужа Г.Я. Кривошеина перевели работать в село Койгородок. Вместе с ним переехала и Александра Александровна. Началась её новая послевоенная жизнь.

Несомненно, Александра Александровна Кривошеина является героем. Сотни тысяч солдат обязаны героизму и милосердию таких медиков, как она. Александра Александровна, как и другие женщины-медики, наряду с мужчинами несла на себе тяготы военного времени, она была предана своей Родине и была готова сложить голову за чужую жизнь. Мы должны помнить имена таких, как она, их подвиги. Спасти одного человека – это огромное достижение. А они спасли тысячи. И теперь нам остаётся лишь с гордостью говорить о них, помнить их самоотверженный труд.

Первое десятилетие после окончания Великой Отечественной войны стало одним из сложнейших периодов в новейшей истории России. Главные задачи этого времени были связаны с ликвидацией санитарных последствий войны, восстановлением и перестройкой на мирный лад всего народного хозяйства, изменением демографической ситуации, заботой об инвалидах войны, детях, оставшихся без родителей. Народ, совершивший подвиг в годы Великой Отечественной войны, теперь совершал не менее выдающийся подвиг на трудовом фронте, в том числе восстанавливая и перестраивая сферу здравоохранения. Свой вклад в дело восстановления и развития медицины в сельской местности внесла и Александра Александровна Кривошеина, работавшая фельдшером и акушеркой в Койгородской районной больнице.

Фельдшер – это не столько профессия, сколько

призвание. От профессионализма медицинских работников зависит самое главное – здоровье человека, а порой и его жизнь.

Чтобы стать хорошим врачом, требуется высокий интеллект, интуиция, ответственность, наблюдательность, коммуникативные способности и, как сегодня принято говорить, – стрессоустойчивость. Всеми этими качествами и была наделена Александра Александровна, чем и завоевывала признательность пациентов. Её любовь к людям, милосердие, самоотверженность и умение подчинить себя интересам больного вызывали уважение у коллег и демонстрировали её высокий профессионализм.

В 1949 году Александра Александровна начала свою работу в Койгородской районной больнице. Её участок был одним из самых больших и сложных. Койгородок, «столица» района, не пользовался особой популярностью у участковых терапевтов: трудно, занудно, большой поток сложных пациентов. Работы у неё всегда хватало.

Александра Александровна оказывала неотложную акушерскую помощь, ставила на учёт беременных женщин, проводила у них диспансеризацию. Также она занималась наблюдением за новорождёнными, консультировала родителей по вопросам ухода за ребёнком, проводила санитарно-гигиеническое обучение, оформляла санбюллетени.

Часто ей приходилось жертвовать своим личным временем и работать сверхурочно. Надев белый халат, в любое время суток, несмотря ни на какие обстоятельства, Александра Александровна спешила помочь больным детям. Она внимательно осматривала детей, так как понимала, что ей доверяют самое дорогое – здоровье и жизнь ребёнка. Если выявлялся тяжело больной ребёнок, фельдшер следила за его состоянием на протяжении всей болезни. Природный талант и профессиональное мастерство Александры Александровны вызывали уважение и уверенность родителей за здоровье своих детей.

Нет ничего благороднее, чем возвращать детям здоровье и продлевать им жизнь. И этому делу Александра Александровна посвятила всю себя. Она была влюблена в свою профессию. Трудно даже представить и тем более сосчитать, скольким людям она оказала помощь за годы своей работы.

В 1951 году Кривошеину Александру Александровну представили к награждению медалью «За трудовое отличие».

Помимо своей медицинской работы, Александра Александровна активно участвовала в обще-

ственной жизни Койгородской больницы и была председателем первичной организации Красного Креста при этой больнице. Бодрости духа, сил и энергии ей было не занимать, всё она успевала, и при этом была добросовестной труженицей, прекрасной хозяйкой, любящей матерью и женой. Её дочери – Александра, Галина и Валентина – обожали маму, всегда помогали и поддерживали её во всем.

За свой многолетний труд она слышала немало слов благодарности в свой адрес. Пациенты любили её за врачебный талант, человеческое отношение, чуткость. Наверное, от того, что ей самой довелось перенести немало суровых испытаний, она и была такой внимательной к своим пациентам: каждого она заметит, на вопрос ответит, направит.

Коллеги отзывались об Александре Александровне как о грамотном, любящем свое дело специалисте и очень хорошем человеке.

5 октября 1978 года в связи с выходом на пенсию она получила приказ об увольнении. За свой добросовестный труд награждена медалями «За доблестный труд в ознаменование 100-летия со дня рождения В. И. Ленина», «Ветеран труда».

Будучи на пенсии, Александра Александровна помогала воспитывать внуков, прекрасно управлялась с хозяйством и огородом, поддерживала домашнюю атмосферу и уют. В феврале 1992 года её не стало, но она навсегда осталась в сердцах родных и близких, в памяти своих земляков.

Очень важно отметить слова Александры Александровны Кривошеиной о важности воспитания для общества: «Если будет проводиться планомерное, грамотное и постоянное воспитание подрастающего поколения, вернее сказать, поколений, мы можем быть спокойны за дальнейшую судьбу нашей страны. Безусловно, очень легко перейти тонкую грань между воспитанием и фанатичной пропагандой, поэтому возвращать патриотов должны профессионалы. Очень важно воспитывать в них любовь к своей стране, чувство сопричастности судьбе своей Родины». С этими словами нельзя не согласиться, ведь тот патриотический заряд, который пронесли в сердце своём ветераны, сегодня является источником духовной силы для новых побед, для преодоления разных трудностей. Патриотизм – это созидание. Созидание на своей земле. И чем больше сделаешь – тем больше гарантии, что жизнь вокруг станет лучше. Бескорыстное служение Отчизне. Вера в собственные силы.

Так завещали наши ветераны, пронеся в сердце свою любовь к родной земле.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Современное положение женщины в России, так же, как и понимание её роли в экономике, политике и семье, существенно определяется процессами, происходящими в обществе. Перемены последних лет (демократизация, гласность, либерализация экономики, формирование основ гражданского общества), с одной стороны, привели к ряду позитивных изменений: в российском обществе отмечается рост гражданской активности женщин, работают довольно многочисленные женские союзы и организации, появились яркие женщины – лидеры в политике, предпринимательстве. С другой стороны, отсутствие гарантий соблюдения демократических и рыночных свобод, постоянные политические кризисы, обострение социально-экономических проблем существенно ограничили свободу их жизненного выбора. Для многих женщин стратегией жизни стало выживание.

