



ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ

# СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ



**НАША СИЛА - В ЕДИНСТВЕ, НАШЕ БОГАТСТВО - В МНОГООБРАЗИИ**

Москва 2023

УДК 061.2-055.2(470)(051) +  
316.346.2-255.2(082)  
ББК 66.74(2Рос) +  
60.542.21я43  
С70

УЧРЕДИТЕЛЬ, ИЗДАТЕЛЬ: ОБЩЕРОССИЙСКАЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
ОРГАНИЗАЦИЯ «СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ»  
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ НОМЕР: ПИ № ФС77-79604 от 13 ноября 2020 г.  
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО ФЕДЕРАЛЬНОЙ СЛУЖБОЙ ПО НАДЗОРУ В СФЕРЕ СВЯЗИ,  
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И МАССОВЫХ КОММУНИКАЦИЙ  
(РОСКОМНАДЗОР)

НАД ВЫПУСКОМ РАБОТАЛИ:

Любовь Аксакова, Надежда Аленина, Елена Башун, Эмма Борисова, Елена Вялых,  
Александр Ерофеев, Наталия Жучкова, Любовь Ильченко, Армида Кишмахова,  
Любовь Корсакова, Екатерина Лахова, Ольга Лебедева, Юлия Литневская, Елена Ломакина,  
Татьяна Недорубова, Татьяна Осотова, Нина Петровская, Янина Познянская,  
Оксана Сергеева, Елена Филонова, Елена Чернышева, Ольга Чистякова.

Главный редактор: Аленина Надежда Владимировна  
Оформление и верстка: Топанина Алина Юрьевна

Фотографии из личных архивов авторов и героев, Станислав Свечников, Артем Морозов.

Журнал Союза женщин России №15 (декабрь 2023), — М.: «Платинум Колор Принт»,  
2023. — 80 с.

Перепечатка материалов без письменного согласия редакции запрещена.  
Если Вы хотите задать вопрос редакции, предложить тему  
для обсуждения — пишите на [secret@wuor.ru](mailto:secret@wuor.ru)

УДК 061.2-055.2(470)(051) +  
316.346.2-255.2(082)  
ББК 66.74(2Рос) +  
60.542.21я43  
С70

© Издание на русском языке, оформление  
Отпечатано в ООО «Платинум Колор Принт», г. Москва.  
Суцевский Вал, 64, тел.: +7 (495) 631-31-54  
Декабрь 2023 г.  
Тираж 1500 экз.  
Заказ № 929  
РАСПРОСТРАНЯЕТСЯ БЕСПЛАТНО



### **Дорогие подруги!**

Если бы меня спросили, как я могу охарактеризовать уходящий год, я бы, пожалуй, назвала два слова: достоинство и гордость.

Наши женщины достойно провожали своих мужей, братьев, сыновей, отцов на поля сражений с неонацистами. Достойно встречали на своих территориях беженцев с Украины. С достоинством, свойственным именно российским женщинам, встречали не всегда радостные известия о своих близких или принимали раненых...

А как терпеливо и самоотверженно, с какой любовью наши женщины плели сети, вязали теплые вещи, собирали посылки для защитников, готовили подарки для семей участников СВО! Наш Союз стал учредителем «Комитета семей воинов Отечества», чтобы консолидировать усилия нашего народа на активные действия и благие поступки. Всего не перечислишь.

Но и те, кому помогали и кого поддерживали наши подруги, по достоинству оценили наш вклад в общее дело — в общую Победу над врагом, злом, несправедливостью.

Активно работая над новой редакцией Национальной стратегии действий в интересах женщин, наши подруги после ее принятия также активно обсуждали форматы общественного участия женских советов в ее реализации, проводя в каждом федеральном округе стратегические сессии и привлекая к разговору большое количество заинтересованных лиц.

Гордимся мы тем, что, помимо наших Межрегиональных конференций, Школ гражданской активности, круглых столов, в этом году Союз женщин России стал инициатором и организатором двух значимых международных мероприятий: Российско-Африканского женского форума и Международного форума Россия — Беларусь «Женское сотрудничество — путь к успеху».

Совет Евразийского женского форума поддержал наш проект «Имя ей — Женщина!», который из журналистского конкурса вырос в масштабный одноименный информационно-просветительский проект, объединивший в себе все информационные ресурсы Союза женщин России со стотысячной аудиторией пользователей.

Дорогие подруги! Наступающий 2024 год объявлен Президентом Годом Семьи. Мы вступаем в него с запасом прочности и большим багажом опыта по сохранению семейных ценностей, поддержке материнства, отцовства и детства, продвижению женских общественных и предпринимательских инициатив.

Пусть девиз Союза «Наша сила — в единстве!» станет для каждой из нас призывом к достижению поставленных целей и ответственному выбору ответов на вызовы времени. Пусть в каждый дом придет мир и покой, а новогодние огоньки и рождественские свечи согреют сердца ваших родных и близких. Будьте счастливы, мои дорогие!

*Ваша Екатерина Лахова*

# ОБЩЕСТВЕННЫЙ СОВЕТ ЖУРНАЛА СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

---



**Лахова**  
**Екатерина Филипповна**  
председатель  
Общественно-  
государственной  
организации «Союз  
женщин России»



**Аленина**  
**Надежда Владимировна**  
советник  
председателя СЖР



**Богдасарова**  
**Екатерина Юрьевна**  
председатель  
Московского областного  
регионального отделения  
СЖР



**Морозова**  
**Ирина Геннадьевна**  
председатель  
Кировского регионального  
отделения СЖР



**Баскова**  
**Наталья Александровна**  
председатель  
Челябинского  
регионального отделения  
СЖР



**Никифорова**  
**Наталья Алексеевна**  
председатель  
Псковского регионального  
отделения СЖР



**Крым**  
**Ирина Алексеевна**  
председатель  
Кемеровского  
регионального отделения  
СЖР — Союз женщин  
Кузбасса



**Ремнева**  
**Надежда Степановна**  
председатель  
Алтайского краевого  
регионального отделения  
СЖР

---

## ЖЕНЩИНЫ, МЕНЯЮЩИЕ МИР

**ПЕРВАЯ НА ПРЕСТОЛЕ** 4

ЖЕНСКИЙ АСПЕКТ  
НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

**СУПЕРБАБУШКИ ЖИВУТ В ЛЮБЕРЦАХ** 8

**КАЛЕЙДОСКОП КРАСИВЫХ ДЕЛ** 11

ЖЕНЩИНЫ — ЛИДЕРЫ

**ПОДРУГА С БОЛЬШОЙ БУКВЫ** 17

ЖЕНСКАЯ ПОВЕСТКА:  
ПРОБЛЕМЫ, РЕШЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ

**ЛЮБЛЮ ВОЗВРАЩАТЬСЯ ТУДА,  
ГДЕ МЕНЯ ЖДУТ...** 21

**И У НАС НА ЭТО ШЕСТЬ ПРИЧИН** 24

"...ИМЕННО ЭТА МАМА  
ДЕРЖИТ МЕНЯ НА РУКАХ..." 28

**СЕКРЕТЫ ИЗ СУНДУКА** 32

АГРОПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО  
ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ 35

**ВРЕМЯ МЕЧТАТЬ** 39

ГОСТЬЯ НОМЕРА

**РЕМЕСЛО, КОТОРОЕ ПРОКОРМИТ** 43

ЛИЦА НАШЕГО СООБЩЕСТВА

**ГОРДОСТЬ НАША — НАША ДАША!** 47

**НОВОГОДНИЙ БЛИЦ-ОПРОС** 48

МУЖСКОЙ ВЗГЛЯД  
НА ЖЕНСКИЕ ПРОБЛЕМЫ

**ЗНАКОМЬТЕСЬ: АЛЕКСАНДР МАЛЬКЕВИЧ** 52

МИРОВЫЕ ЖЕНЩИНЫ —  
ЖЕНЩИНЫ МИРА

**ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС  
ЖЕНЩИН-ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ** 56

СОЮЗ СЕРДЕЦ — СОЮЗ ТРАДИЦИЙ

**ЖЕНСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО —  
ПУТЬ К УСПЕХУ** 58

СОЮЗ ЖЕНЩИН В ДЕЙСТВИИ

**ИННОСИБ ПРОЩАЕТСЯ ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ** 60

**СЕЛО В ПОРЯДКЕ — СТРАНА В ДОСТАТКЕ** 62

КОР-ПУНКТ СЖР

**ОНЛАЙН-ВЕБИНАРЫ** 63

НЕВЫДУМАННЫЕ ИСТОРИИ

**ЧТО СВЯЗЫВАЕТ МАРИЮ,  
ЛОНДОН И "ХОЛОДНУЮ СОБАКУ"** 65

НЕИЗВЕСТНОЕ ОБ ИЗВЕСТНОМ

**ПРИГЛАСИТЕ К СТОЛУ СОМЕЛЬЕ** 68

МЕЖДУ НАМИ, ДЕВОЧКАМИ...

**НАРЯД ДЛЯ ЁЛКИ. ТРАДИЦИИ И ТРЕНДЫ** 71

НА ВСЕ РУКИ...

**"ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ" МАДИНЫ УЗДЕНОВОЙ** 74

ВНИМАНИЕ, КОНКУРС!

**ПОЭТИЧЕСКИЙ МАРАФОН  
"О РОДИНЕ, О ДРУЖБЕ И ЛЮБВИ"** 77

**СЖР<sup>2</sup> — ЭТО КРУТО!** 78

**"УГОЛОК РОССИИ":  
КОНКУРС С ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ** 79

Признаемся, сегодня найдется немало желающих переписать историю, специально пропустив славные страницы государства Российского.

Мы же рассматриваем наступившее время перемен во многих областях нашей жизни как возможность, позволяющую пересмотреть некоторые факты истории страны, которые ранее были искажены или скрыты от всеобщего внимания. Будем рады, если эта статья приоткроет и для вас, уважаемые читатели, некоторые события и имена несколько с другой стороны...

# ПЕРВАЯ НА ПРЕСТОЛЕ



**СОФЬЯ АЛЕКСЕЕВНА РОМАНОВА**

**29 мая (8 июня) 1682 — 7 сентября (17 сентября) 1689**

четвертой дочерью и шестым ребенком из шестнадцати детей царя.

Считалось, что судьба царских дочерей печальна, поскольку лишь замужество позволяло им полноценно существовать, но равных женихов для царевен практически не было, и все они заканчивали жизнь в монастырях или в строгом уединении. С воцарением Алексея Михайловича, второго правителя из династии Романовых, начался интерес к жизни в Европе, медленно жизнь не только царских дочерей, но и просто женщин улучшалась. Они уже могли выбирать себе наряды, конечно, в рамках стиля той эпохи. И это был их выбор, а не навязанный родителями. Одна из них, Софья, фактически явилась первой представительницей, изменившей патриархальный уклад жизни, выразила желание учиться, а затем, доказав, что очень умело может править государством, возглавила его.

Стремление Софьи к знаниям привело к тому, что ее стали обучать вместе с братьями Федором и Иваном, а затем и Петром. Она оказалась весьма способной, легко усваивала все предметы, латынь и польский язык. Наставником царских детей был не кто иной, как Симеон Полоцкий, духовный деятель, богослов, поэт, драматург и переводчик, один из самых образованных людей того времени. Царевна демонстрировала большие способности и усердие в отличие от своих братьев, стремилась как можно больше узнать, читала все книги, которые могла найти во дворце. Такой тяги к получению знаний не было ни у кого из остальных детей царя.

Когда на престол взошел ее брат Федор, 15-летний царевич, к тому времени уже очень большой, Софья не отходила от него ни на шаг,

Эпоха Петра I представлена уникальным периодом, во время которого происходили радикальные преобразования страны в то время, как его предшественники выглядели консервативными ретроgrадами. Но это не совсем так, в частности, сводная сестра Петра царевна Софья в действительности была неординарной для того времени личностью. Царевна Софья родилась в семье Алексея Михайловича и его первой жены Марии Ильиничны Милославской, став

помогала, поддерживала и вела часть государственных дел, ее природный ум, полученное образование и огромное стремление к власти сделали свое дело: она стала почти полноправной государыней при Федоре, расчетливо принимала советы бояр и с ними вместе выстраивала успешную внутреннюю и внешнюю политику России.

Пять лет длилось царство Федора, и, когда его не стало, оказалось, что Софья прочно восседала на вершине власти и, главное, не хотела выпускать ее из своих рук. Меж тем законные наследники не были готовы для правления: 16-летний сын Ивана от первой жены Алексея Михайловича, Милославской, был, по словам бояр, «слаб головой», а младший сын от второй жены, Натальи Кирилловны Нарышкиной, был 10-летним отроком. Но суть противостояния заключалась в том, что столкнулись два клана: когда Нарышкиным удалось с помощью своих сторонников и заручившись поддержкой патриарха Иоакима провозгласить царем малолетнего Петра, Милославские под руководством Софьи объявили, что Нарышкины убили Ивана, и царица «подняла под ружье» стрельцов. Начался жестокий погром, перешедший в кровавую бойню.

Стрельцы, несколько «застоявшись» без дела, теперь с огромным желанием приступили к уничтожению врагов, а ими, как им сказали, были Нарышкины и их сторонники. В результате этой беспощадной резни погибли почти все братья Натальи Кирилловны, близкие и дальние родичи, хотя были и случайные жертвы среди тех, кто не являлся сторонником ни одной из семей. Поэтому расправа оказалась не просто жестокой, а и во многом бессмысленной. Когда выяснилось, что Иван жив, его с огромным риском показали с кремлевского крыльца, и азарт стрельцов почти утих, они прекратили безнаказанные убийства и потребовали, чтобы именно Софья, а не другие регенты ее малолетних братьев, взяла на себя правление страной. С этим решением согласились все, даже оставшиеся в живых Нарышкины, а Наталья Кирилловна вместе с 10-летним Петром удалилась в Преображенское, что называется, с глаз долой. Потом рассказывали, что у Петруши, так его называла мать, появились судороги лица, после того как при нем убивали его дядей и бросали их на копья.

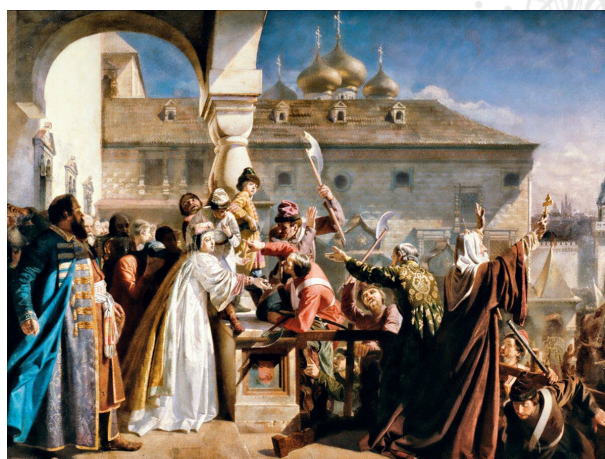
И началось женское правление на Руси. Софья действительно стала первой женщиной, реально стоявшей у власти, что для того времени было весьма прогрессивно. Вольтер писал о ней: «Пра-



**ПОСЕЩЕНИЕ ЦАРЕВНОЙ ЖЕНСКОГО МОНАСТЫРЯ**  
В.И. Суриков, 1912



**МЯТЕЖ СТРЕЛЬЦОВ В 1682 ГОДУ**  
А.И. Корзухин, 1882  
*Стрельцы выволакивают из дворца Ивана Нарышкина. Пока Петр I утешает мать, царица Софья наблюдает с удовлетворением.*



**СТРЕЛЕЦКИЙ БУНТ**  
Н.Д. Дмитриев-Оренбургский, 1862



**НИКИТА ПУСТОСВЯТ. СПОР О ВЕРЕ**  
В.Г. Перов, 1880 – 1881

вительница имела много ума, сочиняла стихи, писала и говорила хорошо, с прекрасной наружностью соединяла множество талантов, но все они были омрачены громадным ее честолюбием».

Она приобрела опыт правления еще при своем брате Федоре и теперь, имея поддержку бояр и стрельцов, довольно разумно правила страной. При ней был заключен «Вечный мир» с Польшей, много поляков приезжало в Москву, даже какие-то элементы польской одежды были переняты русской знатью. Особо удачным и выгодным оказался Нерчинский договор с Китаем, который успешно действовал до 1858 года. Получив одобрение патриарха Иоакима, Софья усилила гонения на непокорных власти старообрядцев, многих велела казнить за неповиновение, «чтоб неповадно было». Ее ближайшим наставником и советником стал Василий Голицын, умный и образованный боярин, владевший несколькими языками, бывавший за границей и придерживавшийся проевропейской политики. В его роскошном доме многое было заимствовано из разных стран, стояла уникальная резная мебель, привезенная из Европы, много редких и дорогих предметов, висели зеркала, он собирал библиотеку, имел коллекцию картин, выписывал книги из-за границы. Существует версия, что у него с Софьей были близкие отношения, но это не доказано.

Василий Васильевич был намного старше царицы, счастливо женат вторым браком на молодой боярской дочери Евдокии Стрешневой, от которой имел шестерых детей. Жена его была красивой в отличие от Софьи, которую описывают как довольно крупную женщину с мужскими чертами лица, покрытого волосами, к тому же у нее были больные ноги. Справедливости ради

скажем, что существует много версий о том, как выглядела Софья: многие считают, что она была далеко не красавица, к тому же тучной девицей, в 25 лет выглядевшей на все 40; а на некоторых портретах ее изображают хилой и худощавой. Вот такой изобразил ее Илья Репин.



**ЦАРЕВНА СОФЬЯ АЛЕКСЕЕВНА  
В НОВОДЕВИЧЬЕМ МОНАСТЫРЕ**  
И.Е. Репин, 1879

Крамской писал автору, когда картина прибыла на очередную Передвижную выставку: «Я был очень тронут Вашей картиной. После «Бурлаков» это наиболее значительное произведение. Даже больше — я думаю, что эта картина еще лучше. Софья производит впечатление запертой в клетку тигрицы, что совершенно отвечает истории».

Тем не менее, судя по переписке, Софья испытывала огромное уважение и благодарность к Голицыну за его помощь в управлении государством. В ее письмах можно прочесть весьма нежные слова, обращенные к нему: «Свет мой, братец Васенька, здравствуй батюшка мой на многие лета... А мне, свет мой, веры не имеетца, што ты к нам возвратитца, тогда веры пойму, как



увидю во объятиях своих тебя, света моего...» Но это не свидетельствовало о том, что Софья могла себе позволить связь с женатым мужчиной. Ее всегда характеризовали как «умную и набожную, проводившую время в молитве и посте, читавшую жития святых...» Под руководством Голицына были предприняты походы против крымских татар, но они закончились неудачно, так как боярин плохо разбирался в военном деле, к тому же жалел солдат, и потери этих кампаний были невелики. Тем не менее попытки завоевать Крым укрепили авторитет России, и царевна одобрила предложение Франции войти в Священную лигу, созданную против турецкого султана.

Правление Софьи отличалось разумной внутренней и внешней политикой, что было уникально для того времени. Однако настал момент, когда Иван и Петр, как тогда выражались, «вступили в возраст», женившись. Оснований для регентства Софьи уже не оставалось, но она продолжала править, не собираясь отдавать власть братьям. Назревал конфликт интересов правителей. Несколько стрельцов прибыло к Петру и сообщило, что Софья готовит покушение на него. Юный царь, напуганный первым Стрелецким бунтом, бежал в Троицкий монастырь, куда постепенно прибывали переходившие на его сторону бояре. Туда приехал и патриарх Иоаким, провозгласивший Петра полноправным самодержцем. Софья тоже решила отправиться на переговоры к брату, но ее на полдороге остановили и велели от его имени вернуться в Москву. Постепенно все сторонники Софьи, включая Василия Голицына, отвернулись от правительницы, только начальник стрелецкого приказа Федор Шакловитый пытался сохранить ее власть. Его по приказу Петра арестовали, пытали и обезглавили.

Оставшуюся без поддержки царевну отправили в Новодевичий монастырь. С детства ненавидевший Софью и стрельцов, защищавших ее, Петр, не доверяя сестре, приставил к ней стражу. Еще раз, почти через 10 лет, она увидела своих защитников, вернее, их тела, повешенные Петром. Так случилось, что, когда царь был в Европе, стрельцы взбунтовались, желая освободить томящуюся в заточении царевну и посадить на трон. Вернувшийся в Москву Петр также жестоко расправился с непокорными, как в свое время они убивали его родственников. Он лично казнил многих и для устрашения повесил их перед окнами сестры, а ее саму подверг принудительному постригу под именем Сусанны, несмотря на то что не было доказано ее участие в бунте.

### ЦАРЕВНА СОФЬЯ АЛЕКСЕВНА,

в монашестве Сусанна,

родилась 7 сентября 1657 года; Правительница 29 мая 1682 года; постригана в 1689 году; скончалась 3 июля 1704 года.



Потом она приняла так называемую великую схиму — очень строгий монашеский образ жизни — и прожила в монастыре до 1704 года, где и скончалась. Похоронена правительница и царская дочь Софья Алексеевна в Смоленском соборе Новодевичьего монастыря вместе с остальными своими сестрами, тоже не вышедшими замуж.

Следующий XVIII век можно с полным основанием назвать веком женского правления, потому что, начиная с 1725 года и вплоть до 1796 года с недолгими промежутками на правление Петра II и Петра III, на российском престоле сидели исключительно женщины. Софье принадлежало первенство. Именно она благодаря своему уму, знаниям и большому желанию обладать властью проложила дорогу своим основанным последовательницам.

### РОССИЙСКИЙ ЦАРСТВЕННЫЙ ДОМ РОМАНОВЫХ

Иллюстрированное издание, 1896

Любовь Корсакова

Целями национального проекта «Демография» являются увеличение ожидаемой продолжительности здоровой жизни до 67 лет, снижение смертности населения старше трудоспособного возраста, увеличение суммарной рождаемости.

Наши женсоветы с полной ответственностью берутся за любое дело, а уж если это касается здоровья людей «серебряного» возраста, то к этой ответственности прибавляются женская забота, широта души и самые светлые эмоции. А что касается увеличения рождаемости, если в семье есть хорошее настроение у старшего поколения, то у их детей будет желание поработать над этим вопросом, даря внуков молодым и активным бабушкам!

# СУПЕР ЖИВУТ В ЛЮБЕРЦАХ БАБУШКИ



### И МАСТЕРИЦЫ, И АРТИСТКИ

Глава городского округа Люберцы Владимир Волков во время торжественного мероприятия вручил победителям конкурса памятные призы. «Юбилейный год для люберчан запомнится рядом ярких событий и конкурсов, где каждый смог проявить себя. Один из них — «Люберецкая супербабушка — 2023». Он проходил в рамках проекта губернатора Московской области Андрея Воробьева «Активное долголетие» и приурочен к празднованию 400-летия города Люберцы», — отметил Волков.

Очень сложно было определить одну лучшую конкурсантку, поэтому оргкомитет принял решение в этом юбилейном году присудить три призовых места. Интрига сохранялась до самого праздничного дня: имена победительниц держались в секрете до самого торжества. Третье место заняла врач «Скорой помощи» **Надежда Шустова**, которая получила сертификат на 30 тыс. рублей. Вот что она говорит о своем участии: «Принять участие в конкурсе меня убедила сноха. Все женщины признаются, что благодаря конкурсу, который был проведен по инициативе Союза женщин России, наша жизнь получила новый смысл. Мы стали более уверенными, обрели новых замечательных подруг. Да и в семье, надеюсь, нас стали больше ценить».

Празднование 400-летия подмосковного города Люберцы в этом году было проведено масштабно, с прямым включением с МКС и поздравлением космонавтов, с шоу вертолетов прославленных конструкторов Камова и Миля от холдинга «Вертолеты России», с выбором талисмана города, концертом артистов и выступлением спортсменов. Но была в программе праздника и еще одна страничка — чествование участниц конкурса «Люберецкая супербабушка — 2023».

Второе место — у **Маргариты Рабинович**. Она получила сертификат на 50 тыс. рублей. Победителем же стала **Светлана Меньшикова**. Ей достался главный приз — сертификат на 100 тыс. рублей. Вот такие люберецкие супербабушки! Глава округа по заслугам оценил их усилия.

## БАБУШКА ПОШЛА В ШКОЛУ С ВНУКОМ

Вот что рассказала о себе главная супербабушка — люберецкая Светлана Меньшикова: «У меня два любимых внука — 10 и 8 лет. Но младший, Дмитрий, более всего нуждается во внимании и поддержке. С Димой мы нынче пошли в первый класс школы № 31 г. Москвы. Меня взяли на работу в школу в качестве ассистента. Я не могу оставить его одного. Дело в том, то он болен ДЦП». В конкурсе за Светлану болели молодые женщины из сообщества «Люберецкая особенная мама». Они были самыми креативными и находчивыми, проявили смекалку — плакаты, музыкальное оформление, возгласы поддержки: «Наша Света лучше всех!».

«Спасибо нашему организатору Елене Анатольевне Верховых за то, что она помогла мне по-новому взглянуть на жизнь. Спасибо за эмоции, новые впечатления, знания! Конкурс исцеляет нас если не от болезней, то от плохого настроения точно!» — выразила общее мнение Светлана Меньшикова.

## НАПОМНИМ, КАК ВСЕ НАЧИНАЛОСЬ

Прием заявок начался 14 марта. И сразу в местных СМИ появились сообщения, контакты. Конкурс проводился по следующим номинациям:

«Люберецкая супербабушка — 2023» — визитка участника;

«Суперхозяйственная» — кулинарный конкурс;

«Суперспортивная» — спортивный конкурс с участием внуков;

«Суперэлегантная» — конкурс красоты;

«Супертворческая» — творческий конкурс с участием внуков.

