

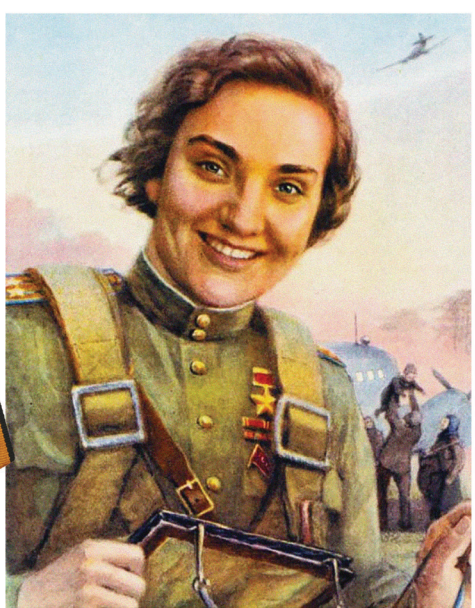
**75 ПОБЕДА!**  
1945–2020



**6+**

## ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ

ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ ОБЩЕСТВЕННО-ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОРГАНИЗАЦИИ "СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ",  
ПОСВЯЩАЕТСЯ 75 ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ  
И 110 ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВАЛЕНТИНЫ ГРИЗОДУБОВОЙ



ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ СОХРАНИЛИ НЕМАЛО ЖЕНСКИХ ИМЕН. СОТНИ ТЫСЯЧ НАШИХ СООТЕЧЕСТВЕННИЦ ВСТАЛИ НА ЗАЩИТУ РОДИНЫ, ГЕРОИЧЕСКИ СРАЖАЛИСЬ НА ФРОНТАХ И ТРУДИЛИСЬ В ТЫЛУ. ВЕЛИЧАЙШИЙ ВЗЛЕТ ПАТРИОТИЗМА МЫ ПЕРЕДАЕМ НЫНЕШНЕМУ ПОКОЛЕНИЮ, КОТОРОЕ ВНОВЬ ПРОЙДЕТ ПО УЛИЦАМ НАШИХ ГОРODOB В ШЕРЕНГАХ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА С ПОРТРЕТАМИ СВОИХ ДЕДОВ И ПРАДЕДОВ, БАБУШЕК И ПРАБАБУШЕК. В ЭТОМ ПОЛКУ ПО ПРАВУ ЗАЙМЕТ СВОЕ ПОЧЕТНОЕ МЕСТО **ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА** — ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛЕТЧИЦА, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АНТИФАШИСТСКОГО КОМИТЕТА СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН, СОЗДАННОГО В СЕНТЯБРЕ 1941 ГОДА, ПРАВОПРЕЕМНИКОМ КОТОРОГО В 1992 ГОДУ СТАЛ СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ. ПАМЯТИ И СЛАВЕ ГЕРОИЧЕСКИХ ЗАЩИТНИЦ ОТЕЧЕСТВА ПОСВЯЩЕНА НАША ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ».

В 2020 ГОДУ СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ УЧРЕДИЛ ПАМЯТНУЮ МЕДАЛЬ ИМЕНИ ВАЛЕНТИНЫ ГРИЗОДУБОВОЙ, ОТМЕТИВ ТАКИМ ОБРАЗОМ 110-ЛЕТИЕ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕЙСЯ ЛЕТЧИЦЫ И ОБЩЕСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ.

## ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА

*Всероссийская патриотическая акция «Женское лицо Победы», посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов и 110-летию со дня рождения В.С. Гризодубовой стартовала в Союзе женщин России в канун Дня защитника Отечества торжественным открытием одноименной выставки о женщинах снайперах, танкистах, моряках, зенитчицах, летчиках и труженицах тыла во главе с нашим первым председателем - В.С.Гризодубовой.*

*Отважная летчица, единственная в истории авиации женщина — командир мужского авиаполка, участвовавшего в обороне Москвы, освобождении Минска, снятии блокады Ленинграда, в других величайших сражениях, В.С.Гризодубова стала для нас олицетворением женского лица Победы.*

*По разным данным на фронтах Великой Отечественной войны воевало от 800 тысяч до 1 миллиона женщин. И никто не считал сколько их трудилось в тылу. Ни одна страна не знала такого массового героизма. Их повела за собой Гризодубова, возглавив осенью 1941 года Антифашистский Комитет советских женщин, правопреемником которого в 1992 году стал Союз женщин России*

*В каждом уголке нашей Родины есть свои женщины-герои. Сотни тысяч тех, кто встал на защиту Отечества в первые дни войны. Они — наш Бессмертный женский полк, почетное место в котором по праву занимает Герой Советского Союза Валентина Степановна Гризодубова.*





## ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

**Открыла выставку Председатель Общероссийской общественно-государственной организации «Союз женщин России» Екатерина Филипповна Лахова.**

С приветствиями выступили: почетный председатель Союза женщин России Галкина Г.Н., первый заместитель председателя комитета по культуре Государственной Думы РФ Казакова О. М., руководитель Департамента регионального развития и приоритетных проектов Министерства культуры РФ Юркова О. А.; главный специалист научного отдела Российского военно-исторического общества Петракова В. И.; заместитель директора по воспитательной работе московской школы

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

№185 им. В.С. Гризодубовой Мартынова Н.П; вице-президент общероссийской общественной организации «Авиатриса» Котляр В.И.

*В торжественном открытии выставки приняли участие и выступили руководители краеведческих музеев и библиотек из 18 регионов ЦФО, которые в тесном сотрудничестве с региональными отделениями Союза женщин России подготовили свои экспозиции о женщинах-землячках, участницах Великой Отечественной войны 1941-1945 годов.*

В канун Международного женского дня 8 марта в торжественной обстановке председатель Союза женщин России Е.Ф.Лахова и помощник Президента РФ, председатель Российского военно-исторического общества В.Р.Мединский подписали Соглашение о сохранении исторической памяти о вкладе женщин в Великую Победу.

Акция была подхвачена региональными отделениями Союза, особенно городами-героями и городами воинской славы, а также городами, тесно связанные с жизнью и деятельностью Валентины Степановны Гризодубовой.

Пандемия коронавируса внесла свои коррективы в проведение мероприятий акции в регионах. Ориентируясь на местные условия ограничительных мер на проведение массовых акций, председатели и активисты региональных отделений проявили чудеса изобретательности и творчества: создали виртуальные версии выставки и транслировали ее на своих сайтах, страницах в социальных сетях, а также на сайтах партнеров в краеведческих, школьных музеях боевой и трудовой славы.

В ряде регионов местные СМИ активно пропагандировали саму акцию и знакомили свою аудиторию с выставкой.



## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

*200 комплектов выставки «Женское лицо Победы», подготовленных Союзом женщин России для экспозиции разлетелись по всей стране.*

Во всех регионах выставка дополнялась материалами о землячках, воевавших и трудившихся в тылу. Собран богатейший материал о женщинах-воинах, женщинах-труженицах, матерях и вдовах. Он лег в основу издания региональными отделени-



ями 16-ти брошюр об уроженках регионов — участницах Великой Отечественной войны.

Вглядываясь в эти лица, мы не перестаём задаваться вопросом, что давало им такую веру, силу и мужество вынести все испытания военного лихолетья. Каждый их воинский, трудовой и материнский подвиг питала любовь к Родине. Они, каждый на своем месте сражались за ее свободу и независимость. За мир на Земле.

Как сказала ныне здравствующая 96-летняя участница войны из Алтайского края, дошедшая до Берлина и расписавшаяся на стенах поверженного Рейхстага, Анна Яковлевна Войлокова:

*«Своими росписями на стенах фашистского логова мы подводили итог войне и возвращались к мирной жизни.»*

Деятельность участников акции продемонстрировала масштаб и регулярность

*Наша акция адресована в первую очередь потомкам. Нашим детям, третьему послевоенному поколению. Для них активисты региональных отделений по всей стране организовали школьные онлайн уроки, конкурсы рисунков и эссе, подключили к сбору материалов о женщинах-участницах Великой Отечественной войны своего края.*





## ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

полка, которую инициировали в Нижнем Новгороде, подхватят и в других регионах.

В 2020 году при участии Саратовского отделения СЖР в городе Марксе Саратовской области воздвигнут памятник легендарной регулировщице Марии Лиманской, ставшей символом Победы. А в Алтайском крае региональное отделение выступило с инициативой воздвигнуть памятник вдове.

Здесь невозможно поставить точку. Наша акция, как и наша память - бессрочны.

*Мы всегда будем гордиться и помнить подвиг юных девчонок в военных шинелях. И никогда не забудем, что вся тяжесть обеспечения фронта техникой и продовольствием легла на женские плечи и детские руки. И сколько осталось невыплаканных слез вдов войны. Мы никому не отдадим нашу Победу и не позволим переписать нашу историю.*

работы активистов в регионах по патриотическому воспитанию детей и молодежи в рамках долгосрочной акции СЖР «Волна Памяти».

В ряде регионов силами или при участии женсоветов были изданы книги о женщинах-землячках, воевавших на фронтах и трудившихся в тылу, открыты Книги памяти, организованы интернет-акции, в ходе которых каждый житель региона мог разместить фотографии и биографии своих родственников. Так формировался в каждом регионе Бессмертный женский батальон Бессмертного женского полка.

Мы уверены, что идею шествия Женского батальона в шеренгах Бессмертного





# ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА



## ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ



ВЫСТАВКА  
**СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ**  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ **“ВОЛНА ПАМЯТИ”**

ГЕРОИЧЕСКИЕ СТРАНИЦЫ ИСТОРИИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
СОХРАНИЛИ НЕМАЛО ЖЕНСКИХ ИМЕН.  
СОТНИ ТЫСЯЧ НАШИХ СООТЕЧЕСТВЕННИЦ ВСТАЛИ НА ЗАЩИТУ РОДИНЫ,  
ГЕРОИЧЕСКИ СРАЖАЛИСЬ НА ФРОНТАХ И ТРУДИЛИСЬ В ТЫЛУ.

ВЕЛИЧАЙШИЙ ВЗЛЕТ ПАТРИОТИЗМА МЫ ПЕРЕДАЕМ НЫНЕШНЕМУ  
ПОКОЛЕНИЮ, КОТОРОЕ ВНОВЬ ПРОЙДЕТ ПО УЛИЦАМ НАШИХ ГОРОДОВ В  
ШЕРЕНГАХ БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА С ПОРТРЕТАМИ СВОИХ ДЕДОВ И  
ПРАДЕДОВ, БАБУШЕК И ПРАБАБУШЕК.

В ЭТОМ ПОЛКУ ПО ПРАВУ ЗАЙМЕТ СВОЕ ПОЧЕТНОЕ МЕСТО **ВАЛЕНТИНА  
ГРИЗОДУБОВА — ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛЕТЧИЦА, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА,**  
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АНТИФАШИСТСКОГО КОМИТЕТА СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН,  
СОЗДАННОГО В СЕНТЯБРЕ 1941 ГОДА, ПРАВОПРЕЕМНИКОМ КОТОРОГО В 1992  
ГОДУ СТАЛ СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ.

ПАМЯТИ И СЛАВЕ ГЕРОИЧЕСКИХ ЗАЩИТНИЦ ОТЕЧЕСТВА ПОСВЯЩЕНА НАША  
ВСЕРОССИЙСКАЯ АКЦИЯ «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ».



В 2020 ГОДУ СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ УЧРЕДИЛ  
ПАМЯТНУЮ МЕДАЛЬ ИМЕНИ ВАЛЕНТИНЫ  
ГРИЗОДУБОВОЙ, ОТМЕТИВ ТАКИМ ОБРАЗОМ 110-ЛЕТИЕ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ ВЫДАЮЩЕЙСЯ ЛЕТЧИЦЫ И  
ОБЩЕСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ.

**75 ЛЕТ ПОБЕДЫ**  
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ  
**110 ЛЕТ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ**  
**ВАЛЕНТИНЫ ГРИЗОДУБОВОЙ**





ГЛАВНОЙ ЗАДАЧЕЙ АНТИФАШИСТСКОГО КОМИТЕТА БЫЛО УСТАНОВЛЕНИЕ ТЕСНЫХ ДЕЛОВЫХ СВЯЗЕЙ С ЖЕНСКИМИ ОРГАНИЗАЦИЯМИ ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН ДЛЯ ВОВЛЕЧЕНИЯ ЖЕНЩИН В БОРЬБУ С ФАШИЗМОМ. А ТАКЖЕ ВЕДЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННОЙ, АГИТАЦИОННОЙ, ПРОПАГАНДИСТСКОЙ РАБОТЫ, РАСПРОСТРАНЕНИЕ ПРАВДЫ О ГЕРОИЗМЕ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ В ТЫЛУ И НА ФРОНТЕ.  
**ПРЕДСЕДАТЕЛЕМ КОМИТЕТА СТАЛА ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА ГРИЗОДУБОВА.**

## ЕЕ ЖИЗНЬ - ПРИМЕР СОЧЕТАНИЯ МИРНЫХ И ВОЕННЫХ ПОДВИГОВ

7 СЕНТЯБРЯ 1941 ГОДА ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА ОБРАТИЛАСЬ К УЧАСТНИКАМ СОЗВАННОГО В МОСКВЕ I АНТИФАШИСТСКОГО МИТИНГА ЖЕНСКОЙ ОБЩЕСТВЕННОСТИ С ПРИЗЫВОМ ВСТАТЬ ЕДИНЫМ ФРОНТОМ ПРОТИВ ОБЩЕГО ВРАГА «ЗА ВЕЛИКОЕ И СВЕТОЕ ДЕЛО».

МИТИНГУЮЩИЕ ПРИЗВАЛИ ЗАРУБЕЖНЫХ ПОДРУГ СОЗДАТЬ ЕДИНЫЙ ФРОНТ БОРЬБЫ ПРОТИВ ГИТЛЕРИЗМА. «В НАШЕМ ЕДИНСТВЕ СИЛА И ЗАЛОГ ПОБЕДЫ», – НАПИСАЛИ ОНИ В ОБРАЩЕНИИ К ЖЕНЩИНАМ МИРА.

ЗА ГОДЫ ВОЙНЫ СОСТОЯЛОСЬ ЕЩЕ ТРИ ВСЕСОЮЗНЫХ АНТИВОЕННЫХ МИТИНГА ЖЕНЩИН.

УЧАСТНИЦЫ II МИТИНГА ОБРАТИЛИСЬ К ЖЕНЩИНАМ С ПРИЗЫВОМ УКРЕПИТЬ АНТИФАШИСТСКИЙ ФРОНТ: «ВПЕРЕД, ЖЕНЩИНЫ МИРА, НА ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ РАЗГРОМ ГИТЛЕРОВСКОЙ БАНДЫ! КТО ЖДЕТ ПОБЕДЫ, ПУСТЬ ПОМОГАЕТ ПОБЕДЕ, ПОБЕДА САМА НЕ ПРИХОДИТ».

11 АПРЕЛЯ 1943 ГОДА КОМИТЕТ СОЗЫВАЕТ III ВСЕСОЮЗНЫЙ АНТИФАШИСТСКИЙ МИТИНГ. ЕГО МАТЕРИАЛЫ ТРАНСЛИРОВАЛИСЬ ПО РАДИО, ШИРОКО РАСПРОСТРАНЯЛИСЬ ВО МНОГИХ СТРАНАХ. ОТВЕТНАЯ РЕАКЦИЯ ТОЖЕ ВПЕЧАТЛЯЛА. ОНА ЗАКЛЮЧАЛАСЬ КАК В МОРАЛЬНОЙ, ТАК И В МАТЕРИАЛЬНОЙ ПОДДЕРЖКЕ.

IV АНТИФАШИСТСКИЙ ЖЕНСКИЙ МИТИНГ СОСТОЯЛСЯ 20 АВГУСТА 1944 ГОДА. ЗАДАЧА ЕГО ЗАКЛЮЧАЛАСЬ В МОБИЛИЗАЦИИ ЖЕНЩИН НА ПОЛНЫЙ И ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ РАЗГРОМ ГИТЛЕРОВСКОЙ ГЕРМАНИИ.

**ВНЕ ВСЯКОГО СОМНЕНИЯ, МИТИНГИ АНТИФАШИСТСКОГО КОМИТЕТА ДОСТИГЛИ СВОЕЙ ЦЕЛИ – ОНИ АКТИВИЗИРОВАЛИ АНТИФАШИСТСКУЮ РАБОТУ ЗАРУБЕЖНЫХ ЖЕНСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ, УСИЛИЛИ СИМПАТИИ К НАШЕЙ СТРАНЕ. ОГРОМНУЮ РОЛЬ В ЭТОМ СЫГРАЛА ЛИЧНОСТЬ САМОЙ ВАЛЕНТИНЫ СТЕПАНОВНЫ. ЕЕ ГЕРОИЧЕСКАЯ БИОГРАФИЯ И НЕДЮЖИННЫЕ ДИПЛОМАТИЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ ОКАЗАЛИ ЗНАЧИТЕЛЬНОЕ ВЛИЯНИЕ НА РАЗВИТИЕ ЖЕНСКОГО ДВИЖЕНИЯ НЕ ТОЛЬКО В НАШЕЙ СТРАНЕ, НО И ЗА РУБЕЖОМ.**



# МЕЧТА О НЕБЕ НИКОГДА НЕ ПОКИДАЛА ЕЕ.

ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА РОДИЛАСЬ В 1910 Г. В ХАРЬКОВЕ В СЕМЬЕ ОДНОГО ИЗ ПЕРВЫХ В РОССИИ ЛЕТЧИКОВ И КОНСТРУКТОРОВ САМОЛЕТОВ И АВИАМОТОРОВ – СТЕПАНА ВАСИЛЬЕВИЧА ГРИЗОДУБОВА. МАТЬ ВАЛИ, НАДЕЖДА АНДРЕЕВНА, ОБЛАДАЛА ОТЛИЧНЫМ ГОЛОСОМ, ОТЕЦ И ДЕД БЫЛИ СПОСОБНЫМИ ПИАНИСТАМИ. НЕТ НИЧЕГО УДИВИТЕЛЬНОГО, ЧТО ДЕВОЧКА ВАЛЯ С ПЯТИ ЛЕТ ИГРАЛА НА РОЯЛЕ, ХОРОШО ЗНАЛА ЛИТЕРАТУРУ, ФИЗИКУ, МАТЕМАТИКУ, ЧТО ПОЗВОЛИЛО ЕЙ ВПОСЛЕДСТВИИ ОКОНЧИТЬ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ, КОНСЕРВАТОРИЮ И ЛЕТНУЮ ШКОЛУ.

**ВОЗДУШНОЕ КРЕЩЕНИЕ БУДУЩЕЙ ЛЕТЧИЦЫ СВЕРШИЛОСЬ, КОГДА ЕЙ БЫЛО ВСЕГО 2,5 ГОДА.** ЛЕТОМ 1912 ГОДА СТЕПАН ВАСИЛЬЕВИЧ, ДЕМОНСТРИРУЯ НАДЕЖНОСТЬ СВОЕГО САМОЛЕТА, ВЗЯЛ С СОБОЙ ДОЧЬ, ПРИВЯЗАВ К СЕБЕ РЕМНЯМИ. ВПОСЛЕДСТВИИ ОНА НЕ РАЗ ПОДНИМАЛАСЬ В НЕБО С ОТЦОМ.

**В 14 ЛЕТ ОНА СОВЕРШИЛА СВОЙ ПЕРВЫЙ САМОСТОЯТЕЛЬНЫЙ ПОЛЕТ В КОКТЕБЕЛЕ НА СЛЕТЕ ПЛАНЕРИСТОВ.** ТАМ ОНА ПОЗНАКОМИЛАСЬ И ПОДРУЖИЛАСЬ С ТЕХНИЧЕСКИМ РУКОВОДИТЕЛЕМ СЛЁТОВ СЕРГЕЕМ ИЛЮШИНЫМ – БУДУЩИМ СОЗДАТЕЛЕМ САМОЛЕТОВ СЕРИИ ИЛ, И МОЛОДЫМ ИЗОБРЕТАТЕЛЕМ СЕРГЕЕМ КОРОЛЕВЫМ.