Исследование данной проблемы, внедрение в жизнь научно-практических рекомендаций может быть полезным в активизации патриотического воспитания молодёжи в современных условиях. Молодёжь мало знает о реальных условиях жизни и труда различных групп населения страны, и в том числе женщин в годы войны, о том, какой вклад внесли труженицы тыла в оказание помощи фронту. Овладение социальным опытом в этой области имеет важное значение для выработки и утверждения в нашем обществе определённых нравственных критериев. Между тем в последние годы по ряду причин отмечается снижение уровня гражданского самосознания, уважения к истории страны, труду и подвигу предшествующих поколений в силу тенденции «экономизации» сознания и деятельности, которая сводит всё многообразие жизненных ценностей к культу материальных благ. С распадом советского государства резко обозначились проблемы власти, политики, обнаружив значительные потери в морали, духовности, нравственности, культуре, патриотизме и других критериях воспитания молодёжи.

В настоящее время без адекватного участия женщин духовная жизнь общества просто невозможна, так как они по-прежнему наиболее активны в труде, в формировании общественного мнения и, самое главное, – в нравственном воспитании молодёжи.

Проведённое исследование подтверждает, что в условиях, когда страна в очередной раз делает сложный выбор путей своего национального воз-

рождения и развития, необходима целенаправленная, масштабная работа по патриотическому воспитанию молодёжи, и в том числе женской молодёжи, усилению морального потенциала молодого поколения.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Архивные документы Койгородской центральной районной больницы.
2. Тебенькова, Н. Долгими дорогами войны / Нина Тебенькова // Новая жизнь. – 2016. – 23 авг. – С. 8-9.
3. Книга Памяти Республики Коми. Т. 5. / [сост.: В. М. Котельников, А. М. Калимова]. – Сыктывкар: Коми книжное изд-во, 1997. – 928 с.: ил.
4. Тебенькова Нина Алексеевна. Долгие дороги судьбы...: [сборник] / Н. А. Тебенькова. – Койгородок: Койгородская МЦБ, 2020. – 209 с.: ил., фот., портр.
5. Общедоступный банк данных о судьбах участников Великой Отечественной войны, содержащий архивные сведения о фронтовиках, их боевом пути, а также документы о наградах «Память народа» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pamyat-naroda.ru> (дата обращения: 10.01.2022).
6. Общедоступный электронный банк данных, относящихся к периоду Великой Отечественной войны «Подвиг народа в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.» – Режим доступа: <http://podvignaroda.ru> (дата обращения: 10.01.2022).

ЧУПРОВА Ольга,
ЧУПРОВ Матвей,

учащиеся МБОУ «Окунёвская средняя
общеобразовательная школа»,
с. Окунёв Нос, Усть-Цилемский район

Ровесница республики (О старейшей жительнице села Чуклиной Пелагее Никифоровне)

ВВЕДЕНИЕ

В этом году Республика Коми отметила столетний юбилей. Она богата природными ресурсами, полезными ископаемыми, животным и растительным миром. Но самое главное богатство – это люди. В селе Окунёв Нос жила старейшая учительница, которой 17 мая 2021 года исполнилось сто лет. Она по праву является ровесницей республики. Это была долгожительница нашего села – Чуikliна Пелагея Никифоровна, труженица тыла, ветеран педагогического труда. 20 ноября 2021 года, в возрасте 100 лет и 6 месяцев, Пелагеи Никифоровны не стало. Материал о ней мы собирали при её жизни.

Она учила ещё наших бабушек и дедушек, всегда занималась общественной деятельностью и до конца жизни имела активную жизненную позицию: проводила творческие встречи с населением по собственному сценарию, где рассказывала истории из собственной жизни и читала наизусть стихотворения. Её приглашали на встречи ветеранов в городе Сыктывкаре, где она жила зимой. Нам стало интересно узнать больше о её жизни, секрете долголетия и о том, как она работала в годы войны.

Мы несколько раз встречались с Пелагеей Никифоровной дома, брали интервью, беседовали с дочерью Татьяной. В школе сохранилось письмо с её краткой биографией.

СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ

Чистякова (девичья фамилия) Пелагея родилась 17 мая 1921 года в д. Ныкола Емецкого района (ныне Холмогорского) Архангельской области в многодетной семье крестьян-середняков. Отца звали Никифор Андреевич, а мать – Мария Андреевна. В семье было семеро братьев и сестер [1]. Пелагея была средним ребёнком. Между собой жили дружно, во всём старались помогать друг

другу. Пелагея Никифоровна помнила своё детство с двухлетнего возраста. Она вспоминала время, когда отец играл с ней в игру «Полетели-полетели». В своё раннее детство она нянчилась с младшей сестрой, любила качать её в зыбке. В летний период с двенадцати лет работала в колхозе: боронила поля, сидя на лошади верхом, иногда с товарищами сами запрягали лошадей. В свободное от домашних дел время, как и все дети, играла.

Пелагея училась хорошо. За годы учёбы сменила несколько сёл, так как школы по ступеням располагались в разных населённых пунктах. Самая далёкая была за 7 километров, куда ходила пешком каждый день в любую погоду. Пелагея Никифоровна рассказывала, что обувь в те времена была большой редкостью, и, чтобы продлить жизнь своим ботинкам, в тёплое время года бегали в школу босыми, а обувь носили подмышкой.

Особенно запомнились нашей героине два случая из жизни отца.

Первый случай. В юношеском возрасте отец на перекладных отправился в поисках лучшей жизни в город Санкт-Петербург. Там он устроился подмастерьем в швейную мастерскую, стал разносить заказы для клиентов. И однажды он понёс сверток с заказом для одного из заказчиков. На одной из улиц города мимо него в карете проезжал Николай II. Большой неожиданностью для юного подмастерья оказалось то, что император отдал ему честь, так как свёрток не оказался бомбой. Дело в том, что ранее на императора было организовано покушение.

Второй случай. 9 (22) января 1905 года Никифор Андреевич был участником мирного шествия петербургских рабочих. Здесь он пострадал от руки солдата царской армии. От гибели его спасла новая кроличья шапка, которую накануне подарили ко дню рождения. В истории этот день называется «Кровавое воскресенье» [1].

Пелагея Никифоровна считала, что благодаря стараниям родителей и атмосфере взаимопомощи

в семье все дети, кроме старшей сестры, получили образование.

После окончания школы наша героиня поступила в Емецкое педагогическое училище Архангельской области. В 1939 году, во время распределения, Пелагее Никифоровне отказали в работе на родине. И от обиды молодая девушка воскликнула: «Если не в Емецкий район, так хоть в Ненецкий!». Судьбоносные слова молодой восемнадцатилетней девушки предопределили 18 лет трудового стажа на Крайнем Севере. До Нарьян-Мара можно было добраться только по морю. В девятибалльный шторм с чувством страха за свою жизнь вместе с другими пассажирами приплыла она на корабле до конечного пункта.

Первая школа ждала её в д. Лабожское Ненецкого автономного округа. Деревня располагалась на левом берегу рукава Печоры – Старой Печоры – и входила в состав Великовичесочного сельского Совета. Расстояние от Нарьян-Мара – 50 км. Местные жители занимались преимущественно рыбной ловлей и животноводством [2].

ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

В военные годы жизнь в селе изменилась, многие получали повестки с призывом в армию. Вскоре все сёла опустели. Уходили и старшие сыновья, и отцы, оставались жёны, матери, старики. Люди много работали, должны были заниматься сельским хозяйством, чтобы выживать и помогать фронту.

В д. Лабожское Пелагея Никифоровна работала одна в две смены. А такие уроки как физкультура, музыка проводила одновременно у всех учеников школы. Дети её слушались, потому что хотели учиться.

Однажды на почту пришла телеграмма с приказом: «Вы назначаетесь заведующей и учителем начальной Сопкинской школы. Немедленно выезжайте к месту работы. За невыполнение приказа будете привлекаться по законам военного времени». В военное время за опоздание на работу более чем на 10 минут отдавали под суд. Пелагея Никифоровна собрала вещи и на почтовых лошадях отправилась в путь. Молодая учительница, укутавшись в одеяло и засунув ноги в сено, поехала к районному центру. Приехала в д.Оксино к началу рабочего дня. Пошла в РОНО, чтобы получить назначение на транспорт (т.е. найти транспорт) в д.Сопку, куда её назначили работать. Но Пелагею отправили в военкомат, потому что там забирали на фронт учителя школы, в

которую её рекомендовали, чтобы он передал ей дела. Учитель сообщил, что придётся работать за двоих и уборщица ей всё объяснит. Ей посоветовали взять все документы, для того чтобы ознакомиться с работой, и предложили одну из двух квартир для учителей.

Вечером она на лошадях отправилась в Сопку. Когда Пелагея Никифоровна приехала, было темно, не горело ни одного огонька, хоть было ещё не поздно. Освещение в деревне было керосиновыми лампами. С керосином было плохо, поэтому люди старались экономить его. На следующий день она не планировала работать, а хотела познакомиться со школой и только тогда сообщить ученикам о начале учебы. В 8 часов утра учительницу разбудила уборщица со словами: «Пелагея Никифоровна, что будем делать? Ребята ведь все собрались на крыльце школы, ждут Вас». Она решила, раз уж дети пришли, придётся открывать школу. Такая сильная тяга к знаниям была у ребят. С учениками договорились, что будут учиться в две смены: первые 3 урока будут учиться первые и третьи классы, на четвёртый урок собираться все вместе для проведения урока физкультуры или пения; последние три урока проводились со вторым и четвёртым классами. Работа была не только в школе, но и приходилось вести большую общественную жизнь. Ребята тоже не хотели отставать. Они старались помогать своим матерям как по хозяйству, так и на производстве. С питанием было очень трудно. Была карточная система, не хватало ни хлеба, ни продуктов, но была возможность добыть продукты из реки, ловя рыбу. Многие дети хорошо владели сетями и лодкой, поэтому могли добывать для семьи еду. Печора очень выручала. В 11 километрах была губа, где ловили редкую рыбу, но домой её приносить не разрешали, сдавали весь улов колхозу.

Пелагея сама участвовала с детьми в заготовке дров. Доставали из воды брёвна, пилили, складывали дрова, но даже их не хватало. Родители привозили иву, и мальчики 1-4 классов рубили дрова, а девочки заносили охапками в школу. Все ученики начальных классов брали ножи и начинали скоблить эту иву, потому что с корой плохо горело. Кора была очень ценная, её использовали на корм скоту. Ребята справлялись со всей тяжёлой работой. К каждому празднику старались собирать посылки и отправляли их на фронт. Делали поделки: шили кисеты, вязали носки и рукавицы. Когда отправляли посылки, дети приносили разные вещи. Каждому казалось, что посылка доста-

нется именно близкому человеку. Также писали патристические письма. В военные годы жилось очень тяжело, все работали во имя Победы. Пелагея Никифоровна хорошо помнила День Победы, в ту пору была в командировке в Оксине. Это был рабочий день, но она проработала в воскресенье. А вечером поехала сдавать документы. Доехала до районного центра, а утром услышала по радио, что закончилась война. Молодой учительнице захотелось поскорее вернуться в свою деревню, чтобы оповестить всех об окончании войны. Она отправилась пешком до Сопки. Бежала, чтобы сообщить о такой радостной вести. Преодолела путь более 20 км. В правлении колхоза, в шкафу, находилась радиоустановка, а ключ доверен был только учительнице. Она забежала, включила передачу и сообщила об этой новости людям. Все были очень рады. Односельчане вышли на улицу, развесили флаги, собрали митинг – праздновали Победу.

Война не обошла стороной и многочисленную семью Пелагеи Никифоровны. Старшие брат и сестра вернулись с фронта живыми, а зять, муж сестры, пропал без вести. Сложили головы на войне и её четверо двоюродных братьев. День Победы запомнился Пелагее Никифоровне как действительно всенародный праздник, с привкусом неизбывной горечи о тех, кто никогда не вернётся домой.

МИРНАЯ ЖИЗНЬ

В 1946 году в с. Сопке Пелагея Никифоровна вышла замуж за Чуклина Степана Ивановича. Из-за сурового климата Крайнего Севера и отдалённости от Большой Земли молодожёны хотели переехать южнее, но не могли, так как оба были партийными. Но Пелагея Никифоровна – человек настойчивый, она привыкла достигать поставленной цели. Вместе с мужем переехали в Усть-Цилемский район, в с. Бугаево, а через 5 лет – в с. Окунёв Нос.

В первые годы им пришлось жить в одной из комнат школы. Дети в то время учились в обычном жилом доме раскулаченных Тита Абрамовича и Павлы Николаевны Дуркиных. В школе было 16 учеников. В те годы все дети учились с желанием. Обучение велось по сменам в 3 урока. Отношения учителя с детьми сложились наилучшим образом. После уроков дети приходили к учителю домой угоститься вкусными булочками, которые Пелагея Никифоровна пекла специально для своих учени-

ков. К каждому празднику учитель вместе с детьми готовил театрализованные постановки, сценарии брали из газеты «Сельская Новь». В школе детей не кормили, дети ели булочки (пекла Пелагея Никифоровна) и пили молоко, которое давали бесплатно в колхозе. Некоторые ученики бегали домой, поэтому большая перемена длилась 30 минут. Пелагея Никифоровна рассказывала, что 12 апреля 1961 года был праздник: Юрий Гагарин полетел в космос. В этот день детей поили чаем, а после чаепития все выстроились около речки и слушали радио. Этот день запомнился надолго, как и многие другие[3].