В подготовке к конкурсу участницам, конечно, помогали специалисты. В зрительном зале кипели страсти, болельщики были у каждой бабушки. Участницами стали 33 самые энергичные, веселые, необыкновенно талантливые бабушки. Многие участвовали вместе с внуками. Укрепление семейных устоев — разве не в этом заключался высокий смысл этого где-то «несерьезного» конкурса?





Елена Верховых

## «ТОЧКИ СИЛЫ» ДЕПУТАТА ВЕРХОВЫХ

У Елены Верховых, стоявшей у истоков конкурса, помимо выполнения депутатских обязанностей есть еще одна важная миссия — она возглавляет Люберецкое отделение Союза женщин России. Общественная организация зарекомендовала себя участием в различных мероприятиях, и в первую очередь в шествии «Бессмертного полка» 9 Мая, когда женщины бережно несут знамя из лоскутков с именами героев Великой Отечественной войны из своих семей. Сшитое из 5300 красных лоскутков знамя «Бессмертного полка» длиной 127 м (!) хранится в краеведческом музее Люберец. А сколько проведено субботников, сколько деревьев и цветов посажено руками женщин!

Конкурс женщин старшего поколения всколыхнул округ: во всех микрорайонах города и поселках нашлись желающие помериться силами. В первый раз, а происходило это в 2019 году, участниц было 20, а во второй раз, в 2023 году, их уже 34. (Понятно, что перерыв был вызван пандемийными ограничениями).

Деятельность депутата Елены Верховых, как и многих других люберецких депутатов, тесно связана с СВО. Сбор гуманитарной помощи, продуктов, медикаментов, средств гигиены, вязание шерстяных носков объединили жителей округа. Удалось наладить связи с 45-й бригадой ВДВ, офицеры из Кубинки не раз приезжали в Люберецы и благодарили женщин за помощь.

Конечно, в одиночку не справиться. Депутат сумела собрать вокруг себя активистов практически из всех отраслей: образования, культуры, здравоохранения, администрации округа, ветеранской общественности. И получился положительный результат!

Эмма Борисова

Фото: Станислав Свечников, Артем Морозов



Инициатор и основной организатор конкурса — Люберецкое отделение общественной организации «Союз женщин России». Партнерами выступили комитеты по культуре, физической культуре и спорту, Управление по взаимодействию с общественно-политическими организациями и организационным вопросам администрации городского округа Люберецы, Союз промышленников и предпринимателей городского округа Люберецы, Люберецкое районное телевидение и газета «Люберецкая панорама».

Приведу только состав жюри творческого конкурса. С огромным вниманием за выступлениями участниц наблюдали: депутаты Елена Верховых и Александр Мурашкин, замдиректора Дворца спорта «Триумф» Борис Новиков, главный редактор газеты «Люберецкий округ» Рустам Хансверов, директор Центральной библиотеки имени Сергея Есенина Евгения Ерченкова, председатель Комитета по культуре округа Илья Рожников.

Подводя итоги уходящего года, мы сочли правильным рассказать о том, как и чем жили наши региональные отделения, районные и поселковые женсоветы. Вот такая сложилась у нас подборка добрых и полезных дел.

# КАЛЕЙДОСКОП КРАСИВЫХ ДЕЛ

Наши подруги из **Адыгеи** строили свою работу под девизом «Наша деятельность — это строительство сильной, стабильной, нравственно здоровой и процветающей Адыгеи».

Одно из основных направлений деятельности — популяризация крепкой семьи и пропаганда семейных ценностей — находит отражение в системных мероприятиях с молодыми семьями и ветеранами супружеской жизни.

Большой резонанс в обществе получило проведение праздника «**Золотой юбилей**», посвященного чествованию в Кошехабльском районе семейной пары Зеховых: Заур Зехов — народный артист РФ, Мелеачет Зехова — Посол культуры СЖР.

Каждую весну в Адыгее проходит форум «**Расцветай**». Не стал исключением и этот год: 16 спикеров информативно и на практических занятиях раскрывают самые интересные и волнующие темы для жителей и гостей столицы Адыгеи.

Молодежный блок Тахтамукайского женсовета организовал для женщин, находящихся в отпуске по уходу за детьми, обучение основам предпринимательской деятельности. Кульминацией и финалом проекта стала защита бизнес-планов участниц проекта «**Женщина — предприниматель**».

В **Архангельской области** доброй традицией является **туристический слет женсоветов Пинежья**, который проводится с 2019 года. 12 команд по 10 человек проходят испытания: от разведения костра, постановки палаток, исполнения походных песен до интеллектуальных — на знание истории северного края и местных лечебных трав. Принимающей стороной становится женсовет-победитель.

Женсовет ППО «**Центр судоремонта «Звездочка»** в Северодвинске проводит акцию «**Защитникам с любовью**»: с начала СВО идет сбор и отправка посылок для военнослужащих и мо-





близованных. Большой частью работы стали благотворительные акции по сбору помощи для детей, находящихся на лечении в Северодвинской городской клинической больнице, помощь благотворительной организации «Триединство» в благоустройстве территории будущего реабилитационного центра для онкобольных.

В Двиногорье Холмогорского района идею помощи женсоветов в сохранении культурного наследия Поморья помог реализовать **женский маршрут «Жемчужины Архангельской области»**. Более 70 участниц из шести районных женсоветов в течение трех дней благоустраивали территорию храма Христофорова пустынь в Вилегодском округе, а также участвовали в разных форматах женского общения — мастер-классах, хороводах и песенных кругах.



В соответствии с решением Топонимической комиссии Правительства Республики Ингушетия от июня 2022 года безымянная улица в районе новостроек в сельском поселении Кантышево Назрановского района теперь носит имя **Валентины Степановны Гризодубовой** — легендарной летчицы, дважды Героя Советского Союза, основателя и первого руководителя Антифашистского комитета советских женщин, преемником которого стал Союз женщин России.

В рамках проекта **«Мамино тепло»**, автором которого является **Надия Магомедовна Цицкиева**, члены Молодежного крыла связали более ста комплектов шерстяных изделий для детей с низкой массой тела, находящихся в реанимационных отделениях перинатальных центров Республики Дагестан, Республики Северная Осетия — Алания, Чеченской Республики, Республики Ингушетия.

Ингушские подруги горды, что трижды за последние два года об их женщинах писал журнал «Союз женщин России». Героинями стали шоколадье **Фатима Магомедовна Галаева**, многодетная мама, артистка **Зара Эдальгиреевна Аушева**, мастерица по изготовлению шедевров из рыбьей кожи **Хава Мовлиевна Гантермирова**.

«Мы не делаем великих дел, но наши маленькие дела мы делаем с большой любовью» — девиз **Союза женщин Кузбасса**.

Ярким, зрелищным, народным стал для детей из семей, оказавшихся в трудной жизненной ситуации, многодетных, чьи отцы — участники СВО, традиционный **праздник русских народных игр**, во время которого малечиной-калечиной игра-



ют, кубарь запускают, на тонких нитях фырчалку укрощают, осваивают накидушки и закидушки.

Проект **«Жизнь продолжается»** по организации социально-адаптационных и просветительских мероприятий для женщин, отбывающих наказание в исправительных учреждениях Кемеровской области, реализуется при поддержке Совета по вопросам попечительства в социальной сфере, парламента Кузбасса, Общественного совета при ГУФСИН России по Кемеровской области — Кузбассу. За пять лет в проекте приняли участие **1350** осужденных женщин. С ними работали **154** специалиста. Проведено **127** мастер-классов, создано десять клубных формирований по интересам: от ансамбля народной песни до медиагруппы.

**«Нелекция»** — так определен жанр встреч профессионалов с аудиторией, которой интересно живое русское слово. Темы научно-популярных «Нелекций» самые разные: история русского языка, тайны морфологии, сюрпризы русской фразеологии, особенности русского ударения, секреты стилистики, загадки происхождения слов. Интересны участникам и приключения языковых единиц, русские имена, языковые игры.

В **Курганской области** ежегодно проходит акция, приуроченная к Дню памяти и скорби, **«Цветущая георгиевская ленточка»**. Участники акции высаживают цветы в виде Георгиевской ленты в память о тех, кто защищал Родину и погиб в годы Великой Отечественной войны, о тех, кто ковал Победу в тылу. В последний год эту акцию проводят и в знак уважения к участникам специальной военной операции.

По инициативе сенатора Е.А. Перминовой женщины региона проводят праздник для будущих первоклассников, оставшихся без попечения родителей и находящихся под опекой, **«Первый раз в первый класс»**. Дети участвуют в развлекательной программе, содержащей развивающие игры, занимательные опыты и зажигательные танцы. Затем будущим первоклассникам вручаются наборы со школьными принадлежностями, поздравительные открытки с теплыми пожеланиями от имени сенатора.

Проект **«Секретный женский разговор»** — это откровенный диалог в прямом эфире, который регулярно проходит в соцсети «ВКонтакте» и набирает тысячи просмотров. Проект получил грантовую поддержку на форуме «За Уралом». На его реализацию было выделено 400 тыс. рублей. Проект — детище редакции газеты **«Вперед»** и **Лебяжьевского отделения** Союза женщин России.





«Наши проекты — весомый вклад в социальную политику Оренбуржья» — так считают активисты **Оренбургского регионального отделения СЖР**.

Большое внимание в регионе уделяют здоровью. Совет женщин выступил организатором корпоративного оздоровительного проекта «**Делай, как мы**», акций «**Розовая ленточка**», «**Поговорите с доктором**», участниками которых стали более трех тыс. женщин Оренбуржья. Здоровью женщин посвящен и Фестиваль женского спорта «**Оренбургская сударыня**». В его программе — волейбол, настольный теннис, дартс, легкая атлетика, фитнес-аэробика. На старт выходит около двух тыс. женщин. Участниками областного фестиваля становятся команды из 25–28 муниципальных образований трех возрастных категорий.

В течение шести лет совместно с приграничной территорией женсоветы Западно-Казахстанской области проводят акцию «**Бассейну Урала — чистые берега и добрососедство**». Задачи акции: защита историко-культурного и природного наследия, сохранение экосистемы реки Урал, экологическое воспитание подрастающего поколения, укрепление дружбы между народами — приоритет женсоветов.

Проект «**Одобрено Советом женщин**» — особая гордость южноуральцев. Специальный знак качества «Одобрено Советом женщин» вручается предприятиям и организациям за достижение высоких результатов и качество продукции и услуг. В числе получивших знак — фирма «**Ореана**», специализирующаяся в области производства школьной одежды для девочек.

**Сахалинское региональное отделение** живет под девизом «Единение женской силы — успех Сахалинской области!» и верно этому девизу в каждом своем начинании.

Основная цель проекта «**Успешная мама**» — помочь женщинам найти баланс между материнством и работой, обеспечивая возможность получать образование и развиваться профессионально. Создание благоприятствующей информационной среды позволяет женщинам быть в курсе всех актуальных трендов и изменений на рынке труда. Проект способствует повышению самооценки и уверенности женщин, помогает им осознать свои профессиональные цели и стремиться к их достижению. Участие в проекте дает возможность расширить круг общения и установить полезные контакты для будущей карьеры.



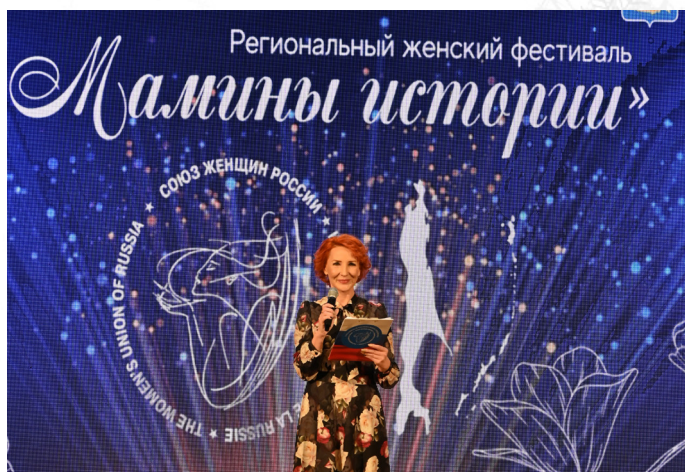
Клуб «Открытое сердце» более десяти лет оказывает поддержку и помощь семьям, в которых есть дети-инвалиды. Миссия клуба: создание комфортной среды, где родители и дети могут встречаться, делиться опытом и поддерживать друг друга. Приоритетные направления работы — организация развлекательных мероприятий, проведение информационных встреч и обучающих курсов, а также консультации с психологами и специалистами в области здравоохранения.

Региональный женский фестиваль «Маминь истории» — уникальное событие, направленное на поддержку и вдохновение активных женщин островного региона. Одно из ключевых направлений, которому на фестивале уделяется особое внимание, — это создание сильного и единого женского сообщества, которое активно проявляет любовь к своей Родине и стремится внести свой вклад в ее развитие.

Тюменское отделение Союза женщин России — активный участник всех крупных мероприятий региона. Так, в рамках работы промышленно-энергетического форума TNF женская организация проводит отдельную дискуссионную сессию. В 2022 году ее темой стало социальное партнерство государства, бизнеса и некоммерческого сектора, в 2023 году — роль женщин в достижении технологического суверенитета.

В 2023 году тюменские женщины организовали акцию помощи для детской поликлиники, которая совсем недавно открыла свои двери в Краснодоне Луганской Народной Республики. Тюменские женщины отправили гуманитарную посылку с досками Монтессори и билбордами для кабинетов врачей. Собрать нужное развивающее оборудование помогли представители бизнес-сообщества, которые очень быстро откликнулись на эту инициативу.

Особое место в проектной деятельности регионального отделения занимает Форум здоровья, главная цель которого — помочь жителям региона сформировать здоровый образ жизни. Мероприятие проводится на разных площадках региона. Каждый год его посещает свыше 6500 женщин. В легкой и доступной форме приглашенные лекторы — светила российской медицины, практикующие врачи и психологи — делятся с участницами форума секретами сохранения женского, мужского и детского здоровья.





Председатель РО СЖР Ирина Чемезова торжественно открыла мероприятие, сказав напутственные слова и представив председателя клуба Ирину Богинскую, которая рассказала собравшимся о его целях.

Был проведен трехчасовой марафон. В его рамках все участники получили возможность на месте задать вопросы, которые волнуют их сегодня, и вступить в клуб для объединения и получения возможностей в равной и безопасной среде.

В Екатеринбурге состоялся организованный Свердловским РО СЖР финал городского конкурса красоты и таланта «Мисс Евразия — 2023».

В финале конкурса выступили представительницы десяти национальностей, которые продемонстрировали свои умения в приготовлении национальных блюд, ношении традиционного национального костюма, исполнении индивидуальных номеров — танцев и песен своих народов.

Главным призом конкурса стал сертификат на обучающую программу стоимостью 50 000 рублей.

Женщины Ханты-Мансийского автономного округа в рамках Всероссийского проекта Союза женщин «Мы — за читающую Россию» реализовали свой региональный кросс-территориальный проект «Литературные гастроли: дети». Во всех муниципальных образованиях округа состоялись встречи с детскими писателями ХМАО — Югры.

В регионе на средства Фонда президентских грантов был реализован проект «Женское менторство», нацеленный на развитие культуры женского наставничества в регионе. Участницами — наставниками и подопечными из различных сфер производства, бизнеса, культуры, спорта, политики и некоммерческого сектора — было проведено не менее 150 менторинговых сессий. Кроме того, было сформировано 50 пар женщин, многие из которых до этого не знали друг друга и проживали в различных муниципальных образованиях.

Фестиваль современного изобразительного искусства был организован региональным отделением СЖР с участием женщин-художников Челябинска. В рамках фестиваля прошли круглый стол по обмену опытом региональных отделений УФОСЖР, public talk с художницами по вопросу понимания современного искусства, мастер-класс медиации по осмотру экспозиции в сопровождении художника и куратора с их комментариями. В результате приняты манифест, а также решение о разработке полноценной арт-резиденции для уральских художников на базе площадок.



Свердловское региональное отделение Союза женщин России реализовало проект «Россия — наш общий дом», который включал цикл встреч со школьниками в преддверии празднования Дня Победы в Великой Отечественной войне.

Проект направлен на развитие патриотического самосознания молодежи и сохранение памяти о воинской славе и подвиге ветеранов Великой Отечественной войны, сохранение дружбы между народами, проживающими в России, и знакомство с культурой и традициями нашей страны.

18 мая 2023 года в Екатеринбурге на площадке креативного кластера «Домна» состоялось торжественное открытие Клуба женщин-предпринимателей Свердловского регионального отделения СЖР.

Есть женщины, которые вдохновляют других мечтать о большем, делать свою работу от души, становиться лучше. Они ведут за собой, увлекая своим примером. С ними верится в успех и самые дальние горизонты становятся ближе. Именно такой является председатель Регионального отделения Союза женщин России — Союза женщин Кузбасса *Ирина Алексеевна Крым*.

# ПОДРУГА С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Сначала только факты: окончила филологический факультет Кемеровского государственного университета, 36 лет отработала в вузе, является автором более 80 публикаций и учебных пособий; кандидат филологических наук, доцент, почетный работник высшей школы РФ, почетный работник сферы молодежной политики РФ; награждена медалью СССР «За трудовую доблесть», серебряным знаком «Кузбасс», медалью «За особый вклад в развитие Кузбасса» II–III степени; почетным знаком Совета народных депутатов «За заслуги перед Кемеровской областью» и другими.

С 2019 года она возглавляет Союз женщин Кузбасса. А до этого был большой путь ее становления. Становления профессионала и человека. Этот путь отмечен делами, за которые не стыдно. И невероятным количеством встреч с людьми, повлиявшими на нее, многому научившими, поддерживавшими в поиске новых решений, ставшими друзьями на всю жизнь. Слова друзей, учеников, коллег — самые лучшие штрихи к портрету председателя Союза женщин Кузбасса.

**Е.А. Морозова, завкафедрой менеджмента имени И.П. Поварича Института экономики и управления Кемеровского государственного университета:** «Знаю Ирину Алексеевну около 40 лет, и не просто знаю, а дружу с ней все эти годы. нас объединили студенческие отряды Кемеровского госуниверситета: сначала отряд рыбообработчиков «Параллель», который в 1983–1984 годах трудился на Сахалине, потом выездной интеротряд «Молодость», отработавший летний трудовой сезон 1985 года на крупном металлургическом предприятии в Германской Демократической Республике. У нас с Ириной сложился достаточно продуктивный и интересный тандем: я — командир, а она — комиссар этих отрядов. Причем роль комиссара И.А. Крым выполняла естественно, непринужденно, как говорится, по зову сердца. Она



всегда была центром, душой студотрядовской жизни. Благодаря ее открытости, доброму отношению к людям, бесконфликтности, неутомимому оптимизму, творческой жилке, организаторским способностям трудовые семестры стали не просто незабываемыми для участников, но и помогли сформировать коллектив, члены которого на протяжении уже нескольких десятилетий тесно общаются и поддерживают друг друга.

Ирина Алексеевна — настоящий друг, поможет любому, если это в ее силах. Она очень общительный и активный человек, причем круг ее знакомых и друзей постоянно расширяется. Если



мается, всегда отличали Ирину Алексеевну. В геометрической прогрессии все это проявилось во время нашего сотрудничества в рамках рубрики «О русском по-русски», которая в течение нескольких лет выходила на «Радио России — Кузбасс». Эта просветительская передача о русском языке пользовалась большой популярностью среди слушателей. Благодаря Ирине Алексеевне тысячи слушателей узнавали интересные факты о великом и могучем, о том, как правильно говорить по-русски. Новыми красками заиграла деятельность Ирины Алексеевны после того, как она возглавила Союз женщин Кузбасса. Совместно мы провели несколько духовно-нравственных туров по прекрасным кузбасским храмам, церквям и мечетям. Очень уважаю Ирину Алексеевну за внимание к людям, стремление помочь. Она является крестной моего сына. Всегда интересуется его делами, дает ценные советы, которые обязательно пригодятся ему на жизненном пути».

**С.В. Сницкая, сотрудник Департамента внутренней политики губернатора Кузбасса, руководитель штаба регионального отделения ООД «Бессмертный полк России» в Кузбассе:** «Избрание Ирины Алексеевны Крым председателем Союза женщин Кузбасса было несчастливым и не решением с позволения административного ресурса. Она — известный в области человек. Ее знают и помнят выпускники Кемеровского госуниверситета как прекрасного преподавателя, с уважением отзываются активисты стройотрядовского движения. Ирина Алексеевна входит в экспертное независимое общественное сообщество региона. К ее мнению как профессионала, общественного деятеля, лидера одной из крупнейших организаций прислушиваются при принятии решений в органах власти.



Активное участие Ирина Алексеевна принимает в оценке проектных заявок НКО, ее часто приглашают в состав жюри региональных конкурсов. Она — человек высокой ответственности, дисциплины, трудоспособности. Ее договороспособность, умение наладить контакт с партнерами может служить примером для многих».

**Л.В. Степанижова, председатель Анжиро-Судженского отделения Союза женщин Кузбасса:** «С приходом Ирины Алексеевны изменился статус региональной общественной организации. Уважение к женской организации и нашему председателю идет от губернатора Кузбасса Сергея Евгеньевича Цивилева, которому важно знать мнение женщин при обсуждении важных вопросов. На местах главы муниципальных обра-

с ней оказываешься на каком-то массовом мероприятии (концерте, собрании, форуме), то удивляешься количеству тех, кто ее приветствует, с кем здороваются она».

**Е.С. Иванов, председатель Комитета по взаимодействию с религиозными организациями Администрации правительства Кузбасса:** «С Ириной Алексеевной я познакомился во время обучения на филологическом факультете КГУ. Любовь к русскому языку, уважение к студентам и коллегам, профессионализм и принципиальность, заинтересованность в том, чем она зани-

зований относятся с должным вниманием к общественникам. И это все благодаря Ирине Алексеевне, ее умению убедить и заинтересовать.

Я бесконечно благодарна И.А. Крым за заданный ею новый вектор развития городским отделениям Союза женщин Кузбасса. Она сплотила нас и сдружила. Горжусь, что являюсь представителем одной из мощнейших общественных организаций, у которой такой руководитель.

В Союзе женщин России обращаются друг к другу: «Подруга». Наша Ирина Алексеевна — подруга, к которой мы всегда можем обратиться, доверить свои тайны. Она умеет выслушать, дать полезный совет, поддержать. Для всех нас она и руководитель, и Подруга с большой буквы!»

Чтобы поверить в добро, надо начать его делать, уверена Ирина Алексеевна и вместе с представителями женсоветов Кузбасса смело берется за социально значимые проекты, помогает проводить акции, конкурсы, организует спортивные состязания для женщин, правовые консультации и просветительские лекции.

Есть у Ирины Алексеевны фраза, которая многое проясняет в ее работе: «Один в поле не воин». Поэтому у Союза женщин Кузбасса так много партнеров. С людьми, такими же неравнодушными, как она сама, коллегами по общественной организации, предпринимателями, депутатами, учителями, библиотекарями она стремится сделать жизнь людей вокруг лучше, интереснее, комфортнее. К проектам Союза женщин растет интерес не только у его представителей, но и у школьников, молодежи, жителей всего Кузбасса.

Вот лишь некоторые из них. Просветительский проект Союза женщин Кузбасса и Государственной библиотеки Кузбасса для детей и молодежи #Русскийдлявсех — это не просто лекторий. #Нелекция — так определен «жанр» встреч профессионалов с аудиторией, которой интересно живое русское слово. Вот уже три года Ирина Крым ведет диалог в доступной и занимательной форме, и каждый раз к сложившейся аудитории добавляются новые участники. А значит, не только слухами земля полнится, но еще интересно и с пользой можно провести время!

Гордится Ирина Алексеевна и проектом «Жизнь продолжается» — организация социально-адаптационных и просветительских мероприятий для женщин, отбывающих наказание в исправительных учреждениях региона. Он реализуется с 2019 года. Здесь у Союза женщин много партнеров: Совет по вопросам попечительства в социальной сфере, Комитет по вопросам обра-



зования, культуры и национальной политики парламента Кузбасса, Общественный совет при ГУФСИН России по Кемеровской области. Все усилия организаторов проекта направлены на подготовку освобождающихся из мест лишения свободы женщин к осознанному процессу адаптации в бытовую и трудовую жизнь. За пять лет 1350 женщин побывали на различных мастер-классах по декоративно-прикладным видам творчества, научно-популярных лекциях на самые актуальные темы, смогли показать свои умения в танцевальном и песенном искусстве, медиасфере. И здесь



И.А. Крым не просто организатор, но и активный лектор, который с удовольствием делится своими знаниями.

Фестиваль женского спорта «СПОРТ. КРАСОТА. УСПЕХ» — это тоже идея председателя Союза женщин Кузбасса, подсмотренная, как говорит Крым, у оренбургских женщин, но организованная по «местному» сценарию. Благодаря поддержке депутатского корпуса Кемеровского горсовета яркий спортивный праздник был посвящен в 2022 году женщинам Горловки — города, с которым Кузбасс дружит давно, а сегодня помогает восстанавливать инфраструктуру, разрушенную украинскими нацистами. Поэтому неслучайно девизом фестиваля стали слова «Женщины Кемерова — женщинам Горловки».

Пресс-тур, пресс-подход — довольно известные формы общения с журналистами, однако в Союзе женщин Кузбасса пошли дальше: организовали «Пресс-чай с депутатом», так как слушателям Школы практической журналистики «Медиапоколение», как и многим жителям, интересно было узнать, чем «дышат» депутаты, как строят работу и кому они реально помогли. Есть вопросы — всегда можно получить ответы из первых рук. Кемеровский горсовет во главе с его председателем Юрием Андреевым согласился приоткрыть «дверцу» и по-домашнему, за чашечкой чая

ведет откровенные разговоры о событиях дня сегодняшнего и планах депутатского корпуса, о том, как сделать жизнь в родном городе лучше.