ЗАКОНЧИВ ЗА ТРИ МЕСЯЦА ОБУЧЕНИЕ В ХАРЬКОВСКОМ АЭРОКЛУБЕ, ВАЛЕНТИНА ЕДЕТ В МОСКВУ И ДОБИВАЕТСЯ ПРИЕМА У НАРКОМА С.ОРДЖОНИКИДЗЕ. БЛАГОДАРЯ ЕГО РЕКОМЕНДАЦИЯМ В 1929 ГОДУ ЕЕ ЗАЧИСЛЯЮТ В ПЕНЗЕНСКУЮ ШКОЛУ ЛЕТЧИКОВ-ИНСТРУКТОРОВ. **ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ**

**ШКОЛЫ В 19 ЛЕТ ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА НАПРАВЛЯЕТСЯ ЛЕТЧИКОМ-ИНСТРУКТОРОМ В ТУЛЬСКУЮ ШКОЛУ ОСОАВИАХИМА, ГДЕ РАБОТАЕТ ТРИ ГОДА.**

В ТУЛЬСКОЙ ШКОЛЕ ОНА ДАЛА ПУТЕВКУ В НЕБО 86 УЧЛЕТАМ. ЕЕ ВОСПИТАННИКИ ПРОЯВИЛИ СЕБЯ В НЕБЕ ИСПАНИИ, В БОЯХ НА ХАЛКИНГОЛЕ И В ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ.

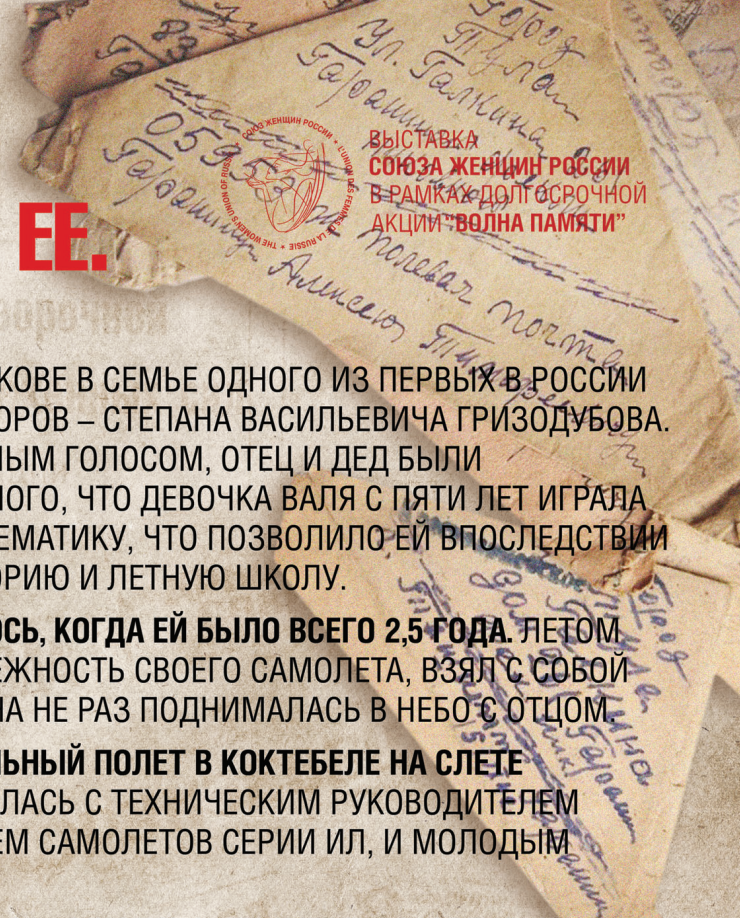
**В 1934 ГОДУ ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА ПЕРЕХОДИТ НА РАБОТУ ЛЕТЧИКА-АГИТАТОРА В ОСОБУЮ АВИАЦИОННУЮ ВОЗДУХОПЛАВАТЕЛЬНУЮ ЭСКАДРИЛЬЮ ИМЕНИ МАКСИМА ГОРЬКОГО.** НА ЭТИХ САМОЛЕТАХ ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА ПОЯВЛЯЛАСЬ В САМЫХ ОТДАЛЕННЫХ ГОРОДАХ И ПОСЕЛКАХ СТРАНЫ. ЗА ПЛОДОТВОРНУЮ РАБОТУ В АГИТЭСКАДРИЛЬЕ УДОСТОИЛАСЬ ОРДЕНА ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ.

**В 1936 ГОДУ ОНА ПЕРЕШЛА НА СЛУЖБУ В ВОЕННО-ВОЗДУШНЫЕ СИЛЫ.**



В 1933 ГОДУ В ЧЕСТЬ 40-ЛЕТИЯ ЛИТЕРАТУРНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ А.М.ГОРЬКОГО НА ДОБРОВОЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ТРУДЯЩИХСЯ **БЫЛА СОЗДАНА АГИТАЦИОННАЯ ЭСКАДРИЛЬЯ ИМЕНИ ПИСАТЕЛЯ.**

ОДИН ИЗ САМОЛЕТОВ, «ОРДЕНОНОСНАЯ РАБОТНИЦА», БЫЛ ПОСТРОЕН НА СРЕДСТВА, СОБРАННЫЕ ЧИТАТЕЛЬНИЦАМИ ЖУРНАЛА «РАБОТНИЦА». А НА СРЕДСТВА ЧИТАТЕЛЕЙ ГАЗЕТЫ «ПРАВДА» ОДНОИМЕННЫЙ ФЛАГМАН ЭСКАДРИЛЬИ.







# ЛЕТАТЬ ВЫШЕ ВСЕХ, ДАЛЬШЕ ВСЕХ, БЫСТРЕЕ ВСЕХ

ПРЕДВОЕННЫЕ ГОДЫ ОЗНАМЕНОВАЛИСЬ В НАШЕЙ АВИАЦИИ ЗНАЧИТЕЛЬНЫМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ МИРОВОГО КЛАССА. «ЛЕТАТЬ ВЫШЕ ВСЕХ, ДАЛЬШЕ ВСЕХ, БЫСТРЕЕ ВСЕХ» – ЭТОТ ПРИЗЫВ ПАРТИИ И ПРАВИТЕЛЬСТВА ИМЕЛ РЕАЛЬНУЮ ОСНОВУ. В СТРАНЕ БЫЛА СОЗДАНА ПРОМЫШЛЕННАЯ БАЗА, ВЫРОСЛИ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЕ ОРГАНИЗАЦИИ, АВИАЦИОННО-КОНСТРУКТОРСКИЕ БЮРО, АВИАЗАВОДЫ. КРАСНОЗВЕЗДНЫЕ САМОЛЕТЫ СТАЛИ ПОКОРЯТЬ ОГРОМНЫЕ РАССТОЯНИЯ, ВЫСОТЫ, СКОРОСТИ.

В ТЕ ГОДЫ ВАЛЕНТИНУ ГРИЗОДУБОВУ, ЛЕТЧИЦУ, ОВЛАДЕВШУЮ ПОЛЕТАМИ НА МНОГИХ ТИПАХ САМОЛЕТОВ, ЗНАЛИ В СТРАНЕ. **И ЭТО БЫЛО ПРИЗНАНИЕМ ТОГО, ЧТО ЛЕТНАЯ ПРОФЕССИЯ ПО ПЛЕЧУ ЖЕНЩИНАМ. В НАЧАЛЕ 30-Х ГОДОВ ЕЕ ИМЯ СТАЛО ИЗВЕСТНЫМ ПОСЛЕ МЕЖДУНАРОДНЫХ РЕКОРДОВ СКОРОСТИ, ВЫСОТЫ, ДАЛЬНОСТИ. ВСЕ ОНИ БЫЛИ УТВЕРЖДЕНЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ АВИАЦИОННОЙ ФЕДЕРАЦИЕЙ (ФАИ).**



В ИСТОРИЮ НАШЕЙ СТРАНЫ ГРИЗОДУБОВА ВОШЛА КАК ЧЕЛОВЕК, ОБЛАДАЮЩИЙ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫМИ ГРАЖДАНСКИМИ КАЧЕСТВАМИ: ОНА СПАСЛА И ВЕРНУЛА К АКТИВНОЙ ЖИЗНИ ТЫСЯЧИ НАПРАСНО РЕПРЕССИРОВАННЫХ, СРЕДИ КОТОРЫХ БЫЛО НЕМАЛО ВЫДАЮЩИХСЯ ЛИЧНОСТЕЙ.

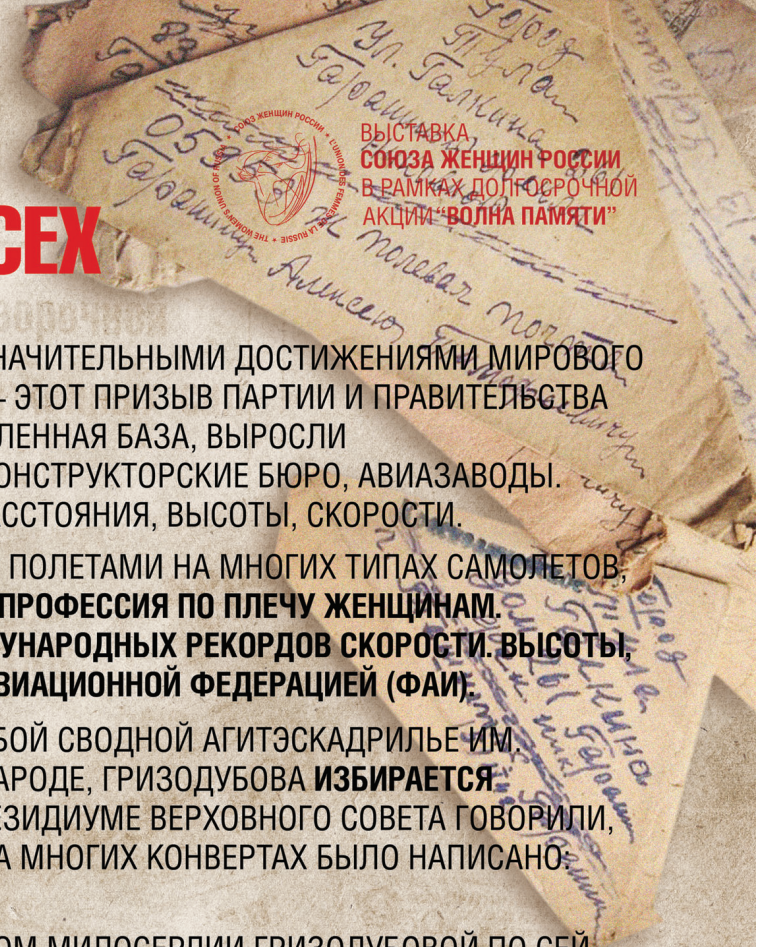
В 1937 ГОДУ, НАЛЕТАВ ТЫСЯЧИ ЧАСОВ В ОСОБОЙ СВОДНОЙ АГИТЭСКАДРИЛЬЕ ИМ. ГОРЬКОГО, ИМЕЯ ОГРОМНЫЙ АВТОРИТЕТ В НАРОДЕ, ГРИЗОДУБОВА **ИЗБИРАЕТСЯ ДЕПУТАТОМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР. В ПРЕЗИДИУМЕ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА ГОВОРИЛИ, ЧТО ОНА ПОЛУЧАЛА БОЛЬШЕ ВСЕХ ПИСЕМ. НА МНОГИХ КОНВЕРТАХ БЫЛО НАПИСАНО: МОСКВА. СТАЛИНУ И ГРИЗОДУБОВОЙ.**

О СОСТРАДАНИИ К ЧЕЛОВЕКУ, ПОРАЗИТЕЛЬНОМ МИЛОСЕРДИИ ГРИЗОДУБОВОЙ ПО СЕЙ ДЕНЬ ХОДЯТ ЛЕГЕНДЫ. В ОДНОЙ ИЗ ПАПОК ЕЁ АРХИВА УПОМЯНУТЫ СВЕДЕНИЯ О ПОЧТИ 5 ТЫСЯЧАХ ХОДАТАЙСТВ ОБ ОСВОБОЖДЕНИИ, ВОССТАНОВЛЕНИИ В ПРАВАХ. ЭТО ТОЛЬКО С 1948 ПО 1953 ГОД (КОГДА ОНА УЖЕ НЕ БЫЛА ДЕПУТАТОМ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР).

В 1937 ГОДУ ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА **УСТАНОВЛИВАЕТ СРАЗУ ПЯТЬ МИРОВЫХ ЖЕНСКИХ РЕКОРДОВ, РАНЕЕ ПРИНАДЛЕЖАВШИХ АМЕРИКАНСКИМ ЛЕТЧИЦАМ.** ЗА ВЫДАЮЩИЕСЯ ДОСТИЖЕНИЯ В ОСВОЕНИИ АВИАЦИОННОЙ ТЕХНИКИ И УСТАНОВЛЕНИИ МИРОВЫХ РЕКОРДОВ В.ГРИЗОДУБОВА НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ. В СТРАНЕ ОНА ПО ПРАВУ НОСИТ ТИТУЛ МИРОВОЙ РЕКОРДСМЕНКИ.

ОДНАКО САМЫЙ ПРЕСТИЖНЫЙ РЕКОРД — АБСОЛЮТНЫЙ РЕКОРД ДАЛЬНОСТИ ПОЛЕТА ПО ПРЯМОЙ НА ТЯЖЕЛОМ САМОЛЕТЕ СРЕДИ ЖЕНЩИН — ПРИНАДЛЕЖАЛ ЗАРУБЕЖНЫМ ЛЕТЧИЦАМ.

**В 1938 ГОДУ ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА СТАВИТ ПЕРЕД РУКОВОДСТВОМ ВВС ВОПРОС ОБ ОРГАНИЗАЦИИ РЕКОРДНОГО ПОЛЕТА НА ДАЛЬНОСТЬ.**







## НА КРЫЛЬЯХ "РОДИНЫ"

ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ "ВОЛНА ПАМЯТИ"

В 1938 ГОДУ КОНСТРУКТОРСКАЯ БРИГАДА П.О. СУХОГО СОЗДАЛА ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ САМОЛЕТ АНТ-37 С ДВУМЯ ДВИГАТЕЛЯМИ ПО 950 ЛОШАДИНЫХ СИЛ. САМОЛЕТ ПОЛУЧИЛ НАЗВАНИЕ «РОДИНА». ДЛЯ НАЧАЛА ПОСТРОИЛИ ЧЕТЫРЕ ТАКИЕ МАШИНЫ, И НА ВТОРОЙ СТАЛ ТРЕНИРОВАТЬСЯ ЭКИПАЖ ГРИЗОДУБОВОЙ.

САМОЛЕТ «РОДИНА» ПОНРАВИЛСЯ ЭКИПАЖУ ПО МНОГИМ ПАРАМЕТРАМ: ЭЛЕКТРИФИЦИРОВАНА И АВТОМАТИЗИРОВАНА. МАШИНА БЫЛА ПО ПОСЛЕДНЕМУ СЛОВУ ТЕХНИКИ ТОГО ПЕРИОДА. НЕ СЛУЧАЙНО КОЕ-КТО ЗВАЛ ЕЕ «ДАМСКОЙ» – ЗА ЛЕГКОСТЬ УПРАВЛЕНИЯ.

ВО ВРЕМЯ ТРЕНИРОВКИ НА САМОЛЁТЕ «РОДИНА», ПОСЛЕ ВЗЛЁТА С МАРИНОЙ РАСКОВОЙ И ПОЛИНОЙ ОСИПЕНКО, НАД МОСКВОЙ В РАЙОНЕ ПЛОЩАДИ МАЯКОВСКОГО МАШИНА ВДРУГ РЕЗКО «КЛЮНУЛА» НОСОМ, А НАГРУЗКА НА ШТУРВАЛЕ ПРЕВЫСИЛА ВСЕ ПРЕДЕЛЫ. ГРИЗОДУБОВА ПРИКАЗАЛА ЭКИПАЖУ ПРЫГАТЬ С ПАРАШЮТОМ. ОНИ ОТКАЗАЛИСЬ, ОТВЕТИВ, ЧТО ТОЛЬКО ВМЕСТЕ...

«Я? – ОТВЕТИЛА ГРИЗОДУБОВА, – НИ ЗА ЧТО! СКАЖУТ: БАБА СТРУСИЛА, БРОСИЛА МАШИНУ. – БУДУ САЖАТЬ!». ЭТО УДАЛОСЬ С ОГРОМНЫМ ТРУДОМ. ПОСЛЕ СЛОЖНЕЙШЕЙ ПОСАДКИ, ПОДБЕЖАВШИЕ УВИДЕЛИ, ЧТО РАЗРУШЕН СТАБИЛИЗАТОР...

**СТАРТОВАЛА «РОДИНА» 24 СЕНТЯБРЯ 1938 ГОДА В 8 ЧАСОВ 16 МИНУТ С ПОДМОСКОВНОГО АЭРОДРОМА. НА БОРТУ НАХОДИЛИСЬ КОМАНДИР ГРИЗОДУБОВА В.С., ВТОРОЙ ПИЛОТ ОСИПЕНКО П.Д. И ШТУРМАН РАСКОВА М.М.**

**ВСЯ СТРАНА ЖДАЛА СООБЩЕНИЙ О ПОЛЕТЕ.**

– ПОСАДКА БЫЛА УДАЧНОЙ, МЫ ОСТАВИЛИ САМОЛЕТ НА МЕСТЕ ПРИЗЕМЛЕНИЯ, А КОГДА НАСТУПИЛИ МОРОЗЫ, МАШИНУ ПОДНЯЛИ, ВЫПУСТИЛИ ШАССИ И ПЕРЕГНАЛИ В КОМСОМОЛЬСК-НА-АМУРЕ. ВСЕ ГОДЫ ВОЙНЫ ЭТОТ САМОЛЕТ НАХОДИЛСЯ В ЭКСПЛУАТАЦИИ.

**ЗА ВЫДАЮЩИЙСЯ ПЕРЕЛЕТ НА САМОЛЁТЕ «РОДИНА» ГРИЗОДУБОВОЙ, ОСИПЕНКО И РАСКОВОЙ ПЕРВЫМ СРЕДИ ЖЕНЩИН БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

**ФИНИШ «РОДИНЫ» СОСТОЯЛСЯ 25 СЕНТЯБРЯ 1938 ГОДА. ЭКИПАЖ УСТАНОВИЛ ЖЕНСКИЙ МИРОВОЙ РЕКОРД ДАЛЬНОСТИ ПОЛЕТА – 6450 КИЛОМЕТРОВ ПО ЛОМОНОЙ ЛИНИИ И 5908 КИЛОМЕТРОВ – ПО ПРЯМОЙ ЗА 26 ЧАСОВ И 29 МИНУТ.**





# КОМАНДИР ПОЛКА

В 1938 г. В.С. ГРИЗОДУБОВА **НАЗНАЧАЕТСЯ НАЧАЛЬНИКОМ УПРАВЛЕНИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ВОЗДУШНЫХ ЛИНИЙ СССР И ВЫВОДИТ ЕГО НА САМЫЙ СОВРЕМЕННЫЙ УРОВЕНЬ.** ОТКРЫВАЕТ НОВЫЕ МЕЖДУНАРОДНЫЕ ТРАССЫ В ЕВРОПУ – ГЕРМАНИЮ, ФРАНЦИЮ, СКАНДИНАВИЮ, БОЛГАРИЮ. В МЕЖДУНАРОДНЫХ АЭРОПОРТАХ АВТОРИТЕТ И МАСТЕРСТВО ЛЕТЧИКОВ УМВЛ СССР БЫЛ НЕОСПОРИМ, ЕГО ЛЁТНЫЕ ЭКИПАЖИ ПРИЗНАЮТСЯ ЛУЧШИМИ В ЕВРОПЕ.

В САМОМ НАЧАЛЕ ВОЙНЫ ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА И МАРИНА РАСКОВА ОБРАЩАЮТСЯ К И.В. СТАЛИНУ С ПИСЬМОМ, В КОТОРОМ ГОВОРЯТ О ГОРЯЧЕМ ЖЕЛАНИИ ЖЕНЩИН-ЛЕТЧИКОВ ОТДАТЬ СВОИ СИЛЫ И ЗНАНИЯ ДЛЯ БОРЬБЫ С КРОВАВЫМ ФАШИЗМОМ.



МАРИНЕ РАСКОВОЙ БЫЛО ПОРУЧЕНО ФОРМИРОВАНИЕ ЖЕНСКИХ АВИАПОЛКОВ, ЛЕТЧИЦ КОТОРЫХ ГИТЛЕРОВЦЫ ВПОСЛЕДСТВИИ ОКРЕСТИЛИ «НОЧНЫМИ ВЕДЬМАМИ». А ВАЛЕНТИНУ ГРИЗОДУБОВУ НЕ ОТПУСТИЛИ С ПОСТА НАЧАЛЬНИКА МЕЖДУНАРОДНЫХ ВОЗДУШНЫХ ЛИНИЙ. ОДНАКО ЕЕ НЕ ПОКИДАЛА МЫСЛЬ ПОПАСТЬ НА ФРОНТ, И ОНА ДОБИЛАСЬ СВОЕГО.