В Окунёве наша героиня проработала учителем до пенсии. Степан Иванович был председателем сельского Совета. Молодые построили дом, в котором Пелагея Никифоровна жила до конца своих дней. С мужем они вырастили и воспитали четверых детей: двух сыновей и двух дочерей. Степана Ивановича не стало в 2003 году. У Пелагеи Никифоровны было 9 внуков и 7 правнуков. В последние годы Пелагея Никифоровна жила с дочерью Татьяной. В летний период приезжала в село Окунёв Нос, а зимой жила обычно в Сыктывкаре. Пелагея Никифоровна была человеком энергичным и неравнодушным. Она интересовалась как местными, так и мировыми новостями, читала газеты, организовывала и проводила встречи с односельчанами в библиотеке, Доме культуры, школе. Основным её увлечением было заучивание стихов и басен как классиков мировой литературы, так и местных поэтов. В списке выученных ею произведений стихотворения Пушкина, Лермонтова, Александра Полякова, Татьяны Поздеевой и многих других – более ста произведений. Ещё Пелагея Никифоровна до недавнего времени в городе Сыктывкаре посещала клуб «Долгожители-интеллектуалы». Там они общались, а Пелагея Никифоровна часто читала стихи. Очень жаль, но 20 ноября 2021 года Пелагеи Никифоровны не стало... Нам, молодому поколению, она желала, чтобы мы были патриотами своей страны, берегли Родину и с желанием шли в армию.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Мы провели интересную, объёмную исследовательскую работу. Несколько раз посещали Пелагею Никифоровну и её дочь для получения новой важной информации. Нами были сделаны фотографии на память. Во время встреч с Пелаге-

ей Никифоровной мы узнали много интересного о жизни детей в довоенные и военные годы. Тогда нас поразило то, что женщина, которой исполнилось 100 лет, быстро выполняет математические вычисления в уме, помнит все события до мельчайших подробностей, знает большое количество стихотворений наизусть. Она была гостеприимным и очень интересным собеседником. В биографии Пелагеи Никифоровны отражены многие события СССР и России. Она воистину являлась хранителем и носителем истории нашего региона. Мы считаем, что о таких людях нужно знать и стараться брать с них пример. Они достойны для подражания.

ИСТОЧНИКИ ИНФОРМАЦИИ:

1. Письмо Чуклиной П.Н. в МБОУ «Окунёвская СОШ».
2. Ненецкий автономный округ: энцикл. слов. / [гл. ред., сост. Л. Ю. Корепанова; науч. ред. Р. А. Ханталин]. — М.: Аванта+, 2001. — 303 с. : ил.
3. Чупрова А.Ф., Филиппова Т.М. Исследовательская работа «История школы за период с 1926 по 1962 годы», 2011 год.

Информаторы:

1. Чукина Пелагея Никифоровна, 17.05.1921 – 20.11.2021 гг.
2. Поташева Татьяна Степановна, 07.01. 1953 г.р.

Приложение 1



В гостях у Пелагеи Никифоровны

Приложение 2



Супруги Чуклины



Урок физкультуры, 50-е годы

Тогда дети были маленькими
отвозила их на свою родную
стою родком. Там для нас
раздаче и кастающий отдал
это Емевский, как же входил
состав Тамбовского район
Мехеду прошил, в статье
газете "Красное знамя" от 25
(если вы читали) допустить
ошибку. Район и не думали
как Емевский, вместо Ем
А вместо слова "проработал"
Зед-Цимелеско районе как
"прожил". А прожил-то
там не четверть века, а
полувек.
Возникло за небрежностью.
Писать совсем разучилась
Если воздушная переписка
так опар затену время.
и распута не за горам
Ну а сейчас до стадаки,
Степан

Здравствуйте, Мария Николаевна!
Привет и пожелание всего на-
илучшего Вам и Вашим на-
мемам, особый приветик Абрамовне
Ильиничке, что не сразу собралась
выполнить Вашу просьбу.

Почти гостюшки, которые Вас
интересуют. Просто я не понимаю
загадочные курьезы. Ведь они та-
кие несовершенные. Об этом ста-
дет известно то, что ни в одном
случае они не были замечены
нами, кто предлагал их писать.

Вот, например, как-то АИФ
предложил прислав гостюшки
к 20-летию юбилею этой газеты,
чтобы обязательно в них фигуриро-
вало слово "АИФ". Ну а тогда
с одобрением
при поддержке Степана Штановича

ВМЕСТО ЗАКЛЮЧЕНИЯ

Сто лет общественной деятельности крупнейшей организации республики – это событие, которое не могло остаться незамеченным. Опыт реализации проекта «Изучаем прошлое, смотрим в будущее» подтверждает, что в истории женского движения есть что изучать, чем гордиться, что нужно обязательно рассказать нашим потомкам о женщинах прошедшего столетия, о живущих ныне современницах, активно включённых в процессы развития республики.

Наше исследование исторического пути женских неправительственных организаций региона может и должно быть продолжено. Формирование коллективной памяти отразится в появлении новых книг и музейных экспозиций, различных социальных инициатив, интересных проектов, раскрывающих непростые факты, события и страницы жизни женщин и женских организаций Республики Коми.

Впереди – новые памятные даты, связанные с женским движением, и они могут стать ключом к поисково-исследовательской работе в этом направлении. Несколько примеров: уже следующий 2023 год отмечен двумя знаменательными событиями: исполняется 115 лет со дня проведения первого Всероссийского женского съезда (состоялся в октябре 1908 г. в Москве) и 110 лет со дня первого празднования нашего любимого праздника 8 Марта (в 1913 году в России впервые был отмечен Международный женский день). В 2024 году исполняется 110 лет со дня выхода в свет первого номера журнала «Работница», ставшего в стране Советов одним из самых массовых и популярных

женских журналов. О последнем факте нам напомнила Мария Васильевна Кузьмина, заслуженный работник Республики Коми, член Союза журналистов России, член Правления Союза журналистов Республики Коми. Предлагаем вашему вниманию её исследовательскую работу, посвящённую истории журнала «Работница» (изначально подготовленную в качестве реферата слушательницы Ленинградской ВППШ в 1982 году).

НЕБОЛЬШАЯ СПРАВКА:

М. В. Кузьмина родилась в Псковской области. После окончания средней школы – с 1965 по 1967 год – служила радиомехаником самолётного обслуживания 2-го класса в авиации Балтийского флота. Работала корреспондентом районной газеты «Пламя». В 1969 году поступила и в 1974 году окончила факультет журналистики Московского государственного университета им. М. В. Ломоносова. По распределению приехала в газету «Молодёжь Севера» в Сыктывкар. С 1977 по 1981 год была редактором этой газеты.

После окончания в 1983 году отделения журналистики Ленинградской ВППШ стала заведующей сектором СМИ Коми обкома партии, затем – старшим редактором Коми книжного издательства. С 1994 по 2006 год – консультант пресс-службы Главы Республики Коми. С 2007 по 2010 год – главный специалист по связям с общественностью Исполнительной дирекции Общественной палаты Республики Коми. Публиковалась в республиканских и российских литературных альманахах.