А еще были фотоконкурс для школьников и студентов, посвященный 300-летию Кузбасса, «Портрет современницы. Женщины Кузбасса в объективе фотокамер», чтобы привлечь внимание общественности к повышению статуса женщины в современном обществе, роли института семьи и реализации творческого потенциала молодежи; телемост «Родной язык моей земли» и флешмоб #читаемродное; конкурс творческих работ «Кузбасс: мы разные, но мы равные»...

Региональное отделение СЖР в Кузбассе стало одним из первых, кто отправил помощь женщинам и детям Донбасса, собрал посылки военнослужащим, выполняющим задачи специальной военной операции, комплектовал наборы со школьными принадлежностями для детей Горловки, участвовал в акциях «Бабушкина забота», «Тепло женских рук». Во всех девяти гуманитарных конвоях, которые были отправлены из Кузбасса, есть вклад регионального Союза женщин.

«Согреем наших Защитников!» — основной слоган работы женсоветов по изготовлению блиндажных свечей. При участии женсоветов в Кузбассе работают пункты плетения маскировочных сетей, прошла акция «Женсоветы Кузбасса — госпиталям Донбасса»: приобретено лекарств почти на 750 тыс. рублей; для школьников из семей мобилизованных совместно с Советом по вопросам попечительства и Дирекцией курорта Шерегеш реализуется проект «Шерегеш для детей!», который дарит ребятам возможность побывать на уникальном кузбасском курорте.

Да всего и не перечислишь, чем могут по праву гордиться Союз женщин Кузбасса и его председатель Ирина Крым.

Много хороших добрых дел на счету Союза женщин Кузбасса. Многие еще предстоит сделать. И новый день уже зовет в дорогу председателя женской организации Кузбасса. Чтобы дойти до каждого, кому требуется помощь, поддержка, совет, нужно просто идти вперед.

Остается ли у Ирины Алексеевны время для родных и близких, хорошей книги? О чем мечтает она в редкие минуты отдыха? Улыбаясь, она тихо повторяет мой житейский вопрос: «О чем мечтаю? О внуках, конечно...»

*Елена Филонова,  
член Союза женщин Кузбасса,  
член Союза журналистов России*

*Вера Васильевна Казакова из Дебес (Удмуртия) точно знает, как получать радость от всего, чем занимается, будь то работа, путешествия или посвящение себя Богу. О ней в районной газете «Новый путь» рассказала внештатный корреспондент Татьяна Осотова.*

# ЛЮБЛЮ ТУДА, ГДЕ ВОЗВРАЩАТЬСЯ МЕНЯ ЖДУТ...

Вера Васильевна Казакова — библиотечный работник, имеющий завидный трудовой стаж. Человек она неравнодушный, увлеченный, интересный...

— *Ваша основная профессия — библиотекарь. Почему такой выбор?*

— Когда я окончила школу, не было большого выбора и профессий, и учебных заведений. Я выбрала Пермь, Институт культуры, специальность «библиотекарь художественной литературы и литературы по искусству». Нам читали лекции по истории русского и мирового искусства, мы посещали театры, музеи. И плюс к этому пришлось прочитать очень много книг, хороших книг.

— *У вас большой опыт работы библиотекарем. С кем интереснее работать: с детьми или взрослыми?*

— 35 лет в библиотеке пролетели, как один миг. Я начинала свою трудовую деятельность в Кезу — работала библиографом, в передвижном отделе. Очень нравилось бывать на фермах, в передвижках — люди ждали, ждали книги и журналы, информацию. А в Дебесах, куда мы уже переехали с семьей, мне предложили возглавить детскую библиотеку. Работа в библиотеке интересная, и неважно, с кем ты работаешь — с пенсионером или с ребенком. Как сказал Антуан де Сент-Экзюпери: «Ведь все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит».



— *Во время работы в детской библиотеке вы активно занимались проектной деятельностью. Расскажите о своих проектах.*

— Нас никто не учил составлять проекты, нас учили планировать. Под планы шло финансирование, мы могли приобретать книги, периодику. Но в один момент денег не стало, и пришлось искать другие пути привлечения средств. Совместная работа с редакцией газеты (проекты



— Я люблю путешествовать и всегда любила поезда и дорогу. Всем премудростям работы с туристами меня учила моя подруга Ольга Федотова. До сих пор с ней советуюсь. У нее в Санкт-Петербурге было свое турагентство, она сама возила туристов в Швецию, Финляндию. Я задумалась, а почему бы и мне не показывать красоты Санкт-Петербурга моим землякам, не все же самостоятельно могут купить билеты, найти и забронировать гостиницу, составить маршрут. Постепенно люди сами начали меня находить, звонить. Пригодились и знания по искусству, которые я получила в институте.

— *Где вам удалось побывать с группами?*

— Санкт-Петербург, Москва, Золотое кольцо, Крым, Горный Алтай, Калининград, Швеция, Финляндия, Чехия, Эстония. А затем появились однодневные туры выходного дня по Удмуртии и Пермскому краю.

— *Насколько я знаю, в поездках обязательно бывает посещение храма или какого-то священного места.*

— В храмы и монастыри мы едем отдельно, это паломническая поездка. Впопыхах, второпях святыням поклоняться нельзя, надо, чтобы душа этого хотела.

— *Есть ли у вас любимый уголок или место, куда вы любите возвращаться?*

— Я люблю возвращаться туда, где меня ждут. Не понимаю тех людей, которые тоскуют о своей малой родине, по той деревне, где они выросли.

— *Вы окончили православную школу. Можно об этом поподробнее?*

— Я окончила Пермскую духовную семинарию. Когда начала ходить в церковь, ничего не понимала, что происходит на службах. Вообще ничего не понимала, донимала батюшку своими вопросами. Батюшка же порекомендовал поступить учиться. Я ехала поступать и думала, что меня никто туда не примет. А меня приняли. Потом подумала: ладно, поеду на первую сессию, не понравится — сразу уеду. Не уехала, а вместо одного года осталась еще на трехлетнее обучение, так было интересно. И общение с православными людьми, и сильный препода-



«Читайка» и «Обыкновенное чудо, имя которому — книга») помогла не просто пополнить книжный фонд детской библиотеки, но и помочь детям понять, насколько важна в жизни книга. Мы встречались с интересными людьми не только района, но и республики. К примеру, с Алексеем Ложкиным, Виктором Вахромеевым. Эти проекты выиграла республиканские конкурсы. А вот проект «Дорога к храму» получил международное признание.

— *Вы несколько лет не работаете в библиотеке. Уже не первый год набираете группу и отправляетесь путешествовать. Как давно вы стали путешествовать?*



вательский состав, и качественное изложение материала. Духовное развитие человека — это очень сложный процесс. Надо знать, что Господь всегда протягивает нам руку, старается направить нас. Однако чаще всего мы не слышим его — у нас в квартирах громко говорит телевизор, мы в погоне за материальными благами, мы всегда торопимся. И все-таки люди приходят к Богу, приходят разными путями. Иногда встреча с ним внезапна, иногда подготовлена опытом долгих исканий, сомнений и даже разочарований. И нет двух людей, которые пришли бы к Богу одинаковой дорогой. И моя дорога к храму была сложной.

— *Рождественские чтения в Дебесах начали проводиться с вашей легкой руки?*

— Надо сказать, что в России первые Рождественские образовательные чтения прошли по благословию нашего патриарха в 1993 году. Они выросли из конференции православных педагогов Москвы. А в Дебесах они впервые прошли в 2017 году. Вот насколько мы отстали.

— *Сколько с того времени было вовлечено участников?*

— Не могу сказать. Скажу одно: на Рождественские чтения мы всегда собирали полный зал, а проходили они в районном Доме культуры. Обязательно присутствовали делегации из Игринского и Кезского районов. И выступать они никогда не отказывались.

В этом году Рождественские чтения у нас должны пройти уже в шестой раз. И я рада, что инициативу детской библиотеки подхватили педагоги Центра детского творчества.

— *У вас прекрасное имя, оно напрямую связано со словом «вера» в религиозном смысле. Кто дал вам это имя?*

— Все имена красивые, будь то женское или мужское. Мне нравится, что сейчас возвращаются старинные имена, исконно русские. С православием мое имя никак не связано, его дала мне моя мама. Она очень верила, что я выживу после сложных родов. Поэтому назвала меня Верой.

Возможно, имя повлияло на мою судьбу. Долгое время я никак не понимала, что человек живет и черпает силы верой. Возможно, мое имя мне помогло.



— *Мы можем каждый день просить Бога, но, если бы вопрос исходил от Него, что попросили бы вы?*

— Мы так и делаем — просим Бога каждый день. Без Божьей помощи обойтись невозможно, Господь дает нам просимое. Но, если бы меня спросили, что ты хочешь, я бы сказала: «Слава Богу за все!». Поблагодарила бы его за все — за радость, за скорби, за все, что у меня есть и чего у меня нет.

Татьяна Осотова

Как часто мы обижаемся, что люди не ценят нашего труда, наших идей и добрых дел, которые мы от чистого сердца сначала придумываем, а потом и с удовольствием превращаем в жизнь...

Но так ли часто мы рассказываем об этих делах? Нет, не о нас самих, а о том, какого результата добились, как вовремя подоспела наша помощь, какие люди нам помогли... «Имя ей — Женщина!» — так называется журналистский конкурс, который в третий раз проводит Союз женщин России и который уже перерос в одноименный информационно-просветительский проект и вошел в план работы Совета Евразийского женского форума.

О том, почему женщина с ее проблемами, удачами, заботой, успехами должна быть в центре внимания, размышляет член Союза журналистов России, главный редактор районной газеты «Борьба» Волгоградской области, Амбассадор Союза женщин России, лауреат конкурса «Имя ей — Женщина!» **Елена Ломакина**.

# И У НАС НА ЭТО ШЕСТЬ ПРИЧИН...



Россия». В прошлом году, выступая на площадке Союза женщин, я, будучи уже победителем первого конкурса, горячо призывала коллег к участию во втором. И сама серьезно и объемно поработала в женской тематике. Очень благодарна Екатерине Филипповне Лаховой и ее дружной команде и за диплом «За приверженность женскому движению», и за высокую честь носить звание Амбассадора. Но еще одной наградой стало ответное слово на церемонии награждения победительницы в одной из номинаций Виктории Кудиновой из Кемеровской области. Она поблагодарила не только организаторов конкурса, но и меня за то, что своей речью на форуме в Сочи я ее вдохновила. Она сказала: «Я слушала Елену и думала: «Вот бы и мне так». И вот — я стою здесь и получаю награду».

Именно поэтому к возложенной на меня миссии с рассказом о своем участии и победах в конкурсе «Имя ей — Женщина!» и других профессиональных испытаниях решила подойти ответственно. Тем более что каждая минута площадки «Женщина в теме!» была драгоценной: команда спикеров — профессиональная, солидная, авторитетная и интересная.

«Расскажите коллегам о своем опыте участия в конкурсе «Имя ей — Женщина!», — предложили мне коллеги из Союза женщин России — организаторы площадки «Женщина в теме!» в рамках Форума современной журналистики «Вся

Я решила изложить все причины для участия в конкурсе. Их набралось шесть, что и обеспечило модный в силу кликабельности по нынешним временам заголовок «Шесть причин, чтобы...» С удовольствием подготовила и этот текст для ресурсов Союза женщин, чтобы все желающие смогли прочитать. А может, и дополнить список.

**Причина первая: сверить часы.** Имею в виду свои профессиональные часы, которые необходимо сверить с общероссийским временем профессии. Кто я? Как мой труд выглядит в объеме всей отечественной журналистики? Каким путем иду я и каким мои коллеги?

Сейчас большинство профессиональных конкурсов имеет площадки, на которых открыто размещены конкурсные материалы. А если нет, почти все работы коллег (при нашей-то специфике) можно найти в Интернете. Я всегда внимательно изучаю эти публикации, анализирую, что взять на вооружение, что удалось коллеге, что у него не получилось. И обязательно сравниваю свое мнение с итоговым решением жюри. Увлекательный процесс. И тут мы плавно переходим к причине второй.

**Причина вторая: пройти экспертизу.** Проще говоря, получить качественную оценку своего труда от экспертов, из которых состоит жюри. Сразу оговорюсь: при всем уважении не всякому жюри стоит доверять. Например, меня озадачил один из очень раскрученных сегодня профессиональных конкурсов. Настолько раскрученных, что, еще не успев войти в шорт-лист, ты уже становишься почитаем в регионе. Мне изначально почудилась некоторая географическая ангажированность. Но, когда я увидела результат работы жюри, он меня озадачил: коллеги, работа которых действительно вызвала у меня здоровую зависть, даже не вошли в число победителей. Зато вошли работы откровенно неконкурсные, слабые. И тут по какой-то причине мне позвонили организаторы, и я у них поинтересовалась: а как же так? Мне пояснили: ну, у нас в жюри не только журналисты, а и представители власти, общественности... Каждому нравится разное. В каком смысле нравится?! В работе жюри не должно быть никакой вкусовщины! Должны быть четко определенные критерии, во главе угла которых стоит профессионализм. А в таких конкурсах я и сама больше участие принимать не буду, и коллегам не советую. Это не единичный случай. Были такие, когда нам приходила такая долгожданная экспертная оценка — «разбор полетов» по итогу конкурса, и я с ужасом понимала,





редакторы серьезных изданий внимательно оценивают работы, знают их смысл и содержание, готовы обсудить с тобой возникающие вопросы, да и просто поговорить, а потому и обсуждают, и говорят. И тут мы приходим к причине третьей.

**Причина третья: обогатиться общением.** Действительно, церемонии награждения, как и профессиональные форумы, с лихвой дают такую возможность. Путем опыта, проб и исследований я убедилась, что известное изречение «В журналистике главное — человек» никак не теряет своей актуальности. Напротив, в наши дни приобретает особенный смысл. С этим открытием я и отправилась делиться опытом на форум в Сочи в прошлом году. И с радостью и удивлением многие коллеги (от крупнейших медиакомпаний до районщиков) пришли к тому же: люди хотят читать о людях. С воодушевлением брала повороты тем, приемы, задумки на вооружение. Так же произошло и с женской тематикой, ведь номинации конкурса «Имя ей — Женщина!» позволяют подойти к этой теме разносторонне, освоить широкие горизонты. Ну как не поговорить с коллегами, не поделиться мнениями в кулуарах церемонии награждения? Для общения доступен любой, включая Екатерину Филипповну — главу Союза женщин России. А вы разве не хотите пообщаться с самой Лаховой? И перетекаем в четвертую причину.

**Причина четвертая: впитать атмосферу.** Каждой клеточкой, каждым вдохом. Атмосфера в Москве на Глинищевском, скажу вам, сказочная. Вот как будто ты, став взрослым, приехал на свой день рождения в гости к маме. Забота начинается уже с начала твоего пути: оплачены билеты, проживание в комфортабельных условиях. В церемонии награждения — торжественно-романтической, такой женственной — каждому обязательно найдется почетное место и доброе слово. А еще подарки, статуэтки, дипломы, замечательнейшая атрибутика. Поэзия, песни, признания в любви — все это непременно составляющие праздника. И словом-то каким тут друг к другу обращаются: «Подруги». Произнесите, посмакуйте... Ну как? То-то!

А потом фуршет, на котором пить бы шампанское с вкусняшками, но тебе некогда: никак не можешь наговориться с коллегами, так хочется успеть познакомиться со всеми, обменяться контактами...

**Причина пятая: раздвинуть границы аудитории.** Не только аудитории твоего общения, но и твоей читательской аудитории. Ведь мы, районщики, (всегда щедро делюсь с коллегами лично



что член жюри и на газету, и в интернет-ресурсы даже не глянул. От слова «абсолютно», просто ограничился дежурными фразами, которыми привык оценивать все районки в целом: «Ну, там где-то, серенькие, из столицы плохо видны».

Про жюри конкурса «Имя ей — Женщина!» могу сказать ровно обратное. С их оценкой работ согласна. Представители Минцифры, высокопрофессиональные журналисты, главные

выведенной формулой) несем сегодня триединую миссию: рассказать об уникальности своей аудитории, уникальности происходящих на ней процессов и — самое главное! — уникальности живущих на этой территории людей. Твоя целевая аудитория — жители района и посетители интернет-ресурсов издания. А можно ли раздвинуть границы? До пределов всей страны? Хотела бы ответить: «Легко!» Да нет, нелегко — требует большого труда. Но возможно. Профессиональные конкурсы дали мне возможность не единожды публиковаться в журналах «Журналистика и медиарынок» и «Союз женщин России». И дело даже не в том, что этот факт греет твои амбиции, хотя не без этого. Дело в том, что ты максимально широко и качественно выполняешь ту самую, вышеописанную мной свою святую миссию журналиста районки. О твоих героях — самых замечательных — узнала вся Россия! Растем!

**Причина шестая: получить возможность роста.** Профессионального, общественного, личного, да какого захочешь! Звания, дипломы, награды — очень-очень круто. Публикации в федеральных журналах — респект тебе. Но участие в конкурсах и победы в них открывают широчайший горизонт.

Например, по итогам своего звездно-победного проекта «Крестьянские корни» мы выпустили книжку — очерковый полноцвет в твердой обложке.

Или звание Амбассадора Союза женщин России, которое мне было доверено в этом году: очень почетно. Хотя и ответственно: будь добр, соответствуй! Знаете, как это чудесно работает на пользу твоих земляков! А я расскажу! Месяц назад я писала очерк о замечательной женщине. Инфоповод — ее 70-летний юбилей. Надежда Ивановна Берлизова не просто мудрый наставник, настоящий учитель. Она отдала профессии учителя 47 лет, а на протяжении 15 лет возглавляла Комитет по образованию администрации Калачевского муниципального района, откуда шесть лет назад ушла на заслуженный отдых. При этом 21 год возглавляла районный женсовет. Ну как было не обратиться к подругам в союз? Написала ходатайство. За кратчайшие сроки (пока писался очерк) председатель СЖР Екатерина Филипповна Лахова подписала приказ о награждении Н.И. Берлизовой памятной медалью «Дочерям Отчизны». Об этом моя героиня узнала в день своего юбилея из любимой районки. А я искренне благодарна Союзу женщин за оперативную работу и невероятное душевное тепло.



**Итог. Сын ошибок трудных.** Каждый помнит — это про опыт. Любая из причин в итоге формирует в тебе бесценный опыт, который ты обретаешь как человек, как профессионал. В контексте этого материала — и как женщина. А получил — не жадничай!

Не забудь поделиться с другими.

Елена Ломакина

В нашем быстроменяющемся мире хочется найти островок спокойствия — человека, которому можно доверить свои глубинные переживания. Многие из нас таким доверенным лицом выбирают психолога. С одним из таких профессионалов **Линой Рочевой** автор этого интервью **Татьяна Недорубова** поговорила по душам, а начало ее интервью мы разместили на нашем интернет-портале «Женщины России» еще в октябре.

Часто, проявляя безмерную родительскую любовь и «душашую» опеку, мы теряем доверие своих детей, вызывая раздражение, агрессию, а порой и создавая непреодолимую пропасть в отношениях...

# "...ИМЕННО ЭТА МАМА ДЕРЖИТ МЕНЯ НА РУКАХ"



— *Лина, по роду деятельности вы профессиональный психолог. На вашей личной странице можно найти много советов для родителей по воспитанию детей и работе над собой. Незримой нитью через все ваши посты идет любовь к дочери. Трудно ли это — быть и мамой, и психологом для самой себя?*

— Я не могу сама себе быть психологом, скорее это фразеологизм, который в последнее время крепко вошел в сферу популярной психологии и означает, что ты сам можешь себе помочь. Я могу использовать свои знания, нарабатывать навыки для повышения своей стрессоустойчивости и эмоциональной гибкости, развивать умение справляться с трудностями и, как все, ходить на личную терапию к психологу. Да, у каждого психолога тоже есть свой психолог. Отвечая на первую часть вопроса, могу сказать, что я воспринимаю материнство как увлекательную историю, в которой мне повезло оказаться. Были в ней и трудности (какая история без драмы?), но я старалась разговаривать с дочерью, объяснять ей свои чувства, когда нужно — просить у нее прощения и не повторять нежелательного поведения. На самом деле мне легко быть мамой, любить и уважать своего ребенка. Понимание того, что задача родителей — это создание безопасной атмосферы детства, помогало мне выбирать нужные инструменты разрешения конфликтов и выстраивать не травмирующие отношения с дочерью. Плюс

литература, обучение, наблюдение, сравнение, выделение причинно-следственных связей, вечный поиск эффективных инструментов, личный детский опыт и моя высокая эмоциональная чувствительность помогли мне быть адекватной мамой. В то же время я предполагаю, что и у дочери есть что сказать своему психологу, и отношусь к этому с пониманием и уважением.

*— Часто наши повзрослевшие дети — те, кто, казалось бы, еще вчера «под стол пешком ходил», вступают во взрослую жизнь. Расскажите, как прошла ваша адаптация к новым условиям жизни после отъезда дочери?*

— На одной из лекций по педагогике в институте, где я училась, преподаватель сказала фразу, над которой я потом долго размышляла, и она осталась в моей памяти. Звучала она примерно так: «Самая правильная родительская любовь — та, при которой, достигая совершеннолетия, ребенок сам может решать жизненные задачи». Фраза обобщенная, но суть верна: мы приводим детей в этот мир не для того, чтобы они обслуживали наши ожидания и потребности, и не для того, чтобы они воплощали в жизнь то, что у нас не получилось. Наши дети — продолжение наших фамилий, и все. Покидая родительское гнездо, они сами решают, выбирают, ошибаются, делают выводы и идут дальше. Родители, примеряя на себя статус «родитель взрослого ребенка», адаптируются к новой реальности. Этот период длится какое-то время. Люди с гибкой психикой, осознающие, что пришло время, быстрее привыкают к новым условиям. И если ты умеешь наблюдать, помогать, поддерживать, то этот период для тебя в большей степени интересный и захватывающий, нежели трудный. Есть воспоминания, где я чувствовала усталость от тревоги за нее, где я подбирала слова поддержки и слова, чтобы не задеть ее чувства, но больше воспоминаний о моментах, где я ею восхищалась, где мне было приятно от проявления ею самостоятельности и от понимания ее ценностей.

*— Для своих родителей мы всегда остаемся детьми. Именно они играют огромную роль в становлении нашей личности и выборе жизненного пути. Ваше фото с мамой сопровождается следующими словами — цитирую: «Это я держусь за маму, а папа нас фотографирует на «Зенит». Это я смотрю на мир с интересом. Это я еще не знаю, как замечательно сложится*



*моя жизнь, каких классных людей я буду встречать, как, несмотря ни на что, я не предаю свои ценности, и как мне повезло, что именно эта мама держит меня на руках и именно этот папа нас фотографирует». Кто они, ваши родители, с которыми вам так повезло?*

— У моей семьи интересная биография. Мама родилась на Дальнем Востоке в городе Благовещенске, а детство и юность провела в Рязанской области в старинном городке Касимов. Папа из необыкновенной интернациональной семьи, он родился в деревне Бакур Ижемского района. Во мне течет четыре крови: одна бабушка — украинка, другая — белоруска, один дедушка — коми, другой — русский. Вот такой мультикультурный замес. И я этому рада. Вообще я считаю, что мне повезло с родственниками. Во-первых, потому что их было много и жили они в разных уголках страны, во-вторых, это различные истории, различные культуры, разные картины мира. Общаясь с ними, я могла понимать, что мне ближе, интереснее и важнее. Отдельно могу сказать о любви к чтению в моей семье. Книги у нас были не просто частью интерьера. Мама не жалела денег



на книжки по искусству, которые я выбирала, в доме было много периодической печати. Одна «Литературная газета» чего стоила, для меня она была огромной. Мой двоюродный дядя приносил подшивки журнала «Огонек» и давал задание выучить имена художников, а родная тетя, учитель истории, увлекательно рассказывала о древних мирах. Кстати, у бабушки в Бакуре была библиотека, где каждая книжка помечена именной печатью. На летних каникулах я зачитывалась ими. Да, сейчас я благодарна своим родителям. Они не ограничивали моей свободы самовыражения и поиска самореализации. В 16 лет я спросила маму: «Кем ты меня видишь в будущем?», и она ответила, что психологом. Это был 1989 год. До момента, когда я действительно стану практиковать, пройдет 24 года.

— *В далеких девяностых вы участвовали в экспериментальной работе с дошкольниками в составе творческой группы. Интересно было бы узнать, что же это за творческий эксперимент?*

— Это было время, когда в моей жизни после окончания школы совпало много ситуаций и лю-

дей, которые, в свою очередь, положили начало дороге, приведшей меня в мою любимую профессию. После школы я не сдала вступительный экзамен и тем же летом устроилась работать нянечкой в детский сад. Мне 17 лет, 1990 год, времена неопределенности, все вокруг стремительно меняется, в том числе и система дошкольного образования, активно внедряют новые педагогические подходы. В детском саду собрался молодой творческий коллектив. Психолог Галина сразу проявила ко мне симпатию и стала моим наставником. Через год я поступила в педагогический колледж, и она взяла меня на работу в экспериментальную группу. В чем заключался эксперимент? Обнинский институт взял за основу теорию решения изобретательских задач, разработанную советским инженером-изобретателем Генрихом Альтшуллером, и разработал программу занятий и методов создания предметной и игровой среды для дошкольников. Несколько дошкольных учреждений страны в 1990 году начало апробировать эту методику. Суть программы, если в двух словах, состояла в создании условий для развития оригинальности мышления, воображения, психологической гибкости у ребят старшего дошкольного возраста. И наша творческая группа создавала эти условия: мы творили, играли, сами что-то изобретали. Это было как глоток свежего воздуха. Кстати, уже работая психологом-консультантом, я узнала, что в когнитивно-поведенческой терапии есть «Сократовский метод» (процесс совместного исследования). Мы с ребятами в детском саду его проводили, но у нас он назывался «Сократовские беседы». Зажигали свечи, выключали верхний свет, садились или ложились на мягкий ковер и начинали разговор, а я сопровождала его проблемными и уточняющими вопросами так, чтобы ребята могли посмотреть на ситуацию с разных сторон. Эта теория напрямую связана и с развитием эмоциональной сферы. Например, мы могли оживлять предметный мир (стул, потолок, вилку) и придумывать истории от их имени. После чего задавались вопросы: «Что стул почувствовал, когда его поставили в угол или уронили?», «Как бы он поздоровался, если бы у него было плохое настроение?» Такие косвенные истории о чувствах позволяют ребенку понять, что он может чувствовать, и развивать эмпатию. Эти годы я вспоминаю с благодарностью к ребятам и их родителям.