**В МАРТЕ 1942 ГОДА ЕЙ ПОРУЧАЮТ ФОРМИРОВАНИЕ 101-ГО АВИАТРАНСПОРТНОГО ПОЛКА АВИАЦИИ ДАЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ. ПОДЧЕРКНЕМ – МУЖСКОГО АВИАПОЛКА.**

БОЛЬШОЕ МУЖЕСТВО И ВЫСОКОЕ МАСТЕРСТВО ТРЕБОВАЛОСЬ ОТ ЛЕТЧИКОВ, ЧТОБЫ ПРОБИТЬСЯ К ЦЕЛЯМ В ТЫЛУ ВРАГА СКВОЗЬ СТЕНУ РАЗРЫВОВ ЗЕНИТНЫХ СНАРЯДОВ, ОТРАЗИТЬ АТАКИ ВРАЖЕСКИХ ИСТРЕБИТЕЛЕЙ, ПРОВЕСТИ ТЯЖЕЛУЮ МАШИНУ В ЛЮБУЮ ПОГОДУ ПО ЗАДАННОМУ МАРШРУТУ И ВЫЙТИ БЕЗ ОШИБКИ НА ЦЕЛЬ. ИМЕННО ЭТОМУ УЧИЛА ЭКИПАЖИ ГРИЗОДУБОВА ЛИЧНЫМ ПРИМЕРОМ. «НАША МАТУШКА» – ТАК ЗА ГЛАЗА НАЗЫВАЛИ ЕЕ ЛЕТЧИКИ. А ЕЙ БЫЛО ВСЕГО 32 ГОДА.

ЛЕТЧИКИ ПОЛКА ВЫВЕЗЛИ ИЗ ТЫЛА ПРОТИВНИКА 4 000 РАНЕНЫХ, МНОГО ДЕТЕЙ, ДОСТАВИЛИ НЕМАЛО ВАЖНЫХ ДОКУМЕНТОВ, ЗАХВАЧЕННЫХ У ФАШИСТОВ ПАРТИЗАНАМИ. ФОРМИРОВАНИЕ ПОЛУЧИЛО СТАТУС ГВАРДЕЙСКОГО АВИАЦИОННОГО КРАСНОСЕЛЬСКОГО КРАСНОЗНАМЕННОГО ПОЛКА ДАЛЬНОГО ДЕЙСТВИЯ.

ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА СОВЕРШИЛА ОКОЛО 200 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ (В ТОМ ЧИСЛЕ – 132 НОЧНЫХ).

**В 1943 ГОДУ ЕЙ БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ПОЛКОВНИКА.**

В МАЕ 1944 ГОДА В.С. ГРИЗОДУБОВА БЫЛА ОТОЗВАНА В МОСКВУ. ПОМИМО РАБОТЫ В АНТИФАШИСТСКОМ КОМИТЕТЕ СОВЕТСКИХ ЖЕНЩИН, ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА **АКТИВНО ВКЛЮЧАЕТСЯ В РАБОТУ СОЗДАННОЙ В НОЯБРЕ 1942 ГОДА ЧРЕЗВЫЧАЙНОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КОМИССИИ ПО УСТАНОВЛЕНИЮ И РАССЛЕДОВАНИЮ ЗЛОДЕЯНИЙ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ.** МАТЕРИАЛЫ, СОБРАННЫЕ ГЧК, СТАЛИ ВАЖНЕЙШИМИ ДОКАЗАТЕЛЬСТВАМИ ЗВЕРСТВА ГИТЛЕРОВЦЕВ НА НЮРНБЕРГСКОМ ПРОЦЕССЕ.

**В 1945 ГОДУ ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА БЫЛА УДОСТОЕНЫ ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1-Й СТЕПЕНИ.**

ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»



# МИРНОЕ ВРЕМЯ



**ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА ГРИЗОДУБОВА  
– НАША НАЦИОНАЛЬНАЯ ГОРДОСТЬ.  
ОБАЯТЕЛЬНАЯ ЖЕНЩИНА,  
ШИРОКО ОДАРЕННАЯ НАТУРА,  
ОБЛАДАТЕЛЬНИЦА СОСТРАДАТЕЛЬНОГО  
СЕРДЦА,  
ЗАСЛУЖИВАЕТ ПАМЯТИ ПОТОМКОВ НА  
ВСЕ ВРЕМЕНА.**

**СОЮЗ ЖЕНЩИН РОССИИ ВЫРАЖАЕТ БЛАГДАРНОСТЬ**  
М. С. ЛИСТОВУ – ПРЕДСЕДАТЕЛЮ КОМИССИИ ПО УВЕКОВЕЧИВАНИЮ  
ПАМЯТИ В. ГРИЗОДУБОВОЙ;  
Е. А. ТОНЧУ – ГЕНЕРАЛЬНОМУ ДИРЕКТОРУ ИЗДАТЕЛЬСКОГО ДОМА ТОНЧУ  
ЗА ПРЕДОСТАВЛЕННЫЕ МАТЕРИАЛЫ.

ПОСЛЕ ВОЙНЫ В.С. ГРИЗОДУБОВА СТАЛА ЗАМЕСТИТЕЛЕМ НАЧАЛЬНИКА НИИ-17 (БУДУЩЕГО ИНСТИТУТА ПРИБОРОСТРОЕНИЯ). ОНА ОТВЕЧАЛА ЗА ИСПЫТАНИЯ РАДИОЭЛЕКТРОННОЙ АППАРАТУРЫ ДЛЯ ВОЕННО-ВОЗДУШНЫХ СИЛ И ГРАЖДАНСКОЙ АВИАЦИИ СССР И ЛИЧНО ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В ИСПЫТАТЕЛЬНЫХ ПОЛЁТАХ. ДЕЛО В ТОМ, ЧТО В СЕРЕДИНЕ 1943 ГОДА В БЕЛОРУССИИ, БЫЛИ СБИТЫ СРАЗУ 7 САМОЛЁТОВ ПОЛКА, ПОВРЕЖДЁН И САМОЛЁТ ГРИЗОДУБОВОЙ. ОКАЗАЛОСЬ, ЧТО НЕМЦЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ НОВУЮ РАДИОЛОКАЦИОННУЮ СИСТЕМУ ОБНАРУЖЕНИЯ. С ЭТОГО МОМЕНТА ВАЛЕНТИНУ ГРИЗОДУБОВУ ЗАИНТЕРЕСОВАЛО ЭТО НАПРАВЛЕНИЕ РАЗВИТИЯ ТЕХНИКИ, ПЕРСПЕКТИВЫ НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКОГО ПРОГРЕССА В АВИАЦИИ.

«КАК ТОЛЬКО НАРКОМ М.В. ХРУНИЧЕВ ПРЕДЛОЖИЛ МНЕ ВОЗГЛАВИТЬ ЛЁТНЫЕ ИСПЫТАНИЯ НОВОГО НАПРАВЛЕНИЯ, – ВСПОМИНАЛА ГРИЗОДУБОВА, – «Я СОГЛАСИЛАСЬ НЕ РАЗДУМЫВАЯ».

В 1960-Е ГОДЫ ВАЛЕНТИНА СТЕПАНОВНА ГРИЗОДУБОВА НА ВРЕМЯ ПОКИНУЛА ИНСТИТУТ ПРИБОРОСТРОЕНИЯ, ЧТОБЫ СОЗДАТЬ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ЛЁТНО-ИСПЫТАТЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР НА АЭРОДРОМЕ В СОЛНЦЕВО. В 1972-М ВЕРНУЛАСЬ В ИНСТИТУТ И ПРОДОЛЖАЛА РАБОТАТЬ ТАМ ДО 1993 ГОДА.

6 ЯНВАРЯ 1986 ГОДА ВАЛЕНТИНА ГРИЗОДУБОВА ПОЛУЧИЛА ВТОРУЮ ЗВЕЗДУ ГЕРОЯ — НА ЭТОТ РАЗ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА.

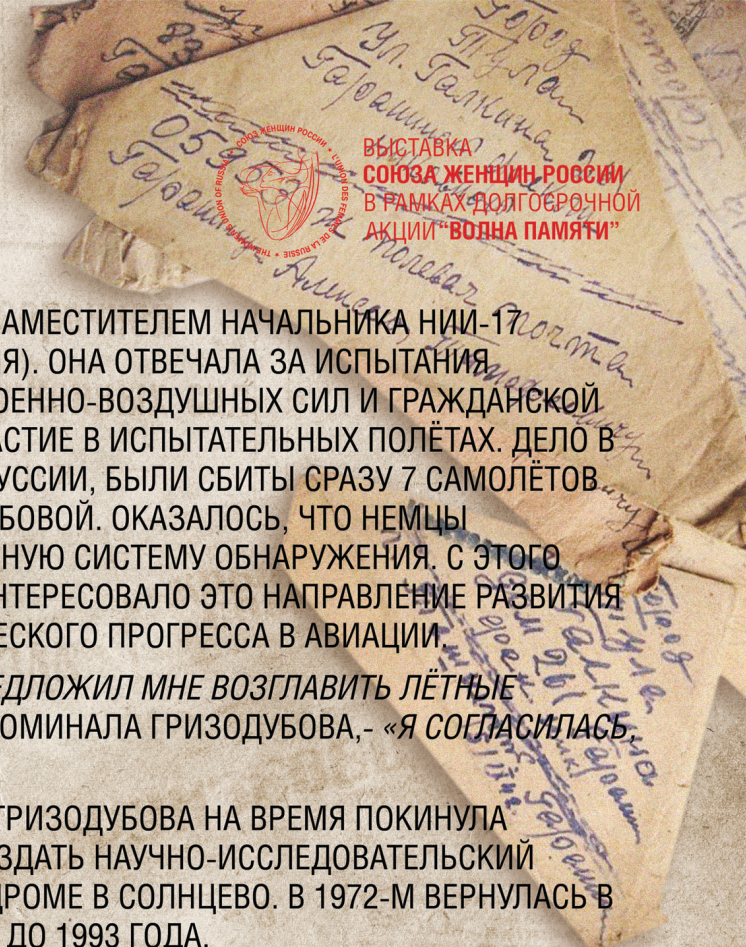
ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛЁТЧИЦА УШЛА ИЗ ЖИЗНИ 28 АПРЕЛЯ 1993 ГОДА В ВОЗРАСТЕ 84 ЛЕТ.

**В.С. ГРИЗОДУБОВА – ОДНА ИЗ ЖЕНЩИН, УДОСТОЕННЫХ НАИБОЛЬШЕГО КОЛИЧЕСТВА НАГРАД В ИСТОРИИ СССР.**

ПОМИМО ЗВАНИЙ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА И ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА, ОНА ОТМЕЧЕНА ДВУМЯ ОРДЕНАМИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ОРДЕНОМ ОКТЯБРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ, ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, МЕДАЛЬЮ «ПАРТИЗАНУ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ» И РЯДОМ ДРУГИХ НАГРАД.

ПАМЯТНИКИ И МЕМОРИАЛЫ В.С. ГРИЗОДУБОВОЙ УСТАНОВЛЕНЫ В МОСКВЕ, ПЕНЗЕ, КУРГАНЕ, ХАБАРОВСКОМ КРАЕ И ХАРЬКОВЕ.

УЛИЦЫ, НАЗВАННЫЕ В ЕЕ ЧЕСТЬ, ЕСТЬ В 28 ГОРОДАХ РОССИИ И УКРАИНЫ.







# ЛЕТЧИКИ

**В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ  
ТРИДЦАТЬ ЖЕНЩИН-АВИАТОРОВ СТАЛИ  
ГЕРОЯМИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

**ДВЕ ИЗ НИХ БЫЛИ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦАМИ  
ШТУРМОВОЙ АВИАЦИИ,**

**ДВАДЦАТЬ ВОСЕМЬ – БОМБАРДИРОВОЧНОЙ.**

**ОЛЬГА ЛИСИКОВА – ЕДИНСТВЕННАЯ В ГОДЫ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ  
ЖЕНЩИНА-КОМАНДИР КРУПНЕЙШИХ АМЕРИКАНСКИХ ТРАНСПОРТНЫХ  
САМОЛЕТОВ DC-3 («ЛИ-2») И C-47.**

УЧАСТНИЦА ВОЙНЫ С БЕЛОФИННАМИ 1939-1940 ГОДОВ. С НАЧАЛА  
ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЛЕТАЛА НА СВЯЗНЫХ САМОЛЕТАХ,  
ПЕРЕВОЗИЛА РАНЕННЫХ, ДОСТАВЛЯЛА МЕДИКАМЕНТЫ. ЛЕТАЛА В  
ОСАЖДЕННЫЙ ЛЕНИНГРАД. НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ.

В 1941 ГОДУ ОЛЬГА ЛИСИКОВА ВСТУПИЛА В ПОЕДИНОК С «МЕССЕРШМИТТОМ». ОНА НЕ СРЕЛЯЛА В НЕГО. СРЕЛЯТЬ ЕЙ БЫЛО НЕЧЕМ, ПОТОМУ ЧТО ОНА ПИЛОТИРОВАЛА САНИТАРНЫЙ САМОЛЕТ. ОНА ЗАТЯНУЛА «МЕССЕРШМИТТ» К САМОЙ ЗЕМЛЕ, ЗАСТАВИЛА ЕГО ПЕТЛЯТЬ НАД РЕКОЙ. В КОНЦЕ КОНЦОВ ВРАЖЕСКИЙ ЛЕТЧИК УВЛЕКСЯ И СПИКИРОВАЛ ТАК НИЗКО, ЧТО ДЛЯ НАБОРА ВЫСОТЫ УЖЕ НЕ ХВАТИЛО ВРЕМЕНИ.



**ЕКАТЕРИНА ЗЕЛЕНКО. ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОМАНДИРА  
ЭСКАДРИЛЬИ 135 БЛИЖНЕБОМБАРДИРОВОЧНОГО АВИАПОЛКА,  
КАВАЛЕР ОРДЕНА КРАСНОГО ЗНАМЕНИ ЗА УЧАСТИЕ В  
СОВЕТСКО-ФИНЛЯНДСКОЙ ВОЙНЕ. СОВЕРШИЛА 40 БОЕВЫХ  
ВЫЛЕТОВ, ПРОВЕЛА 12 ВОЗДУШНЫХ БОЕВ.**

**ЕКАТЕРИНА ЗЕЛЕНКО – ЕДИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА-ЛЕТЧИК,  
СОВЕРШИВШАЯ ВОЗДУШНЫЙ ТАРАН В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ  
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.**

ДВА СОВЕТСКИХ САМОЛЕТА БЫЛИ АТАКОВАНЫ СЕМЬЮ  
НЕМЕЦКИМИ ME-109. ВО ВРЕМЯ БОЯ ЗЕЛЕНКО СМОГЛА  
СБИТЬ ОДИН САМОЛЕТ, А КОГДА У НЕЕ ЗАКОНЧИЛСЯ  
БОЕЗАПАС, ПРОТАРАНИЛА ВТОРОЙ НЕМЕЦКИЙ САМОЛЕТ.  
УНИЧТОЖИЛА ВРАГА, НО ПРИ ЭТОМ ПОГИБЛА САМА.

**"ЕСЛИ БЫ МОЖНО БЫЛО СОБРАТЬ ЦВЕТЫ ВСЕГО МИРА И ПОЛОЖИТЬ ИХ К ВАШИМ  
НОГАМ, ТО ДАЖЕ ЭТИМ МЫ НЕ СМОГЛИ БЫ ВЫРАЗИТЬ СВОЁ ВОСХИЩЕНИЕ СОВЕТСКИМИ  
ЛЁТЧИЦАМИ!"**  
ФРАНЦУЗСКИЕ ЛЁТЧИКИ ПОЛКА "НОРМАНДИЯ-НЕМАН".



**НЕ МНОГИЕ ЗНАЮТ О ПОДВИГЕ АЛЕКСАНДРЫ ПОЛЯКОВОЙ –  
ЕДИНСТВЕННОЙ ЖЕНЩИНЕ, РЕШИВШЕЙСЯ НА ОГНЕННЫЙ ТАРАН.**

**ЛЕТАЛА А. ПОЛЯКОВА НА ПО-2. УСПЕЛА СДЕЛАТЬ 86 БОЕВЫХ  
ВЫЛЕТОВ.**

10 МАЯ 1943 Г. ЭКИПАЖ ДОЛЖЕН БЫЛ РАЗБОМБИТЬ КРУПНЫЙ  
ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫЙ УЗЕЛ, ГДЕ БЫЛИ СОСРЕДОТОЧЕНЫ  
ЭШЕЛОНЫ С БОЕПРИПАСАМИ И ЖИВОЙ СИЛОЙ ПРОТИВНИКА.

В БОЮ САМОЛЕТ БЫЛ ПОДБИТ. ПОНИМАЯ, ЧТО ДОТЯНУТЬ ДО  
СВОЕГО АЭРОДРОМА НЕВОЗМОЖНО, КОМАНДИР ЭКИПАЖА  
ПРИНЯЛА РЕШЕНИЕ НАПРАВИТЬ ГОРЯЩИЙ САМОЛЕТ В  
СКОПЛЕНИЕ ВРАЖЕСКОЙ ТЕХНИКИ. ЭКИПАЖ УСПЕЛ ПОКИНУТЬ  
САМОЛЕТ, НО ЛЕТЧИКИ БЫЛИ РАССТРЕЛЯНЫ С ЗЕМЛИ.

**ЗА СВОЙ ПОДВИГ А.П. ПОЛЯКОВА БЫЛА НАГРАЖДЕНА ВТОРЫМ  
ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ (ПОСМЕРТНО), ЕЙ ПРИСВОЕНО  
ЗВАНИЕ МЛАДШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА.**



УЖЕ ВО ВТОРОМ БОЕВОМ ВЫЛЕТЕ СБИЛА БОМБАРДИРОВЩИК  
Ю-88 И ИСТРЕБИТЕЛЬ ME-109. ЛЁТЧИКОМ ME-109 ОКАЗАЛСЯ  
НЕМЕЦКИЙ БАРОН, ОДЕРЖАВШИЙ 30 ВОЗДУШНЫХ ПОБЕД,  
КАВАЛЕР РЫЦАРСКОГО КРЕСТА. НА КАПОТЕ САМОЛЁТА  
ЛИДИИ ПО ЕЁ ПРОСЬБЕ БЫЛА НАРИСОВАНА БЕЛАЯ ЛИЛИЯ, И  
ЛИТВЯК ПОЛУЧИЛА ПРОЗВИЩЕ «БЕЛАЯ ЛИЛИЯ  
СТАЛИНГРАДА».

ЛИТВЯК ЛИДИЯ ВЛАДИМИРОВНА – САМАЯ  
РЕЗУЛЬТАТИВНАЯ ЖЕНЩИНА-АВИАТОР 2-Й  
МИРОВОЙ ВОЙНЫ. ВОЕВАЛА В СОСТАВЕ 586-ГО,  
437-ГО, 9-ГО ГВАРДЕЙСКОГО, 296-ГО (73-ГО  
ГВАРДЕЙСКОГО) ИСТРЕБИТЕЛЬНЫХ АВИАПОЛКОВ.

**ВСЕГО ЗА ДЕСЯТЬ МЕСЯЦЕВ ПРЕБЫВАНИЯ НА  
ФРОНТЕ «БЕЛАЯ ЛИЛИЯ» СОВЕРШИЛА 186 БОЕВЫХ  
ВЫЛЕТОВ, СБИЛА 14 САМОЛЕТОВ И ОДИН АЗРОСТАТ.**

**ОНА БЫЛА ЗАНЕСЕНА В КНИГУ РЕКОРДОВ ГИННЕССА КАК  
ЖЕНЩИНА-ЛЕТЧИК, ОДЕРЖАВШАЯ НАИБОЛЬШЕЕ ЧИСЛО  
ПОБЕД В ВОЗДУШНЫХ БОЯХ.**

**ЛИДИЯ ВЛАДИМИРОВНА ЛИТВЯК ПОГИБЛА В БОЮ НАД  
МИУС-ФРОНТОМ. БЫЛА УДОСТОЕНА ЗВАНИЯ ГЕРОЯ  
СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПОСМЕРТНО.**





В 1941 ГОДУ, ЛЕГЕНДАРНАЯ ЛЕТЧИЦА, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, МАРИНА МИХАЙЛОВНА РАСКОВА ОБРАТИЛАСЬ К СТАЛИНУ С ПРЕДЛОЖЕНИЕМ СФОРМИРОВАТЬ ЖЕНСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ПОЛК.