О роли легальной рабочей печати в формировании политического сознания масс

Журнал «Работница» (№ 1 – № 7, 1914 год)
(Реферат слушательницы 216-й группы М. В. Кузьминой)

Ленинград, ВППШ, 1982 год

К ИСТОРИИ ВОПРОСА

«Стиль публикаций меняется в зависимости от изменения общественно-политического положения данного класса, в зависимости от различных этапов его борьбы. Новые общественные классы приносят с собой и новое содержание, новые интересы,

новый строй мыслей и чувств. И всё это находит выражение в публикациях.

Писатели (и публицисты – М.К.) революционно-демократического лагеря боролись с феодально-крепостническим строем и со всем, что было с ним связано. Они рассматривали литературу как средство пропаганды своих идей, хотели действо-

вать на разум своих читателей, рассчитывали на отклик публикаций, рассказывающих о злободневных событиях. Пытались сделать свои публикации понятными и доступными широкому кругу читателей. Не боялись прямых и резких слов в адрес власть предержащих.»

И. А. Виноградов (1902-1936). «Теория литературы (учебник для средней школы)», Учпедгиз Москва - 1935 - Ленинград

ВВЕДЕНИЕ

Накануне Первой мировой войны, в годы нового революционного подъёма, развивающийся капитализм России создавал всё больше условий для вовлечения в общественное производство наёмного женского труда. Женщины-работницы были наиболее угнетённой и отсталой частью рабочего класса. Но основоположники марксизма-ленинизма рассматривали трудящихся женщин как величайший резерв пролетарской революции. «Пролетариат, – писал Ленин, характеризуя диа-

лектическую связь между пролетарской революцией и решением женского вопроса, – не может добиться полной свободы, не завоёвывая полной свободы для женщин».

Специфика женского движения в России была обусловлена особенностями русского исторического развития. Требование политических и гражданских свобод женщинами западноевропейских стран наложило отпечаток на женское движение в России, явилось причиной их активного участия в освободительном движении.

Большое внимание женскому движению уделяла РСДРП, которая подчёркивала, что у трудящихся женщин нет задач, отличающихся от задач пролетариата. Программа РСДРП, принятая Вторым съездом партии, требовала полного юридического и политического равноправия женщин.

В 1907 году была создана «Российская лига равноправия женщин», которая провела в декабре 1912 года в Петербурге I-й Всероссийский съезд. Как отмечала газета «Правда» в одной из своих статей, к началу XX века эксплуатация рабочих во всём мире достигла своего максимума. Рабочие всё



чаще открыто вступали в конфронтацию с работодателями и властями. В России рабочих эксплуатировали наиболее жестоко. Использовался детский труд. Женщины работали наравне с мужчинами. Нередко рабочий день продолжался 14-18 часов...

К этому времени женское пролетарское движение на Западе, основанное на идеях Маркса и решениях 1-го Интернационала, имело большой опыт участия в революционной борьбе. В одних рядах с мужчинами женщины сражались на баррикадах Парижской коммуны, проводили самостоятельные выступления и создавали собственные организации.

Важные вехи в развитии женского движения – это первая Штуттартская (1907 г.) и вторая Копенгагенская (1910 г.) международные конференции женщин-социалисток. Там было решено образовать Международный женский секретариат во главе с Кларой Цеткин, а журнал «Тлайхайд» («Равенство») был признан его органом. Также было принято решение о проведении ежегодного Международного женского дня. 23 февраля 1914 года, когда в России во второй раз проводился Женский день, в Петербурге тиражом в 12 тысяч экземпляров вышел 1-й номер женского журнала «Работница».

К этому времени в России уже два года выходила легальная рабочая газета «Правда», игравшая большую роль в дальнейшем объединении рабочего класса вокруг большевистской партии. В своих публикациях она настойчиво боролась за легальные организации рабочего класса, за освобождение их из-под влияния ликвидаторов, меньшевиков и других оппортунистических течений. Легальные организации: профсоюзы, страховые кассы, кооперативы, культурно-просветительные и другие общества – были опорными пунктами большевистской партии.

В годы нового революционного подъёма РСДРП организовала издание ряда новых теоретических, общественно-политических и массовых легальных журналов: «Мысль», «Просвещение», «Вопросы страхования» и др. Легальным журналом партии был и первый журнал для женщин «Работница», семь номеров которого сыграли большую роль в формировании политического сознания пролетарок России.

О роли легальной рабочей печати в формировании политического сознания масс в годы нового революционного подъёма написано мало. А тема интересна прежде всего тем, что Ленин и партия большевиков всегда придавали огромное значение большевистской прессе как незаменимому каналу

связи с массами. Теоретики марксизма учили, что в условиях капитализма рабочий класс не в состоянии исключительно своими силами выработать социалистическое сознание.

Соединить социализм с рабочим движением, возглавить борьбу трудящихся за своё освобождение – способна лишь партия, вооружённая революционной теорией, идеями которой овладевают массы. Ленин не единожды повторял, что партия должна активно взяться за политическое воспитание рабочего класса. В своей самой известной работе «Что делать?» он говорит о необходимости издания общерусской социал-демократической газеты, которая подготовит идейно-политические предпосылки создания партии. Такой газетой в начальном этапе и была «Искра».

В трудные годы реакции и нового революционного подъёма марксистско-ленинской теории борьбы должен был научиться новый отряд рабочего класса – женщины-работницы заводов и фабрик России.

РЕАЛИЗАЦИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ЗАДАЧ ПЕРВЫМ РУССКИМ ЖЕНСКИМ ЖУРНАЛОМ «РАБОТНИЦА»

Журнал «Работница» ставил своей целью всестороннюю защиту интересов женского рабочего движения. Журнал был рассчитан на массового читателя. В нем были постоянные отделы: «Женский труд», «Работницы и страхование», «Международное женское движение», печатались письма и корреспонденции с мест, а также рассказы и стихотворения поэтов газеты «Правда».

Членами редколлегии первоначально в России были: А. И. Елизарова, К. Н. Самойлова, Л. Р. Менжинская, П. Ф. Куделли и др. А также находившиеся за границей Н. К. Крупская, И. Ф. Арманд, Л. Н. Сталь. Надо отметить, что все члены редколлегии к 1914 году были уже известными революционерками, публицистами. Елизарова, Самойлова, Куделли, Крупская знали друг друга и по ученической скамье, они – выпускницы высших Бестужевских курсов, основанных в Петербурге в 1878 году. Авторы многих корреспонденций выступали под псевдонимами. А именно: Елена Блонина – это Инесса Арманд, публикации под псевдонимом О. Бобылева, О. Волгина, А. Горева принадлежали А. Елизаровой, Н. Сибирякова – это секретарь редакции К. Самойлова. Людмила Сталь подписывалась своей фамилией. Она вела отдел «Международное женское движение» и опубликовала свои

материалы в пяти из семи вышедших номеров. Журнал, в буквальном смысле слова, от корки до корки был журналом большевистского толка. На последней обложке «Работницы» постоянно шла реклама легальной рабочей газеты «Путь Правды», закрытой весной 1914 года, «Трудовой Правды», журнала «Просвещение». «Работница» пропагандировала также новый сборник пролетарских писателей с предисловием М. Горького, портреты-фотографии писателей и общественных деятелей М. Горького, М. Салтыкова-Щедрина, Н. Некрасова, Н. Чернышевского, Р. Успенского, К. Маркса, Ф. Энгельса, А. Бебеля.