— *В вашей творческой семье любят эксперименты. Ваша дочь — один из создателей и соавторов проекта «Душа республики», кото-*



*рый вы активно поддерживаете. Ребята сохраняют коми культуру, показывают ее в новой, необычной интерпретации. Чем он интересен для вас, каким вы видите его изнутри как мама?*

— «Душа республики» — творческое объединение трех девушек, которые популяризируют историю и культуру места, в котором родились. Мне интересно все, что делает моя дочь. Во-первых, мне вообще интересна она как человек, интересны ее творческий подход, ее мышление. А во-вторых, сама тема самоидентичности меня увлекает. В моем школьном детстве я стеснялась своей фамилии. Для тех, кто не знает, фамилия Рочев имеет корень «роч», что в переводе с коми означает «русский». Помните, я говорила, что мои предки — переселенцы из Нижнего Новгорода? Люди с такой фамилией имеют, возможно, такие же корни. То, что делает «Душа республики», мне не просто нравится, я восхищаюсь их видением и глубокими знаниями. То, как они подходят к созданию новых работ и проектов, к изучению материала, привлекая переводчиков, занимаясь поиском первоисточников, не может не восхищать. Увлеченность дочери удивляет меня. Ведь эти два события были важны ей не для того, чтобы заявить о себе, а для того чтобы показать талант молодых художников и дизайнеров, которые с нежностью и любовью относятся к родным местам. Иногда меня посещает мысль, как это за такое короткое время ей удалось обрести «своими» людьми. Думаю, ответ себе я уже дала. Поиск тех, кто разделяет твои ценности и твою картину мира, может проходить всю жизнь. Легче всего это получается, когда ты с детства общаешься в сообществах по интересам. Это кружки, секции, творческие объединения. Хорошо иметь круг людей, которые с тобой на одной волне, с которыми можно обсудить что-то и просто поговорить на волнующие темы. Когда в своей работе ты начинаешь понимать смысл, тогда он двигает, развивает, побуждает на поиск новых инструментов для создания новых проектов. Я радуюсь, когда вижу этот смысл у своей дочери.

*— Сейчас многие ребята стоят перед выбором. Кто-то расставит приоритеты за любимое дело, а кто-то, возможно, — за денежный эквивалент своего труда. Что бы вы посоветовали тем, кто выберет направление психологии?*

— Психолог — помогающая профессия, и прийти в нее из-за желания заработать много



денег не получится. Выбрать свой профессиональный путь часто бывает трудно из-за того, что у ребенка и родителей разные мотивы. Здесь важно присматриваться, наблюдать, примерять и разговаривать с ребенком. Заниматься любимым делом — это существенная часть самореализации, осуществление своего человеческого назначения. И это самая сильная потребность — найти свое место под солнцем. Если родители будут обращать внимание на способности и интересы своего ребенка, создавать условия для их развития, то не будет особого труда с определением профессиональной сферы. В профессии психолога случайные люди не задерживаются, так как в ней ты учишься всю свою жизнь: курсы, вебинары, книги, чаты с коллегами в каждом твоем рабочем дне. Более того, появляются новые исследования, открытия в нейронауках, на которых многие модальности психологии основывают свои технологии и методы. Это такая работа, где слово «застой» не про психолога, хотя всякое бывает, не буду обобщать. Но, что бы ни привело в психологию, одно остается неизменным: помогать другим — это ведущий мотив самореализации.

*Татьяна Недорубова*

Дети... Мы любим их безусловной любовью. Болея вместе с ними детскими болезнями, переживая за школьные оценки, придирчиво приглядываясь к их выбору второй половинки, советуя при определении профессии, ругая за строгость по отношению к нашим внукам, мы до седых волос считаем их своими детьми. И как бывает больно материнскому сердцу из-за их неудач, ошибок или более серьезных проблем...

Дети с ментальными нарушениями — особая забота родителей. Как помочь им и как поддержать здесь и сейчас — об этом знают удивительные женщины, создавшие инклюзивную мастерскую «Сундук». Сегодня мы предоставляем слово основателю и руководителю этой мастерской **Нине Петровской**.



# СЕКРЕТЫ ИЗ СУНДУКА



Воспитывая в семье ребенка с умственными нарушениями, никогда не знаешь, каких пределов он достигнет, а что навсегда останется для него недостижимым. И, как ни бейся, взрослый человек с нарушениями умственного и психического развития лишь изредка способен войти в жизнь на равных. Для окружающих такие дети всегда чужаки, изгои — небыстрые, неловкие, несообразительные...

А как такой человек сможет вписаться на открытом рынке труда в коммерческие отношения, когда становится совершеннолетним и должен пойти работать, реализовать свое конституционное право на труд?

Одно из возможных решений этой проблемы мы нашли со Светланой Витальевной Бейлезон, мамой юнوشي с аутизмом. Так в 2013 году в Москве появилась инклюзивная мастерская «Сундук», которая постепенно переросла в Фонд помощи ментальным инвалидам «Единение».

Если прибегнуть к сухим данным статистики, то мы можем сказать, что в 2023 году число семей наших подопечных приблизилось к 650. Это значит, что 650 семей с особыми детьми и взрослыми вошли в нашу большую и дружную семью.

Спросите меня: почему необходимы инклюзивные мастерские? Отвечу.

Бытует мнение, что такому «неполноценному» (не мое определение, а существующее, к сожалению, в социуме) человеку почти ничего

в жизни не требуется. И, чтобы не дать ему угаснуть, достаточно занять его несколькими трудовыми операциями, которые он день за днем будет выполнять в сопровождении доброжелательных инструкторов.

А вы знаете, насколько ничтожно число тех редких представителей среди людей с ментальными нарушениями: ДЦП, расстройствами аутистического спектра, биполярным расстройством, психиатрическими диагнозами, которые могут устроиться на открытом рынке труда? Если бы было по-другому, у нас бы не было необходимости создавать места посильной работы и сопровождаемого трудоустройства.

Семьям с еще маленькими детьми, имеющими нарушения развития, необходимо знать, что в будущем их детей ждет взрослая жизнь, а не только опека стареющих родителей и поддержка семьи и близких людей.

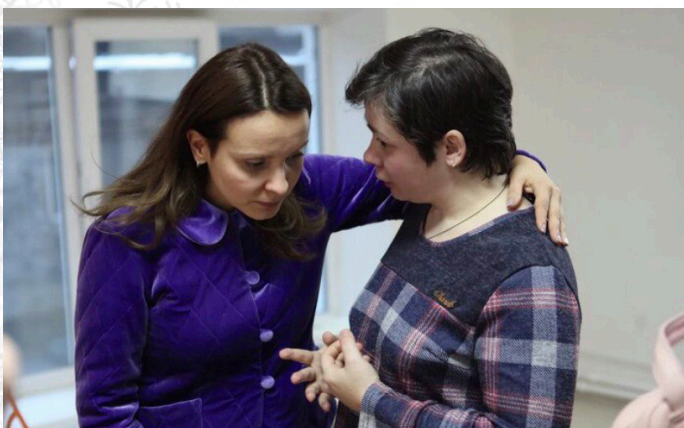
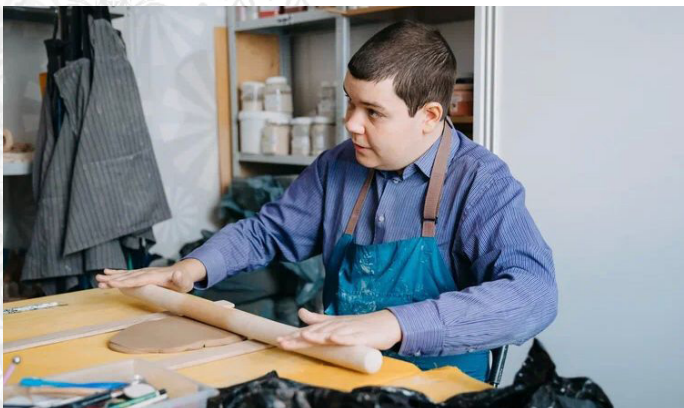
Нас часто спрашивают о секретах «Сундука». Да особых секретов, пожалуй, и нет. Есть удивительные специалисты фонда: мастера-наставники, психологи, сотрудники сопровождения, которым удается сделать жизнь наших подопечных интересной. Есть победы в конкурсах и грантах нашей страны, есть модные показы и художественные выставки. Есть конкретные большие и радостные достижения, благодаря которым участники проектов фонда приобретают опыт осмысленной совместной работы в коллективе и вместе радуются ее результатам, учатся дружить и дружат!

Наши мастерские — больше, чем просто территория ремесел. Здесь помощь получают и мамы, и близкие родственники. Когда ребенка трудно растить, маме особенно нужна помощь: освоить навыки правильного развития ребенка, получить знания по психологии детства, выработать привычку жить рядом с человеком с ментальными нарушениями, который не всегда умеет говорить, не научился писать и читать. Помогая маме, мы помогаем всей семье. Это становится важным шагом к созданию счастливого и благополучного окружения.

У нас проходят постоянные семинары и лекции с педагогами, социальными работниками и педагогами школ и учреждений, в которых растут дети с нарушениями развития. Это такие своеобразные группы поддержки для родителей.

Также в мастерских организована помощь специалистам профильных НКО, которые работают в сложных условиях: в детских хосписах, домах проживания детей с множественными нарушениями, специализированных интернатах.





Профилактика выгорания специалистов — огромная проблема, решая которую мы можем сохранить специалистов, выбравших такой непростой труд.

В течение последнего года помещение фонда стало и местом сбора гуманитарной помощи семьям, проживающим на территории специальной военной операции. Именно сотрудники фонда стали первыми дежурными, которые помогали в Едином центре помощи семьям мобилизованных, организовывая творческие мастер-классы для жен, детей воинов Отечества. Именно «Сундук» подсказал, что старинные ремесла, такие как ткачество, вышивка, лепка из глины, позволяют снять тревогу, отдохнуть, поговорить с женщинами в безопасной обстановке, помогая им находить силы справиться с трудной жизненной ситуацией. А ведь творчество и рукоделие выручали женщин во все времена. Именно сейчас сохраненные и передаваемые нами традиции вышивки и ткачества помогают нам и являются инструментами психосоциальной реабилитации и восстановления психического здоровья для всех, кто приходит к нам.

Мы многое освоили, многое поняли, многому научились, да и учимся до сих пор. Однако мы хотим и дальше помогать людям, делиться своим опытом и наработками. Нашими задачами на будущее стали: создание места дневной занятости и сопровождаемого проживания, открытие как можно большего количества мастерских в разных городах России, предоставление психологической помощи подопечным, начиная с самого детства, а также создание базы для качественной подготовки специалистов и методических материалов для работы с особенными людьми.

Нам всегда нужны поддержка и помощь, чтобы делать жизнь особых детей и взрослых полноценной и менее сложной. Человеку необходим человек.

И хочется закончить словами митрополита Антония (Сурожского), с которыми трудно не согласиться: «Мгновение, в котором мы живем, — единственное, которое в нашем распоряжении. Самый важный человек — тот, который перед тобой вот сейчас, другого же нет. А самое важное дело — в это мгновение для этого человека сделать то, что надо».



Программа СЖР «Сделаны в России» –  
Инклюзивные мастерские «Сундук»

Более сотни саратовских аграриев повысили свои компетенции в ходе образовательной программы Союза женщин России. Как она проходила и почему так важна для региона, рассказывает председатель регионального отделения Союза женщин России, депутат Саратовской областной думы Юлия Литневская.

# АГРОПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВО – ДЕЛО СЕМЕЙНОЕ



**ЛИТНЕВСКАЯ**  
Юлия Михайловна



**САПУНОВА**  
Юлия Николаевна



**ДЕМЯНЮК**  
Екатерина Юрьевна

Почти 90% крестьянско-фермерских хозяйств в России, да и всех бизнес-сообществ, которые существуют на селе, по данным опроса, семейные. А это значит, что именно на семейном благополучии в определенной степени держится продовольственная безопасность страны.

При этом семейный бизнес остается наименее защищенным хотя бы потому, что в глубинке проблематично найти профессиональных специалистов, хорошего бухгалтера или юриста для сопровождения предпринимательской деятельности. В повышенной зоне риска находятся и сами семейно-родственные отношения. Даже при одинаковом вкладе в общее дело, как правило, предприятия регистрируют на супруга, а не на супругу; финансовый вопрос тоже зачастую становится яблоком раздора.

Вот почему так важна и своевременна образовательная программа «Семейное агропредпринимательство», разработанная и реализуемая Союзом женщин России в рамках нацпроекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы».

Для Саратовской области это направление работы приоритетно. Доказательства тому — партнерский проект СЖР «Мама — предприниматель», проект Торгово-промышленной палаты по поддержке женсоветов области «Предпринимательство — детям», конференции «Семейное предпринимательство» и «У российского предпринимательства есть женское лицо».

Однако большой масштаб эта тема приобрела в сентябре 2023 года, когда в регионе была развернута инициированная Саратовским РО



обрисовав при этом и мощные положительные моменты семейного бизнеса, и риски, которые могут поджидать семейные пары в их общем производственном деле, подчеркнув, что занятия по региональному проекту агропредпринимательства предоставят, если понадобится, и пути выхода из критических, конфликтных ситуаций с наименьшими потерями, цивилизованно, сохранив и крепкую семью, и бизнес.

Роль семейного и малого бизнеса в развитии сельских территорий отметил в выступлении и первый заместитель министра сельского хозяйства области **Дмитрий Уполовников**.

«Как правило, те семьи, которые ведут этот бизнес, привносят что-то новое на сельские территории. Это делается на личном энтузиазме людьми, которые верят в то, что делают. Поэтому так важны программы, реализуемые Союзом женщин России. По линии Министерства сельского хозяйства мы тоже готовы сопровождать эти проекты, давать консультации», — подчеркнул Дмитрий Александрович.

«Я рада, что этот проект женского движения и семейного предпринимательства попал в фокус внимания нашей народной избранницы Юлии Михайловны Литневской, которая способна превратить любой проект в успешный», — заявила уполномоченный по защите прав предпринимателей Саратовской области **Полина Московская**. Она попросила участников проекта не бояться озвучивать свои проблемы. А если таковые возникают, обращаться за поддержкой сразу, не стесняясь звонить ей на мобильный телефон.

«Учеба позволит не просто найти единомышленников, но и тех, с кем вместе можно двигаться далее, применяя знания, которые получены и которые помогут эффективно работать», — высказала уверенность председатель Саратовского регионального отделения «Опора России», член правления РО СЖР **Наталья Панферова**.

«Сейчас, когда реализуются программы импортозамещения, программа агропредпринимательства особенно важна и полезна и для области, и для всей России», — убеждена и региональный координатор проекта «Крепкая семья» партии «Единая Россия», президент благотворительного фонда «Неравнодушные сердца» **Алла Фетисова**.

«Мы сильны той поддержкой, которую имеем возможность получить. Здесь с вами сейчас те люди, которые готовы эту поддержку оказывать. Аграрии — соль земли. Вы обеспечиваете нашему региону устойчивость. Очень хочется, чтобы

СЖР и поддержанная региональным Центром «Мой бизнес» образовательная программа «Семейное агропредпринимательство».

«Семья — не только опора нашего национального мироощущения, но и основа бизнеса», — сказал в приветственном слове участникам программы региональный координатор проекта «Предпринимательство» партии «Единая Россия», председатель ТПП области **Алексей Антонов**,

вам помогла программа, которую откроют для вас потрясающий Амбассадор Союза женщин России, федеральный спикер **Юлия Сапунова**, а также и другие эксперты высочайшего уровня. Все это сделает вас более успешными и устойчивыми в достижении ваших целей», — обратилась к участникам образовательной программы председатель регионального отделения Союза женщин России, депутат Саратовской областной думы **Юлия Литневская**.

То, что эти надежды вполне оправдались, участники проекта подтверждали многократно.

В ряду самых значимых результатов они называли побежденные страхи, открытие новых горизонтов в ходе обучения и в результате живого общения не только со спикерами, но и с другими участниками образовательной программы, друг с другом. Немаловажен и тот факт, что полученные сертификаты в дальнейшем при заявках на конкурсы на получение грантов добавляют баллы в рейтинг и дадут дополнительный шанс на победу. И сама возможность бесплатного участия в таких полезных для предпринимателей проектах, считают участники, уже большая победа.

Приведем лишь несколько откликов из переполнившегося благодарностями чата образовательной программы.

### **Анастасия:**

*Спасибо огромное, все очень понятно, интересно! Два дня обучения были крутые! То чувство, когда хотелось продлить каждую минутку! Еще раз спасибо, я хотела бы побывать на вашем обучении еще не раз!*

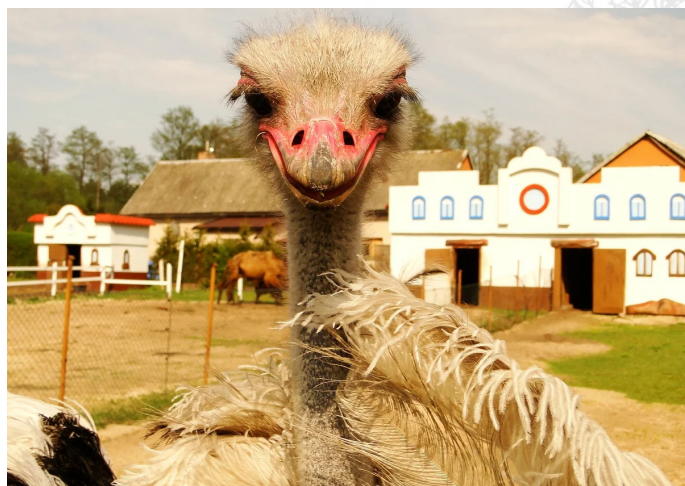
### **Кировский район:**

*Большая благодарность Союзу женщин за такую возможность познакомиться с Юлией, развернувшей мое мышление на 180 градусов. Она нам открыла глаза на многие наши возможности, помогла понять, как можно справляться со своими страхами. Благодарю.*

### **Людмила Фадеева:**

*Мне как начинающему предпринимателю интересно было побывать в бизнес-сообществе! Для меня это первый опыт, к повторению которого я буду стремиться.*

*Программа обучения четко выстроена, структурирована, доносилась доступным языком. Чувствовались высокий профессионализм спикера, ее умение грамотно управлять аудиторией, устранив разгрузку, на какой-то момент с юмором,*



*и сохранить интерес аудитории к ее шестичасовому выступлению!*

*Мои инсайды: поняла, как создавать стратегию; взяла рекомендации по работе с клиентами и сегодня уже начала их внедрять.*

### **Екатерина Афанасенкова, семейная цветочная ферма «ВолгаГода», г. Энгельс:**

*С 2019 года стараюсь завоевать свое направление в бизнесе — выращиваем клубнику и*

малину, а также сезонные цветы. Как здорово, что у нас есть «Мой бизнес» — наш верный помощник на пути к большому и сложному делу предпринимательства. Уже принимала участие в проекте «Мама — предприниматель», и теперь — новая ступень, вместе с Союзом женщин России. Только нужные и актуальные знания. Благодарю за поддержку и возможность учиться крепче стоять на ногах.

**Екатерина Демянюк, директор ООО «Бизнес-инкубатор»:**

Данная программа была реализована в рамках национального проекта «Малое и среднее предпринимательство и поддержка индивидуальной предпринимательской инициативы» Центром предпринимателя «Мой бизнес» совместно с Общероссийской общественно-государственной организацией «Союз женщин России». Будем и дальше работать!

*Юлия Литневская*

### НАШИ ЭКСПЕРТЫ:



**Елена ВЯЛЫХ,**  
Генеральный директор  
ООО «ЭКОТранс»



**Дмитрий ЖИЛЯКОВ,**  
Начальник управления научной  
и инновационной деятельности  
Курской ГСХА им. И.И.Иванова



**Ольга ПАВЛОВА,**  
Начальник отдела управления  
качеством образовательной  
деятельности  
Курского ГАУ им. И.И. Иванова



**Александр ЯРОВИКОВ,**  
Руководитель консалтинговой  
компании «Новое слово»



**Юлия ЖИГУЛИНА,**  
Исполнительный директор  
Фонда социальных  
региональных программ  
«Наше будущее»



**Ольга СЕМЕНИХИНА,**  
Эксперт по PR и рекламе.  
Основатель программы  
«Убедительное слово»

**ОТ РЕДАКЦИИ.** Саратовская область — пятый регион, где реализуется программа Союза женщин России «Семейное агропредпринимательство». Без лишней скромности скажем, что она везде получила хорошие отклики и результаты. Принять участие в образовательной программе могут потенциальные предприниматели любого субъекта, где региональное отделение Союза женщин России найдет взаимопонимание и вступит в партнерское взаимодействие с Центром «Мой бизнес». Уверены, что дорогу осилит идущий! А это значит, что перспектива участия региона зависит от нас с вами. Удачи и успехов!



Часто ли в суете и заботах мы разрешаем себе помечтать? Или мы уверены, что мечтают только маленькие дети, веря в чудеса, волшебную палочку и Деда Мороза? Предлагаем вашему вниманию статью доброго друга Союза женщин, популярного эксперта (ее вебинар набрал более 130 тыс. просмотров!) и просто замечательной женщины Янины Познянской.

# ВРЕМЯ МЕЧТАТЬ



Вечером после рабочего дня забот, когда муж накормлен, дети обняты, выучены все стихи, объяснены задачки и проверены все уроки, у женщин появляется время мечтать.

О чем вы мечтаете?

У мужа или у вас был бы доход побольше, и тогда... можно задуматься о новой квартире. Чтобы была в центре города, с окнами на реку, при этом в зелени и с чистым воздухом. Чтобы большие окна и, как в кино, можно было попить кофе на огромной террасе. Внизу спортзал, магазины, любимый бутик. И обязательно денег столько, чтобы не смотреть на цены в магазине!

А может, вы мечтаете о том, что у каждого ребенка будет своя квартира? Небольшая, стартовый капитал для начала самостоятельной жизни. И, конечно, оформлена с учетом лайфхаков, которые постоянно демонстрирует вам смартфон. Или лучше — смартфон сына или дочери, ведь это их первый опыт дизайнера и организации своего жилья.

Или добротный частный дом. Такой, чтобы как в красивых журналах. С камином и большой поляной для игр, зоной барбекю, где есть удобная чаша для костра, возле которой дети могут запекать маршмеллоу, где шашлык можно делать даже под дождем и снегом. Обязательно с шикарной баней с возможностью облиться на улице ледя-





ной водой. И калитка с выходом в лес, а через небольшой лесок пруд с песчаным пляжем.

Каждая ваша мечта ценна, и мне хочется побыть волшебной феей, чтобы ваши желания сбылись. Особенно под Новый год!

Как специалист по недвижимости я могу наметить пути, по которым вам идти, на какие «отметинки» обращать внимание и уберечь вас от ложных советчиков.

Пару слов о себе. Я пришла в недвижимость неслучайно. Оставшись одна с тремя маленькими детьми, а родились они за четыре года, в резко уменьшившейся, а когда-то просторной для меня квартире, я стала соображать, как же нам всем здесь уместиться. Мама помогала мне как могла, но ее присутствие в столь маленьком пространстве создавало больше напряжения, чем пользы.

На помощь пришли соседи и предложили снять их соседнюю квартиру. Это было прекрасно! Только пособия явно не хватало на аренду, а

работать я уже не могла. Было решено сдать мамину квартиру, а маму перевезти к нам. Решили сдать квартиру сами, и это удалось достаточно успешно. Осталось немного денег еще и на жизнь.

А мы стали владельцами двух квартир общей площадью в 90 кв. м. Дети были счастливы! Они могли с утра до ночи бегать между двух квартир, а мы смогли периодически отдыхать от заботы о них.

А вторым подарком судьбы стали субсидия для поддержки многодетных семей от Москвы и материнский капитал. Тут-то я и поняла, что хочу сама себе найти квартиру.

Но как искать, как договариваться о покупке, какие моменты отмечать в состоянии квартиры и документах? И я решила пойти работать в агентство недвижимости. Это стало началом моего неразлучного романа с недвижимостью. Шел 2013 год.

С тех пор уже более 10 лет я помогаю людям решить их жилищные задачи. Помогаю покупать новостройки, которые до июля 2024 года можно будет приобретать по семейной ипотеке всего под 6% годовых.

Семьи с детьми наконец освобождены от налогов, если продают квартиру и покупают больше площади, поэтому не стоит бояться покупать квартиру с мыслью о том, а что будет, если родится еще ребенок, и нам по новой переезжать. При этом я очень одобряю решение людей переезжать из однокомнатной квартиры в трех- или четырехкомнатную. Вы, конечно, понимаете, почему? Стоимость квадратного метра в маленькой квартире может быть на 15–20% выше, чем в квартире большей площади. А ежегодная инфляция делает ежемесячный платеж только легче.