ЕЁ ПРОСЬБА БЫЛА УДОВЛЕТВОРЕНА. НО ЖЕЛАЮЩИХ ОКАЗАЛОСЬ СТОЛЬКО, ЧТО БЫЛО РЕШЕНО СФОРМИРОВАТЬ НЕ ОДИН, А СРАЗУ 3 ЖЕНСКИХ АВИАПОЛКА.

ЖЕНСКИЕ АВИАПОЛКИ ПОЛУЧИЛИ НАИМЕНОВАНИЯ: 586-Й ИСТРЕБИТЕЛЬНЫЙ, 587-Й БОМБАРДИРОВОЧНЫЙ И 588-Й НОЧНОЙ ЛЁГКОБОМБАРДИРОВОЧНЫЙ.

БОЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 587-ГО БОМБАРДИРОВОЧНОГО АВИАПОЛКА НАЧАЛАСЬ 4 ЯНВАРЯ 1943 ГОДА, НО УЖЕ БЕЗ ЕЁ ПЕРВОГО КОМАНДИРА. ПРИ ПЕРЕЛЁТЕ В СЛОЖНЫХ МЕТЕОУСЛОВИЯХ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА М. М. РАСКОВА ПОГИБЛА В АВИАЦИОННОЙ КАТАСТРОФЕ.

ПО ПРОСЬБЕ ЛЁТЧИЦ ПОЛКУ БЫЛО ПРИСВОЕНО ЕЁ ИМЯ.



КОМАНДИР ЭСКАДРИЛЬИ, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, НАДЕЖДА ФЕДУТЕНКО

20 РАЗ ВОДИЛА В БОЙ ЗВЕНО САМОЛЕТОВ ПЕ-2,

25 РАЗ – ДЕВЯТКУ,

2 РАЗА ВОДИЛА В БОЙ КОЛОННУ ИЗ 54 БОМБАРДИРОВЩИКОВ ПЕ-2.

ВСЕГО ЗА ВРЕМЯ ВОЙНЫ ОНА ВОДИЛА В БОЙ 823 САМОЛЕТА ПЕ-2 И ЛИЧНО СБРОСИЛА НА ВРАГА БОЛЕЕ 54 ТОНН БОМБ.

В ОДНОМ ИЗ БОЕВ 26 МАЯ 1943 ГОДА БЫЛА ТЯЖЕЛО РАНЕНА В ГОЛОВУ. ШТУРМАН ПЕРЕВЯЗАЛА РАНУ СВОЕГО КОМАНДИРА. СОБРАВ ВСЮ СВОЮ ВОЛЮ И МУЖЕСТВО, ФЕДУТЕНКО НЕ ВЫШЛА ИЗ БОЕВОГО СТРОЯ ЗВЕНА, ПРИМЕНИЛА ПРОТИВОЗЕНИТНЫЙ МАНЕВР И ПРИВЕЛА ЗВЕНО НА СВОЙ АЭРОДРОМ БЕЗ ПОТЕРЬ.



ГАЛИНА ДЖУНКОВСКАЯ

К НАЧАЛУ ДЕКАБРЯ 1944 ГОДА ШТУРМАН ГВАРДИИ СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ Г. И. ДЖУНКОВСКАЯ СОВЕРШИЛА 62 БОЕВЫХ ВЫЛЕТА, УНИЧТОЖИЛА 3 СКЛАДА С БОЕПРИПАСАМИ, 2 ЭШЕЛОНА, 10 ТАНКОВ, 5 ДЗОТОВ, 30 АВТОМАШИН;

В 5 ВОЗДУШНЫХ БОЯХ В СОСТАВЕ ГРУППЫ СБИЛА 2 САМОЛЁТА ПРОТИВНИКА.

В 1945 ГОДУ ГАЛИНЕ ДЖУНКОВСКОЙ ЗА МУЖЕСТВО И ВОИНСКУЮ ДОБЛЕСТЬ БЫЛО ПРИСВОЕНО **ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА** С ВРУЧЕНИЕМ ОРДЕНА ЛЕНИНА И МЕДАЛИ "ЗОЛОТАЯ ЗВЕЗДА".



КЛАВДИЯ ЯКОВЛЕВНА ФОМИЧЁВА.

КОМАНДИР ЭСКАДРИЛЬИ, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ГВАРДИИ КАПИТАН ФОМИЧЁВА К. Я.

К КОНЦУ ДЕКАБРЯ 1944 ГОДА СОВЕРШИЛА 55 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ НА БОМБАРДИРОВКУ ЖИВОЙ СИЛЫ И ТЕХНИКИ ПРОТИВНИКА, НАНЕСЯ ЕМУ ЗНАЧИТЕЛЬНЫЙ УРОН. В ГРУППОВЫХ ВОЗДУШНЫХ БОЯХ СБИЛА 11 ВРАЖЕСКИХ САМОЛЁТОВ.

В РАЙОНЕ ЕЛЬНИ 17 СЕНТЯБРЯ 1943 ГОДА САМОЛЁТ БЫЛ СБИТ ЗЕНИТНЫМ ОГНЁМ, НО ОНА СБРОСИЛА БОМБЫ НА ЦЕЛЬ И ТОЛЬКО ПОТОМ ПОВЕРНУЛА К ЛИНИИ ФРОНТА.

ДОТЯНУВ ДО НАШЕЙ ТЕРРИТОРИИ, ПОСАДИЛА ГОРЯЩУЮ МАШИНУ В ПОЛЕ. ПОЛУЧИЛА ОЖОГИ И ТЯЖЁЛЫЕ ТРАВМЫ. В ИЮНЕ 1944 ГОДА ВЕРНУЛАСЬ ИЗ ГОСПИТАЛЯ В ПОЛК.

# ЛЕТЧИКИ

## ЖЕНСКИЙ 587-Й АВИАЦИОННЫЙ ПОЛК ПИКИРУЮЩИХ БОМБАРДИРОВЩИКОВ ПЕ-2

ЖЕНСКИЙ 587-Й АВИАПОЛК ПРОШЕЛ БОЕВОЙ ПУТЬ ОТ БЕРЕГОВ ВОЛГИ ДО БЕРЕГОВ БАЛТИЙСКОГО МОРЯ.

НА СЕВЕРО-КАВКАЗСКОМ ФРОНТЕ ОН ПРОИЗВЕЛ 180 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ,  
НА ЗАПАДНОМ ФРОНТЕ – 234 БОЕВЫХ ВЫЛЕТА,  
НА 3-М БЕЛОРУССКОМ – 291 БОЕВОЙ ВЫЛЕТ,  
НА 1-М ПРИБАЛТИЙСКОМ – 379 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ  
И СБРОСИЛ НА ВРАГА БОЛЕЕ 892 ТОНН БОМБОВОГО ГРУЗА.



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ "ВОЛНА ПАМЯТИ"





**АТАКИ ЖЕНСКОГО ПОЛКА ПОД ПРЕДВОДИТЕЛЬСТВОМ ЕВДОКИИ ДАВЫДОВНЫ БЫЛИ ТАК СРЕМИТЕЛЬНЫ И ТОЧНЫ, ЧТО НЕМЦЫ ПРОЗВАЛИ ЖЕНЩИН-ЛЕТЧИЦ «НОЧНЫМИ ВЕДЬМАМИ».**

**588-Й НОЧНОЙ ЛЁГКОБОМБАРДИРОВОЧНЫЙ АВИАПОЛК ВОЗГЛАВИЛА ОПЫТНАЯ ЛЁТЧИЦА – МАЙОР ЕВДОКИЯ ДАВЫДОВНА БЕРШАНСКАЯ.**

С ФЕВРАЛЯ 1942 ГОДА ОНА ЛИЧНО ВЫПОЛНИЛА 28 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ.

**ДО СВОЕГО РАСФОРМИРОВАНИЯ В ОКТЯБРЕ 1945 ГОДА ПОЛК ОСТАВАЛСЯ ПОЛНОСТЬЮ ЖЕНСКИМ, НА ВСЕХ ДОЛЖНОСТЯХ В ЧАСТИ СЛУЖИЛИ ТОЛЬКО ЖЕНЩИНЫ**

ЗА УМЕЛОЕ РУКОВОДСТВО И ОТЛИЧНУЮ БОЕВУЮ РАБОТУ БЕРШАНСКАЯ НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ: КРАСНОГО ЗНАМЕНИ (ДВАЖДЫ), ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II СТЕПЕНИ, АЛЕКСАНДРА НЕВСКОГО, СУВОРОВА III СТЕПЕНИ И ЗНАКА ПОЧЕТА.



**“НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ” СОВЕРШИЛИ 23 672 БОЕВЫХ ВЫЛЕТА ИЗ НИХ ИРИНА СЕБРОВА – 1008  
НАТАЛЬЯ МЕКЛИН – 980  
ЕВГЕНИЯ ЖИГУЛЕНКО – 968 ВЫЛЕТОВ.**

**СЕБРОВА ИРИНА ФЕДОРОВНА, КОМАНДИР ЗВЕНА, ГВАРДИИ СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ. К 25 ОКТЯБРЯ 1944 ГОДА СОВЕРШИЛА 825 БОЕВЫХ НОЧНЫХ ВЫЛЕТОВ НА БОМБАРДИРОВКУ ВОЙСК ПРОТИВНИКА, НАНЕСЯ ЕМУ БОЛЬШОЙ УРОН В ЖИВОЙ СИЛЕ И ТЕХНИКЕ. ВСЕГО СОВЕРШИЛА 1008 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ.**

**В 1945 ГОДУ ЗА МУЖЕСТВО И ВОИНСКУЮ ДОБЛЕСТЬ, ПРОЯВЛЕННЫЕ В БОЯХ С ВРАГАМИ, УДОСТОЕНА ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

**НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ: ЛЕНИНА, КРАСНОГО ЗНАМЕНИ (ТРИЖДЫ), ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1-Й И 2-Й СТЕПЕНЕЙ, КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ.**

**ЗА ОСОБЫЕ ОТЛИЧИЯ В БОЯХ ПО ПРОРЫВУ ОБОРОНИТЕЛЬНОЙ ПОЛОСЫ “ГОЛУБАЯ ЛИНИЯ” НА ТАМАНСКОМ ПОЛУОСТРОВЕ 588 ПОЛК ПОЛУЧИЛ ПОЧЁТНОЕ НАИМЕНОВАНИЕ “ТАМАНСКИЙ”.**

**ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ БОЕВЫХ ЗАДАНИЙ НА СЕВЕРНОМ КАВКАЗЕ ОН БЫЛ ПРЕОБРАЗОВАН В 46-Й ГВАРДЕЙСКИЙ.**

**РУДНЕВА ЕВГЕНИЯ МАКСИМОВНА, ГВАРДИИ СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ, ШТУРМАН АВИАПОЛКА, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

**СОВЕРШИЛА 645 БОЕВЫХ НОЧНЫХ ВЫЛЕТОВ НА УНИЧТОЖЕНИЕ ПЕРЕПРАВ, ЗШЕЛОНОВ, ЖИВОЙ СИЛЫ И ТЕХНИКИ ПРОТИВНИКА.**

ОТВАЖНАЯ ЛЕТЧИЦА ПОГИБЛА СМЕРТЬЮ ХРАБРЫХ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ БОЕВОГО ЗАДАНИЯ. К ЗВАНИЮ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ОНА БЫЛА ПРЕДСТАВЛЕНА ЕЩЕ ДО ГИБЕЛИ.



**ЕВДОКИЯ ИВАНОВНА НОСАЛЬ ПЕРВОЙ В 46 ГВАРДЕЙСКОМ ТАМАНСКОМ ПОЛКУ БЫЛА УДОСТОЕНА ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПОСМЕРТНО.**

**НОСАЛЬ ЕВДОКИЯ ИВАНОВНА – ГВАРДИИ МЛАДШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ.**

**НАЧАЛА ВОЙНУ РЯДОВЫМ ПИЛОТОМ. ПОТОМ ОТВАЖНУЮ ЛЕТЧИЦУ НАЗНАЧИЛИ КОМАНДИРОМ ЗВЕНА, А ЗАТЕМ – ЗАМЕСТИТЕЛЕМ КОМАНДИРА ЭСКАДРИЛЬИ.**

В НОЧЬ НА 23 АПРЕЛЯ 1943 ГОДА ДУСЯ НОСАЛЬ В 354-Й РАЗ ЗА ВРЕМЯ ВОЙНЫ ПОДНЯЛАСЬ В НЕБО. ОНА БОМБИЛА ПРОТИВНИКА ЮГО-ЗАПАДНЕЕ НОВОРОССИЙСКА. НА ОБРАТНОМ ПУТИ ЕЕ АТАКОВАЛ ВРАЖЕСКИЙ НОЧНОЙ ИСТРЕБИТЕЛЬ. ОСКОЛКОМ СНАРЯДА, РАЗОРВАВШЕГОСЯ ПРЯМО В КАБИНЕ, ДУСЯ БЫЛА УБИТА. ДО АЭРОДРОМА САМОЛЁТ ДОВЕЛА ШТУРМАН ГВАРДИИ СТАРШИНА ИРИНА КАШИРИНА.

# ЛЕТЧИКИ

**588-Й НОЧНОЙ ЛЕГКОБОМБАРДИРОВОЧНЫЙ  
АВИАПОЛК “НОЧНЫЕ ВЕДЬМЫ”**

**ИМЕЛ НА ВООРУЖЕНИИ УЧЕБНО-ТРЕНИРОВОЧНЫЕ САМОЛЁТЫ У-2 (ПО-2), ПЕРЕБОРУДОВАННЫЕ ДЛЯ БОМБОМЕТАНИЯ:**

ДО ЛЕТА 1944 ГОДА ЭКИПАЖИ ЛЕТАЛИ БЕЗ ВООРУЖЕНИЯ И ДАЖЕ БЕЗ ПАРАШЮТОВ, ПРЕДПОЧИТАЯ БРАТЬ С СОБОЙ ЛИШНИЕ 30 – 40 КГ БОМБОВОЙ НАГРУЗКИ.

**ЛЁТЧИЦЫ ЛЁГКИХ НОЧНЫХ БОМБАРДИРОВОЩИКОВ ПРОИЗВЕЛИ 23 672 БОЕВЫХ ВЫЛЕТА И СБРОСИЛИ НА ВРАГА 3 ТЫСЯЧИ ТОНН БОМБ, НАШИМ ОКРУЖЁННЫМ ВОЙСКАМ ЛЁТЧИЦЫ ДОСТАВИЛИ 155 МЕШКОВ С БОЕПРИПАСАМИ И ПРОДОВОЛЬСТВИЕМ.**

**23 ВОЕННОСЛУЖАЩИМ ПОЛКА ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. ПЯТЕРЫМ – ПОСМЕРТНО.**



**ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ “ВОЛНА ПАМЯТИ”**







# ЛЕТЧИКИ

## 586-Й ИСТРЕБИТЕЛЬНЫЙ АВИАПОЛКАПОЛК

ПОЛК ПОЛУЧИЛ НА ВООРУЖЕНИЕ ИСТРЕБИТЕЛЬ ЯК-1.

ОКОЛО 9000 ВЫЛЕТОВ ПРОИЗВЕЛИ ЗА ВРЕМЯ ВОЙНЫ ЛЁТЧИЦЫ 586-ГО ПОЛКА.

ПРОВЕЛИ 125 ВОЗДУШНЫХ БОЁВ,

**СБИЛИ 38 САМОЛЁТОВ ПРОТИВНИКА** (11 РАЗВЕДЧИКОВ, 14 БОМБАРДИРОВЩИКОВ, 12 ИСТРЕБИТЕЛЕЙ, 1 ТРАНСПОРТНЫЙ),

УНИЧТОЖИЛИ НА ЗЕМЛЕ 2 САМОЛЁТА, 4 ТАНКА, ПОДАВИЛИ 3 БАТАРЕИ ЗЕНИТНОЙ АРТИЛЛЕРИИ, РАССЕЯЛИ И ИСТРЕБИЛИ ДО 2-Х БАТАЛЬОНОВ ЖИВОЙ СИЛЫ ВРАГА.



КОМАНДИРОМ 586-ГО ИСТРЕБИТЕЛЬНОГО АВИАПОЛКА СТАЛА ОДНА ИЗ СТАРЕЙШИХ ЛЁТЧИЦ СТРАНЫ,  
**МАЙОР ТАМАРА АЛЕКСАНДРОВНА КАЗАРИНОВА.**

В 1933 ГОДУ ОКОНЧИЛА ВОЕННУЮ АВИАЦИОННУЮ ШКОЛУ ПИЛОТОВ. В 1936 ГОДУ УЖЕ БЫЛА КОМАНДИРОМ АВИАЦИОННОЙ ЭСКАДРИЛЬИ (ТОГДА ЕЩЁ НЕ ЖЕНСКОГО, А ОБЫЧНОГО БОЕВОГО ПОЛКА). В 1936 ГОДУ ЕЁ НАГРАДИЛИ ОРДЕНОМ ЛЕНИНА. ТОГДА ЭТО БЫЛА ВЫСШАЯ НАГРАДА.

ДО СВОЕГО РАНЕНИЯ В 1942 ГОДУ КОМАНДОВАЛА 586-М ЖЕНСКИМ ИСТРЕБИТЕЛЬНЫМ АВИАЦИОННЫМ ПОЛКОМ.

**СЕСТРА ТАМАРЫ КАЗАРИНОВОЙ — МИЛИЦА АЛЕКСАНДРОВНА КАЗАРИНОВА, ТОЖЕ ЛЁТЧИЦА-ШТУРМОВИК, КАПИТАН, ВОЕВАЛА В ДОЛЖНОСТИ НАЧАЛЬНИКА ШТАБА 587 ЖЕНСКОГО БОМБАРДИРОВОЧНОГО АВИАЦИОННОГО ПОЛКА.**



**ЕКАТЕРИНА БУДАНОВА – ГВАРДИИ СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ, КОМАНДИР ЗВЕНА.**

СРЕДИ ЖЕНЩИН ЕКАТЕРИНА БУДАНОВА БЫЛА АСОМ № 2. ЗА СВОЮ ЖИЗНЬ ОНА СОВЕРШИЛА 266 БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ. ВО ВРЕМЯ ВОЗДУШНЫХ БОЕВ БУДАНОВА ЛИЧНО СБИЛА 6 САМОЛЕТОВ ПРОТИВНИКА. В ГРУППЕ С ТОВАРИЩАМИ – ЕЩЕ 5 САМОЛЕТОВ. 19 ИЮЛЯ 1943 ГОДА ЕКАТЕРИНА БУДАНОВА ПОГИБЛА В ВОЗДУШНОМ БОЮ.

НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1 СТЕПЕНИ, КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ. В ОКТЯБРЕ 1993 ГОДА, СПУСТЯ ПОЛВЕКА, ЕКАТЕРИНЕ ВАСИЛЬЕВНЕ ПОСМЕРТНО БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ.

**ВАЛЕРИЯ ДМИТРИЕВНА ХОМЯКОВА —** ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОМАНДИРА ЭСКАДРИЛЬИ 586-ГО ЖЕНСКОГО ИСТРЕБИТЕЛЬНОГО АВИАЦИОННОГО ПОЛКА, СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ.



ЕДИНСТВЕННАЯ В МИРЕ ЖЕНЩИНА-ПИЛОТ НОЧНОГО ИСТРЕБИТЕЛЯ, СБИВШАЯ БОМБАРДИРОВЩИК ПРОТИВНИКА В НОЧНОМ БОЮ.



**ОЛЬГА ЯМЩИКОВА – КОМАНДИР ЭСКАДРИЛЬИ, ПОЛКОВНИК.** ОТ СТАЛИНГРАДА ДО ВЕНЫ ПРОШЁЛ С БОЯМИ 586-Й ЖЕНСКИЙ АВИАПОЛК. ОНА ДРАЛАСЬ В НЕБЕ СТАЛИНГРАДА И ВОРОНЕЖА, КУРСКА И КИЕВА. БЫЛА ТЯЖЕЛО РАНЕНА. **СОВЕРШИЛА 217 УСПЕШНЫХ БОЕВЫХ ВЫЛЕТОВ, ПРОВЕЛА 93 ВОЗДУШНЫХ БОЯ, СБИЛА 3 ВРАЖЕСКИХ САМОЛЁТА.** ЗА МУЖЕСТВО И ОТВАГУ НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 2-Й СТЕПЕНИ, КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ (ТРИЖДЫ), МЕДАЛЯМИ.

ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ВОЙНЫ ОЛЬГА НИКОЛАЕВНА СТАЛА ЛЕТЧИКОМ-ИСПЫТАТЕЛЕМ НОВЫХ ИСТРЕБИТЕЛЕЙ. ВСЕГО ОНА ОСВОИЛА ОКОЛО 40 ТИПОВ САМОЛЁТОВ, СОВЕРШИЛА НА НИХ СЫШЬЕ 8000 ПОЛЁТОВ. ПЕРВАЯ ИЗ ЖЕНЩИН, ОНА СОВЕРШИЛА ПОЛЁТ НА РЕАКТИВНОМ САМОЛЁТЕ МИГ-9.