Журнал должен был выходить два раза в месяц, но иногда задерживался, как пишет редакция, по не зависящим от них причинам. Так, к №№ 3,4,7 применялись репрессии, они были конфискованы, а 3-й номер не вышел в свет из-за статьи В. М. «Волна заболеваемости среди рабочих» и корреспонденции О. Волгиной (А. Елизаровой) «Они рассердились», где читательницам объяснялось, что такое локаут и как бороться против заговора капиталистов.

Издателем первых шести номеров журнала была Д. Ф. Петровская, редактором – Ф. В. Марцинкевич. №7, последний, был подписан другим редактором. Сменился и издатель. С улицы Ямской, 6 журнал переехал на Владимирский проспект, 19. Планировался выход и № 8, где предполагалось разместить отчёты с предстоящего женского конгресса в Вене. Но в июне 1914 года, накануне Первой мировой войны, выход первого русского женского журнала «Работница» был остановлен.

Тем не менее рождение этого журнала стало большим событием для женщин России. Пополняя ряды рабочего класса, но оставаясь пока наиболее угнетённой и забитой его частью, работница не могла объяснить себе многих вопросов, которые ставила перед ней жизнь. Как бороться за равные с мужчинами права, за избирательное право, за права своего человеческого достоинства?

В редакционной статье № I «Работницы» говорится, что журнал хочет прийти на помощь работницам, он будет выяснять их интересы, указывать на то, что они общие со всеми рабочими не только России, но и других стран. На своих страницах «Работница» планировала рассказывать и о том, как объединяются рабочие для борьбы за свои права. Но одного желания выяснять эти вопросы мало. Нужна ещё сила, а сила рабочего класса – в его сплочённости и в его сознательности. Журнал призывал работниц делиться с ним своим опытом борьбы и её формами.

В этом же номере «Работницы» Людмила Сталь в статье «Как праздновали женский день в Германии» писала: «Работницы никогда не должны забывать, что они составная часть рабочего класса, и в своей борьбе как за нужды каждого дня, так и за полное освобождение, они пройдут рядом с рабочим, они войдут в организацию всего рабочего класса, поддерживая его печать и распространяя её».

Выход в свет первого русского женского журнала «Работница» было событием и в международном женском движении. В пятом номере журнала «Работница», вышедшем 4-го мая, опубликовано приветствие русским работницам Клары Цеткин, секретаря Международного женского социалистического бюро, редактора журнала «Равенство». Клара Цеткин писала: «Обладание политическими правами и гражданскими свободами облегчит вам дальнейшее улучшение жизни, даст материальные и культурные блага и приведёт к конечному идеалу. Политическая свобода даёт возможность объединить силы рабочих и работниц, воспитывает их, помогает заменять современный хозяйственный строй новым миром братства, свободы, равенства... Ваше движение – неразрывная часть движения всего рабочего класса против его поработителей...»

В конце 1913 – начале 1914 года одним из направлений в деятельности большевистских организаций России было выполнение решения Поропинского совещания об усилении революционной агитации в массах. Партийные организации увеличили выпуск нелегальной литературы. Упрочила своё влияние в массах и легальная большевистская печать. Она широко распространялась по стране, проникая во все уголки России. Партия активно пропагандировала прежде всего революционные идеи. В эти годы борьба за массы была её главной заботой.

Из номера в номер публикации журнала «Работница» подводили своих читательниц к мысли о том, что без организации в профсоюзы их борьба будет тяжёлой и безрезультатной. К этому времени большевики завоевали крупные профессиональные союзы, среди которых – Союз металлистов и печатников. Эту заботу партии близко к сердцу приняла редакция журнала, где почти каждая корреспонденция отдела «Женский труд» заканчивалась призывом: «Читайте газету «Путь Правды», подписывайтесь и распространяйте свой журнал «Работница»!

В первом номере журнала корреспондент под псевдонимом «Новая работница», обращаясь к труженицам Невской ниточной мануфактуры, пи-

шет: «Товарищи работницы! Посмотрите, как рабочие других фабрик и заводов добиваются лучшей жизни, читайте свою рабочую газету «Путь Правды», свой профессиональный журнал «Текстильный рабочий», записывайтесь в свой профессиональный союз текстильщиков (Лиговский проспект, д. 117, кв. 32)».

Н. К. Крупская в своих воспоминаниях об И. Ф. Арманд идею создания «Работницы» отдаёт Инессе Фёдоровне, работавшей в «Правде». С 1912 года до весны 1914 года эта мысль вынашивалась большевиками. Первый номер журнала, как уже было сказано, вышел в знаменательный день – Международный женский день (23 февраля по старому стилю).

В связи с Международным женским днём в Питере были большие аресты. Не избежала их и редакционная коллегия «Работницы». Тем не менее журнал чётко следовал по намеченному пути и широко знакомил своих читательниц с тем, как проходил этот праздник в России и за рубежом. Во многих корреспонденциях отмечалось, что закончился он (праздник) также обычным образом, как все рабочие праздники в России, – массовыми арестами и нагайками.

Н. Зорина, автор одной из корреспонденций, со ссылкой на заметку газеты «Путь Правды», говорит:

- Хотите ли вы, чтобы на следующий год также праздновали ваш день? Не хотите? Так добивайтесь же того, чтобы он прошёл иначе.

Здесь же, в этой подборке материалов, А. Митюшина использует факты, взятые из «Пути Правды», где говорится, что так же, как и в Петербурге, прошёл второй женский день и в других городах России. В Москве 23-го с утра газетные киоски осаждались гражданами, требовавшими рабочие газеты со статьями, посвящёнными женскому дню...

Журнал знакомил читательниц и с историей международного женского движения. В этом прежде всего заслуга Л. Н. Сталь. Во втором номере журнала Людмила Николаевна в корреспонденции «Женское социалистическое движение в Западной Европе» пишет о том, что, приступая к изучению женского социалистического движения в Западной Европе, надо начинать с Германии, которая дала нам первых учителей научного социализма, её пролетариат показал нам, как надо организовываться и вести повседневную борьбу. Л. Н. Сталь рассказывала читательницам, что германские рабочие гордятся своей женской красной гвардией, вошедшей в состав Германской социал-демокра-

тической партии, где они борются за экономические и политические организации пролетариата. Особое место в своей корреспонденции Людмила Сталь отвела журналу «Равенство», редактируемому Кларой Цеткин, подписчиком которого являются все женщины, члены партии. Отметила роль женской библиотеки и ряда брошюр.