С другой стороны, маленькие квартиры хороши для детей, начинающих отдельную жизнь, и сдачи в аренду. Детям легче будет освоить свое пространство. А больше всего актуальна аренда именно маленьких квартир.

Апартаменты или квартира? На вебинаре, который недавно прошел в Союзе женщин России, мы подробно обсудили этот вопрос. Напомню: если планируете брать ипотеку, то льготные программы действуют только для жилых помещений.

Так же как и все остальные льготы. Апартаменты дают намного больше рентабельности с точки зрения аренды. Если брать на стадии строительства, вы можете достичь 20% годовых.

Второй момент. Участие в торгах. Не знаю, как в вашем городе, но в Москве квартиры с торгов — целый огромный рынок. Это и торги новыми домами, построенными государственными компаниями, и квартиры от Моссоцгарантии, которые одинокие старики передали в обмен на уход за ними, и банкротство, и залоговое имущество...

Кажется, это такое счастье! Можно купить квартиру за 30, а то и за 50% начальной стоимости. Но на практике это не так. Максимум, что можно получить, это 20%-ную скидку, если участвуете в тандеме с управляющим торгами и экспертом по недвижимости. Возможно, придется подключать юриста для выписки живущих жильцов, участкового, чтобы попросить их выехать, и снимать десятки обременений с квартиры.

И возвращаюсь к любителям домов. Обязательно проверьте, есть ли в вашем городе сельская ипотека. Практически во всех регионах программа для строительства или покупки дома варьируется до 3% в год. А может, вам приобрести дачу в Калининграде? Многие москвичи, скажу вам по секрету, сдали свои московские квартиры и уехали туда. Умиротворяющее море, западный стиль, интеллигентность, янтарь. Постоянно меняющаяся картинка. Вы можете поехать в Зеленоградск, пожить там, прогуляться в Светлогорске. Тут все близко, в пределах часа пути.

А можно и просто найти хорошего риелтора и попросить побыть феей или джинном для вас, рассказав о своей мечте!

Для порядочного риелтора, поверьте, нет большего счастья, чем помочь вам!

Кстати, мы совсем забыли о вашей квартире. У вас есть планы ее продать?

Тогда поделюсь несколькими правилами хорошей продажи по максимальной цене.

Часто возникают два вопроса:

1. В квартире надо сделать косметический ремонт.
2. Зачем делать ремонт, если новые хозяева все будут переделывать под себя?



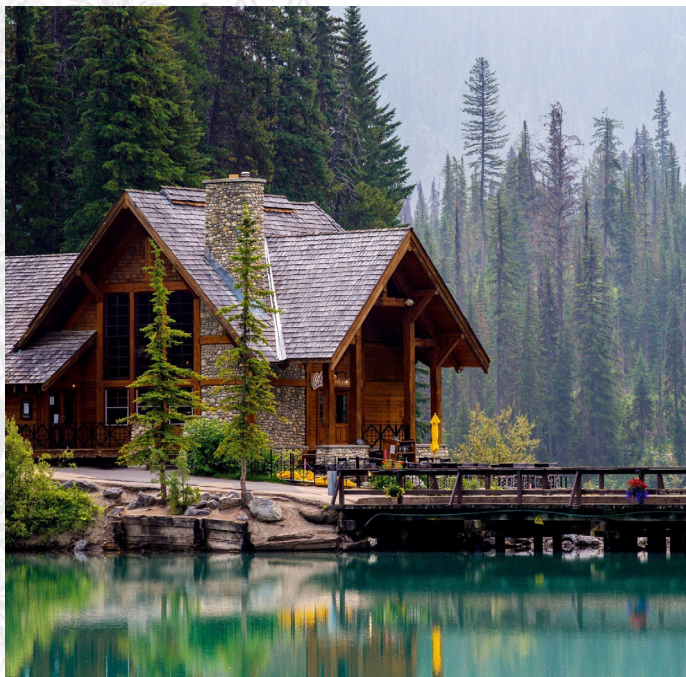
Отвечу вам прямо и однозначно: нужно! Чтобы создать эффект чистой ауры квартиры. «Косметика» — это недорого. Следует просто посмотреть свежим взглядом на свою квартиру.

Разного света лампочки в одной люстре, нарисованный детьми шедевр на стене, ободранные собакой обои можно устранить в один-два дня.

Однако вам просто необходимо помыть окна и постирать, а может, и заменить шторы. С чистыми окнами и шторами квартира смотрится на 20% светлее и на 8% больше. А значит, и дороже!

Не забудьте сменить штору в ванной. А если старый кафель поистерся, то можно покрасить его специальной краской. С этой задачей справится и подросток. Но вначале ему следует показать, как это делается, а потом и помочь. При всех ремонтных работах не забывайте укрывать технику и мебель.

Входная дверь — это визитная карточка квартиры. Она всегда должна быть чистой и не скрипеть.



Еще один совет, о котором вы даже, наверное, и не догадываетесь. На просмотре не должно быть ни детей, ни домашних животных. Почему? Ответ простой: чтобы ничего не помешало покупателю тоже начать мечтать о вашей квартире.

Впечатления от вашей квартиры у потенциальных покупателей должны оставлять исключительно положительные эмоции. Тогда все сложится! И у вас, и у покупателей вашей квартиры, и у всех нас!

А пока поздравляю вас с наступающим Новым годом! Пусть этот праздник поможет вам обрести еще большую силу настоящей хранительницы самого лучшего семейного очага! И в качестве пожелания напомним куплет старой песни Юрия Визбора «Ходики»:

*Когда в мой дом любимая вошла,  
В нем книги лишь в углу лежали валом.  
Любимая сказала: «Это мало.  
Нам нужен дом». Любовь у нас была.  
И мы пошли со старым рюкзаком,  
Чтоб совершить покупки коренные.  
И мы купили ходики стенные,  
И чайник мы купили со свистком.  
Ах, лучше нет огня, который не потухнет,  
И лучше дома нет, чем собственный твой дом,  
Где ходики стучат старательно на кухне,  
Где милая моя и чайник со свистком...*

*Янина Познянская  
Фото из архива автора*



Дизайнер одежды, преподаватель Русской академии ремесел и член Ассамблеи художников Инга Анатольевна Сильченко занимается уникальным ремеслом — созданием авторских кокошников. В ее коллекции имеется уже 11 головных уборов ручной работы. Талантливая мастерица рассказала журналисту о своем творческом пути, секретах рукоделия и будущем российской моды.

# РЕМЕСЛО, КОТОРОЕ ПРОКОРМИТ

Инга родилась в самом южном регионе России на северо-востоке Кавказа — Дагестане. Школу будущей дизайнер окончила с золотой медалью, а ее любимым увлечением было чтение. Затем девушка отучилась в университете и вышла замуж.

*«Я стала женой военного моряка. После свадьбы меня привезли в степь на берегу Черного моря, где располагался гарнизон. Но со временем обеспечение военнослужащих ухудшалось, а я привыкла хорошо одеваться. Лейтенантской зарплаты на наряды не хватало. Поэтому годам к 23-м я постепенно стала шить себе вещи самостоятельно, — рассказала Инга Анатольевна. — Потом в разговоре с моей бабушкой, которая была хорошей портнихой в Хасавюрте, поинтересовалась, почему из всех ее внучек никто не шьет, кроме меня. Она ответила мне, что, когда я родилась и мама с папой принесли меня к ней в гости, она остановила их на пороге, пошла, выдернула из игольницы иголку с ниткой, вложила мне в ручку и сказала, что это ремесло меня прокормит, когда вырасту. Таким образом, бабушка мне как первой внучке передала свое мастерство».*

Однако, как отметила Сильченко, она обучалась по технической специальности и не должна была иметь никакого отношения к шитью.

*«Но у меня всегда хорошо работало пространственное воображение, и по инженерной графике я была первая на курсе, мне это легко давалось, — вспоминает Инга. — Эти навыки в шитье очень хорошо помогают».*

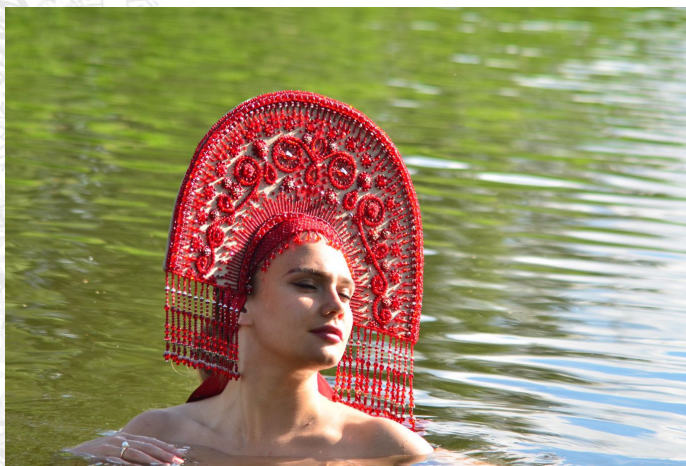
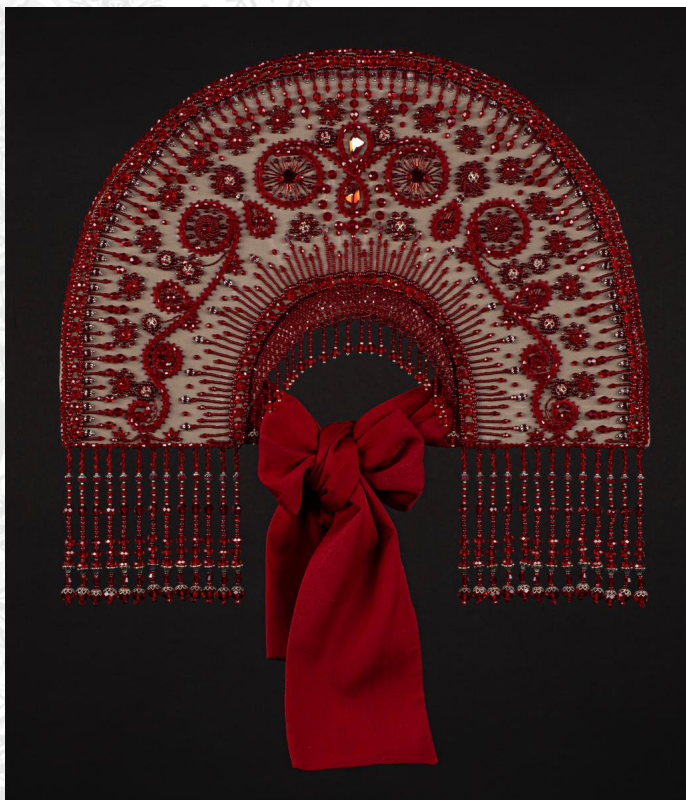
Начинала, как и все, с выкроек из «Бурды». Со временем Инга научилась сама строить лекало, после чего появились и первые клиентки.



*«Местным жительницам гарнизона очень нравилось то, в чем я хожу. Начали заказывать у меня одежду. Все по сарафанному радио. В то же время наступили 1990-е годы, и у меня погиб муж, я осталась одна с ребенком, и шитье стало для меня средством заработка, — продолжает Сильченко. — Постепенно я оттачивала навыки и потом переехала в Москву. Со временем клиенты стали более статусными, и мне удалось открыть свою творческую мастерскую на Сretenском бульваре. Начала составлять гардеробы людям с серьезными должностями».*

## ОТДАЮСЬ СВОЕМУ ДЕЛУ ПОЛНОСТЬЮ

Инга занимается шитьем с 1985 года, и все тонкости ремесла она познавала самостоятельно. Теперь же передает знания и опыт своим мастерам.



«Когда нам приносят в ремонт одежду известных брендов, я всегда радуюсь, ведь можно посмотреть, как работают дома моды с мировым именем, в которых трудятся тысячи людей. Иногда даже мои сотрудники подмечают, что известные компании шьют точно так же, как мы, — рассказала Сильченко. — Я сама стараюсь учиться каждый день, иначе он для меня прожит зря. Стараюсь сохранять себе информацию по вышивке, которая может быть полезной в будущем. Я полностью отдаюсь этому делу. Ко мне приходят женщины — руководители высокого ранга, уставшие после работы. Мы приносим наряд, а дама стоит и сияет от радости, понимая, насколько она красива. Я получаю эмоции от людей, заряжаюсь желанием творить дальше. Мои клиенты доверяют мне, а я им».

Дизайнер отметила, что у каждого человека свои физические особенности, но даже одежда популярных брендов шьется на условно пропорциональную фигуру с усредненными параметрами.

«На мой взгляд, сегодняшняя мода безлика. Однако я и мои мастера создаем эксклюзивную одежду, надевая которую человек понимает, что она — только его. При этом мы, например никогда не ставим подкладку из подкладочной ткани. Исключительно из натурального шелка, — поделилась Инга. — Мне нравится, когда к телу женщины, которую я одеваю, прикасается атласный шелк. Это выглядит роскошно, и приятно любой даме. Кроме того, от такой одежды совсем другие самоощущения. Подобное трепетное отношение ценят и мои клиентки».

Несмотря на то что в своей работе Инга Сильченко использует различные стили, ткани и техники, у нее изначально было неприятие русского традиционного костюма.

«Однако я находила интересные вышивки в Интернете и сохраняла их. Они наталкивали на идеи в пошиве одежды. Потом в один момент появилось желание сделать оригинальные кокошники. Сейчас данных головных уборов много, но это лишь копии на старинный лад, — посетовала дизайнер. — Я же не люблю никого повторять, поэтому изучила технологию создания кокошников настолько, что теперь читаю лекции по их истории для студентов».

## ВСЕ ДЕЛАЮ ВРУЧНУЮ

По словам Инги Сильченко, в один момент все материалы для создания старинных головных уборов были куплены, а свободного времени не хватало. Поэтому своим новым хобби дизайнер занялась во время ковида 2020 года.

«У каждой моей работы есть имя. Первым в моей коллекции стал «Оникс», потому что блеск камней, украшающих этот головной убор, похож на одноименный минерал, — рассказала Сильченко. — Кроме того, над одним из своих кокошников я трудилась 10 месяцев. В нем использовалась берлинская вышивка крестом 1895 года. Я адаптировала ее под вышивку бисером, немного изменив рисунок. По итогу получился кокошник под названием «Летний сад». Там использован японский бисер. Издалека он похож на ткань, но когда подходят ближе, то видят бисер. В этой же технике я сейчас создаю новый

кокошник, однако уже по берлинской схеме вышивки 1845 года».

Как отметила дизайнер, вдохновением для новых работ служит все, что ее окружает. Например, Инга увидела в Интернете макрофотографию капелек росы и... создала кокошник с хрусталем, назвав его «Роса». Еще один она сделала под впечатлением от поездки в Переславль, где увидела икону Андрониковской Божьей матери. Нимб Богородицы натолкнул ее на мысль, которую она воплотила в кокошнике. Для одного из своих головных уборов Инга взяла форму головного убора, который был на великой княгине Ксении Александровне на балу, посвященном 300-летию дома Романовых.

«При создании своих работ я часто использую такие материалы, как культивированный жемчуг, каратное золото, натуральные камни, лазурит и прочие. Бусины, хрусталь, стразы Сваровски. Я применяю современные ткани, например, костюмный лен от «Прада», в некоторых других этот материал идет с люрексом. Часто использую итальянский шелковый бархат. При этом я сторонница большого количества ручной работы, — сообщила Инга. — Мои кокошники — это современное прочтение при традиционной форме, а не просто повтор старинных экземпляров. Хотя свои работы я вижу, скорее, как элемент интерьера. Каждая из них закреплена у меня на бархатных планшетах и со стороны выглядит как настоящая картина».

С весны 2020 года Инга сделала 11 работ. Сейчас она работает над кокошником, на создание которого ее вдохновила поездка в Казань. Он будет называться Сююмбике — в честь мудрой правительницы Казанского ханства.

## БУДУЩЕЕ РОССИЙСКОЙ МОДЫ

Однако, по мнению Инги Сильченко, в современной моде люди теряют свою индивидуальность.

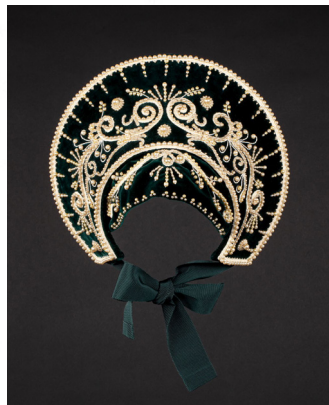
«Унисекс сделал всех одинаковыми, ведь парни и девушки носят одно и то же. Многие стараются выделиться тем, что делают себе дреды или разноцветные волосы. Но ведь вместо этого можно сделать уникальную одежду и тем самым выделиться. Это не так сложно, если обучиться азам, после которых ты будешь способен шить что угодно, — говорит Инга. — Например, в СССР мастера одежды четко разграничивались по своим направлениям: верхняя одежда, платья и прочее. А у меня работают



специалисты-универсалы. Они могут шить и пальто, и блузку. Это гораздо интереснее».

Инга напомнила, что самые популярные в России дизайнеры — это Вячеслав Зайцев и Валентин Юдашкин, которые стали знаковыми творцами одежды в свое время. Современных отечественных авторов же можно пересчитать по пальцам одной руки.

«Некоторые специалисты нашей модной индустрии делают пару интересных коллекций, а дальше предпочитают поживать на лаврах. Никто не думает глобально и не старается внести свой вклад в русскую моду. Она ведь не обязательно должна состоять из старомодного сарафана, рубахи и прочего, — убеждена Сильченко. — Мода сегодняшнего дня должна быть практичной и иметь отличный крой. Не



вырядится современная женщина в сарафан, это неудобно. Японки ведь не носят кимоно на работу. Они надевают его только на важные мероприятия».

Как отмечает дизайнер, изменить ситуацию может привычный сейчас европейский костюм, но с характерными чертами русской культуры.

«Создать такое действительно возможно, если использовать, к примеру, кружева нашего Севера. В Казани я познакомилась со старинной техникой татарской вышивки. Если это перенести на женский костюм или платье, юбку, пиджак, то получатся шедевры, — заявила Инга Сильченко. — У нас ведь многонациональная страна и есть что использовать в дизайне. Огромное поле возможностей. Кроме того, наши дагестанские костюмы, если сделать их на современный лад, будут шедеврами».

Дизайнер убеждена, что Россия находится в том же положении, что и три века назад. Тогда пошел тренд на все русское и начался подъем патриотизма.

«Сегодня даже американцы понимают, что своими санкциями они развивают нашу экономику: ведь теперь мы поняли, что умеем все сами и нам не нужно везти к себе чужое. То же самое происходит и в области моды. Однако следует дать возможности для самореализации будущему и талантливому поколению. Если взяться за все с умом, то у нашей страны большое будущее, — уверена Сильченко. — Нас, русских, сейчас достаточно сильно демонизировали. Якобы мы желаем крови всего мира, а я хочу показать, что мы не только танки умеем делать, но и нечто красивое».

Кроме того, в будущем Инга хочет открыть школу высокой моды, в рамках которой около 75% изделий будет выполнено вручную.

«Помимо передачи новых знаний мне хочется дать и рабочие места. В нашей отрасли ныне большой голод на молодых мастеров, поскольку чаще трудятся люди от 45–60 лет, — добавила Сильченко. — Молодежь не хочет работать руками, ведь думает, что это постыдно. Но все большие именитые дома моды стоят на ручной работе и эксклюзивах. Поэтому необходимо передать свои знания новым специалистам, чтобы после нас не осталось выжженное поле. На мой взгляд, все получится, ведь среди молодого поколения достаточно талантливых людей».

Александр Ерофеев

Фото из личного архива И. Сильченко



Всегда приятно узнавать о новых людях в нашем большом женском сообществе. А еще важнее — понимать, насколько мы, женщины разного возраста, статуса, образования и т. д., похожи: в своих делах, стремлениях, отношении к людям...

С одной из наших подруг, *Дарьей Живаевой*, сегодня нас знакомит лидер пензенских женщин *Ольга Чистякова*.

# ГОРДОСТЬ НАША — НАША ДАША!

Дорогие подруги, хотим рассказать об одной активистке нашего районного отделения Союза женщин России. Зовут ее Дарья Живаева. Даша — жена мобилизованного, воюющего в 1-м полку на полях СВО.

За этот год благодаря неумному характеру и великолепным организаторским способностям Даши отделение ее супруга получило прибор ночного видения, облегченные плиты для бронжилетов, квадрокоптер и фотооборудование к нему.

Прошлой зимой Дашины тушенка, перловка и гречка с мясом были нарасхват не только в 1-м полку, но и в 3-м. И по-другому у нее не получается: если покупает термобелье, то обязательно приобретает на все отделение, уж если готовит, то и здесь на всех!

Даша смогла объединить всю огромную семью мужа, двоюродных, троюродных родственников из разных регионов России. Кто-то переводит средства, кто-то передает посылки, кто-то, как дядя солдата, начал возить на личной фуре лес и другие стройматериалы на передовую.

Дарья является председателем женсовета в небольшом селе Каргалеяка. Вместе с главой администрации сельсовета они организовали мастерскую по плетению маскировочных сетей, а еще ту самую «Кухню для СВОих», о которой уже было упомянуто.

В августе женщины из этой «Кухни» совершили настоящий трудовой подвиг. За 2,5 недели они сварили и закрутили 1000 банок кабачковой икры, рассольника, борщевой заправки! И Даша на грузовой «газели» мужа сама перевезла все



эти заготовки и другую помощь от односельчан в штаб в Шемышейку.

Стоит отметить, что Дарья Живаева — самая молодая из активисток нашего районного отделения женсовета: ей нет и 30 лет. И, несмотря на такой молодой возраст, всеми своими делами, своей жизненной позицией она доказывает свою гражданскую зрелость, женскую мудрость, душевную щедрость.

А еще она подает пример, как нужно ждать и поддерживать мужа. Ведь бывает всякое: кто-то впадает в тоску и депрессию, а кто-то старается каждый час провести с пользой, чтобы и здесь, в тылу, приближать победу. Победу, которая будет за нами!

*Ольга Чистякова,*  
депутат Законодательного собрания  
Пензенской области,  
председатель Пензенского  
РО Союза женщин России

Новогодний блиц-опрос уже стал доброй традицией. Выполняя пожелания читателей, которым предновогодние ответы и пожелания руководителей наших региональных отделений пришлось по душе, мы вновь обратились к формуле «Что было? Что есть? Чем сердце успокоится?» и задали женщинам-лидерам три вопроса:

1. Каким самым важным, на ваш взгляд, достижением уходящего года вы гордитесь?
2. Какая задача требует особого внимания и усилий для ее разрешения на сегодняшний день?
3. Представьте, что все желания сбываются. О чем бы вы попросили Деда Мороза, веря, что он непременно исполнит вашу мечту?

# НОВОГОДНИЙ БЛИЦ-ОПРОС



**Галимет Аскарбиевна ВОРОКОВА**, председатель РО СЖР Республики Адыгея



1. Горжусь тем, что удалось вовлечь в женское движение новых активистов. Численность членов союза увеличилась практически в три раза, расширилась география поселковых женсоветов. Наблюдаются повышение узнаваемости союза, интерес молодежи к организации, налицо престижность членства в Союзе женщин. Провели много выездных мероприятий и в течение года развернули работу Школы гражданской активности. Зарождение традиции приглашения руководителей и активистов из всех районных отделений республики способствовало развитию компетенций и навыков руководителей женсоветов.

2. Более глубокое погружение в проблемы создания и укрепления молодой семьи в современных условиях для возрождения института семьи, культуры на семейную жизнь.
3. Быть миру без конфликтов, каждой женщине — счастливую семью.

**Ольга Геннадьевна МИХНА**, председатель РО СЖР ЕА области



1. Реализовали два проекта: «Патриотический десант» для несовершеннолетних детей, состоящих на учете в КДН; «Семья — великое чудо» в День семьи, любви и верности. И в стадии реализации проект «Защитникам с любовью» с участием сенатора РФ от исполнительной власти области Ю.К. Валяева к Дню матери.
2. Финансирование деятельности регионального отделения.
3. Не мою, а детскую: провести для маленьких детей из детского дома настоящий новогодний праздник с подарками и Дедом Морозом. И, конечно, окончание СВО.



**Ольга Николаевна ВАСИЛЬЕВА**, председатель РО СЖР Смоленской области



1. Для любой женщины главное в ее жизни — это семья, поэтому основное достижение в уходящем году в личном плане для меня — то, что я смогла частично преодолеть серьезные проблемы со здоровьем своей мамы. Живи, моя мамочка, и радуй меня, своих внуков и правнуков.

В трудовой деятельности я бы отметила тот факт, что мои земляки уже в четвертый раз в этом году доверили мне представлять их интересы в Смоленской областной думе. Это доверие — большая ответственность для меня. Работать для людей и вместе с людьми — это и есть мой успех в профессиональной сфере.

2. В семье у меня двое детей, двое внуков. В этом году ждем первенца у сына. Забота о близких и родных и в наступающем году останется приоритетом у меня как у жены, как у дочери, как у мамы и бабушки.

По первому образованию я педагог, учитель истории. Считаю, что главная задача нынешнего дня — это работа с семьей всех общественных и государственных институтов, с родителями и детьми. Именно сегодня для нашей страны настал момент истины: кто мы? Зачем мы живем? Что для человека самое важное в жизни? Не сумеем найти правильный ответ, не будет будущего у наших детей. Важно выстроить системную работу по пониманию и сохранению наших ценностей, истории, веры.

3. Очень хочется счастья и здоровья всем близким и родным.

Мира и процветания нашей прекрасной стране — России. И, конечно, я мечтаю, чтобы люди, живущие на нашей планете Земля, стали благоразумнее: вспомнили о том, что можно жить в мире, взаимопонимании, сотрудничестве.