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»





# МОРЯКИ

ТО ГЕРОИЧЕСКОЕ ВРЕМЯ РОЖДАЛО НАСТОЯЩИХ ГЕРОИНЬ...

ОНИ БЫЛИ РАЗНЫЕ, НО ВСЕХ ИХ ОБЪЕДИНИЛ ФЛОТ. ОТ КАПИТАНОВ СУДОВ, ДО МОРСКИХ ПЕХОТИНЦЕВ И ВОДОЛАЗОВ.

ОНИ ДОКАЗАЛИ СВОЕ ПРАВО БЫТЬ ТАМ И ТО, ЧТО ЖЕНЩИНА НА ФЛОТЕ МОЖЕТ ВСЕ!

В 1940 ГОДЫ В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ РАБОТОЙ ОТРЯДА ИЗ ДВУХСОТ ВОДОЛАЗОВ РУКОВОДИЛА ИНЖЕНЕР-ПОЛКОВНИК НИНА ВАСИЛЬЕВНА СОКОЛОВА — ЕДИНСТВЕННАЯ В МИРЕ ЖЕНЩИНА, РАБОТАВШАЯ ПОД ВОДОЙ В ТЯЖЕЛОМ ВОДОЛАЗНОМ КОСТЮМЕ.

БЛАГОДАРЯ ЕЙ В ГОРОД ДОСТАВИЛИ ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧ ТОНН ГРУЗОВ: ОТ ХЛЕБА ДО БЕНЗИНА. ВСЕГО ОНА ПРОВЕЛА ПОД ВОДОЙ 644 ЧАСА.

ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ СОКОЛОВА ВСТРЕТИЛА В ЛЕНИНГРАДЕ ГЛАВНЫМ ИНЖЕНЕРОМ 27-ГО ОТРЯДА ЭПРОН. ОНА И ЕЁ СОСЛУЖИВЦЫ ПОДНИМАЛИ ПРОДОВОЛЬСТВИЕ С ЗАТОНУВШИХ СУДОВ НА ЛАДОЖСКОМ ОЗЕРЕ. ЗА ВРЕМЯ ВОЙНЫ НА ПОВЕРХНОСТЬ ПОДНЯЛИ БОЛЕЕ 4000 МЕШКОВ С ЗЕРНОМ, КОТОРОЕ НАПРАВЛЯЛИ В БЛОКИРОВАННЫЙ ГОРОД.

ГЛАВНОЙ БЕДОЙ ДОРОГИ ЖИЗНИ БЫЛА ЕЁ НИЗКАЯ ПРОПУСКНАЯ СПОСОБНОСТЬ. НАЛИВНИКИ С ГОРЮЧИМ ОТНИМАЛИ МЕСТО НА ТРАССЕ У ГРУЗОВИКОВ С ХЛЕБОМ И БОЕПРИПАСАМИ. ПРОКАЧКА ТОПЛИВА ЧЕРЕЗ ТРУБОПРОВОД, ПРОЛОЖЕННЫЙ ПО ДНУ ОЗЕРА, ПОЗВОЛЯЛА ВЫСВОБОДИТЬ ДОРОГУ ДЛЯ ДРУГИХ ГРУЗОВ.



ВЕСНОЙ 1942 ГОДА В ЛЕНИНГРАДЕ СОЗДАЛИ ОПЕРАТИВНУЮ ГРУППУ ИЗ ВОДОЛАЗОВ И НЕФТЯНИКОВ. НИНА СОКОЛОВА ВЕЛА РАЗВЕДКУ ДНА НА МЕСТЕ БУДУЩЕГО ТРУБОПРОВОДА.

НЕИМОВЕРНЫМИ УСИЛИЯМИ ЛАДОЖСКИЙ ТРУБОПРОВОД ПРОТЯНУЛИ ВСЕГО ЗА 43 ДНЯ. ГЛУБИНА ЗАКЛАДКИ ТРУБ ДОХОДИЛА ДО 35 МЕТРОВ. ЗА ВРЕМЯ ОСАДЫ ЧЕРЕЗ НЕГО В ГОРОД ПРОКАЧАЛИ БОЛЕЕ 40 ТЫСЯЧ ТОНН ГОРЮЧЕГО.

ГАНТИМУРОВА АЛЬБИНА АЛЕКСАНДРОВНА. ГЛАВСТАРШИНА, КОМАНДИР ОТДЕЛЕНИЯ РАЗВЕДКИ 73-Й ОТДЕЛЬНОЙ МОРСКОЙ СРЕЛКОВОЙ БРИГАДЫ, КОМАНДИР ОТДЕЛЕНИЯ РАЗВЕДКИ МОРСКОЙ ПЕХОТЫ, КАВАЛЕР ОРДЕНОВ СЛАВЫ II И III СТЕПЕНИ, "КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ", "ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ" И МЕДАЛИ "ЗА ОТВАГУ".

С НАЧАЛОМ ВОЙНЫ В 15 ЛЕТ УШЛА В ОПОЛЧЕНИЕ. ПОПАЛА В МЕДСАНБАТ, ПОТОМ С РАНЕНИЕМ В ГОСПИТАЛЬ, ИЗ КОТОРОГО УЖЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО В РАЗВЕДКУ МОРПЕХОВ.

В МОРПЕХАХ ВСЕГДА СЛУЖИЛИ НЕ МАМЕНЬКИНЫ СЫНКИ, И КОМАНДОВАТЬ ОТДЕЛЕНИЕМ ЭТИХ РЕБЯТ — СТОИТ МНОГОГО. ОНА ПРОВОВАЛА ТАМ ПОЧТИ ВСЮ ВОЙНУ. МНОГО РАЗ ХОДИЛА ЗА ЛИНИЮ ФРОНТА, УЧАСТВОВАЛА В СМЕРТЕЛЬНЫХ РАЗВЕДКАХ БОЕМ. ЕЕ ОТДЕЛЕНИЕ ПРИНОСИЛО МНОГО "ЯЗЫКОВ".

ВСЕ СВОИ НАГРАДЫ ОНА ПОЛУЧИЛА НА ФРОНТЕ, ЗА БОЕВУЮ РАБОТУ.

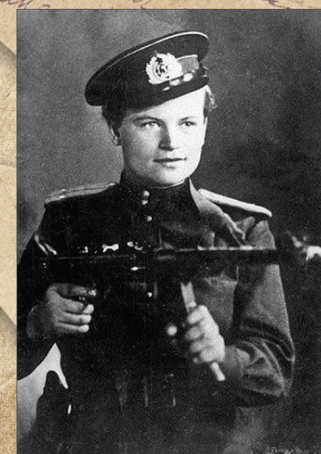


ЕВДОКИЯ НИКОЛАЕВНА ЗАВАЛИЙ — ЕДИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, КОМАНДОВАВШАЯ ВЗВОДОМ МОРСКОЙ ПЕХОТЫ.

НАЧАЛА ВОЙНУ В КАЧЕСТВЕ САНИТАРКИ 2-ГО КАВАЛЕРИЙСКОГО КОРПУСА.

ПОСЛЕ РАНЕНИЯ ВЫДАЛА СЕБЯ ЗА МУЖЧИНУ И БЫЛА НАПРАВЛЕНА В 6-Ю ДЕСАНТНУЮ БРИГАДУ МОРСКОЙ ПЕХОТЫ КАК ЗАВАЛИЙ ЕВДОКИМ НИКОЛАЕВИЧ. ПОСЛЕ ТОГО КАК ПОД МОЗДОКОМ ВЗЯЛА В ПЛЕН НЕМЕЦКОГО ОФИЦЕРА, ОНА БЫЛА НАПРАВЛЕНА В ОТДЕЛЕНИЕ РАЗВЕДКИ, КОМАНДИРОМ КОТОРОГО ВСКОРЕ СТАЛА.

18 ФЕВРАЛЯ 1943 ГОДА ЕВДОКИЯ ЗАВАЛИЙ БЫЛА НАПРАВЛЕНА НА ШЕСТИМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ МЛАДШИХ ЛЕЙТЕНАНТОВ 56-Й ОТДЕЛЬНОЙ ПРИМОРСКОЙ АРМИИ, ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ КОТОРЫХ, В ОКТЯБРЕ 1943 ГОДА В ЗВАНИИ МЛАДШЕГО ЛЕЙТЕНАНТА БЫЛА НАПРАВЛЕНА В 83-Ю БРИГАДУ МОРСКОЙ ПЕХОТЫ КОМАНДИРОМ ВЗВОДА ОТДЕЛЬНОЙ РОТЫ АВТОМАТЧИКОВ.



В ХОДЕ БУДАПЕШТСКОЙ НАСТУПАТЕЛЬНОЙ ОПЕРАЦИИ ЕВДОКИЯ ЗАВАЛИЙ СО СВОИМ ВЗВОДОМ ЗАХВАТИЛИ БУНКЕР НЕМЕЦКОГО КОМАНДОВАНИЯ.

ПОПАВШИЙ В ПЛЕН ГЕНЕРАЛ, УСЛЫШАВ, ЧТО КОМАНДИРОМ ДЕСАНТНИКОВ БЫЛА ДЕВУШКА, СНАЧАЛА ЭТОМУ НЕ ПОВЕРИЛ.



ВАЛЕНТИНА ЯКОВЛЕВНА ОРЛИКОВА - ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА-КАПИТАН БОЛЬШОГО МОРСКОГО РЫБОЛОВЕЦКОГО ТРАУЛЕРА, ЕДИНСТВЕННАЯ ЖЕНЩИНА-КАПИТАН КИТОБОЙНОГО СУДНА «ШТОРМ», ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА В РЫБНОЙ ОТРАСЛИ СТРАНЫ, УДОСТОЕННАЯ ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОГО ТРУДА.

КОГДА НАЧАЛАСЬ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА, РАБОТАЛА ШТУРМАНОМ НА СУДАХ МОРСКОГО ФЛОТА. УЧАСТВОВАЛА В ЭВАКУАЦИИ РАНЕНЫХ ИЗ ТАЛЛИННА В АВГУСТЕ 1941 ГОДА. С ОКТЯБРЯ 1944 — ТРЕТИЙ ПОМОЩНИК КАПИТАНА НА ТЕПЛОХОДЕ «ДВИНА».

«ДВИНА» ВОЗИЛА В США СОВЕТСКОЕ СЫРЬЕ В ОБМЕН НА АМЕРИКАНСКУЮ ПРОДУКЦИЮ, ПОСТАВЛЯЕМУЮ ПО ЛЕНД-ЛИЗУ.



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ "ВОЛНА ПАМЯТИ"





В ИСТОРИИ ВОЕННО-МОРСКОГО ФЛОТА ИЗВЕСТЕН ЕДИНСТВЕННЫЙ СЛУЧАЙ, КОГДА ВЕСЬ ЭКИПАЖ ВОЕННОГО КОРАБЛЯ — ОТ МАТРОСА ДО КОМАНДИРА — СОСТОЯЛ ИЗ ЖЕНЩИН.

«СЕМЕРО СМЕЛЫХ», КАК ПРОЗВАЛИ ЭКИПАЖ СТАЛИНГРАДЦЫ.

В 1942 Г. НА ВОЛГЕ, ПОД СТАЛИНГРАДОМ, УСПЕШНО ДЕЙСТВОВАЛ ТРАЛЬЩИК № 611.

НА ЕГО ПАЛУБЕ УСТАНОВИЛИ КРУПНОКАЛИБЕРНЫЙ ПУЛЕМЕТ, СБРАСЫВАТЕЛИ ГЛУБИННЫХ БОМБ, А НА МАЧТЕ БЫЛ ПОДНЯТ ВОЕННО-МОРСКОЙ ФЛАГ.

КОМАНДИРОМ КОРАБЛЯ НАЗНАЧИЛИ АНТОНИНУ КУПРИЯНОВУ, КОМАНДИРОМ ОТДЕЛЕНИЯ — ДУСЮ ПАРХАЧЕВУ, РУЛЕВЫМ — ТАМАРУ ДЕКАЛИНУ, МАТРОСОМ — ВЕРУ ФРОЛОВУ, МИНЕРОМ — АННУ ТАРАСОВУ, ПУЛЕМЕТЧИЦЕЙ — ВЕРУ ЧАПАВУ И МОТОРИСТОМ — АГНИЮ ШАБАЛИНУ.



ЕКАТЕРНА ДЁМИНА (МИХАЙЛОВА) САНИНСТРУКТОР 369-ГО ОТДЕЛЬНОГО БАТАЛЬОНА МОРСКОЙ ПЕХОТЫ И СВОДНОЙ РОТЫ БЕРЕГОВОГО ОТРЯДА ДУНАЙСКОЙ ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ; ОДНА ИЗ НЕМНОГИХ ЖЕНЩИН, СЛУЖИВШИХ В РАЗВЕДКЕ МОРСКОЙ ПЕХОТЫ. ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

15-ЛЕТНЕЙ ШКОЛЬНИЦЕЙ СЛУЖИЛА НА ВОЕННО-САНИТАРНОМ СУДНЕ «КРАСНАЯ МОСКВА», НА НЁМ ИЗ СТАЛИНГРАДА ВЫВОЗИЛИ РАНЕНЫХ. ПОСЛЕ ЭТОГО КАТЮШУ ПО ЕЁ ПРОСЬБЕ ЗАЧИСЛИЛИ САНИНСТРУКТОРОМ В БАТАЛЬОН МОРСКОЙ ПЕХОТЫ, ФОРМИРОВАВШИЙСЯ ИЗ ДОБРОВОЛЬЦЕВ.

ЕКАТЕРИНА МИХАЙЛОВА УЧАСТВОВАЛА В ФОРСИРОВАНИИ ДНЕСТРОВСКОГО ЛИМАНА. ОДНОЙ ИЗ ПЕРВЫХ ДОСТИГЛА БЕРЕГА, ОКАЗАЛА ПЕРВУЮ ПОМОЩЬ 17 КРАСНОФЛОТЦАМ (ВКЛЮЧАЯ СПАСЕНИЕ ИЗ ВОДЫ ТЯЖЕЛОРАНЕНОГО НАЧАЛЬНИКА ШТАБА ОТРЯДА), ПОДАВИЛА ОГОНЬ СТАНКОВОГО ПУЛЕМЁТА, ЗАБРОСАЛА ГРАНАТАМИ ДЗОТ, УНИЧТОЖИЛА ДВА ДЕСЯТКА СОЛДАТ ПРОТИВНИКА, 9 ГИТЛЕРОВЦЕВ ВЗЯЛА В ПЛЕН.



# МОРЯКИ

ТОЛЬКО НА ПАРОХОДАХ ЛАДОГИ РАБОТАЛО БОЛЕЕ 100 ЖЕНЩИН.

ОНИ ВЫПОЛНЯЛИ ОБЯЗАННОСТИ МАТРОСОВ, РУЛЕВЫХ, КОЧЕГАРОВ.

МНОГИЕ ИЗ НИХ НАХОДИЛИСЬ НА КОМАНДНЫХ ПОСТАХ.



ИНЖЕНЕР АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА ДОНЧЕНКО СТАЛА ПЕРВОЙ В ИСТОРИИ МИРОВОГО СУДОСТРОЕНИЯ ЖЕНЩИНОЙ-ВОЕННЫМ КОРАБЛЕСТРОИТЕЛЕМ.

ЛЕТОМ 1942 ГОДА. КОМАНДОВАНИЕ БАЛТИЙСКИМ ФЛОТОМ СТАВИТ ПЕРЕД СУДОСТРОИТЕЛЯМИ БЛОКАДНОГО ЛЕНИНГРАДА ТРУДНУЮ ЗАДАЧУ — В МИНИМАЛЬНО КОРОТКИЙ СРОК СОЗДАТЬ БЫСТРОХОДНЫЙ, ХОРОШО ВООРУЖЕННЫЙ БРОНИРОВАННЫЙ КАТЕР — «ОХОТНИК», СПОСОБНЫЙ ДЕЙСТВОВАТЬ ПРОТИВ ПОДВОДНЫХ ЛОДОК ПРОТИВНИКА, УЧАСТВОВАТЬ В ВЫСАДКЕ ДЕСАНТОВ И В КОНВОИРОВАНИИ КОРАБЛЕЙ.

НАБЛЮДЕНИЕ ЗА ПРОЕКТИРОВАНИЕМ И ПОСТРОЙКОЙ ПОРУЧИЛИ ОПЫТНОМУ ИНЖЕНЕРУ-КОРАБЛЕСТРОИТЕЛЮ АЛЕКСАНДРЕ НИКОЛАЕВНЕ ДОНЧЕНКО.

СОЗДАНИЕ «ОХОТНИКА» — ОДНА ИЗ ЯРКИХ СТРАНИЦ, ВПИСАННЫХ ЛЕНИНГРАДСКИМИ СУДОСТРОИТЕЛЯМИ В ЛЕТОПИСЬ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ЗА ВЫПОЛНЕНИЕ ЭТОГО ЗАДАНИЯ КОМАНДОВАНИЕ НАГРАДИЛО ИНЖЕНЕРА-КАПИТАНА 1-ГО РАНГА А. Н. ДОНЧЕНКО ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ.

ОСЕНЬЮ 1935 ГОДА ПРОХОДИЛИ ИСПЫТАНИЯ СОВЕТСКОЙ ПОДВОДНОЙ ЛОДКИ НОВОЙ КОНСТРУКЦИИ. НАРКОМ ОБОРОНЫ К. Е. ВОРОШИЛОВ, ОЧЕНЬ УДИВИЛСЯ, КОГДА УЗНАЛ, ЧТО В ЧИСЛЕ УЧАСТНИКОВ ПОСТРОЙКИ ПОДВОДНОЙ ЛОДКИ ЖЕНЩИНА — АЛЕКСАНДРА НИКОЛАЕВНА ДОНЧЕНКО, ВЫПУСКНИЦА НИКОЛАЕВСКОГО КОРАБЛЕСТРОИТЕЛЬНОГО ИНСТИТУТА.

СРАЖАЛАСЬ ЗА ЛЕНИНГРАД КОМАНДИР БОЕВОГО ОРУДИЯ О. СМЕРНОВА — БОЕЦ ЕДИНСТВЕННЫХ В СВОЕМ РОДЕ ВОЙСК МОРСКОЙ ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ АРТИЛЛЕРИИ.

В 176-М ОТДЕЛЬНОМ ИНЖЕНЕРНОМ БАТАЛЬОНЕ КРАСНОЗНАМЕННОГО БАЛТИЙСКОГО ФЛОТА СЛУЖИЛИ ДЕВУШКИ, РАЗМИНИРОВАВШИЕ ПОБЕРЕЖЬЕ ФИНСКОГО ЗАЛИВА, Л. БАБАЕВА, Л. ВОРОНОВА, М. КИЛУНОВА, М. ПЛОТНИКОВА, Е. ХАРИНА, З. ХРЯПЧЕНКОВА, М. ШЕРСТОБИТОВА И ДРУГИЕ.

ПЕРВЫМ ПОМОЩНИКОМ КАПИТАНА НА ПАРОХОДЕ «НИКУЛЯСЫ» БЫЛА ТОСЯ КИСЕЛЕВА. ПАРОХОД ДОСТАВЛЯЛ ГРУЗЫ ДЛЯ ВОИНОВ И ЖИТЕЛЕЙ ОСАЖДЕННОГО ЛЕНИНГРАДА. БЫВАЛИ ДНИ, КОГДА СУДНО ПОЛУЧАЛО ДО 6-7 ПРОБОИН, НО ПРОДОЛЖАЛО ИДТИ К НАМЕЧЕННОЙ ЦЕЛИ.