В плане интернационального воспитания работниц хотелось бы отметить и корреспонденцию Н. Сибиряковой (К. Самойловой) «Август Бебель и Женский вопрос», где она пишет, что как вождь и политик Бебель прекрасно понимал, какое значение имеет и должно иметь женское рабочее движение в классовой борьбе пролетариата. К. Самойлова подчёркивает, что делу развития правильного взгляда на женщину и понимания женского вопроса большую услугу может оказать сочинение Бебеля «Женщина и социализм». Эта книга должна быть настольной книгой не только каждой работницы, но и каждого рабочего.

Во многих своих письмах читательницы просили редакцию «Работницы» открыть в журнале отдел, где печатались бы списки литературы, касающейся рабочего движения вообще, и женского, в частности. В своих корреспонденциях Л. Сталь и Н. Сибирякова рассказывали этим читательницам, к какой именно литературе нужно им обращаться в первую очередь.

Затрагивая самые наболевшие вопросы, журнал писал о рабочем дне на фабрике, о неравной с мужчинами заработной плате, об издевательствах со стороны мастеров. Как решить эти проблемы? Ответы на многие вопросы журнал давал читательницам сам или отсылал к другой легальной рабочей печати.

Вчитываясь в корреспонденции «Работницы», можно заметить, как тонко, но настойчиво на своих страницах вела редакция пропаганду рабочей печати. Если, например, в письме идёт речь о том, что в какой-то прачечной Новороссийска используется детский труд и это не возмущает взрослых, если продавщицы Гостиного Двора совершенно не организованы, понятия не имеют о профессиональных союзах, – редакция подчеркивает, что, для того чтобы улучшить своё положение, чтобы избавиться от всяких насилий, работницы должны все, дружно, читать свою рабочую печать. А вот продавщицы Гостиного Двора этого не делают, а тратят время на прочтение каких-то дешёвых бульварных романов. А им бы следовало заняться своим политическим образованием...

Весной 1914 года партией большевиков была проведена общероссийская политическая кампа-

ния в связи с Днём печати, намеченным ЦК на 22 апреля – день второй годовщины газеты «Правда». (За два года выхода в свет газета «Правда» подвергалась репрессиям 8 раз, вплоть до закрытия. – **М.К.**) В подготовку предстоящей акции включились партийные ячейки, профессиональные союзы, культурно-просветительные общества.

В четвёртом своём номере, от 19-го апреля, журнал опубликовал приветствие газете «Путь Правды». В нем говорилось, что двухлетнее существование ежедневной рабочей газеты, всё возрастающий её тираж, корреспонденции от рабочих разных профессий из самых отдалённых уголков страны, – говорят о том, что она стала необходимейшей для рабочего класса России. И «Правда», и все следовавшие за нею рабочие газеты показывают, что и женщины-работницы начинают понимать значение своей газеты, ценить её и искать в ней защиты...

В этом же номере в корреспонденции «Ко дню рабочей печати» О. Бобылева (А. Елизарова) пишет: «Приближается день 22 апреля – день полный глубокого значения для пролетарских масс всей России... Без всяких средств, на рабочие гроши стала выходить наша газета, и труден был её путь. Наконец, задавили её тёмные тучи, закрыли «Правду». Но на месте её появилась «Рабочая Правда», «Северная Правда», «За Правду», «Пролетарская Правда», «Путь Правды». Они продолжили дело «Правды». Пусть же день 22 апреля покажет, что уже много рабочих дорожат своей газетой, готовы поддержать её».

Из писем, приходящих в журнал и опубликованных на его страницах, видно, что женщины-работницы самых отдалённых уголков России тянутся к рабочей газете, готовы поддержать её последними, оторванными от семейных нужд средствами. Мы не были организованы, пишет одна из корреспонденток, но теперь прошло время только беспомощно страдать: путь правды открылся перед нами.

Для раскрытия роли легальной рабочей печати в формировании политического сознания масс внимания заслуживает такой факт как изложение в журнале «Работница» результатов анкеты, проведённой в Киеве накануне Международного женского дня, где говорилось о положении женщин в обществе и их политической активности. Отмечалось, что, несмотря на все невзгоды, чувствуется, что рабочий класс жив и идет всё вперёд и вперёд. Только 30 процентов не читают газет. Большинство — читают, причём 40 процентов опрошенных читают именно рабочие газеты, в основном – «Путь Правды».

Журнал «Работница» воздействовал на сознание масс не только публикацией корреспонденций и писем с мест. Он регулярно публиковал на своих страницах стихи и рассказы на тему эксплуатации труда и пробуждающегося сознания рабочих. Примечательна в этом плане публикация М.С. в четвёртом номере журнала под заголовком «Газетчица», где рассказывается о женщине-газетчице, на руках у которой после смерти мужа остались трое детей. Снежным февральским вечером она спешит в контору, чтобы получить свою пачку газет и разнести её подписчикам. Оставшиеся нужно продать.

– Купите «Огонёк», «Спутник», «Борец», «Слово», – предлагает она прохожим. А строчки так и мелькают перед глазами. Что написано в них? Почему люди спешат запастись газетами? Изю дня в день своими. Кому светит «Огонёк», чей «Спутник», за кого борется «Борец»?

И вдруг над ней гудит бас:

– Да брось ты эти «Спутники» и «Огоньки». Лучше вот новую газету возьми, нашу рабочую «Правду». Тут и про тебя, и про меня, и про всех нас, рабочих, написано!

Этот парень напомнил ей сына Михаила, и она с любопытством и надеждой стала глядеть на эти маленькие и совсем другого рода газетки. Она радовалась, когда они разбирались – пусть прочитают про нашу рабочую жизнь! И невольное отчуждение чувствовала она, когда рука её с «Правдой» отстранялась и у неё спрашивали другую газету. Но «Правду» спрашивали многие, и однажды газетчица решила: надо один номер принести домой – пусть Михаил почитает...

Так, рукой рабочих корреспондентов, публиковавшихся в «Правде» и других, следовавших за нею легальных рабочих газетах, раскрывался перед всё новым и новым отрядом читателей путь, по которому нужно идти к «конечному идеалу» борьбы рабочего класса.