**Ольга Николаевна ХРОМУШИНА**, председатель Оренбургского РО СЖР,  
депутат Законодательного Собрания Оренбургской области



1. В 2023 году Оренбургский областной совет женщин в рамках проекта «Женский мир. Строим вместе» встретил делегацию из 30 женщин-руководителей Перевальского района ЛНР. Участницы шестидневной стажировки обрели на Оренбургской земле друзей и наставников, повысили свою управленческую грамотность. Проведенные мероприятия помогли становлению некоммерческого сектора ЛНР в новых условиях. Образованы новые женсоветы в Оренбургской области и Перевальском районе, подписано 15 соглашений о сотрудничестве между женсоветами наших территорий. У нас появились новые подруги!

2. Воспитание деятельного патриота, гражданина России — вот непростая задача, которая стоит перед нами. Это длительный процесс, но этот путь нам нужно пройти всем вместе.

3. Мечта, я думаю, у всех нас одна — скорейшее завершение СВО и наша победа.



## **Мадина Крымсултановна УЖАХОВА**, председатель РО СЖР Республики Ингушетия



1. По инициативе Ингушского регионального отделения Союза женщин-России, благодаря поддержке и помощи Е.Ф. Лаховой у республики появилась надежда на строительство полноценного Центра социальной реабилитации несовершеннолетних детей из трудных семей.
2. Внимание к детям начиная с семьи, дошкольных учреждений, школ, воспитание у них чувства патриотизма, любви к малой и большой Родине.
3. Чтобы все люди на планете Земля были здоровы и счастливы!

## **Валентина Ивановна ПОДОЙНИЦЫНА**, председатель РО СЖР Забайкальского края

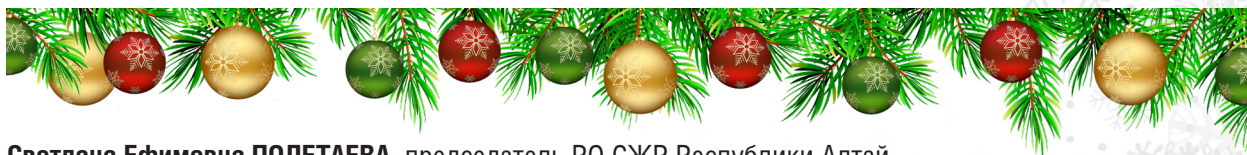


1. В 2023 году одним из самых главных достижений в работе Союза женщин Забайкальского края стало завершение четырехлетнего международного проекта, руководителем которого я была. Проект был посвящен развитию туризма и индустрии гостеприимства, улучшению качества жизни женщин, участию женщин в созданном нами территориальном альянсе по развитию и реализации местных инициатив на территории края. Было подготовлено стратегическое руководство по развитию экокультурного туризма с рекомендациями от ведущих экспертов мира. Мы сумели финансово помочь 16 женщинам реализовать свои идеи, стартапы, развить свой бизнес, проведя два грантовых конкурса с общим фондом более 15 млн рублей. Обучили более 500 женщин основам бизнеса

и прикладному творчеству (среди них более 100 человек — матери детей-инвалидов). Мы помогли женщинам в продвижении продуктов их творчества в Монголию и КНР. На территории края и города появились новые турагентства, новые туристические маршруты и экологические тропы. Количество рабочих мест в туристической цепочке увеличилось на 30%, а женщины повысили свое качество жизни и своих семей.

Гордостью 2023 года является также награждение Союза женщин Забайкальского края юбилейной медалью «Чита — Чойбалсан. 30 лет побратимских связей» за развитие народной дипломатии и взаимодействие между женщинами России и Монголии.

2. На сегодняшний день важнейшей задачей остается создание женсоветов в каждом селе Забайкальского края. Территория края большая — 1000 км вдоль и 800 км поперек. Для решения этой задачи заключено соглашение с обновленной Ассоциацией муниципальных образований края.
3. Деда Мороза попросила бы:
  - о скорейшем наступлении мира на Земле и здоровья всем добрым людям;
  - об официально закрепленном обязательстве администраций регионов обеспечивать женские организации помещением, находящимся на содержании государства;
  - о помощи в строительстве большого женского парка на территории г. Читы.



**Светлана Ефимовна ПОЛЕТАЕВА**, председатель РО СЖР Республики Алтай  
и РОО «Женщины Алтая – Алтайдын Эпшилери»



1. Проведение научно-практической конференции и издание книги «Женское движение в Горном Алтае: история и современность».
2. Разрешение вопроса по созданию памятника Матери на территории г. Горно-Алтайска.
3. Мира на Земле.

**Нина Алексеевна ЧЕРНЯЕВА**, председатель РО СЖР Волгоградской области



1. Высокая оценка работы регионального отделения Союза женщин жителями Волгоградской области.
2. Дети — здоровье, воспитание, образование.
3. Мирное урегулирование конфликта на Украине.

**Рашида Искандаровна СУЛТАНОВА**, председатель РО СЖР Республики Башкортостан



1. Гордимся проектом «Здоровье будущей мамы», который был направлен на подготовку девочек к материнству, на выработку осознанного отношения к своему репродуктивному здоровью. Проект — шаг к улучшению демографической ситуации в регионе, к тому же это шаг к решению очень болезненной для социума проблемы — проблемы аборт. В ходе реализации проекта лучшие специалисты профилактической медицины подготовили и провели в 20 районах республики по 12 лекций и 11 мастер-классов, изданы и переданы слушателям 2030 памяток, созданы 10 клубов здоровья, прошли обучение 109 представительниц советов женщин, 1323 девочки-подростки получили первоначальные знания по вопросам сбережения общего и репродуктивного здоровья. Обучено 711 мам и бабушек. Открытие клубов здоровья, созданных советами женщин районов, вошло в республиканский план Национальной стратегии действий в интересах женщин.
2. Задача в соответствии с нашей акцией «Берегите мужчин»: беречь, помогать участникам СВО (продуктами, вещами, лекарствами, сетями, печами, свечами, теплыми носками, теплым словом, безграничной любовью). И особая забота — помочь нашим мужественным защитникам вернуться к мирной жизни. Для этого разработан проект «Медико-социальная помощь участникам СВО», где главными помощниками выступают советы женщин.
3. Единственное желание: чтобы достижением ключевых задач закончилась СВО, чтобы побыстрее вернулись к мирной жизни все жители России (и особенно новых территорий).

# ЗНАКОМЬТЕСЬ: АЛЕКСАНДР МАЛЬКЕВИЧ



Сегодня гостем журнала стал Александр Малькевич, человек, которого мы хорошо знаем как эксперта и к чьему мнению прислушиваемся.

— Александр, сегодня вас можно увидеть в ТВ-передачах, но хотелось бы узнать о вас больше: где родились? кто по профессии?

— Честно говоря, мне казалось, что сейчас, в век Интернета, социальных сетей, о любом человеке можно собрать немало информации. Начнем с того, что большая статья обо мне размещена в Википедии, правда, в последние несколько лет ее постоянно правят, дописывают наши противники, используя изрядное количество фейков, грамматических и иных ошибок. Делают это они, кстати, сознательно, попытки связаться с ними игнорируют, попытки как-то это исправить жестко блокируют. Именно поэтому я рад, что у нас разворачивается энциклопедия «Рувики» — наша отечественная платформа. Там тоже на самом деле есть моя биография. Она правильная, она выверенная, над ней работали, насколько я понимаю, ученые, проверившие все с фактчекингом (это проверка информации на правдивость, точность и достоверность. Термин «фактчекинг» пришел к нам из английского языка и дословно переводится как «проверка фактов». — Ред.) и т. д.

В журналистике я работаю с 1991 года. Еще когда учился в школе, хотел стать журналистом. Начал писать, был юнкором в старейшей детской газете России «Пять углов». А потом так получилось, что спустя годы ее возглавил. Можно сказать, газетчик со стажем, работал в печатной прессе, на радио, а с 2007 года — на ТВ, причем достаточно плотно. Если сначала был телеведущим, то с 2007-го мы с коллегами основали городской канал, а потом в целом ряде регионов



руководил: либо запускал, либо создавал региональные медиа, прежде всего каналы. Я журналист, медиаменеджер, еще и политолог, пиарщик и преподаватель. С 1999 года преподаю в разных вузах, кандидат наук, написал докторскую и как человек неравнодушный занимаюсь общественной работой. С 2017 года работаю в Общественной палате России.

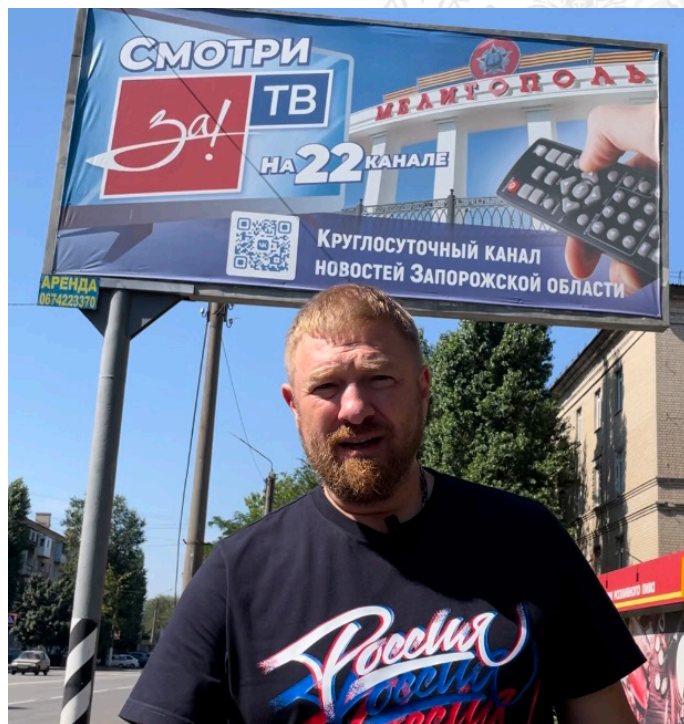
— *Вы журналист. Недавно стали Председателем Союза журналистов Херсонской области. Может быть, вы знаете, почему журналисты-мужчины так мало пишут о женщинах?*

— Я не знаю, кто из журналистов мало пишет о женщинах. Я постоянно рассказываю о женщинах, особенно о женщинах наших новых регионов. Более того, у меня один из проектов, который сейчас находится на стадии выхода публикации, так и называется — «Путь домой!» Это 20 видеоочерков и рассказов об удивительных людях новых территорий. И подавляющее большинство моих героев как раз женщины. О них я рассказываю и в своих социальных сетях.

— *А есть ли что-то удивительное в женщинах Донбасса? И о ком бы вы хотели рассказать?*

— Все женщины удивительны... Но отвечу на вопрос. Возьмем, к примеру, Херсонскую область. Там ректор Херсонского государственного педагогического университета Татьяна Томилина. Ее пытались взорвать в подъезде собственного дома. Она, раненая, только-только придя в себя, приползла на работу, чтобы организовать эвакуацию. Вице-губернатор Херсонской области Татьяна Кузьмич, которая сидела в тюрьме СБУ за свою пророссийскую позицию и запустила учебный год в школах, невзирая на угрозы. Таких женщин огромное количество. Ставшая за год звездой Херсонского телевидения Юлия Сипко, которая во время расстрела колонны мирных беженцев под Херсоном, женщин и детей, посадила в свою расстрелянную машину со спущенными колесами и восемь километров на ободах гнала ее в безопасное укрытие. Журналистка Влада Луговская, которую в 16 лет, в ее день рождения, ранило осколком от «хаймерса», вернулась после ранения, не долечившись, фактически на передовую. Самая юная военкор страны.

В Запорожской области Наталья Романиченко, глава Васильевского района, что в пяти ки-



лометрах от линии фронта, потеряла отца, мужа. С двумя детьми живет под постоянными обстрелами. Не бросает своих жителей, вместе с ними строит мирную жизнь.

В ДНР главный акушер Анна Железная, которая с 2014 года помогает женщинам рожать, принимает роды под обстрелами! Или депутат Народного совета Юлия Михайлова, которая в 2015 году при обстреле на остановке общественного транспорта в Донецке потеряла руку и ногу, но не пала духом, помогает людям, тем, кому тяжело. Могу долго перечислять: есть много потрясающих, красивых, отважных, деятельных женщин, о которых я хочу рассказать и рассказываю.

— *Вы часто бываете на Донбассе. Как на это реагирует ваша семья, ведь любая поездка туда — риск.*



— *А в вашей жизни была ли женщина, которая изменила ваше мировоззрение, повлияла на вашу жизнь?*

— Скорее, это будет собирательный образ женщины. Здесь не надо ничего выдумывать. Это мама, безусловно. Мама, которая верила в меня, когда помогала, и я никогда этого не забуду. Всегда со мной ее вера, ее любовь. Я помню, когда мне было 16 с половиной лет, у меня вышла первая большая статья или даже разворот в газете, в которой я работал. Так она купила 15 или 20 экземпляров этой газеты, раздавала родным, своим знакомым. Гордилась! И она всегда в этом плане поддерживала меня в любых, порой безумных начинаниях. Вот эта вера родителей в своих детей, поддержка дорогого стоит.

Я пытаюсь, как могу, приделать вот такие маленькие крылья и своим детям, чтобы они знали, что папа рядом и будет рядом, всегда подстрахует. Хотя, безусловно, моим девочкам папы очень мало. Это правда. И вот все, что касается лично меня, поэтому и грустно.

— *Если бы вам предстояло провести школьный урок «Разговор о важном», о чем бы вы поговорили в первую очередь с ребятами?*

— «Разговоры о важном»... У меня сложное отношение к этой дисциплине, потому что я много лет последовательно добивался того, чтобы у нас в школах исполнялся гимн и флаг поднимали, чтобы дети знали герб и Конституцию, чтобы интересовались страной, росли патриотами. И я рад, что это все-таки получилось.

Однако, скажем так, не всегда люди, которые эти «Разговоры о важном» ведут, достаточно компетентны... Вопрос в том, что с детьми надо разговаривать не просто на равных, а на языке, который им понятен, то есть без дидактического навязывания. Я и сам люблю общаться с молодежью, преподаю с 1999 года, но иногда переживаю: насколько смогу подобрать правильные слова, чтобы меня все поняли. Конечно, этого материала у меня сейчас более чем достаточно. Пожив в Донецке, пожив под обстрелами в Херсоне и в Новой Каховке, в других городах, неоднократно побывав в Мариуполе, я понимаю, что такое настоящее.

Выводят из себя «проблемы» некоторых жителей мегаполисов с тем, что на распродаже нельзя приобрести какие-то модные тряпки или что из продажи исчезли тыквенный латте или ва-

— Как реагируют родные? Ну, в принципе достаточно сказать, что моя супруга не просто меня поддерживает, а помогает мне: иногда ездит туда со мной, участвует в гуманитарных миссиях, в доставке грузов на передовую. Так получилось, что первый раз я пригласил ее в сентябре прошлого года, когда проходили референдумы. В Донецке гостиницу, в которой жила супруга, обстреляли. Она провела ночь в подвале, что называется, в пижаме и берцах. Мне об этом не сказала, я узнал об этом позже. Она сказала, что теперь вообще я ее не смогу выгнать, будет постоянно там находиться. Плюс ко всему, поскольку она помогает мне в реализации очень важного моего проекта под названием «Стрим новых регионов» (это такой ежедневный интернет- и телевизионный проект, который рассказывает о жизни наших новых регионов, о людях, которые живут и сражаются там), знакома с десятками, сотнями потрясающих людей, собственно, я знаю их там тысячи и всегда говорю, что именно эти знакомства, это общение и заставляют нас там находиться. Люди здесь удивительные — светлые и чистые, какого-то неведомого для XXI века романтизма, любви к своей земле, и они делают нас лучше, они делают нас чище, и мы должны быть там, рядом с ними.



нильный раф, особенно в сравнении с тем, что люди там выживают, не опускают руки и хотят, чтобы на их земле установился мир.

Вот сейчас я побывал в Южной Осетии, ездил по республике, и мне рассказывали о том, что здесь многие годы творили грузинские фашисты, как они убивали людей. Это действует как отрезвляющий душ. Но как донести до наших детей и подростков, живущих легко и беззаботно, что есть настоящие ценности, что шелуху из нашей жизни надо убирать?

— *А в вашей семье кто чаще ведет так называемые воспитательные беседы, если это требует ситуация?*

— Мне кажется, что нужно не только говорить, а и своим примером показывать детям, какие они должны быть. Я старался вести себя ответственно и порядочно как с детьми, так и со взрослыми. Просто из-за того, что на первом месте всегда была работа, со мной было трудно дружить и поддерживать какие-то личные отношения. Это, безусловно, давящая ситуация. Порой, когда грустно и тоскливо, хотелось бы, чтобы рядом были люди, с которыми можно было бы разделить и приятные, и печальные моменты. Они есть. Конечно же, это мои родные, моя семья, страдающая от нехватки времени, которое я бы им выделял.

— *Дайте, пожалуйста, совет, что может, на ваш взгляд, сделать женщина, чтобы «жить стало лучше, жить стало веселее»?*

— Огромную помощь фронту, конечно, оказывает женщина, и другое дело, что им не нужно находиться на передовой. Это все-таки не женское дело, хотя у меня есть знакомые девчонки, которые добились подписания контракта с Министерством обороны РФ и пошли в добровольческие батальоны. Есть потрясающие волонтеры, женщины-гуманитарщицы, которые возят на передовую то, что необходимо бойцам. Однако каждый может быть эффективен и полезен на своем участке, потому что нужны врачи, учителя, журналисты... И я преклоняюсь перед своими знакомыми: девчонки во всех четырех новых регионах — все молодые (от 16 до 21 года), красивые, яркие, задорные, которые каждый день рискуют своей жизнью, для того чтобы рассказывать правду о происходящем. Они не военкоры, они просто работают и выполняют свой долг.



И никуда не бегут, и даже те же бронезилеты и каски у них появляются в основном благодаря тому, что я собираю на Большой земле деньги, закупая, привожу и дарю им. Хотя с огромным удовольствием лучше бы дарил украшения или какие-то милые безделушки.

Жизнь станет лучше и веселее! Все это будет после того, когда закончится специальная военная операция. И, уверен, мы вместе сделаем и их, и нашу жизнь безопасной.

— *Ваши пожелания читательницам в канун Нового года.*

— Мира и добра! Семейного счастья и благополучия!

*Беседовала Надежда Аленина  
Фото из архива А. Малькевича*

# ВСЕМИРНЫЙ КОНГРЕСС ЖЕНЩИН- ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ



Всемирная ассоциация женщин-предпринимателей была основана во Франции в 1945 году, в самом конце Второй мировой войны, госпожой Ивонн Фуанан. Сегодня FCEM объединяет на платформе дружбы и солидарности женщин — представительниц более 120 стран и сотни тысяч компаний, которых сплачивает общий интерес ведения собственного бизнеса. FCEM быстро растет, ежегодно принимая новые заявки на членство. Женщины-предприниматели, входящие во Всемирную ассоциацию, вносят серьезный вклад в экономическое развитие своих стран, как промышленно развитых, так и развивающихся. Не обращая внимания на границы, они прежде всего выступают в защиту бизнеса и представительства женщин во всех органах и организациях, принимающих экономические решения. Союз женщин России является членом этой ведущей предпринимательской ассоциации с 2021 года.

С 15 по 17 ноября 2023 года в Париже прошел 70-й конгресс Всемирной ассоциации женщин-предпринимателей (FCEM). Организатором его стала французская ассоциация женщин-предпринимателей, насчитывающая более 2000 членов и имеющая богатую историю и опыт. Французская ассоциация находит уникальные возможности для расширения своего бизнеса и роста компаний-членов через профессиональное и личностное развитие их персонала.

В своем выступлении на юбилейном конгрессе всемирный президент ассоциации госпожа Мари-Кристин Ойли подчеркнула, что сегодня FCEM представляет и продвигает интересы более миллиона женщин-предпринимателей во всем мире, занимается вопросами расширения прав и возможностей женщин на уровнях принятия решений и продвижения женской деловой повестки на всех ведущих международных площадках.



На конгрессе в Париже собралось более 800 женщин-предпринимателей из 70 стран мира, чтобы обсудить не только насущные вопросы своего бизнеса и женского лидерства, но и поговорить о будущем нашей планеты в рамках развития экономики замкнутого цикла, затронуть проблему изменения климата, обменяться мнениями и продемонстрировать новые проекты. Девиз конгресса — «Умные и вдохновляющие: женщины в бизнесе».

Президент французской ассоциации женщин-предпринимателей Анук Декэ отметила, что все участницы заинтересованы в том, чтобы сделать этот конгресс информативным и полезным для женщин, которые, безусловно, воспользуются новыми возможностями для установления новых связей для развития своей деятельности.

С приветственными словами на открытии конгресса выступили Доминик Рестино, президент ТПП Парижского региона; Патрик Мартен, национальный президент Движения предприятий Франции, Мераль Гузель, руководитель Акселератора женского предпринимательства в сотрудничестве с шестью агентствами ООН, и другие.

В рамках конгресса было проведено несколько конференций, посвященных общему обзору мировой экономики, экологической и социальной ответственности бизнеса, цифровизации, развитию искусственного интеллекта, эмоционального интеллекта и многое другое. Работала отдельная секция, во время которой женщины делились своими вдохновляющими примерами развития новых, авангардных ниш в бизнесе.

По окончании деловой программы были вручены свидетельства о членстве во FCEM новым странам и регионам: Болгарии, Гвинее-Бисау, Гондурасу, Греции, Джибути, Египту, Иордании, Исландии, Казахстану, Канаде (Квебек), Коморским островам, Люксембургу, Мали, Мьянме.

Делегация Союза женщин России принимала участие в конгрессе в онлайн-формате. Во время заседания Комитета президентов стран-членов FCEM собравшимся был представлен видеоролик о деятельности Клуба женщин-предпринимателей, в котором советник председателя СЖР по развитию женского предпринимательства Г.А. Рокецкая от имени председателя СЖР Е.Ф. Лаховой выразила благодарность за возможность принять участие в конгрессе и подчеркнула, что для нас очень значимо быть частью FCEM. Союз женщин России в своей деятельности уделяет особое внимание мерам поддержки женщин, которые занимаются малым и средним бизнесом, поскольку



именно они особо чувствительны к экономическим проблемам и вызовам современности.

Конгресс по традиции закончился церемонией выноса флагов стран-участниц. Для нашей страны и Союза женщин России в этом году было сделано исключение в связи со сложностью личного приезда делегации во Францию. Во время церемонии российский триколор был на экране, а гимн России торжественно звучал в конференц-зале конгресса.

Многие участницы мероприятия сошлись во мнении, что у нас одинаковый предпринимательский дух, мы разделяем общие ценности: открытость, желание учиться, добиваться успеха и менять ситуацию к лучшему независимо от континента, а также укреплять солидарность, дружбу и взаимопомощь. И это придает нам сил.

*Оксана Сергеева*

27 октября 2023 года в Москве на площадке Союза женщин России прошел Международный форум «Женское сотрудничество — путь к успеху» (Россия — Беларусь).

В мероприятии приняли участие представители женского предпринимательского сообщества Российской Федерации и Республики Беларусь, федеральных и региональных органов исполнительной власти, члены региональных отделений СЖР и клубов женщин-предпринимателей двух стран.

# ЖЕНСКОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО — ПУТЬ К УСПЕХУ



### Основными темами форума стали:

- женское предпринимательство в России;
- развитие внешнеэкономического сотрудничества;
- опыт белорусского союза женщин по поддержке предпринимательского сектора;
- система мер господдержки женского бизнеса;
- практика создания социального бизнеса;
- присутствие белорусских товаров на российском рынке и другие.



В Российско-белорусском женском форуме приняли участие и подруги из Клуба женщин-предпринимателей Курской области. Вот их мнения.

**Лариса Борщик:** «27 октября 2023 года я по приглашению Курского отделения СЖР впервые оказалась в старинном здании, где размещается центральный аппарат Союза женщин России. Это был мой первый и, надеюсь, не последний опыт участия в столь масштабном мероприятии.

На полях форума мы знакомились, обменивались опытом, учились друг у друга, строили новые планы. Лично я получила огромный заряд, новые контакты и, как всегда, испытала гордость за своих подруг!

На Международном форуме «Женское сотрудничество — путь к успеху», собравшем более 150 участников, широко обсуждались ключевые проблемы, возможности и перспективы развития женского предпринимательства, новые идеи деятельного сотрудничества.

Вернулась с огромным багажом идей. Одна из них — развитие туристического маршрута Беларусь — Курск. Очень интересен опыт белорусских коллег в социальных проектах, таких, к примеру, как кафе для подростков».

**Регина Новоселова:** «Для меня это тоже первый опыт участия в международном форуме. Отрадно, что он был посвящен укреплению дружественных и экономических связей между Россией и Беларусью. Вместе со мной наш регион представляли Елена Вялых, Юлия Сапунова и Лариса Борщик. Все мы — члены курского Клуба женщин-предпринимателей. Я была рада самому факту: представители двух стран собрались вместе, чтобы обсудить важные вопросы и найти пути к укреплению взаимоотношений.

Организация форума на высшем уровне! Каждый спикер был интересен по-своему, а презентации, видеоролики и сами выступления были очень содержательными и информативными. Мы узнали о новых тенденциях в различных сферах бизнеса. Интересно было послушать о достижениях как наших российских, так и белорусских подруг. Самое классное, что все ставят цели и не просто достигают их, а добиваются гораздо больше задуманного.

Кроме обсуждений и презентаций форум также предоставил отличную возможность для бизнес-встреч и обмена опытом. Было здорово встретить таких многогранных и интересных людей, чтобы обсудить возможности сотрудничества и установить новые деловые контакты.

Не могу не отметить и гостеприимство организаторов! Все продумано до мелочей.