АЛЕКСАНДРУ МИТРОФАНОВНУ РАЩУПКИНУ НА ВОЙНУ НЕ ОТПУСКАЛИ. В 1942-М, КОРОТКО ОСТРИГШИСЬ, В МУЖСКОЙ ОДЕЖДЕ, ВОСПОЛЬЗОВАВШИСЬ ЦАРИВШЕЙ ТОГДА НЕРАЗБЕРИХОЙ С ДОКУМЕНТАМИ, ОНА ВСЕ ЖЕ **ЗАПИСАЛАСЬ ДОБРОВОЛЬЦЕМ НА ФРОНТ ПОД ИМЕНЕМ АЛЕКСАНДРА РАЩУПКИНА**. ВОЕВАЛА ДЕВУШКА В СОСТАВЕ 62-Й АРМИИ ГЕНЕРАЛА ЧУЙКОВА В.И. **ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ БЫЛА НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 2-Й СТЕПЕНИ, МНОГИМИ МЕДАЛЯМИ.**

УДИВИТЕЛЬНО, НО ПОЧТИ ТРИ ГОДА НИ ЭКИПАЖ ТАНКА Т-34, НА КОТОРОМ СРАЖАЛАСЬ РАЩУПКИНА, НИ ОСТАЛЬНЫЕ ОДНОПОЛЧАНЕ НЕ ПОДОЗРЕВАЛИ, **ЧТО ПОД ОБЛИКОМ «САШКИ-СОРВАНЦА» СКРЫВАЕТСЯ ЖЕНЩИНА.**

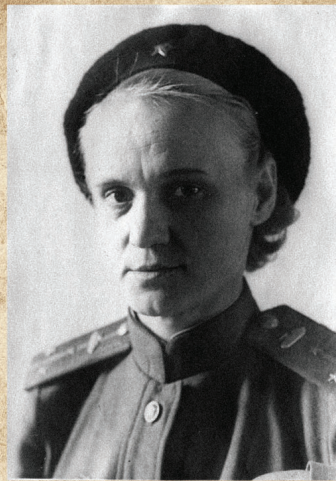
ВСЁ ОТКРЫЛОСЬ В ФЕВРАЛЕ 1945 ГОДА. ВО ВРЕМЯ ОДНОГО ИЗ БОЕВ ТАНК НАТКНУЛСЯ НА ЗАСАДУ, БЫЛ ПОДБИТ, ЗАГОРЕЛСЯ. АЛЕКСАНДРА ПОЛУЧИЛА ТЯЖЕЛОЕ РАНЕНИЕ. НА ВЫРУЧКУ БРОСИЛСЯ МЕХАНИК ИЗ СОСЕДНЕГО ТАНКА, СТАЛ ПЕРЕВЯЗЫВАТЬ. ОН-ТО И РАСПОЗНАЛ В САШКЕ ДЕВУШКУ.



**АЛЕКСАНДРА БОЙКО** — СОВЕТСКИЙ ТАНКИСТ, ГВАРДИИ ТЕХНИК-ЛЕЙТЕНАНТ, КАВАЛЕР ОРДЕНОВ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ I И II СТЕПЕНИ.

АЛЕКСАНДРА БОЙКО ВМЕСТЕ СО СВОИМ МУЖЕМ ИВАНОМ БОЙКО **СДАЛИ 50 ТЫСЯЧ РУБЛЕЙ НА ПОСТРОЙКУ ТАНКА «КОЛЫМА»**. ПОСЛЕ ЭТОГО ОНИ ОБРАТИЛИСЬ К И.В.СТАЛИНУ С ПРОСЬБОЙ ОТПРАВИТЬ ИХ НА ФРОНТ ВМЕСТЕ.

ВОЕВАЛИ В СОСТАВЕ ЭКИПАЖА ТЯЖЕЛОГО ТАНКА ИС-2. ПРИ ЭТОМ **АЛЕКСАНДРА БЫЛА КОМАНДИРОМ ТАНКА**, А ЕЕ МУЖ — МЕХАНИКОМ-ВОДИТЕЛЕМ ГРОЗНОЙ БОЕВОЙ МАШИНЫ.



В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЖЕНЩИНЫ НЕ ТОЛЬКО САДИЛИСЬ ЗА РЫЧАГИ ТАНКОВ, НО И ЗАНИМАЛИ КОМАНДИРСКИЕ ДОЛЖНОСТИ В ТАНКОВЫХ ВОЙСКАХ. **ОДНИМ ИЗ ОФИЦЕРОВ-ТАНКИСТОВ СТАЛА ЕВГЕНИЯ КОСТРИКОВА**, ДОЧЬ ИЗВЕСТНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ СЕРГЕЯ МИРОНОВИЧА КИРОВА (НАСТОЯЩАЯ ФАМИЛИЯ КОСТРИКОВ).

ТАНКИСТАМИ СМОГЛИ СТАТЬ ОКОЛО 20 ЖЕНЩИН, НО ОКОНЧИВШИХ ТАНКОВОЕ УЧИЛИЩЕ БЫЛО ВСЕГО 3. И ЛИШЬ ЕВГЕНИЯ СЕРГЕЕВНА КОСТРИКОВА КОМАНДОВАЛА ТАНКОВЫМ ВЗВОДОМ, А В КОНЦЕ ВОЙНЫ И ТАНКОВОЙ РОТОЙ.

ЕВГЕНИЯ КОСТРИКОВА БЫЛА КАВАЛЕРОМ ДВУХ ОРДЕНОВ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, ОРДЕНА КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, ОРДЕНА ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ I И II СТЕПЕНЕЙ, А ТАКЖЕ МЕДАЛЕЙ «ЗА ОТВАГУ» И «ЗА ОБОРОНУ СТАЛИНГРАДА».

**В ГОДЫ ВОЙНЫ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНО ЗАНИМАЛА ДОЛЖНОСТИ ВОЕНФЕЛЬДСХЕРА, ЗАТЕМ КОМАНДИРА ТАНКА, КОМАНДИРА ТАНКОВОГО ВЗВОДА И РОТЫ.**



**ИРИНА НИКОЛАЕВНА ЛЕВЧЕНКО** — ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, НАГРАЖДЕНА ТРЕМЯ ОРДЕНАМИ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ И 10-Ю МЕДАЛЯМИ.

МИНИСТР ОБОРОНЫ БОЛГАРСКОЙ НАРОДНОЙ РЕСПУБЛИКИ НАГРАДИЛ И. Н. ЛЕВЧЕНКО ИМЕННЫМ ОРУЖИЕМ.

ПЕРВАЯ СОВЕТСКАЯ ЖЕНЩИНА, УДОСТОВЕРЕННАЯ МЕДАЛИ ИМЕНИ ФЛОРЕНС НАЙТИНГЕЙЛ — НАГРАДОЙ МЕЖДУНАРОДНОГО КОМИТЕТА КРАСНОГО КРЕСТА, КОТОРАЯ ПРИСУЖДАЕТСЯ ЗА ИСКЛЮЧИТЕЛЬНУЮ ПРЕДАННОСТЬ СВОЕМУ ДЕЛУ И ХРАБРОСТЬ ПРИ ОКАЗАНИИ ПОМОЩИ РАНЕНЫМ И БОЛЬНЫМ

**ИРИНА ЛЕВЧЕНКО** — В 17 ЛЕТ ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ ШКОЛЫ — САНИНСТРУКТОР, В 21 ГОД — СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ-ТАНКИСТ, В 28 — МАЙОР ТАНКОВЫХ ВОЙСК, ПИСАТЕЛЬ. СПУСТЯ ЧЕТЫРЕ ГОДА ПОСЛЕ ОКОНЧАНИЯ АКАДЕМИИ ИМЕНИ ФРУНЗЕ — ПОДПОЛКОВНИК, ВОЕННЫЙ ИСТОРИК, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР.

# ТАНКИСТЫ



ВЫСТАВКА  
**СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ**  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»

**В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ПОЧТИ МИЛЛИОН ЖЕНЩИН СРАЖАЛИСЬ С ФАШИСТСКИМИ ЗАХВАТЧИКАМИ.**

МНОГО ЗАЩИТНИЦ ОТЕЧЕСТВА НАХОДИЛОСЬ В ВОЕННО-МЕДИЦИНСКИХ УЧРЕЖДЕНИЯХ, В ПОДРАЗДЕЛЕНИЯХ СВЯЗИ, В ДОРОЖНЫХ ВОЙСКАХ. ШИРОКУЮ ИЗВЕСТНОСТЬ ПОЛУЧИЛ ЖЕНСКИЙ АВИАЦИОННЫЙ ПОЛК. НА ФРОНТАХ ВОЕВАЛИ ЖЕНЩИНЫ-СНАЙПЕРЫ, ЖЕНЩИНЫ-РАЗВЕДЧИЦЫ, ЖЕНЩИНЫ-ЗЕНИТЧИЦЫ...

**А ВОТ В ТАНКОВЫХ ВОЙСКАХ ПРЕДСТАВИТЕЛЬНИЦ ПРЕКРАСНОЙ ПОЛОВИНЫ БЫЛО НЕ ТАК УЖ И МНОГО.**





# ТАНКИСТЫ

**ГЕРОИЧЕСКИЕ ЖЕНЩИНЫ-ТАНКИСТЫ, ВОЕВАВШИЕ НА Т-34:**  
ВЫСТРЕЛ ТАНКОВОЙ ПУШКИ КАЛИБРА 76 ММ ВЕСИТ 10 КГ,  
А ГУСЕНИЧНЫЙ ТРАК, МЕНЯТЬ КОТОРЫЕ ПРИХОДИЛОСЬ  
РЕГУЛЯРНО С ПОМОЩЬЮ ЛОМА И КУВАЛДЫ, ВЕСИТ 16 КГ.

**АЛЕКСАНДРА ГРИГОРЬЕВНА САМУСЕНКО — СОВЕТСКИЙ ТАНКИСТ, ОФИЦЕР СВЯЗИ, ГВАРДИИ КАПИТАН.**

ЕДИНСТВЕННАЯ ДЕВУШКА-ТАНКИСТ В СОСТАВЕ 1-Й ГВАРДЕЙСКОЙ ТАНКОВОЙ АРМИИ. ПОГИБЛА 3 МАРТА 1945 ГОДА.

КОМАНДИР ТАНКА Т-34 АЛЕКСАНДРА САМУСЕНКО НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ. ПРЕДСТАВЛЕНА К ОРДЕНУ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II СТЕПЕНИ ПОСМЕРТНО.



С 1934 ГОДА ЯВЛЯЛАСЬ «ДОЧЕРЬЮ ПОЛКА» В ЧАСТЯХ КРАСНОЙ АРМИИ.

В 1938 ГОДУ В ВОЗРАСТЕ 16 ЛЕТ БЫЛА ПРИНЯТА В КАДРЫ КРАСНОЙ АРМИИ. ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В СОВЕТСКО-ФИНСКОЙ ВОЙНЕ 1939-1940 ГОДОВ.

ВЕЛИКУЮ ОТЕЧЕСТВЕННУЮ ВОЙНУ ВСТРЕТИЛА 22 ИЮНЯ 1941 ГОДА РЯДОВЫМ ПЕХОТИНЦЕМ. В 1945 ГОДУ, ПО НЕКОТОРЫМ СВЕДЕНИЯМ, ОНА ЗАНИМАЛА ПОСТ ЗАМЕСТИТЕЛЯ КОМАНДИРА 1-ГО ТАНКОВОГО БАТАЛЬОНА.



**КАЛИНИНА ЛЮДМИЛА ИВАНОВНА — ОДНА ИЗ ПЕРВЫХ ЖЕНЩИН, ОКОНЧИВШИХ ЕЩЁ ДО ВОЙНЫ ВОЕННУЮ АКАДЕМИЮ МЕХАНИЗАЦИИ И МОТОРИЗАЦИИ ИМ. И. СТАЛИНА.**

В ИЮНЕ 1941 Г. — ВОЕННЫЙ ИНЖЕНЕР 3-ГО РАНГА. ЕЙ ПОРУЧИЛИ ВОЗГЛАВИТЬ ОТДЕЛ РЕМОНТА И ЭВАКУАЦИИ ТАНКОВ.

ЗА РАТНЫЙ И ТРУДОВОЙ ПОДВИГ ПОЛКОВНИК КАЛИНИНА Л.И. УДОСТОВЕРЕНА ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, ДВУХ ОРДЕНОВ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 2-Й СТЕПЕНИ, ДВУХ ОРДЕНОВ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, ОРДЕНА «ЗНАК ПОЧЕТА», 23 МЕДАЛЕЙ, В ТОМ ЧИСЛЕ «ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ».

**ВОЗГЛАВЛЯЕМАЯ ЕЙ ТАНКОРЕМОНТНАЯ СЛУЖБА — ПОДВИЖНЫЙ ТАНКОВЫЙ РЕМОНТНЫЙ ЗАВОД, ТРИ АРМЕЙСКИХ РЕМОНТНО-ВОССТАНОВИТЕЛЬНЫХ БАТАЛЬОНА, ЭВАКУАЦИОННАЯ РОТА — ДАЛА ВТОРУЮ ЖИЗНЬ ТРЕМ ТЫСЯЧАМ ТАНКОВ.**



**МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА ОКТЯБРЬСКАЯ ВОЕВАЛА ЗА РЫЧАГАМИ СРЕДНЕГО ТАНКА Т-34 «БОЕВАЯ ПОДРУГА».**

В НАЧАЛЕ 1943-ГО ГОДА, УЗНАВ О ГЕРОЙСКОЙ СМЕРТИ МУЖА, МАРИЯ САМА РЕШИЛА ПОЙТИ НА ФРОНТ — МСТИТЬ ВРАГУ.

ГВАРДИИ СТАРШЕМУ СЕРЖАНТУ ОКТЯБРЬСКОЙ МАРИИ ВАСИЛЬЕВНЕ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПОСМЕРТНО.

**ВСЕ СБЕРЕЖЕНИЯ, ВСЕ ВЕЩИ СВОИ И МУЖА МАРИЯ ПОЖЕРТВОВАЛА НА ПОСТРОЙКУ ТАНКА.**

**НАПИСАЛА ПИСЬМО В МОСКВУ И ПОПРОСИЛА НАЗВАТЬ ТАНК «БОЕВАЯ ПОДРУГА», А ЕЕ НАЗНАЧИТЬ В ЭКИПАЖ МЕХАНИКОМ-ВОДИТЕЛЕМ.**



**ДЛЯ УДОБСТВА В БОЮ КАЖДАЯ МАШИНА ИМЕЛА СВОЕ ИМЯ. ОБЫЧНО ИМЕНА ТАНКОВ БЫЛИ ВНУШИТЕЛЬНЫЕ: «ОРЕЛ», «СОКОЛ», «ГРОЗНЫЙ», «СЛАВА». А НА БАШНЕ ЛЕГКОГО ТАНКА Т-60, КОТОРЫЙ ПОЛУЧИЛА КАТЯ ПЕТЛЮК 2 ИЮЛЯ 1942 БЫЛО ВЫВЕДЕНО НЕОБЫЧНОЕ — «МАЛЮТКА».**

ТАНКИСТЫ ПОСМЕИВАЛИСЬ: «ВОТ УЖЕ В ТОЧКУ ПОПАЛИ — МАЛЮТКА В «МАЛЮТКЕ». НИКТО ИЗ ТАНКИСТОВ НЕ ЗНАЛ ТОГДА, ПОЧЕМУ ТАНКУ ДАНО ТАКОЕ ИМЯ. ИСТОРИЮ РОЖДЕНИЯ СВОЕГО ТАНКА СТАРШИЙ СЕРЖАНТ 56-Й ТАНКОВОЙ БРИГАДЫ ЕКАТЕРИНА ПЕТЛЮК УЗНАЛА ЧЕРЕЗ МНОГО ЛЕТ.

**В 1942 ГОДУ «ОМСКАЯ ПРАВДА» НАПЕЧАТАЛА ПИСЬМО АДЫ ЗАНЕГИНОЙ. В НЕМ ГОВОРИЛОСЬ:**

*«Я — АДА ЗАНЕГИНА. МНЕ ШЕСТЬ ЛЕТ. ПИШУ ПО-ПЕЧАТНОМУ. МАМА ОТДАЛА ДЕНЬГИ НА ТАНК. Я СОБРАЛА НА КУКЛУ 122 РУБЛЯ 25 КОПЕЕК. А ТЕПЕРЬ ОТДАЮ ИХ НА ТАНК. НАЗОВЁМ ЕГО «МАЛЮТКА». КОГДА НАШ ТАНК РАЗОБЬЁТ ГИТЛЕРА, МЫ ПОЕДЕМ ДОМОЙ. АДА. МОЯ МАМА ВРАЧ, А ПАПА ТАНКИСТ».*

**ПОТОМ НА СТРАНИЦАХ ГАЗЕТЫ ПОЯВИЛОСЬ ПИСЬМО ШЕСТИЛЕТНЕГО АЛИКА СОЛОДОВА:**

*«Я ХОЧУ ВЕРНУТЬСЯ В КИЕВ, — ПИСАЛ АЛИК, — И ВНОШУ СОБРАННЫЕ НА САПОГИ ДЕНЬГИ — 135 РУБЛЕЙ 56 КОПЕЕК — НА СТРОИТЕЛЬСТВО ТАНКА «МАЛЮТКА».*

**ТАК НАЧАЛОСЬ ДВИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ПО СБОРУ СРЕДСТВ ДЛЯ ФРОНТА. МАЛЬЧИКИ И ДЕВОЧКИ ОДАВАЛИ СВОИ «КУКОЛЬНЫЕ» ДЕНЬГИ НА ПОСТРОЙКУ ВОЕННОЙ ТЕХНИКИ.**





**ЛЮДМИЛА ПАВЛИЧЕНКО. САМАЯ РЕЗУЛЬТАТИВНАЯ ЖЕНЩИНА-СНАЙПЕР ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. ЕЕ ЛИЧНЫЙ БОЕВОЙ СЧЕТ СОСТАВЛЯЕТ 309 СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА (36 ИЗ НИХ – СНАЙПЕРЫ). ИЗ 6 ЖЕНЩИН-СНАЙПЕРОВ, ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ЛЮДМИЛА ПАВЛИЧЕНКО – ЕДИНСТВЕННАЯ, КТО ПОЛУЧИЛ ЭТО ВЫСОКОЕ ЗВАНИЕ ПРИ ЖИЗНИ.**

В 1942 ГОДУ В СОСТАВЕ ДЕЛЕГАЦИИ СОВЕТСКОЙ МОЛОДЁЖИ ЛЮДМИЛА ПАВЛИЧЕНКО ВЫЕХАЛА НА МЕЖДУНАРОДНЫЙ СТУДЕНЧЕСКИЙ КОНГРЕСС В США. ПОЕЗДКА БЫЛА СВЯЗАНА С ФОРСИРОВАНИЕМ ОТКРЫТИЯ СОЮЗНИКАМИ ВТОРОГО ФРОНТА. ПЕРЕД МНОГОТЫСЯЧНОЙ ТОЛПОЙ НА МИТИНГЕ В ЧИКАГО ОНА ПРОИЗНОСИТ СТАВШИЕ ЛЕГЕНДАРНЫМИ СЛОВА: **«МНЕ 25 ЛЕТ. НА ФРОНТЕ Я УСПЕЛА УНИЧТОЖИТЬ 309 СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА. НЕ КАЖЕТСЯ ЛИ ВАМ, ДЖЕНТЛЬМЕНЫ, ЧТО ВЫ СЛИШКОМ ДОЛГО ПРЯЧЕТЕСЬ ЗА МОЕЙ СПИНОЙ?».**



**АЛИЯ МОЛДАГУЛОВА - УНИЧТОЖИЛА 91 ВРАГА. ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

В ДЕЙСТВУЮЩЕЙ АРМИИ С ОКТЯБРЯ 1943 ГОДА. БУДУЧИ РАНЕННОЙ В РУКУ ОСКОЛКОМ МИНЫ, УЧАСТВОВАЛА В РУКОПАШНОМ БОЮ С НЕМЕЦКИМИ СОЛДАТАМИ, БЫЛА ВТОРИЧНО РАНЕНА НЕМЕЦКИМ ОФИЦЕРОМ, КОТОРОГО ТАКЖЕ УНИЧТОЖИЛА, ВТОРАЯ РАНА ОКАЗАЛАСЬ СМЕРТЕЛЬНОЙ.



ГЕРОИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА  
**НАТАЛЬЯ КОВШОВА И МАРИЯ ПОЛИВАНОВА.**

ОБЩИЙ БОЕВОЙ СЧЕТ ИХ СНАЙПЕРСКОЙ ПАРЫ – БОЛЕЕ 320 СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА. ОНИ ПОГИБЛИ 14 АВГУСТА 1942 ГОДА НА НОВГОРОДСКОЙ ЗЕМЛЕ, ПОДОРВАВ СЕБЯ И ОКРУЖАВШИХ ИХ ВРАГОВ ПОСЛЕДНИМИ ДВУМЯ ГРАНАТАМИ.