К 1914 году легальная рабочая газета «Правда» претерпела несколько изменений в названии. На обложке шестого номера «Работницы», вышедшего 24-го мая, в последний раз рекламировалась газета «Путь Правды». В седьмом номере журнала опубликовано извещение о выходе «Трудовой Правды», а в отделе «Женский труд» можно прочитать такой призыв: «Поддерживайте, читайте и распространяйте рабочую газету «Рабочий»! И здесь же: «Распространяйте наш родной журнал «Работница», покупайте рабочую газету «Трудовая Правда». Тогда вы узнаете, как надо жить и что надо делать»

№7 журнала «Работница», вышедший 26-го июня 1914 года, был последним. И редакция, как будто предчувствуя это, помещает в нём корреспонденцию работницы из Петербурга «Воспитательное значение «Пути Правды» и «Работницы». Вот что в ней говорится: «Рабочий класс давно знает, какое могучее орудие в борьбе труда с капиталом представляет для него рабочая печать. Рабочий научился не только ценить, но и защищать свою печать. Ко дню рабочей печати, пишет корреспондент, группа рабочих и работниц, человек 25, в одном из культурно-просветительных обществ решила отметить этот день собеседованием о своей родной газете «Путь Правды».

И полились горячие речи о том, что сделала для каждого «Правда». Одному открыла правду жизни (вернее – неправду), другому дала силу и энергию, третьему – веру в нашу победу. Получилось, говорится в письме, сильное впечатление: казалось, что отними у нас сейчас «Путь Правды», и это будет всё равно что отнять у нас солнце. Не можем мы жить без нашей газеты. «Путь Правды», как солнечный луч, проникает во все тёмные уголки нашей рабочей жизни... «Путь Правды», как и журнал «Работница», ведут нас по единственно правильному пути к освобождению...» Это письмо – своеобразное завещание журнала своим читательницам.

Мария Моисеевна Эссен, российская революционерка-большевичка, член РСДРП с 1898 года, член Союза писателей СССР, в сборнике «Славные большевички», вспоминая о журнале, пишет, что сама подготовка № I «Работницы» явилась мощным толчком для организации и сплочения трудящихся женщин России. Был доволен работой редакции и В.И.Ленин. В одном из писем к И.Ф.Арманд он говорит: «Посылаю № 3 «Работницы» ... Хорошо ведь? Налаживается дело». Выход первого женского журнала России, как и вся деятельность большевистской печати периода нового революционного подъёма, показывает, что газеты и журналы играли важную роль в революционном движении, были верными помощниками партии.

С помощью своих печатных органов партия боролась за проведение в жизнь поставленных перед нею предыдущими съездами РСДРП задач. Видится примечательным и такой факт, что сразу же после свержения февральской буржуазной

революцией монархии, когда и эсеры, и меньшевики, сохранившие свои ряды в наиболее полном составе, по сути, растерялись в первые дни революции. А партия большевиков, загнанная в подполье, через Петроградский Совет уже 28 февраля 1917 года выпускает первый номер «Известий Петроградского Совета рабочих депутатов», 6 марта возобновляется издание «Правды».

В своей работе «О задачах женского рабочего движения в советской республике» В.И.Ленин, подчёркивая роль женщины в строительстве социализма, писал, что начатое советской властью дело может быть двинуто вперед только тогда, когда вместо сотен женщин по всей России в нём примут участие миллионы и миллионы тружениц. Участие женщин в пролетарской революции, их упорная борьба за построение социализма – все эти вопросы нашли своё отражение и на страницах журнала «Работница», как в первых семи номерах 1914 года, так и в журнале, возобновившем своё издание в мае 1917 года.

Для справки. После гражданской войны тематика журнала значительно изменилась, он стал менее политизированным, в печати появились статьи на темы материнства, воспитания детей и подростков, отрывки из литературных произведений и репродукции известных картин. В 1943 году журнал становится регулярным и ежемесячным... Практически, журнал «Работница» выходил в свет все годы советской власти и достигал миллионных тиражей. Так, например, в 1990 году тираж составлял 23 млн. экземпляров.

БИБЛИОГРАФИЯ:

1. В. И. Ленин: «Насущный вопрос», «С чего начать?», «Что делать?», «О задачах женского рабочего движения в советской республике», «К женщинам-работницам».
2. Н. К. Крупская: «Женщина страны советов – равноправный гражданин». Политиздат, 1938 г. Сборник воспоминаний «Славные большевички», Москва, 1958 г.
3. «История большевистской печати», Москва, 1976 г.
4. «История Коммунистической партии Советского Союза», т.2.

**Региональная общественная организация
«Союз женщин Республики Коми»
благодарит**

учёного секретаря ГБУ Республики Коми «Национальный музей Республики Коми»
Сову Валентину Алексеевну,
заведующего сектором финно-угорской литературы отдела краеведческой и национальной
литературы ГБУ Республики Коми «Национальная библиотека Республики Коми»
Журавлёву Снежану Владимировну,
главного архивиста ГУ Республики Коми «Национальный архив Республики Коми»
Макееву Елену Эрастовну,
заведующего отделом научно-методической работы ГБУ Республики Коми
«Национальный музей Республики Коми»
Пасынкову Ирину Александровну
*за деятельное участие в реализации проекта «Изучаем прошлое, смотрим в будущее»
и экспертную оценку исследований, представленных на
республиканский конкурс;*

и.о. директора ГБУ Республики Коми «Национальная библиотека Республики Коми»
Даньщикову Екатерину Леонидовну,
заведующего отделом краеведческой и национальной литературы ГБУ Республики Коми
«Национальная библиотека Республики Коми»
Косныреву Анну Валериевну,
всех сотрудников отдела автоматизации и электронного обслуживания
ГБУ Республики Коми «Национальная библиотека Республики Коми»
*за эффективное содействие и неоценимую помощь в проведении
Третьих Сыктывкарских женских чтений.*

С уважением, председатель
Г. А. Лапина

Научно-популярное издание

Они были первыми. Современницы великой эпохи

Руководитель проекта **Г. А. Лапина**

Состав редакционного совета:

Г. А. Лапина,

председатель региональной общественной организации «Союз женщин Республики Коми»,
председатель общественной организации «Женщины города Сыктывкара»;

Т. А. Паршина,

исполнительный директор региональной общественной организации
«Союз женщин Республики Коми»;

Т. В. Изъюрова,

член правления общественной организации «Женщины города Сыктывкара».

Автор-составитель: **Т. В. Изъюрова.**

Фотоальбом «Третьи Сыктывкарские женские чтения»: **Е. А. Виноградова.**

Дизайн-макет: **А. Г. Гурьева.**

Корректор: **Л. А. Галоян.**

Ответственный за выпуск: **Т. А. Паршина.**



Подписано в печать 18.05.2022 г. Формат 60х84/8
Усл.п.л. 24,18. Тираж 1000 экз. Заказ № 22-2999.

ООО «Коми республиканская типография»
Республика Коми, г.Сыктывкар, ул.Савина, 81,
тел. (8212) 28-46-71. E-mail: knigikomi@komitip.ru