Это был потрясающий новый опыт для меня! Я рада, что имела возможность участвовать в этом событии, и надеюсь, что наши новые знакомства перерастут в крепкую дружбу и сотрудничество в будущем!»

Площадка форума стала для курянок отличной путеводной звездой в развитии сотрудничества с коллегами из Беларуси. С Еленой Прохоровой, председателем крыла женщин-предпринимателей ОО «Белорусский союз женщин», договорились о сотрудничестве по нескольким направлениям. Это туристические маршруты, продажа белорусской одежды на территории Курской области, строительство биогазовой станции в Беларуси.

Отдельным трендом форума стала «зеленая» повестка. Я как президент Клуба женщин-



предпринимателей Курской области рассказала не только о необходимости внедрения на своих предприятиях принципов устойчивого развития, но и о том, как представителям МСП можно участвовать в «зеленых» закупках по 223-ФЗ и 44-ФЗ с преимущественным правом для победы в торгах.

Форум стал отличной площадкой для обмена опытом и создания новых проектов. А Курская область готовится к встрече подруг из Беларуси для разработки и реализации совместных проектов, выстраивания механизмов продуктивного, эффективного, обогащающего друг друга взаимодействия.

Спасибо Союзу женщин России за развитие женского предпринимательства! Ждем следующих масштабных площадок, где мы готовы делиться своим опытом и заряжаться новыми идеями!

**Елена Вялых,  
президент Клуба женщин-предпринимателей  
Курской области**

Омск по праву считается столицей социального предпринимательства. Именно здесь был создан первый ЦИСС (Центр инноваций социальной сферы), открылись первые школы для потенциальных лидеров социального бизнеса. И вот уже 12 лет в Омске проходит Форум социальных инвесторов и предпринимателей, в котором в третий раз активное участие принимает Союз женщин России.

# ИННОСИБ ПРОЩАЕТСЯ ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ



В Омске завершил работу XII Международный форум социальных инвесторов и предпринимателей «ИННОСИБ-2023».

Более полутора тыс. участников. Представители 17 регионов России и 22 иностранных государств (семь — непосредственные участники + 15 в онлайн-формате).

Более 40 ведущих экспертов и тренеров международного и федерального уровней, более 100 спикеров на различных площадках форума. Союз женщин России представляла делегация председателей и активистов региональных отделений СЖР из 13 субъектов РФ, пять из которых выступили модераторами площадок, семь — в качестве спикеров.

Прелюдией форума «ИННОСИБ-2023» стала образовательная программа, включающая десять мастер-классов и практикумов, ведущими которых стали руководители региональных отделений и амбассадоры Союза женщин России, а также иностранные эксперты.

Так, к примеру, Амбассадор СЖР **Юлия Сапунова** из Курска провела мастер-класс «Основы личной эффективности. Социальный капитал»; председатели региональных отделений СЖР Красноярской и Томской областей **Наталья Малашук** и **Людмила Петушихина** стали ведущими мастерской «Эффективное управление проектами: стандарты, методы, практический опыт»; генеральный директор ООО «Экотранс», руководитель Клуба женщин-предпринимателей Курской области **Елена Вялых** представила имитационную игру «Экодвижение» на своем мастер-классе «Экологичность — экономичность»;



председатель Амурского РО СЖР **Жаккелина Орлова** поделилась со слушателями секретами «Семейного агропредпринимательства».

Директор «Лаборатории навыков», международный консультант из Федеративной Демократической Республики Непал **Нанда Кишор Мандал** своим выступлением заинтересовал участников мастер-класса «Формирование ценностного предложения. Как привлекать новых клиентов».

Интересными и полезными стали и ознакомительные тематические экскурсии в Иртышское и Ачаирское сельские поселения (по теме «Экология»), в омский Эрмитаж, концертный зал и колледж креативных индустрий (по теме «Культура»), в клинику «Боттичелли» (по теме «Здравоохранение»).

Делегация Союза женщин России встретилась с заместителем министра труда и социального развития Омской области **Ириной Павловной Варнавской**. На встрече обсуждались вопросы развития и укрепления партнерства, проблемы женских сообществ, реализации Национальной стратегии действий в интересах женщин.

Перед открытием форума шла продуктивная и содержательная работа, настроившая все делегации, среди которых, стоит особо отметить, были и наши друзья — участники проекта «Социальное предпринимательство на Донбассе» из Луганской и Донецкой народных республик.

В день работы самого форума была развернута большая выставка продукции социальных предпринимателей как Омской области, так и участников из других регионов России.

После пленарного заседания началась работа более 20 тематических площадок. Новшеством этого форума стали дискуссионные площадки по вопросам экологии и «серебряного» предпринимательства.

Союз женщин выступил организатором круглого стола «**Национальная стратегия действий в интересах женщин: новые идеи**», где были широко представлены опыт и предложения Кемеровского и Амурского РО СЖР, а также лучшие практики Башкортостана, Луганской Народной Республики, Омской области, Республики Корея и другие.

Модераторы площадки — советник председателя СЖР **Надежда Аленина**, заместитель министра труда и социального развития Омской области **Ирина Варнавская**, председатель РО СЖР Омской области **Тамара Синичникова** — обобщили предложения и внесли их для рассмотрения в итоговые документы форума.



Участники XII Международного форума социальных инвесторов и предпринимателей «ИННОСИБ -2023» выразили огромную признательность организаторам как площадки СЖР, так и, конечно же, **омскому ЦИСС** за безупречную организацию и глубокую содержательную работу.

Одна из главных задач форума — создание благоприятной среды для обмена опытом и налаживания деловых контактов. В ходе мероприятия было заключено более 30 соглашений, что свидетельствует о высоком уровне заинтересованности участников в развитии социальной экономики и их стремлении к сотрудничеству.

21 октября участники из Союза женщин России, представители ДНР и ЛНР, Республики Казахстан посетили три площадки, где с успехом реализуются социально-предпринимательские проекты.

Участники увозят с собой много идей, перспективных партнерств, эмоционального позитивного заряда. А это значит, что на их территориях появятся новые проекты, будут реализованы инициативы, рожденные в гостеприимном Омске.

*Надежда Аленина*

# СЕЛО — СТРАНА В ДОСТАТКЕ В ПОРЯДКЕ



12 октября 2023 года в Доме культуры села **Перемышль Калужской области** было особенно многолюдно. 250 участников Межрегиональной конференции «Социальные инновации женщин в реализации национальных проектов на селе», представительницы 17 регионов Центрального федерального округа, всех муниципальных районов Калужской области, а также гости из **Луганской Народной Республики** обменивались опытом и изучали новые методики, которые помогают улучшить качество жизни людей в муниципалитетах; обсуждали вопросы становления и развития предпринимательской деятельности.

Для гостей из ЛНР эти темы особенно актуальны. Ведь на хрупких женских плечах сейчас находятся все тяготы по восстановлению разрушенного быта, в том числе и на сельских территориях.

В своем приветственном слове к участникам конференции губернатор Калужской области **Владислав Шапша** подчеркнул, что женщины занимают значимое место в общественной и политической жизни страны, активно участвуя в принятии решений.

«Село в порядке — страна в достатке» — под таким девизом на пяти площадках шло заинтересованное обсуждение реализации женских инициатив, вопросов демографии и здравоохранения, образования, экологии и культуры. Модераторами дискуссий были заместители министров сельского хозяйства; труда и социальной

защиты населения; природных ресурсов и экологии; культуры Калужской области, а также председатель региональной Общественной палаты.

Высокий уровень модераторов и участников, содержательные выступления подчеркнули актуальность и значимость конференции.

Особенно волнующей и торжественной частью форума стало награждение активных калужанок за их вклад в улучшение положения женщин области.

Участники конференции смогли не только плодотворно поработать, но и познакомиться с достопримечательностями Калуги. Гости посетили Музей космонавтики и Владимирский скит Свято-Тихоновой пустыни.

Подводя итоги конференции, председатель Союза женщин России **Екатерина Лахова** подчеркнула необходимость проведения таких мероприятий, поскольку они дают прекрасную возможность обменяться опытом реализации женских инициатив в разных регионах страны.

Лидер СЖР поблагодарила высокопрофессиональную команду Правительства Калужской области и лично губернатора Владислава Шапшу за помощь в проведении конференции, а Калужское региональное отделение Союза женщин России — за прекрасную организацию конференции и взаимовыгодное сотрудничество с органами местной власти.

На конференции председатель Калужского РО СЖР **Антонина Белкина** дала старт конкурсу «Женщина — хозяйка села», который будет проходить в течение года, и от имени регионального отделения подписала соглашение о сотрудничестве с Торгово-промышленной палатой области.

*Елена Башун*



Программа СЖР «Сделаны в России» — Село в порядке — страна в достатке!



# ОНЛАЙН-ВЕБИНАРЫ

## АВГУСТ-НОЯБРЬ 2023 ГОДА



Эльвира  
МАСЛИКОВА

### «Культурный код поколений: портрет в контексте образования»

В студии Союза женщин России — заместитель генерального директора издательства «Русское слово», кандидат педагогических наук, спикер образовательных и молодежных форумов **Эльвира Фаритовна Масликова**.

Почему становится все меньше взаимопонимания между учеником и учителем? Почему происходит трансформация поколенческих ценностей? Как воспитывали нас, и как воспитываем мы? Эти и другие темы обсудили в эфире.

онлайн-вебинар



30 августа 2023



Елена  
ВЯЛИХ

### «Осознанное потребление: возможно или сложно?»

Как жить экологично и экономить 40% семейного бюджета? Как научиться осознанно относиться к ресурсам нашей планеты? Об этом, и не только, мы говорили в прямом эфире с **Еленой Васильевной Вялых**, генеральным директором ООО «Экотранс», создателем ресурсного центра «Экодвиж», автором просветительской программы «ЭкоКласс», председателем Клуба женщин-предпринимателей Курского регионального отделения СЖР.

онлайн-вебинар



13 сентября 2023



Алена  
ГОРЯИНОВА

### Семейный туризм. Тенденции развития и инновации туристической России

Гость студии Союза женщин России — **Алена Горяинова**, руководитель департамента продвижения и связей с общественностью российской туристической компании SabayTravel.

онлайн-вебинар



27 сентября 2023



Янина  
ПОЗНЯНСКАЯ

### «Как купить квартиру дешевле?»

Как вложить меньше и получить желаемое? От простого к сложному. Начальная цена не равна итоговой. Правила хорошего торга. Возможно ли купить ниже рыночной стоимости? Нежилое или жилое?

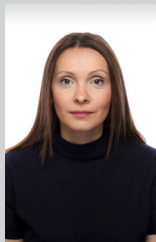
Спикер — **Янина Познянская**, эксперт в сфере недвижимости, член Союза женщин России.

онлайн-вебинар



11 октября 2023

онлайн-вебинар



Нина  
ПЕТРОВСКАЯ

**«Погружение в мир нейропсихологии:  
открытие потенциала женского мозга»**

Увлекательный вебинар, где вы погрузитесь в удивительный мир нейропсихологии и откроете потенциал вашего мозга. Ведущая вебинара — опытный преподаватель и практикующий нейропсихолог **Нина Павловна Петровская** — поделилась знаниями о высших психических функциях и способами их применения в повседневной жизни.



25 октября 2023

онлайн-вебинар



Мария  
КЛОЧКО

**«Развитие навыков адаптации, гибкости  
и работы в периоды перемен и неопределенности»**

Наша сегодняшняя жизнь чрезвычайно наполнена событиями. Чтобы комфортно чувствовать себя в динамично меняющихся обстоятельствах, нужны особые навыки. Остаться эффективными, сохранять свой эмоциональный фон и отношения с окружающими нас людьми помогут специальные подходы и практики. Об этом мы говорили на нашей встрече в прямом эфире с руководителем консалтинговой группы «Технологии влияния», врачом, бизнес-тренером, преподавателем РАНХиГС и МГИМО, членом Российской гильдии маркетологов **Марией Викторовной Ключко**.



8 ноября 2023

онлайн-вебинар



Валерий  
ИВАНОВСКИЙ

**«Основы правильного пищевого поведения»**

В России растет число граждан, страдающих ожирением. Министр здравоохранения РФ Михаил Мурашко назвал ожирение «неинфекционной пандемией XXI века».

Гость студии Союза женщин России — **Валерий Ивановский**, клинический и нейропсихолог рассказал о биологических, психологических и социальных причинах лишнего веса, о правилах осознанного пищевого поведения и о том, как эффективно похудеть без чрезмерных физических нагрузок и диет.



29 ноября 2023

# ВНИМАНИЕ!

Если вы хотите быть в курсе последних событий, получать актуальные новости, комментировать публикации, присоединяйтесь!

Подписывайтесь на Телеграмм-канал и ВКонтакте Союза женщин России



wuor.ru



womenofrussia.online



t.me/womenofrussia



vk.com/wuormoscow

Вы замечали, что нередко мы пользуемся вещами, образами, даже словами, не всегда до конца понимая их смысл и происхождение?

Нам показалась весьма любопытной история, которой наш автор Любовь Аксакова поделилась с нами. Думаем, что вам тоже будет интересно.

# ЧТО МАРИЮ, ЛОНДОН И «ХОЛОДНУЮ СОБАКУ» СВЯЗЫВАЕТ

Пройдя в супермаркете вдоль полок с печеньем, на одной из упаковок можно увидеть надпись «Мария». Так называется один из сортов затяжного печенья — ближайшего родственника галет и крекеров. Разобраться, что есть что, сможет только пекарь. Нам же, если очень интересно, достаточно знать состав продуктов и способ изготовления, ведь главное — вкус, а это печенье довольно приятное и полезное из-за низкой калорийности. Но основное, что отличает «Марию» от его мучных сородичей, — родословная, которой более 150 лет, и признание практически всего мира...

5 октября 1853 года в семье великого князя Александра, наследника российского престола, родилась дочь, которую назвали Марией. В монаршей семье (через два года ее отец стал императором) она — единственная девочка, у которой пять старших и два младших брата. Ее обожают все: родители, братья, гувернантки; отец балует дочь, часто они устраивают театр теней в гостиной, ставя разные сказки. Маленькая Маша, подражая братьям, марширует с игрушечным ружьем, стреляет в воображаемого врага и радуется победе своего войска. Через 15 лет отец назначит ее шефом Ямбургского уланского полка, что было принято в те времена. Почти все царские дочери и великие княгини шефствовали над военными частями. Мария с гордостью будет носить «мундирное платье», пошитое из ткани цветов ее подопечного полка, бывать на парадах, с удовольствием наблюдать, как солдаты, браво проходя мимо, будут отдавать ей честь и приветствовать громким «ура». Но пока еще юную Машу обучают известные личности —



дочь поэта Федора Тютчева Анна и родственница Льва Толстого Александра. Девочка легко изучает языки, хорошо знает историю, разбирается в литературе, освоила основы алгебры и физики.

В 1870 году Россию посещает принц Эдинбургский, сын английской королевы. Молодые люди общаются, им интересно друг с другом, Мария прекрасно говорит по-английски, играет



на рояле, Альфред подыгрывает ей на скрипке. Разница в возрасте 9 лет, Мария никогда не путешествовала, принц уже несколько раз объехал весь мир, Маша обожает искусство, Альфред ничего в нем не понимает, но все это не мешает им чувствовать большую взаимную симпатию...

За 31 год до этих событий в Великобританию приехал 22-летний наследник российского престола, будущий царь Александр II и отец Марии. 20-летняя королева Виктория была покорена русским принцем, который тоже не сводил с нее глаз, на балах они танцевали исключительно друг с другом, в своем дневнике Виктория написала, что влюблена в Александра. Было понятно, что их союз невозможен, никто из них не пожертвует своим престолом, и расставание далось обоим тяжело. И более чем через 30 лет они, как главы держав, забыв о своем юношеском увлечении, мягко говоря, не выносят друг друга (видимо, и правда от любви до ненависти один шаг). У них нет общих интересов, они — политические антиподы, но расплата «догоняет» монархов: их дети сообщают, что хотят пожениться. Два года длятся непростые переговоры. Наконец, оба венценосца неохотно дают согласие на брак при соблюдении двух условий: свадьба должна состояться в России, Мария останется православной...



Церемония венчания была невероятно пышной и красивой. Многочисленные европейские королевские особы потрясены богатством русского двора, приданое невесты огромное, к тому же Александр выделил дочери ежегодное содержание 120 000 рублей, что в пять раз превышало доходы министра. Контраст приданого невесты и презента от жениха был настолько разителен, что привел в изумление всех гостей — от королевской семьи Великобритании молодые получили в подарок печенье, названное «Марией» в честь новобрачной.

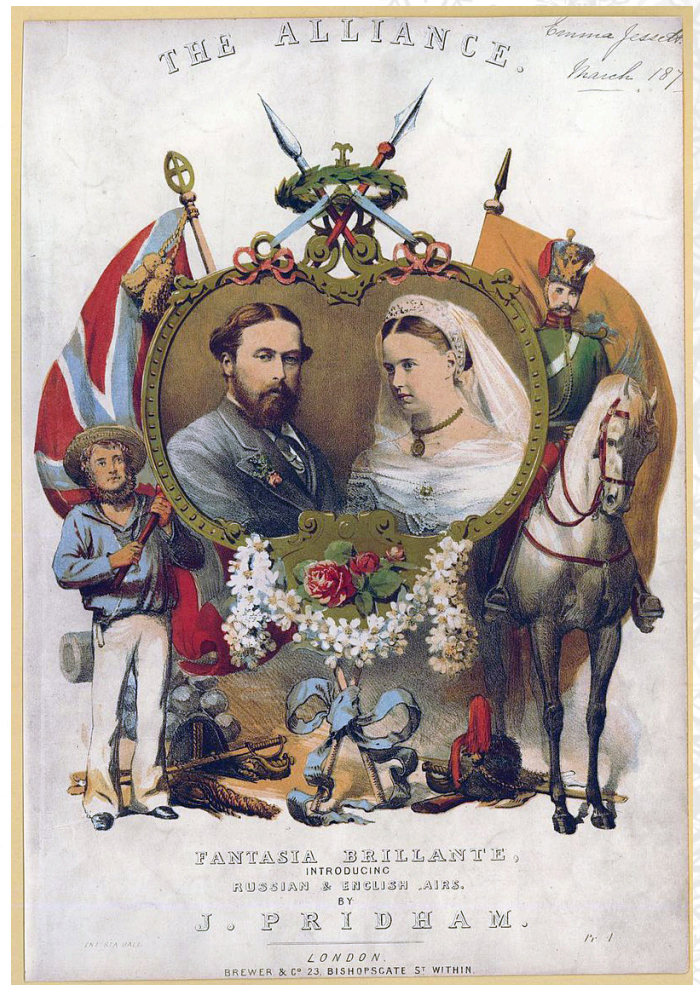
20-летняя супруга счастлива, ее всегда все любили и любят, муж тоже. Когда же молодые переезжают в Лондон и эта страна становится домом для Марии, все меняется. Молодой девушке ничего не нравится, она пишет родным: «...Лондон ужасен, воздух в нем отвратителен, еда невкусная, вечера невыносимо скучные...» Британкой невестка королевы так и не стала, у нее все русское: посуда, одежда, еду ей готовят по русским рецептам. Однажды она угостила свою свекровь жареными грибами с картошкой, луком и сметаной, королева была приятно удивлена вкусом этого русского блюда.



Своих родившихся детей Мария воспитывает тоже в русском стиле. Они говорят на родном языке, знают историю своей страны, к тому же почти каждый год отдыхают у царственных дедушки и бабушки в Санкт-Петербурге. Британская родня не одобряет постоянные поездки в недружественное государство. Это отражается на отношениях супругов: принц Альфред живет своей жизнью, пристрастился к спиртному, бесконечно требуя денег. Семейные проблемы не обошли стороной и царскую чету Романовых. Мария потрясена, узнав, что отец поселил свою вторую семью, где есть маленькие дети, в Зимнем дворце, прямо над покоем их тяжело больной матери. Однако самый страшный удар она получила, когда прочитала письмо с сообщением о свадьбе своего отца. Овдовев, он, не дожидаясь окончания траура, женился на Екатерине Долгоруковой. Мария напишет отцу, что никогда его не простит и больше не приедет на Родину. Ее муж стал герцогом маленькой немецкой земли Саксен-Кобург, и там она проживет всю оставшуюся жизнь. Даже убийство отца не заставит дочь нарушить данное слово.

Удивительно и подчас справедливо судьба расставляет все по своим местам. То огромное приданое, полученное Марией на свадьбе и потраченное семьей, счастья, увы, не принесло, а печенье знает и ест без преувеличения весь мир. Известная кондитерская компания Peck Freans первой приготовила из самых простых ингредиентов легкий десерт, которому суждено существовать не одно столетие и продаваться во многих странах. Мука, масло, сахар, ванилин — и это все, но ведь вкусно же! В Пакистане оно до сих пор самое популярное, там его едят с орехами. Испания, первой перенявшая рецепт, подает Maria с заварным кремом. В странах тихоокеанского бассейна оно называется испанским. Уругвайцы едят Marietta с кокосом, а жители Бразилии — с шоколадом. У нас в стране его производила старейшая кондитерская фабрика «Большевик», закрытая, к сожалению, в 2012 году.

Из этого печенья хозяйки всего мира готовят торты, которые не нужно печь в духовке. Вот рецепт всеми любимого кондитерского изделия с забавным названием «Холодная собака», его разные варианты готовят во многих странах, и у нас тоже: растопить шоколад со сливочным или кокосовым маслом, добавить рубленый миндаль, сахарную пудру и шоколадную стружку, уложить в форму печенье в несколько слоев, смазывая каждый шоколадной смесью, и поместить в хо-



лодильник на несколько часов. Торт очень вкусный, вам понравится, ведь вы знаете его драматичную историю. Приятного аппетита!

Любовь Аксакова

Эту тему на страницах журнала мы никогда не затрагивали: то ли руки не доходили, то ли считали ее не такой интересной... Но вот наш постоянный автор **Любовь Ильченко** считает совершенно несправедливым умалчивать о... вине, его истории, интересных фактах его победоносного шествия по городам и странам.

# ПРИГЛАСИТЕ К СТОЛУ СОМЕЛЬЕ



Каждый год царский двор получал из Астрахани 200 бочек вина. Петр I завоевал Азов и лично велел казакам заняться производством этого напитка. Сейчас в ростовских станицах живут потомки первых виноделов. Императрица Елизавета приказала создать в Ведерниковской станице «виноградные сады в таком размножении, чтобы тамошние жители, при всем довольствии сего фрукта, еще продажей его пользовались; и того лучше с немалым успехом упражнялись в делании вина».

Одно из ключевых мест в истории виноделия России занимает, конечно, Крым, завоеванный Григорием Потемкиным и преподнесенный им своей морганатической супруге Екатерине II. Жаркий климат и холмистая местность полуострова идеальны для выращивания винограда. При генерал-губернаторе графе Воронцове виноделие успешно развивалось, герой войны с Наполеоном стал замечательным хозяином края. Благодаря удачной селекции ягод качество вин многократно повысилось, строились винокурни и хранилища. При Воронцове крымские вина получили широкую известность, конкурируя с французскими и итальянскими напитками. К концу XIX века граф Лев Голицын вывел уникальные сорта винограда, из которых создали знаменитые игристые вина «Абрау-Дюрсо». В 1900 году в Париже на Всемирной выставке крымское шампанское «Парадиз» завоевало Гран-при. Ни до, ни после этого российские виноделы таких достижений не имели.

С образованием СССР производство вин взяло под свой контроль правительство. Первая мировая война и октябрьский переворот разрушили экономику страны. Это коснулось и виноделия: когда-то цветущие виноградники зарастали, «полнокровные» винокурни пустели.

Когда за пять веков до Рождества Христова могущественное Боспорское царство захватило Таврию и Крым, оно стало культивировать там виноделие. Херсонес (современный Севастополь), Фанагория (Тамань) и Пантикапей (Керчь) славились своими винами, но со временем вся Боспора подпала под власть Византии.

И только в 1613 году вновь избранный царь Руси Михаил Романов начал производить вина. По его приказу в одном из астраханских монастырей создали винокурню, «дабы поставлять ко двору царя вино для причастия». Удивительно перекликаются эпохи: из-за запретов европейских стран на ввоз товаров к нам (и на вино тоже!) Русь начала производить его сама.

В 1921 году Совет народных комиссаров РСФСР издал указ о развитии виноделия. Постепенно виноградники восстанавливались, собирались по крохам знания и опыт российских производителей вина. Процесс воспроизводства отрасли пусть медленно, но шел. Только к 1936 году виноделие превратилось в крупную отрасль народного хозяйства, и, как достижение, массово производилось знаменитое «Советское шампанское».

Что пили в СССР? Столовых и крепленых вин низкого качества было, как говорят в народе, «хоть залейся». Самый распространенный напиток «Портвейн» — король дешевых вин. Народ называл его «чернилами» и даже «бормотухой» — качество, как и цена, были ниже всякой критики. Для производства такого пойла (иначе не назовешь!) требовалось одно: низкокачественный виноматериал разбавить спиртом. Но нужно отдать должное: санитарные нормы в СССР соблюдались жестко. Выпив сей продукт, нельзя было навредить своему здоровью, похмелье не в счет.