**СНАЙПЕРСКАЯ РОТА НИНЫ ЛОБКОВСКОЙ, ИСТРЕБИЛА 312 ФАШИСТСКИХ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ.**

**НИНА ЛОБКОВСКАЯ. КОМАНДИР РОТЫ ДЕВУШЕК-СНАЙПЕРОВ. НА ЕЁ ЛИЧНОМ СЧЕТУ – 89 ИСТРЕБЛЁННЫХ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА. НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ: КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, СЛАВЫ 3-Й СТЕПЕНИ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ I И II СТЕПЕНЕЙ; МЕДАЛЯМИ: "ЗА ОТВАГУ", "ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ", "ЗА ВЗЯТИЕ БЕРЛИНА". ПОСЛЕ ВОЙНЫ ОКОНЧИЛА ИСТОРИЧЕСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ МГУ И БОЛЬШЕ 20 ЛЕТ РАБОТАЛА ЛЕКТОРОМ ЦЕНТРАЛЬНОГО МУЗЕЯ В. И. ЛЕНИНА.**

# СНАЙПЕРЫ



ВЫСТАВКА  
**СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ**  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ **«ВОЛНА ПАМЯТИ»**

**ВЫПУСКНИЦЫ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЖЕНСКОЙ ШКОЛЫ СНАЙПЕРСКОЙ ПОДГОТОВКИ — 1900 ЧЕЛОВЕК —**

**УНИЧТОЖИЛИ НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

**ОКОЛО 12 000 СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА.**

МНОГИЕ ИЗ ВЫПУСКНИЦ ШКОЛЫ БЫЛИ НАГРАЖДЕНЫ ОРДЕНАМИ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, СЛАВЫ ТРЕХ СТЕПЕНЕЙ, МЕДАЛЯМИ «ЗА ОТВАГУ», «ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ» И ДРУГИМИ.





# СНАЙПЕРЫ

НЕМАЛО ЖЕНЩИН ПОСТИГЛИ ИСКУССТВО СНАЙПЕРСКОЙ СРЕЛЬБЫ, ПРОХОДЯ ОБУЧЕНИЕ В ЧАСТЯХ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ АРМИИ. В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВПЕРВЫЕ ПОЯВИЛИСЬ СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЖЕНСКИЕ ВОИНСКИЕ ФОРМИРОВАНИЯ: 1-й ОТДЕЛЬНЫЙ ЖЕНСКИЙ ЗАПАСНОЙ СРЕЛКОВЫЙ ПОЛК, 1-Я ОТДЕЛЬНАЯ ЖЕНСКАЯ ДОБРОВОЛЬЧЕСКАЯ БРИГАДА, ЦЕНТРАЛЬНАЯ ШКОЛА СНАЙПЕРСКОЙ ПОДГОТОВКИ.



**ТАТЬЯНА БАРАМЗИНА** НАЧИНАЛА ВОЙНУ СНАЙПЕРОМ, НО ВЕСНОЙ 1944 ГОДА У НЕЕ УХУДИЛОСЬ ЗРЕНИЕ. ПО ЕЕ ПРОСЬБЕ ОНА БЫЛА НАПРАВЛЕНА В ОДИН ИЗ БАТАЛЬОНОВ НА ДОЛЖНОСТЬ СВЯЗИСТКИ, И ЛЕТОМ, В ХОДЕ КРУПНОГО НАСТУПЛЕНИЯ, ПРИ ЗАЩИТЕ БЛИНДАЖА С РАНЕННЫМИ, ОНА БЫЛА ВЗЯТА В ПЛЕН. В МАРТЕ 1945 ГОДА ТАТЬЯНЕ БАРАМЗИНОЙ ПОСМЕРТНО БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

МОЛОДАЯ ДЕВУШКА ПРИНЯЛА МУЧЕНИЧЕСКУЮ СМЕРТЬ — ЕЙ ВЫКОЛОЛИ ГЛАЗА. А ЗАТЕМ РАССТРЕЛЯЛИ ИЗ ПРОТИВОТАНКОВОГО РУЖЬЯ. «НАВЕРНОЕ, ИМ КАЗАЛОСЬ, ЧТО ИНАЧЕ, ОБЫКНОВЕННОЙ ПУЛЕЙ, ЕЕ НЕ УБИТЬ» А. А. ПОДЪЯЧЕВ.

**АЛЕКСАНДРА ШЛЯХОВА** С ОТЛИЧИЕМ ЗАКОНЧИЛА ЖЕНСКУЮ ШКОЛУ СНАЙПЕРОВ. ПРИ ВЫПУСКЕ ЕЙ БЫЛА ВРУЧЕНА ИМЕННАЯ СНАЙПЕРСКАЯ ВИНТОВКА. **ВСЕГО УНИЧТОЖИЛА 69 СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА.** НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, МЕДАЛЬЮ “ЗА ОТВАГУ”. **ПОГИБЛА 7 ОКТЯБРЯ 1944 ГОДА.** СНАЙПЕРСКАЯ ВИНТОВКА АЛЕКСАНДРЫ ШЛЯХОВОЙ С МОНОГРАММОЙ ЦК ВЛКСМ ХРАНИТСЯ В МОСКВЕ, В ЦЕНТРАЛЬНОМ МУЗЕЕ ВООРУЖЕННЫХ СИЛ СССР.



**НИНА ПАВЛОВНА ПЕТРОВА** СТАЛА ОДНОЙ ИЗ ЧЕТЫРЕХ ЖЕНЩИН — ПОЛНЫХ КАВАЛЕРОВ ОРДЕНА СЛАВЫ.

ПРОЙДЯ ЕЩЕ ДО ВОЙНЫ КУРС ОБУЧЕНИЯ ИНСТРУКТОРА-СНАЙПЕРА В ШКОЛЕ ОСОАВИАХИМА, В ВОЗРАСТЕ 48 ЛЕТ ОНА ДОБРОВОЛЬНО УШЛА НА ФРОНТ. ПОДГОТОВИЛА БОЛЕЕ 500 СНАЙПЕРОВ, А ЕЕ ЛИЧНЫЙ СЧЕТ СОСТАВИЛ БОЛЕЕ 100 СОЛДАТ ПРОТИВНИКА.

1 МАЯ 1945 ГОДА ВОЗЛЕ ГОРОДА ШТЕТТИН НИНА ПЕТРОВА ПОГИБЛА.



ЕЩЕ ВО ВРЕМЯ ОБУЧЕНИЯ В СНАЙПЕРСКОЙ ШКОЛЕ ПРОСЛАВИЛАСЬ СВОИМ ДВОЙНЫМ ВЫСТРЕЛОМ (ДУПЛЕТОМ), УНИЧТОЖАЮЩИМ СРАЗУ ДВЕ НАМЕЧЕННЫЕ ДВИЖУЩИЕСЯ ЦЕЛИ. «НЕВИДИМЫЙ УЖАС ВОСТОЧНОЙ ПРУССИИ» — ПИСАЛИ О НЕЙ В ГАЗЕТАХ СТРАН-СОЮЗНИКОВ. И ЭТО БЫЛО ДЕЙСТВИТЕЛЬНО ТАК, ПОСКОЛЬКУ ЛИЧНЫЙ БОЕВОЙ СЧЕТ СТАРШЕГО СЕРЖАНТА ШАНИНОЙ — ДО 75 СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА (ИЗ НИХ 12 — СНАЙПЕРЫ).



**РОЗА ШАНИНА**, СТАЛА ПЕРВОЙ В ИСТОРИИ ЖЕНЩИНОЙ, УДОСТОВЕРЕННОЙ НАГРАЖДЕНИЯ ОРДЕНАМИ СЛАВЫ II И III СТЕПЕНИ, ОДНИМ ИЗ ЛУЧШИХ ОДИНОЧНЫХ СНАЙПЕРОВ СРЕДИ ЖЕНЩИН ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ. 27 ЯНВАРЯ 1945 ГОДА В ОДНОМ ИЗ БОЕВ БЫЛА СМЕРТЕЛЬНО РАНЕНА ОСКОЛКОМ СНАРЯДА.



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ “ВОЛНА ПАМЯТИ”



# РАЗВЕДЧИКИ

**КРАСИВЫЕ, УМНЫЕ, САМООТВЕРЖЕННЫЕ — ИМЕННО ТАКИМИ БЫЛИ ЖЕНЩИНЫ, ВСТАВШИЕ НА ПУТЬ ШПИОНАЖА, КАК ТОЛЬКО ГОСУДАРСТВО ДАЛО ПОНЯТЬ, ЧТО НУЖДАЕТСЯ В ИХ РАБОТЕ.**

**ЖЕНЩИНЫ-РАЗВЕДЧИКИ — ЭТО СОЧЕТАНИЕ ХОЛОДНОЙ РАСЧЕТЛИВОСТИ, СМЕЛОСТИ, СИЛЫ ВОЛИ, ПРИВЛЕКАТЕЛЬНОСТИ.**

**РАЗВЕДЧИКИ НЕ ИМЕЮТ ПРАВА НА СЛАВУ, ИХ ИМЕНА И ПОДВИГИ СТАНОВЯТСЯ ИЗВЕСТНЫМИ ЛИШЬ ПОСЛЕ ТОГО, КАК ОНИ ПЕРЕСТАЮТ ВЫПОЛНЯТЬ СВОИ ОБЯЗАННОСТИ.**

**АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВНА КОЛЛОНТАЙ — ДИПЛОМАТ, ЧРЕЗВЫЧАЙНЫЙ И ПОЛНОМОЧНЫЙ ПОСОЛ СССР, ЧЛЕН РСДРП(Б)**



АЛЕКСАНДРА КОЛЛОНТАЙ БЫЛА ДОЧЕРЬЮ ГЕНЕРАЛА, ГЕРОЯ РУССКО-ТУРЕЦКОЙ ВОЙНЫ 1877-1878 ГОДА. ЕЕ РОД БЕРЕТ НАЧАЛО ОТ ЛЕГЕНДАРНОГО ПСКОВСКОГО КНЯЗЯ ДОВМОНТА.

**В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ КОЛЛОНТАЙ СЛУЖИЛА ПОСЛОМ В ШВЕЦИИ. ОДНОЙ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ ЗАДАЧ, СТОЯЩИХ ПЕРЕД НЕЙ, БЫЛА НЕЙТРАЛИЗАЦИЯ ВЛИЯНИЯ ГИТЛЕРОВСКОЙ ГЕРМАНИИ В СКАНДИНАВИИ. В 1944 ГОДУ В РАНГЕ ЧРЕЗВЫЧАЙНОГО И ПОЛНОМОЧНОГО ПОСЛА В ШВЕЦИИ ОНА ВЗЯЛА НА СЕБЯ РОЛЬ ПОСРЕДНИКА В ПЕРЕГОВОРАХ О ВЫХОДЕ ФИНЛЯНДИИ ИЗ ВОЙНЫ.**

**ОБРАЗ АЛЕКСАНДРЫ КОЛЛОНТАЙ ВОССОЗДАЛА БЛИСТАТЕЛЬНАЯ АКТРИСА ЮЛИЯ БОРИСОВА В ФИЛЬМЕ «ПОСОЛ СОВЕТСКОГО СОЮЗА» РЕЖИССЕРА ГЕОРГИЯ НАТАНСОНА.**

«В РАЗГОВОРЕ АЛЕКСАНДРА МИХАЙЛОВНА ОЧЕНЬ ЛЕГКО ПЕРЕХОДИЛА С ОДНОГО ЯЗЫКА НА ДРУГОЙ. С ФРАНЦУЗСКОГО НА ШВЕДСКИЙ ИЛИ С ИТАЛЬЯНСКОГО НА НЕМЕЦКИЙ, С АНГЛИЙСКОГО НА БОЛГАРСКИЙ. ЧИТАЛА ГАЗЕТЫ НА ВСЕХ ЕВРОПЕЙСКИХ ЯЗЫКАХ, В ТОМ ЧИСЛЕ НА НИДЕРЛАНДСКОМ, РУМЫНСКОМ, ГРЕЧЕСКОМ, ЧЕШСКОМ И ДРУГИХ.

**НА СКАНДИНАВСКИХ ЯЗЫКАХ ОНА ГОВОРИЛА С МИЛЫМ АКЦЕНТОМ, КОТОРЫЙ ВОСХИЩАЛ ШВЕДОВ, НОРВЕЖЦЕВ, ДАТЧАН. НАТРЕНИРОВАННАЯ ПАМЯТЬ ЕЕ ХРАНИЛА СОТНИ СТИХОВ, ПОЭМЫ, И ТОЖЕ НА МНОГИХ ЯЗЫКАХ.»**

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ ЗОИ ВОСКРЕСЕНСКОЙ, ИСПОЛНЯВШЕЙ ОБЯЗАННОСТИ ПРЕСС-СЕКРЕТАРЯ ПОСЛА.



СОВЕТСКАЯ РАЗВЕДЧИЦА, ПОДПОЛКОВНИК ГОСБЕЗОПАСНОСТИ. ОДНА ИЗ ЗВЕЗД СОВЕТСКОЙ ВНЕШНЕЙ РАЗВЕДКИ — ЕЛИЗАВЕТА ЗАРУБИНА (ПСЕВДОНИМ «ВАРДО»).

**СОВЕТСКАЯ МАТА ХАРИ**

ЗАНИМАЛАСЬ НЕЛЕГАЛЬНОЙ РАБОТОЙ БОЛЕЕ 20 ЛЕТ. В ПАРИЖЕ У НЕЕ БЫЛ НА СВЯЗИ ИСПЫТАННЫЙ АГЕНТ СОВЕТСКИХ СПЕЦСЛУЖБ, БЫВШИЙ ЦАРСКИЙ ГЕНЕРАЛ П. ДЬЯКОНОВ, КОТОРЫЙ В ПРОШЛОМ ЗАНИМАЛ ПОСТ ВОЕННОГО АТТАШЕ РОССИИ В АНГЛИИ И ИМЕЛ ШИРОКИЕ СВЯЗИ СРЕДИ РУССКОЙ ЭМИГРАЦИИ. ЧЕРЕЗ НЕГО ЛИЗА ПОЛУЧАЛА СВЕДЕНИЯ ОБ АНТИРОССИЙСКИХ АКЦИЯХ ФРАНЦУЗСКОЙ ВОЕННОЙ РАЗВЕДКИ.

**ЗА УЧАСТИЕ В СБОРЕ ИНФОРМАЦИИ О РАЗРАБОТКЕ АТОМНОГО ОРУЖИЯ 22 ОКТЯБРЯ 1944 ГОДА НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ.**

О РАБОТЕ СУПРУГОВ ЗАРУБИНЫХ ВО ФРАНЦИИ И ГЕРМАНИИ БЫЛ НАПИСАН РОМАН «РЕКЛАМНОЕ БЮРО ГОСПОДИНА КОЧЕКА» ВАРТКЕС ТЕВЕКЕЛЯН (1966).

**ИМЕННО ОНА, РИСКУЯ ЖИЗНЬЮ, ВОССТАНОВИЛА В ГЕРМАНИИ СВЯЗЬ С ЦЕННЕЙШИМ ИСТОЧНИКОМ СОВЕТСКОЙ РАЗВЕДКИ В ГЕСТАПО ВИЛЛИ ЛЕМАНОМ («БРАЙТЕНБАХОМ»), ПОСЛУЖИВШИМ ЧЕРЕЗ ГОДЫ ОДНИМ ИЗ ПРОТОТИПОВ ПОЛКОВНИКА ШТИРЛИЦА В ЗНАМЕНИТОМ РОМАНЕ «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ».**

**ЧЕРЕЗ НЕГО «ВАРДО» ПОЛУЧИЛА КОНФИДЕНЦИАЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ О СОЗДАНИИ ВЕРНЕРОМ ФОН БРАУНОМ ПРИНЦИПИАЛЬНО НОВОГО ВИДА ОРУЖИЯ — РАКЕТ ФАУ.**



**ЗОЯ ИВАНОВНА ВОСКРЕСЕНСКАЯ, СОВЕТСКАЯ РАЗВЕДЧИЦА И ДЕТСКАЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА. ЛАУРЕАТ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ПРЕМИИ СССР. ПОЛКОВНИК.**

ЧЕТВЕРТЬ ВЕКА ОНА ПРОРАБОТАЛА ВО ВНЕШНЕЙ РАЗВЕДКЕ, БЫЛА ОДНИМ ИЗ ЛУЧШИХ АГЕНТОВ ЛЕГЕНДАРНОГО ПАВЛА СУДОПЛАТОВА, КУРИРОВАВШЕГО ЕЕ РАБОТУ МНОГО ЛЕТ.

ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В ОПЕРАЦИЯХ ВНЕШНЕЙ РАЗВЕДКИ В ХАРБИНЕ, В ЛАТВИИ, ГЕРМАНИИ И АВСТРИИ. ЗАНИМАЛАСЬ ПОДБОРОМ, ОБУЧЕНИЕМ И ПЕРЕБРОСКОЙ ЗА ЛИНИЮ ФРОНТА РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫХ И ДИВЕРСИОННЫХ ГРУПП.

С КОНЦА 1941 ПО МАРТ 1944 ГОДА НАХОДИЛАСЬ В ШВЕЦИИ В КАЧЕСТВЕ ПРЕСС-СЕКРЕТАРЯ СОВЕТСКОГО ПОСОЛЬСТВА. ТЕСНО СОТРУДНИЧАЛА С А. М. КОЛЛОНТАЙ. ОБЕ, КАЖДАЯ ПО СВОЕЙ ЛИНИИ, СОДЕЙСТВОВАЛИ ТОМУ, ЧТО 20 СЕНТЯБРЯ 1944 ГОДА ФИНЛЯНДИЯ ПОРВАЛА СОЮЗ С ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИЕЙ И ПОДПИСАЛА ПЕРЕМИРИЕ С СОВЕТСКИМ СОЮЗОМ.

**ДЕТСКАЯ ПИСАТЕЛЬНИЦА ЗОЯ ВОСКРЕСЕНСКАЯ БЫЛА ОДНОЙ ИЗ САМЫХ ИЗДАВАЕМЫХ В СОВЕТСКОМ СОЮЗЕ — ТИРАЖИ ЕЕ КНИГ БЫЛИ ЗАОБЛАЧНЫМИ, А ОБЩИЙ ИХ ТИРАЖ СОСТАВИЛ 21 МИЛЛИОН ЭКЗЕМПЛЯРОВ. ЕЕ КНИГИ «СЕРДЦЕ МАТЕРИ», «СЕКРЕТ», «ПАРОЛЬ - "НАДЕЖДА"» И ДРУГИЕ БЫЛИ ИЗВЕСТНЫ КАЖДОМУ.**

**СВОЮ ПОСЛЕДНЮЮ КНИГУ В 1992 ГОДУ ОНА ПОСВЯТИЛА ОДНОПОЛЧАНАМ, НАПИСАВ В ПРЕДИСЛОВИИ "ПЕРВОМУ ПОКОЛЕНИЮ РАЗВЕДЧИКОВ ПОСВЯЩАЕТСЯ..."**



# РАЗВЕДЧИКИ

ИСТОРИЧЕСКИ ТАК СЛОЖИЛОСЬ, ЧТО РАЗВЕДКА – МУЖСКОЕ ДЕЛО. НО НА САМОМ ДЕЛЕ В РАЗВЕДКЕ ВСЕГДА БЫЛО МНОГО ЖЕНЩИН, И ЗАСЛУГ ПЕРЕД РОДИНОЙ У НИХ НЕ МЕНЬШЕ, ЧЕМ У МУЖЧИН.

**КАЖДАЯ ИЗ ЭТИХ ЖЕНЩИН – УНИКАЛЬНА, ВЕДЬ В РАЗВЕДКУ ОТБИРАЛИ ЛУЧШИХ ИЗ ЛУЧШИХ.**

**МАРИЯ КАРПОВНА БАЙДА**, СТАРШИЙ СЕРЖАНТ РККА, РАЗВЕДЧИЦА, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. СЛУЖИЛА ВО 2-М БАТАЛЬОНЕ 514-ГО ПОЛКА 172-Й СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ ПРИМОРСКОЙ АРМИИ.

В ИЮНЕ 1942 ГОДА РАЗВЕДЧИЦА ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В УНИЧТОЖЕНИИ ОГНЕВОЙ ТОЧКИ НА ОДНОЙ ИЗ ВЫСОТ. ОНА ВЕЛА ОГОНЬ ИЗ АВТОМАТА, ДОСТАВЛЯЛА БОЙЦАМ ПАТРОНЫ, УЧАСТВОВАЛА В РУКОПАШНЫХ СХВАТКАХ. ВЫВЕЛА ИЗ ОКРУЖЕНИЯ ОТРЯД РАЗВЕДЧИКОВ, ОТРЕЗАННЫХ ВО ВРЕМЯ БОЯ ОТ ОСНОВНОЙ АРМИИ. **БЕССТРАШНАЯ МАРУСЯ, ТАК ОКРЕСТИЛИ ЕЕ ВОЕННЫЕ КОРРЕСПОНДЕНТЫ И СОСЛУЖИВЦЫ.**

В ОДНОМ ИЗ БОЁВ ЗА СЕВАСТОПОЛЬ ОСВОБОДИЛА ИЗ ПЛЕНА СОВЕТСКОГО КОМАНДИРА И 8 БОЙЦОВ, ПРИ ЭТОМ УНИЧТОЖИВ ИЗ АВТОМАТА ОДНОГО ОФИЦЕРА И 15 СОЛДАТ ПРОТИВНИКА, ЧЕТВЕРО ИЗ КОТОРЫХ БЫЛИ УБИТЫ ПРИКЛАДОМ. ЗАХВАТИЛА ПУЛЕМЕТ И АВТОМАТЫ ПРОТИВНИКА.