Для тех, кто мог себе позволить купить марочные вина, выпускали отличные портвейны «Ливадия», «Массандра» и другие. В этом же списке стоят жемчужины советского виноделия, изготовленные в Крыму, — десертные мускаты и ликеры. Многие помнят еще один популярный напиток — «Вермут» (или называемый пьющими «муть»). Но был «Вермут Экстра», признаемся, вполне приличный. Советские дамы обожали «Букет Молдавии» и «Утреннюю росу» — сладкие, ароматные напитки из винограда сорта «Изабелла». Ну, и грузинские вина... Одни только их названия уже кружили головы: «Хванчкара», «Киндзмараули», «Алазанская долина» и прочие. Новый год встречали с обязательным идеологически выдержанным набором: «Советское шампанское», оливье и бой кремлевских курантов. За пять лет до распада СССР правительство во главе с М.С. Горбачевым приняло Указ «О мерах по преодолению пьянства и алкоголизма». Цифры ужасали: к 1984 году потребление спиртных напитков в стране достигло рекордной отметки — 14 л на человека в год. Были предприняты беспрецедентные меры по борьбе с пьянством, народу внушали, что пить — плохо, но он, народ, осознав свой порок, пить не переставал: «Спасибо партии родной, что нету водки в выходной, но ты не плачь, моя Маруся, одеколону я напьюсь». Пили, что придется, даже лекарства, настоянные на спирте.



В 1991 году СССР рухнул, но закон о запрете алкоголя никто не отменил, и все время до 2000-х виноделие планомерно сокращалось. Русские своими руками уничтожали свое же богатство, зато пили молдавские, грузинские и абхазские «чернила».



Сейчас российское виноделие возрождается. В продаже — большой выбор вин разных производителей. По этикетке не сразу поймешь, чей это продукт. Все просто: это так называемая вторичка, то есть страна получила из-за рубежа сырье, довела его до кондиции, разлила по бутылкам и написала на них свое имя. Вполне легальный бизнес во многих странах. А тот, кто хочет создать бренд, начинает производство с нуля, имея все свое: от винокурен до хранилищ. Процесс этот непростой и долгий: посадить виноград, через три года собрать урожай, сделать вино, дать ему пару лет «отдохнуть» в погребе и потом пустить в продажу. Со временем оно станет брендом и пополнит так называемый винтаж — коллекции напитков, которые зреют в подвалах известных виноделов, иногда десятилетиями. Качество и цена таких вин достойные. Чтобы во всем этом разобраться, нужно быть знатоком вин.

Каждый приличный ресторан имеет своего сомелье, который должен знать места производства известных марок, сорта винограда, возраст вина, его вкус и многое другое. В итальянской комедии «Укрощение строптивого» знаменитый Адриано Челентано с умным видом произносит: «Нет, в 1974 году град побил весь урожай винограда. А что у вас за рыба? Карп? Тогда принесите Мозельское белое, урожая 1976-го из винограда, выращенного на левом берегу». Его слова выдают в нем знатока не только вин, но и того, к какому блюду подается какое вино. Существует даже раздел медицины энотерапия — лечение вином. Еще Юлий Цезарь во время длительных походов вводил в целях профилактики разных болезней в питание своей армии вино. В небольших дозах оно действительно благотворно влияет на организм человека.

Возвращение Крыма в состав России — большая радость для виноделов. Восстановленные заводы «Массандра» и «Бахчисарай» производят сорта вин, создавших славу региона. И, конечно, нужно попробовать гордость Кубани — знаменитое игристое «Абрау-Дюрсо», изготавливаемое по рецепту графа Льва Голицына.

Пить или не пить? Если пить, то что?  
Каждый человек решает для себя сам.  
Будем здоровы!

*Любовь Ильченко*



Красивая елка — главный атрибут Нового года. Именно украшение и стилистика елки определяют атмосферу в пространстве и диктуют оформление комнаты или дома в целом. С чего же начать и какими правилами руководствоваться при украшении лесной красавицы, читайте в материале дизайнера интерьера, васту-наставника Ольги Лебедевой.

# НАРЯД ДЛЯ ЁЛКИ. ТРАДИЦИИ И ТРЕНДЫ

С чего начать готовиться к праздничному украшению дома? Конечно, с выбора елки!

Если стоит выбор между настоящей и искусственной елью, отдайте предпочтение качественным реалистичным искусственным моделям. На языке энергии срубленное дерево несет энергию разрушения и смерти. Считается, что с увяданием живой ели происходит и увядание силы исполнения наших желаний, загаданных в новогоднюю ночь. Если очень хочется аромата живой хвои и смолы, приобретите ель в горшке и весной высадите ее на участок или же украсьте дом аккуратно срезанными веточками ели или сосны.

Выбирая елку, помните правило, что ее высота не должна превышать 2/3 высоты помещения.

## КУДА УСТАНОВИТЬ?

Место для елки выбирается осознанно. Елка — это не просто декор, это центр композиции новогоднего интерьера. Она должна устанавливаться в фокусной точке, чтобы с разных ракурсов комнаты ее было видно. Если вдруг вы сейчас на этапе ремонта, обязательно предусмотрите розетки для гирлянд (в оконных откосах тоже).

С точки зрения энергий и законов васту, ель — это живая пирамида, проводник энергии между человеком и миром. Если все сферы вашей жизни более или менее сбалансированы, то лучшее место для установки елки — западный сектор дома. Именно в этом секторе партнерства конусообразная форма елки наиболее желательна.

Если вам хочется перемен в жизни и ваше самое сокровенное желание связано с финансами и материальными успехами, установите елку в



юго-западной части вашего дома. Если желание касается успеха в социуме и карьере, поищите подходящее место в южной зоне.

## КАК УКРАСИТЬ?

Елку важно украшать всей семьей. В первую очередь устанавливаем на верхушку звезду или пику — она как антенна будет усиливать все наши желания, а входящая в дом энергия успеха и изобилия, словно по спирали, будет распространяться по дому.

2024 год согласно восточному календарю — год Зеленого деревянного дракона. Это мифическое животное подсказывает нам, что грядет



время чего-то необычного, волшебного. Украшение елки в этом году подразумевает использование необычных форм и фигур. Ответьте на вызов этого тренда и добавьте в свой ассортимент украшения абстрактных форм. Хозяин года обожает шик, яркость и излишества, любит золото, яркие и броские оттенки: красный, оранжевый, фиолетовый, синий. Монохромом в этом году можно пренебречь, пусть ваша елочка сияет своим разноцветьем, а вот остаться в границах одного выбранного стиля обязательно нужно.

### МИНИМАЛИЗМ – СОВСЕМ НЕПЛОХО!

Если ваш интерьер минималистичный, с незначительным декором, строгой продуманной планировкой и обилием света, то оформите елку металлическими и хромированными шарами и деталями, стеклянным, керамическим или пластиковым декором в спокойных тонах. Для елки в минималистичном стиле лучше выбрать белое, серое и кремовое оформление.

### СТИЛЬ ЛОФТ

В таком интерьере вы увидите металлические сетки и конструкции, открытые коммуникации и сети. Основной тон определяют сами материалы в своих натуральных цветах — кирпич, дерево, металл, бетон. Добавьте в праздничное оформление дома стеклянные шары, металлические или деревянные звезды, сквозные домики-подсвечники и пледы крупной вязки.

Лофтовая елка может удивлять своей смелостью. Металлические детали, деревянные рамки, возможно, с черно-белыми фото, цепи и матовый металлический декор будут смотреться на такой елочке гармонично. В лофт прекрасно впишется синий, фиолетовый или пурпурный. Такая елка будет выглядеть экстравагантно.

### СКАНДИНАВСКИЙ СТИЛЬ

Этот стиль отличают белые или молочные стены, полы из натурального дерева, обилие света, нейтральная гамма и натуральные, природные текстуры. Окна не перегружены декором, часто совсем без портьер, на стенах размещаются фото и постеры в контрастных рамках. Гостиная сканди к Новому году преобразуется, в нее вносятся деревянный и плетеный декор, теплый джутовый коврик на пол, а на диван бросаются мягкий плед крупной вязки, парочка подушек в



клетку, которые добавляют немного красок нейтральному интерьеру. Скандинавская елка не выбивается по цветовому решению из интерьера. Игрушки подбирают деревянные, картонные, возможно, сшитые собственными руками. Украшают елочку и вязаные снежинки.

## НЕОКЛАССИКА

Неоклассика — универсальный стиль в интерьере. Он совмещает классический подход к симметрии и современный подход к планировке и декорированию. Цвета в таком интерьере приглушенные, молочные, кремовые, серые. В качестве акцентных возможны ягодные, приглушенные кирпичные, синие, растительные тона и разбеленный желтый.

Елки в стиле неоклассики оформляют по классическим канонам, но с добавлением выразительных современных украшений по форме или стилю. В качестве палитры для елки рекомендуется выбирать приглушенные оранжевые или ягодные тона. Удачное и модное сочетание — матовое золото + оранжевый. В качестве украшения могут выступать не только шары, но и конфеты, самодельные игрушки в оранжевых тонах, сушеные дольки апельсинов и свежие мандарины.

## КОНТЕМПОРАТИ

Современный стиль отлично подходит для совмещенных помещений и квартир-студий. Нейтральные, черные и белые тона являются основными цветами интерьера. Палитра нейтральных тонов отделки может сменяться яркими зонами окраски, контрастирующими с нейтральными. Елка здесь может выступать акцентным элементом новогоднего убранства. Яркий наряд елки, поддержанный акцентами в виде подушек, пледов и композицией на столе, создаст по-настоящему новогоднее настроение. Беспроигрышный вариант — красный и золотой. Это сочетание поднимет настроение, зарядит энергией и, бесспорно, привлечет внимание.

Создание праздничного настроения — это настоящее искусство. Важно помнить, что каждый элемент декорирования имеет свой сакральный смысл и вносит свой вклад в общую атмосферу, создавая волшебство этой особой поры.

С наступающим Новым годом!

*Ольга Лебедева*



Каким только мастерством не владеют наши женщины! Порой хобби превращается в профессию, а профессия становится вершиной творческих изысканий, которые оказываются истинными шедеврами.

Сегодня мы рассказываем о молодой женщине из Карачаево-Черкесии **Мадине Узденовой** — экс-следователе, которая возрождает древнее искусство плетения свадебных платков. Но и о старых платках она не забывает: коллекционирует и реставрирует их, исправляет нарушенную бахрому...

# "ШЕЛКОВЫЙ ПУТЬ" МАДИНЫ УЗДЕНОВОЙ



Рукоделием Мадина Узденова увлеклась еще в детстве, когда самостоятельно училась вышивать в этническом стиле. Она всегда мечтала стать дизайнером, но эту идею ее родители не восприняли всерьез. Мадина отучилась в Москве на юриста, а после целых 11 лет работала следователем в республиканском МВД.

Несколько лет назад девушка ушла со службы в органах, чтобы посвятить себя делу, которое приносит ей истинное удовольствие.

«Специального образования у меня нет, я не дипломированный дизайнер, никогда не проходила обучение прикладному искусству. Просто с детства увлекалась рукоделием, мне всегда было интересно что-то этническое. Родители не поддержали мою увлеченность, сказали, что нужно получить профессию. Так, я поступила в вуз, успешно его окончила, устроилась в МВД следователем. Кстати, эта работа мне тоже была по душе. Вскоре, когда вышла замуж и появился первый ребенок, я вновь увлеклась рукоделием. Вначале это было просто хобби, а затем я основательно решила посвятить себя этому делу», — рассказывает Мадина, одновременно плетя бахрому.

Наша героиня стала изучать историю свадебных платков. Оказалось, что техника их плетения была утеряна, и тогда Мадина решила ее возродить. Вместе с мамой, сестрами и тетей они открыли мастерскую платков и аксессуаров.



«Одна из миссий нашего дела — именно возрождение не просто обрядности, а самих этих платков, введение их в оборот. Ездим к нашим бабушкам в разные аулы: и карачаевские, и балкарские, учимся у них, узнаем, из каких материалов они это делали, как они плели бахрому, каждая ли девушка это делала, — продолжает Мадина. — Шелковые платки (по-карачаевски чилле джаулукъ) с вышивкой и бахромой, импортные и сделанные местными мастерицами, в старину носили только по особым торжественным случаям, а сейчас и вовсе надевают лишь раз в жизни — на свадьбу. Особый шик — покрыть голову старинным платком, доставшимся от бабушки или даже от прабабушки. В некоторых семьях хранятся платки, которым больше ста лет. Цена таких шалей ручной работы в те времена была баснословной, да и сегодня они не каждому по карману.

Отрез ткани размером полтора на полтора метра, тонкая, острая и большая цыганская иглы, сотни метров шелковой нити и месяцы работы — создание чилле джаулукъ под силу лишь очень усидчивым женщинам. Самое долгое занятие — плетение бахромы. Чем она мудренее, тем лучше».

По словам Мадины, из десятков видов шелковых и других платков, которые носили карачаевские женщины в старину, чилле джаулукъ был наиболее престижным. По этому аксессуару можно было понять, какого достатка семья. Они бывали самых разных цветов и оттенков, с контрастной вышивкой и однотонной, с расшитым углом и полностью в узорах. Девушки из знатных и зажиточных семей носили белые и бордовые платки — эти цвета считались у горцев самыми статусными. Распространены были пестрые платки, а вот синие почему-то не любили. Женщины среднего возраста предпочитали черные платки. При этом они вовсе не ассоциировались с трауром. Девушки носили чилле джаулукъ, откинув один конец назад, другой опустив на грудь.

«Примерно три поколения назад каждая девушка сама вышивала себе самый главный платок — свадебный. Сейчас, к сожалению, ремесло утеряно, — сетует Мадина. — Помимо головного платка на церемонию свадьбы готовился целый комплект, состоявший из 6–7 изделий. Сегодня многие девушки заказывают их, а ведь могли бы изготавливать сами. Сам обряд снятия платков с

карачаевской невесты настолько красив и эффектен, что, случается, его проводят и на свадьбах других народов. Это кульминация торжества: невесту, покрытую платками, выводят в центр зала или двора, чтобы познакомить с родней жениха. В старину чести снять с невесты платки удостоивалась образцово-показательная женщина из числа новых родственников, теперь для этого обычно приглашают артистов хореографических ансамблей. Юноши и девушки, одетые в национальные костюмы, кружа в танце под национальную музыку, один за другим снимают с невесты платки и отдают их старшим представительницам рода.

У каждого свадебного платка свой смысл. Снимая верхний платок, невесте как бы говорят: «Теперь ты своя в этом ауле». Снимая второй, принимают в круг семьи, рода. Самый нижний платок — символ невинности и чистоты девушки. Если для женщины это не первый брак, третий платок надевать не положено. Платки на

руках означают, что невеста щедра и пришла в дом не с пустыми руками, а с подарками. Платок, повязанный вокруг талии, говорит о том, что девушка намерена быть хорошей хозяйкой».

Помимо изготовления Мадина Узденова также коллекционирует старинные платки: реставрирует их, исправляет нарушенную бахромку, выводит пятна. Ее мечта — создать музей платка, чтобы вышитые бабушками и прабабушками изделия не пылились на антресолях и в сундуках, а радовали гостей и прививали подрастающему поколению любовь к этническому творчеству. Стоит отметить, что у нашей героини уже имеется внушительная коллекция платков. К сожалению, отследить историю каждого невозможно, однако вышивки на них говорят о многом, ну а Мадина с удовольствием делится историями с посетителями своей мастерской.

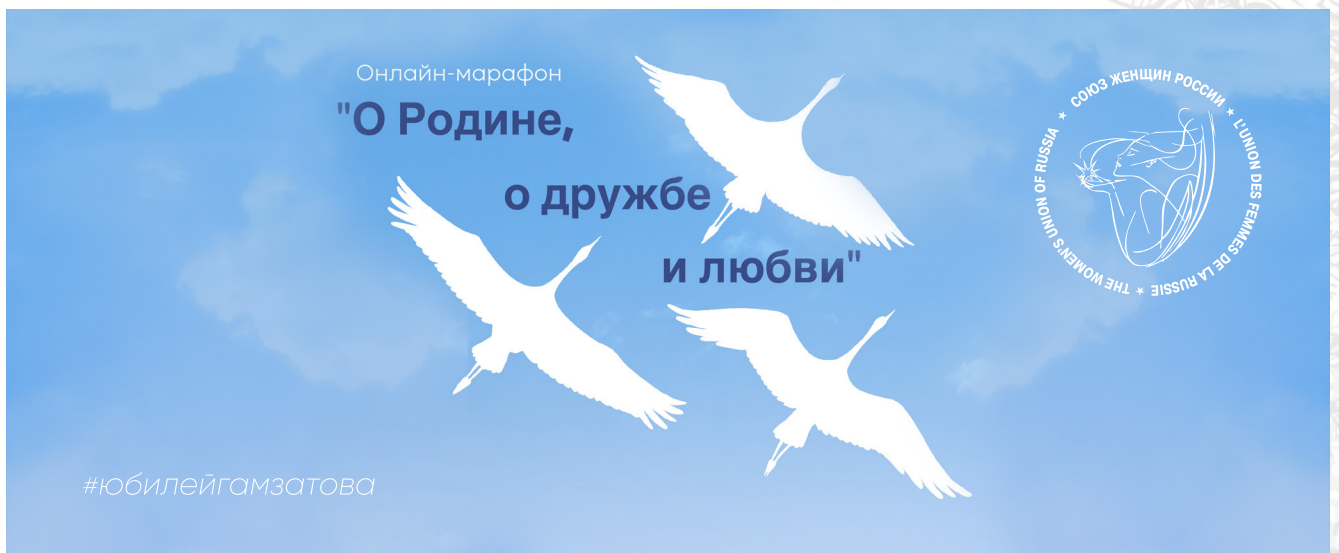
*Армида Кишмахова*

**P.S.** Кстати, 10 коров — такой в старину была цена за чилле джаулукъ — полностью расшитый платок с богатой бахромой сложного плетения. В пересчете на нынешние деньги сумма внушительная. Оно и понятно: были они диковинкой, привезенной из далеких земель. Китай, Персия, Россия, Грузия, Испания — мнения историков о том, какими путями и откуда пришел в наш горный край шелковый платок с бахромой, расходятся. Возможно, будущие поколения найдут ответ на этот вопрос... А пока мы восторгаемся творением рук наших удивительных современниц.



Ушедшая осень была щедра не только урожаем, но и конкурсами, а точнее, подведением итогов творческих состязаний Союза женщин России. Сегодня мы знакомим читателей с победителями.

# ПОЭТИЧЕСКИЙ МАРАФОН "О РОДИНЕ, О ДРУЖБЕ И ЛЮБВИ"



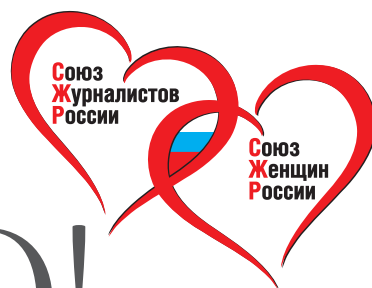
Так назывался поэтический марафон, посвященный 100-летию народного поэта Расула Гамзатова. 22 октября — День белых журавлей, учрежденный Р. Гамзатовым как праздник духовности, поэзии и светлой памяти о павших на полях сражений во всех войнах. Символично, что именно в этот день были подведены итоги этого творческого состязания.

Тысячи людей из разных уголков нашей страны откликнулись на призыв Союза женщин России отметить это событие исполнением произведений поэта, авторскими работами, рисунками, организацией праздников, флешмобов в социальных сетях. В адрес конкурса пришли сотни роликов. Через социальные сети в период с 27 мая по 30 сентября 2023 года мы получили более 600 коллективных и личных творческих заявок.

Особенно активными участниками марафона стали представители Республики Адыгея, Республики Дагестан, Луганской Народной Республики, Костромской, Саратовской, Кемеровской, Челябинской областей.

Особенно трогательны выступления детей, их искренность и понимание глубочайшего смысла стихов поэта, который провозглашал важнейшие общечеловеческие ценности: любовь к Родине, матери, родной земле, верность, достоинство, благородство и честь.

# СЖР<sup>2</sup> — ЭТО КРУТО!



и Калужской областей, **Елена Ломакина**, главный редактор газеты «Борьба» Волгоградской области, **Татьяна Ромашкина**, лидер Совета женщин и Клуба женщин-предпринимателей г. Сочи.

Сказать, что площадка была интересной и содержательной, ничего не сказать! Около 200 участников, «бомбические» выступления, беспроигрышная лотерея (да-а! никто не ушел без приза!). Неформальное общение и атмосфера, соответствующая душевности самого Союза женщин. И искренние слова благодарности в адрес организаторов. Даже сам Владимир Соловьев, председатель Союза журналистов России, не удержался и заглянул к нам на площадку с приятной вестью. Но об этом чуть ниже.

Союз женщин впервые принимал участие в выставке прессы, где на своем стенде презентовал информационные ресурсы нашей организации. И презентовал креативно, дружно и весело, за что отдельное спасибо нашим сочинским подругам. Стенд Союза женщин — единственный, работающий с утра и до самого позднего вечера. Волонтеры, сочинские активисты, сотрудники СЖР вели переговоры и обменивались контактами, раздавали журналы и буклеты, показывали ролики и передачи нашего интернет-портала «Женщины России». Неслучайно стенд и иные активности Союза женщин России были отмечены дипломом и призом «Победитель конкурса форума».

Эта награда стала первой в журналистском сообществе, но очень надеемся, что не последней. Ведь слоган «СЖР в квадрате» настолько запомнился всем, что, как сказали сами участники, «куда же мы теперь без Союза женщин?!» И это, пожалуй, самая главная оценка доброго человеческого общения и надежда на полезное партнерство и сотрудничество.



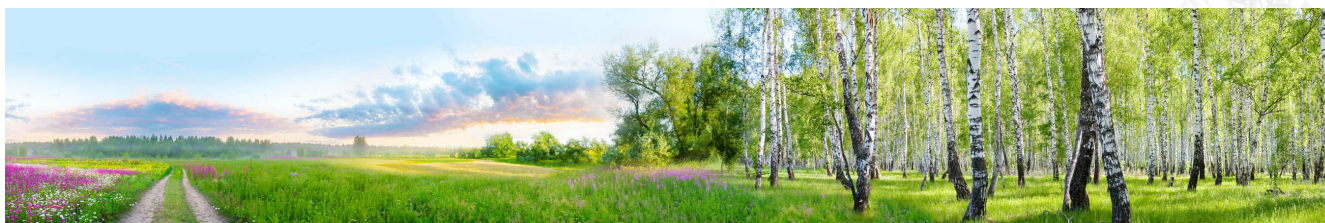
В сентябре делегация Союза женщин России стала участником Форума современной журналистики «Вся Россия — 2023», где развернула площадку «Женщина в теме!». Замечательные спикеры, среди которых — секретари Союза журналистов России **Владимир Касютин** и **Елена Вартанова**, которая возглавляет факультет журналистики МГУ, **Светлана Дзюбинская**, заместитель директора Департамента поддержки печатных СМИ Минцифры РФ, **Елена Борщева**, глава медиагруппы деловых изданий «РБК Юг и Северный Кавказ» и «Деловая газета.Юг», **Петр Игнатов** и **Юрий Расторгуев**, секретари региональных союзов журналистов соответственно Липецкой

Программа СЖР «Сделаны в России» —  
Женщины в теме





# "УГОЛОК РОССИИ": КОНКУРС С ЛЮБОВЬЮ К РОДИНЕ



4 ноября завершен прием заявок на красивый творческий конкурс, стартовавший 12 июня — в День России. И это очень символично: от одного праздника до другого праздника — Дня народного единства — в адрес конкурса «Уголок России» приходили работы, прославляющие нашу большую страну.

Конкурс «Уголок России» стал для всех нас большой и приятной неожиданностью. Всем (неважно: россиянин это или иностранец) давно известно, как сильна Россия своими талантами. Однако, если признаться, мы не ожидали, что на конкурс поступят такие трогательные, пронизанные любовью к России, своей малой родине и ее людям работы.

Детские рисунки, немного наивные, но такие светлые!

Фотографии, чаще любительские, но такие «говорящие» о красоте своего края.

Стихи, эссе тоже непрофессиональные, но от этого не менее содержательные и искренние.

А клипы! Без слез нельзя было смотреть и слушать эти вдохновенные творения человеческих сердец!

На конкурс поступило около **400** работ из **41** региона страны.

Отрадно отметить, что большое количество работ прислали школьники Луганской Народной Республики, которые в рисунках и фотографиях рассказали о своей родной многострадальной земле.

Особо ярко представили свой край участники из Костромской области: здесь, что называется, не было предела совершенству. Стихи, фотографии, клипы, изделия народного промысла, народный фольклор... Одним словом, молодцы костромичи!

Оргкомитет принимал работы в шести номинациях: «Родные лица», «В каждом рисунке солнце», «Горжусь своим Отечеством», «Народное творчество», «Стоп-кадр», «Крупным планом о малой родине». Трудно было выделить самую популярную, так как в адрес каждой пришло приблизительно равное количество работ.

Оргкомитет передал заявки членам жюри конкурса, которым предстоит определить победителей и лауреатов в каждой номинации. Имена победителей будут опубликованы до 15 декабря в социальных сетях Союза женщин России.

Подписывайтесь и следите за публикациями.



[t.me/womenofrussia](https://t.me/womenofrussia)

Награждение победителей пройдет в марте 2024 года в Москве.  
Желаем всем удачи!

Оргкомитет конкурса

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ:

---

ПРОДОЛЖАЕМ НАШУ ТРАДИЦИОННУЮ РУБРИКУ  
«ЖЕНСКАЯ ПОВЕСТКА: ПРОБЛЕМЫ, РЕШЕНИЯ, ПЕРСПЕКТИВЫ»

ПОДВОДИМ ИТОГИ ВСЕРОССИЙСКИХ КОНКУРСОВ  
«УГОЛОК РОССИИ» И «ИМЯ ЕЙ – ЖЕНЩИНА!»

ПРИГЛАШАЕМ К ОТКРОВЕННОМУ РАЗГОВОРУ В РУБРИКЕ  
«МЫСЛИ ВСЛУХ»

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ  
«ЧИТАЕМ СОЦСЕТИ. ВЫБИРАЕМ ИЗ СОЦСЕТЕЙ»



[www.wuor.ru](http://www.wuor.ru)

---