**НАДЕЖДА ВИКТОРОВНА ТРОЯН** — ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, СТАРШИЙ ЛЕЙТЕНАНТ МЕДИЦИНСКОЙ СЛУЖБЫ.

С НАЧАЛОМ НЕМЕЦКОЙ ОККУПАЦИИ НАДЕЖДА ТРОЯН СТАЛА ЧЛЕНОМ МОЛОДЕЖНОЙ ПОДПОЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В ГОРОДЕ СМОЛЕВИЧИ МИНСКОЙ ОБЛАСТИ.

В ИЮЛЕ 1942 ГОДА НАДЕЖДА УШЛА К ПАРТИЗАНАМ. ОНА БЫЛА РАЗВЕДЧИЦЕЙ И МЕДСЕСТРОЙ В ОТРЯДАХ «СТАЛИНСКАЯ ПЯТЕРКА», «БУРЯ» И ДРУГИХ. ЛИЧНО УЧАСТВОВАЛА НЕ ТОЛЬКО В СБОРЕ РАЗВЕДДАННЫХ, НО И В ПОДРЫВЕ МОСТОВ, НАПАДЕНИИ НА ВРАЖЕСКИЕ ОБОЗЫ И ДРУГИХ БОЕВЫХ ОПЕРАЦИЯХ.

В 1943 ГОДУ НАДЕЖДА ТРОЯН ПРИНЯЛА АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В ПОДГОТОВКЕ И ПРОВЕДЕНИИ ОПЕРАЦИИ ПО УНИЧТОЖЕНИЮ ГАУЛЯЙТЕРА БЕЛОРУССИИ ВИЛЬГЕЛЬМА КУБЕ.

ОПЕРАЦИЯ ПО ЛИКВИДАЦИИ ВИЛЬГЕЛЬМА КУБЕ ЛЕГЛА В ОСНОВУ ТЕЛЕСЕРИАЛА «ОХОТА НА ГАУЛЯЙТЕРА». ЗА ПРОЯВЛЕННОЕ В ХОДЕ ЭТОЙ ОПЕРАЦИИ МУЖЕСТВО НАДЕЖДА ТРОЯН В ОКТЯБРЕ 1943 ГОДА БЫЛА УДОСТОЕНА ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.



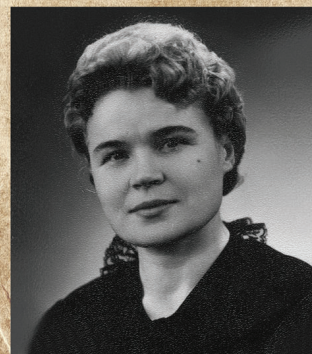
**АННА АФАНАСЬЕВНА МОРОЗОВА** — РАЗВЕДЧИК, РАДИСТ, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. В МАЕ 1942 ГОДА ОНА ВОЗГЛАВИЛА ПОДПОЛЬНУЮ ИНТЕРНАЦИОНАЛЬНУЮ СОВЕТСКО-ПОЛЬСКО-ЧЕХОСЛОВАЦКУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ.

МОРОЗОВА И ЕЕ ТОВАРИЩИ СОБИРАЛИ ЦЕННЫЕ РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫЕ ДАННЫЕ О СИЛАХ ПРОТИВНИКА, ВЕЛИ ПОДРЫВНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.

НА МИНАХ, ЗАЛОЖЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЕЙ МОРОЗОВОЙ, С МАЯ 1942 ПО СЕНТЯБРЬ 1943 ГОДА ВЗЛЕТЕЛИ НА ВОЗДУХ 2 НЕМЕЦКИХ СКЛАДА С БОЕПРИПАСАМИ, 20 САМОЛЕТОВ И 6 ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНЫХ ЭШЕЛОНОВ. С ПОМОЩЬЮ РАЗВЕДДАННЫХ, ДОБЫТЫХ АНЕЙ МОРОЗОВОЙ, ПАРТИЗАНЫ РАЗГРОМИЛИ НЕМЕЦКУЮ АВИАБАЗУ, УНИЧТОЖИЛИ 200 ЧЕЛОВЕК ЛЕТНОГО СОСТАВА И 38 БОЕВЫХ МАШИН.

В СЕНТЯБРЕ 1943 ГОДА ПОДПОЛЬЩИКИ ВО ГЛАВЕ С АННОЙ МОРОЗОВОЙ СУМЕЛИ СОЕДИНИТЬСЯ С РЕГУЛЯРНЫМИ ЧАСТЯМИ СОВЕТСКОЙ АРМИИ.

ЛЕГЕНДАРНАЯ РАЗВЕДЧИЦА СТАЛА ПРОТОТИПОМ ГЛАВНОЙ ГЕРОИНИ КУЛЬТОВОГО СОВЕТСКОГО ФИЛЬМА «ВЫЗЫВАЕМ ОГОНЬ НА СЕБЯ» С ЛЮДМИЛОЙ КАСАТКИНОЙ В ГЛАВНОЙ РОЛИ.



**АЛЕКСАНДРА ТРОФИМОВНА ИВАНОВА**, РАЗВЕДЧИЦА. ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В ОБОРОНЕ МОСКВЫ И СТАЛИНГРАДА.

ЕЕ РОДИТЕЛИ БЫЛИ РАССТРЕЛЯНЫ, КОГДА ЕЙ БЫЛО ПОЛГОДА.

САША ВОСПИТЫВАЛАСЬ В ДЕТСКОМ ДОМЕ, ГДЕ ОНА ВЫУЧИЛА НЕМЕЦКИЙ, АНГЛИЙСКИЙ, ФРАНЦУЗСКИЙ, ТАТАРСКИЙ И УКРАИНСКИЙ ЯЗЫКИ. В 15 ЛЕТ ЕЕ ВЗЯЛИ В ШКОЛУ СПЕЦРАЗВЕДКИ. АЛЕКСАНДРА ВЛАДЕЛА НЕСКОЛЬКИМИ ВИДАМИ БОЕВЫХ ИСКУССТВ.

СОЛДАТЫ ЗВАЛИ ЕЕ, МАЛЕНЬКУЮ И ХРУПКУЮ, «СЕСТРИЧКОЙ» И «КНОПОЧКОЙ». ПОСЛЕ ВОЙНЫ ПОСТУПИЛА В МАИ И СТАЛА ЛЕТЧИЦЕЙ. ЗА ГЕРОИЗМ И БЕССТРАШИЕ БЫЛА УДОСТОЕНА НЕСКОЛЬКИХ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ НАГРАД.

В ДОВОЕННОЕ ВРЕМЯ СТУДЕНКА МОСКОВСКОГО ИНСТИТУТА ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА ВЕРА ВОЛОШИНА СТАЛА МОДЕЛЬЮ ДЛЯ СКУЛЬПТУРЫ «ДЕВУШКА С ВЕСЛОМ» ИВАНА ШАДРА. СКУЛЬПТУРА И СЕГОДНЯ СТОИТ В ЦПКИО ИМ. ГОРЬКОГО В МОСКВЕ.

**ВЕРА ДАНИЛОВНА ВОЛОШИНА** — КРАСНОАРМЕЕЦ ДИВЕРСИОННО-РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ. ГЕРОЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ (1994).

В ОКТЯБРЕ 1941-ГО ВЕРА ДОБРОВОЛЬНО ВСТУПИЛА В РЯДЫ КРАСНОЙ АРМИИ И БЫЛА ЗАЧИСЛЕНА В ВОЙСКОВУЮ ЧАСТЬ № 9903 РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНОГО ОТДЕЛА ШТАБА ЗАПАДНОГО ФРОНТА ДЛЯ РАБОТЫ В ТЫЛУ ВРАГА.

НА СВОЁ ПЕРВОЕ ЗАДАНИЕ В РАЙОН ПОДМОСКОВНОЙ СТАНЦИИ ЗАВИДОВО ДЕВУШКА УШЛА 21 ОКТЯБРЯ 1941 ГОДА. ПОСЛЕ ЭТОГО У НЕЁ БЫЛО ЕЩЁ ШЕСТЬ ВЫПОЛНЕННЫХ ЗАДАНИЙ В ТЫЛУ У НЕМЦЕВ.

21 НОЯБРЯ 1941 ГОДА РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫЙ ОТРЯД НАТКНУЛСЯ НА НЕМЕЦКУЮ ЗАСАДУ. ВОЛОШИНА БЫЛА ТЯЖЕЛО РАНЕНА, ПОПАЛА В ПЛЕН И БЫЛА ПОВЕШЕНА НЕМЦАМИ. РАЗВЕДЧИЦА ВЕРА ВОЛОШИНА НАГРАЖДЕНА ПОСМЕРТНО.







#### ГНАРОВСКАЯ ВАЛЕРИЯ ОСИПОВНА

ОКОНЧИЛА В 1942 ГОДУ КУРСЫ КРАСНОГО КРЕСТА И УШЛА ДОБРОВОЛЬЦЕМ НА ФРОНТ.

23 СЕНТЯБРЯ 1943 ГОДА, СПАСАЯ ТЯЖЕЛОРАНЕННЫХ БОЙЦОВ, БРОСИЛАСЬ СО СВЯЗКОЙ ГРАНАТ ПОД ФАШИСТСКИЙ ТАНК И ВЗОРВАЛА ЕГО. ВТОРОЙ «ТИГР» БЫЛ ПОДБИТ ИЗ ПРОТИВОТАНКОВОГО РУЖЬЯ, ОСТАЛЬНЫЕ ПОВЕРНУЛИ ОБРАТНО.

ГНАРОВСКОЙ ПОСМЕРТНО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

БУДУЧИ САНИНСТРУКТОРОМ СРЕЛКОВОЙ РОТЫ, СПАСЛА ЖИЗНЬ БОЛЕЕ 300 БОЙЦАМ. ЗА СВОЮ ОТЗЫВЧИВОСТЬ И ТЕПЛОТУ ОНА ПОЛУЧИЛА ЛАСКОВОЕ ИМЯ «ЛАСТОЧКА».

#### ШКАРЛЕТОВА МАРИЯ САВЕЛЬЕВНА.

ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В ОСВОБОЖДЕНИИ УКРАИНЫ, БЕЛОРУССИИ, ПОЛЬШИ. В 1945 ГОДУ ПРОЯВИЛА ГЕРОИЗМ ПРИ СПАСЕНИИ ЖИЗНИ РАНЕННЫХ, УЧАСТВУЯ В ДЕСАНТЕ ПО ЗАХВАТУ ПЛАЦДАРМА НА ЗАПАДНОМ БЕРЕГУ РЕКИ ВИСЛЫ. ЗА ПРОЯВЛЕННОЕ МУЖЕСТВО, СТОЙКОСТЬ И ГЕРОИЗМ НА ЗАХВАЧЕННОМ ПЛАЦДАРМЕ И ВЫНОС С ПОЛЯ БОЯ БОЛЕЕ 100 РАНЕННЫХ ЕЙ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. ЗАКОНЧИЛА ВОЙНУ ОТВАЖНАЯ КОММУНИСТКА В ПОВЕРЖЕННОМ БЕРЛИНЕ. ЗА САМООТВЕРЖЕННОСТЬ ПО СПАСЕНИЮ РАНЕННЫХ НА ПОЛЕ БОЯ УДОСТОЕНА НАГРАДЫ МЕЖДУНАРОДНОГО КОМИТЕТА КРАСНОГО КРЕСТА МЕДАЛИ «ФЛОРЕНС НАЙТИНГЕЙЛ».



#### ЩЕРБАЧЕНКО МАРИЯ ЗАХАРОВНА.

С ГОРСТКОЙ ХРАБРЕЦОВ-АВТОМАТЧИКОВ УЧАСТВОВАЛА В ДЕСАНТЕ ПО ЗАХВАТУ ПЛАЦДАРМА НА ПРАВОМ БЕРЕГУ ДНЕПРА.

НА ПРОТЯЖЕНИИ ДЕСЯТИ ДНЕЙ ОКАЗЫВАЛА ПОМОЩЬ И ВЫНЕСЛА С ПОЛЯ БОЯ 112 ТЯЖЕЛОРАНЕННЫХ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ. НОЧЬЮ ЛИЧНО ОРГАНИЗОВАЛА ИХ ПЕРЕПРАВУ ЧЕРЕЗ РЕКУ ДНЕПР В ТЫЛ.

ЗА ГЕРОИЗМ, СТОЙКОСТЬ И САМООТВЕРЖЕННОСТЬ ПРИ СПАСЕНИИ РАНЕННЫХ ВОИНОВ ЕЙ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

В 1943 ГОДУ ПОД КУРСКОМ БЫЛА ТЯЖЕЛО РАНЕНА. СУТКИ ПРОЛЕЖАЛА БЕЗ СОЗНАНИЯ В СНЕГУ, ПРЕЖДЕ ЧЕМ РАЗВЕДЧИКИ ВЫНЕСЛИ ЕЕ С ПОЛЯ БОЯ. ВРАЧИ СПАСЛИ ЕЕ ЖИЗНЬ, НО ОТМОРОЖЕННЫЕ РУКИ И НОГИ ПРИШЛОСЬ АМПУТИРОВАТЬ.

ЗИНАИДА МИХАЙЛОВНА НЕ ПАЛА ДУХОМ, ПРИЗЫВАЛА ВОИНОВ ГРОМИТЬ ВРАГА. ЕЕ ИМЕНЕМ НАЗЫВАЛИ ТАНКИ И САМОЛЕТЫ.

#### ТУСНОЛОБОВА ЗИНАИДА МИХАЙЛОВНА

БЫЛА НАЗНАЧЕНА САНИТАРНЫМ ИНСТРУКТОРОМ СРЕЛКОВОЙ РОТЫ. ЗА СПАСЕНИЕ 40 РАНЕННЫХ В БОЯХ ЗА ГОРОД ВОРОНЕЖ БЫЛА НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ. ВСЕГО ВЫНЕСЛА С ПОЛЯ БОЯ 123 РАНЕННЫХ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ.

УДОСТОЕНА ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА. ЗА САМООТВЕРЖЕННОСТЬ, ПРОЯВЛЕННУЮ НА ПОЛЕ БОЯ МЕЖДУНАРОДНЫЙ КОМИТЕТ КРАСНОГО КРЕСТА НАГРАДИЛ ЕЕ МЕДАЛЬЮ «ФЛОРЕНС НАЙТИНГЕЙЛ».

# МЕДИКИ

В КРАСНОЙ АРМИИ ЖЕНЩИН-МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ БЫЛО БОЛЕЕ 100 000 ЧЕЛОВЕК.

СРЕДИ САНИНСТРУКТОРОВ БЫЛО 40% ЖЕНЩИН. СРЕДИ 44 МЕДИКОВ-ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА - 17 ЖЕНЩИН.

НЕМЕЦКИЕ СНАЙПЕРЫ ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННО ОХОТИЛИСЬ НА ТЕХ, КТО ОКАЗЫВАЛ ПОМОЩЬ РАНЕННЫМ. ПОТЕРИ САНИТАРОВ, САНИНСТРУКТОРОВ И САНИТАРОВ-НОСИЛЬЩИКОВ СОСТАВИЛИ БОЛЕЕ 88% ЛЮДСКИХ ПОТЕРЬ МЕДИЦИНСКИХ СЛУЖБ КРАСНОЙ АРМИИ.

В ПАРТИЗАНСКОМ ОТРЯДЕ ГЕНЕРАЛА С.А. КОВПАКА В 1943 Г. БЫЛ СОЗДАН "ГОСПИТАЛЬ НА КОЛЕСАХ". ХИРУРГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ ПРОВОДИЛИСЬ НЕРЕДКО ПРЯМО НА ЛЕСНОЙ ПОЛЯНЕ - НА ТРАВЕ ПОД ОТКРЫТОМ НЕБОМ. НО ПЕРЕВЯЗОЧНЫЙ МАТЕРИАЛ И ИНСТРУМЕНТАРИЙ ВСЕГДА БЫЛИ СТЕРИЛИЗОВАНЫ, ХОРОШО ПРОКИПЯЧЕНЫ.





# МЕДИКИ

**ПОГИБШИХ И ПРОПАВШИХ БЕЗ ВЕСТИ ЗА ГОДЫ ВОЙНЫ МЕДИКОВ — БОЛЕЕ 85 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК, СРЕДИ КОТОРЫХ 5 000 ВРАЧЕЙ, 9 000 СРЕДНИХ МЕДРАБОТНИКОВ И 71 000 САНИТАРНЫХ ИНСТРУКТОРОВ И САНИТАРОВ. СРЕДНЯЯ ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ САНИТАРНОГО ИНСТРУКТОРА НА ПЕРЕДОВОЙ В 1941 ГОДУ СОСТАВЛЯЛА ВСЕГО 40 СЕКУНД.**



ВОЕННО-САНИТАРНЫЙ ПОЕЗД № 312 БЫЛ СФОРМИРОВАН НА ВОЛОГОДСКОМ ПАРОВОЗО-ВАГОНРЕМОНТНОМ ЗАВОДЕ В ПЕРВЫЕ ДНИ ВОЙНЫ.

В ПЕРВЫЙ СВОЙ РЕЙС ПОЕЗД ОТПРАВИЛСЯ УЖЕ 26 ИЮНЯ 1941 ГОДА.

В БРИГАДУ ПОЕЗДА ВХОДИЛО 40 МЕДИЦИНСКИХ РАБОТНИКОВ И ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНИКОВ. ПОДАВЛЯЮЩЕЕ БОЛЬШИНСТВО — ЖЕНЩИНЫ.

**ВКЛАД ЭТОГО ПОЕЗДА В ПОБЕДУ МОЖНО ВЫРАЗИТЬ ДВУМЯ ЦИФРАМИ. ЗА ВРЕМЯ ВОЙНЫ ПОЕЗД ПРОШЕЛ 200 ТЫСЯЧ КИЛОМЕТРОВ. ЗА ЭТО ВРЕМЯ БЫЛО ЭВАКУИРОВАНО ИЗ ЗОНЫ БОЕВ И ПЕРЕВЕЗЕНО В ТЫЛ БОЛЕЕ 25 000 РАНЕНЫХ.**

**САША СЕРЕБРОВСКАЯ, САНИНСТРУКТОР, СЕРЖАНТ 206-Й БРИГАДЫ МОРСКОЙ ПЕХОТЫ.**

26 АПРЕЛЯ 1945 ГОДА НА БАЛТИЙСКОЙ КОСЕ ФРИШ-НЕРУНГ ВЫСАДИЛСЯ ДЕСАНТ. СЕРЕБРОВСКАЯ ВМЕСТЕ С ОДНОПОЛЧАНАМИ ШЛА В АТАКУ. ЗАКРЕПИВШИСЬ В ДЮНАХ, ОНА ДВЕНАДЦАТЬ ЧАСОВ ПОДРЯД ОКАЗЫВАЛА ПОМОЩЬ БОЙЦАМ. ВСЕ ЭТО ВРЕМЯ НЕМЦЫ НЕ ПРЕКРАЩАЛИ СВОИХ АТАК, ПЫТАЯСЬ СБРОСИТЬ ДЕСАНТ В МОРЕ.

ПОД МИНОМЕТНЫМ ОГНЕМ СОПРОВОЖДАЯ РАНЕНЫХ НА КАТЕРА, ОНА БЫЛА СМЕРТЕЛЬНО РАНЕНА ОСКОЛКОМ СНАРЯДА. МОРЯКИ ПОХОРОНИЛИ САШУ НА ВЫСОКОМ ХОЛМЕ. МОГИЛУ ОБНЕСЛИ ЦЕПЬЮ, СНЯТОЙ С БОЕВОГО КОРАБЛЯ.



**ЗИНАИДА АЛЕКСАНДРОВНА САМСОНОВА. СТАРШИЙ СЕРЖАНТ.** 3 ИЮНЯ 1944 ГОДА БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПОСМЕРТНО.

В РЯДЫ КРАСНОЙ АРМИИ БЫЛА ПРИЗВАНА В ОКТЯБРЕ 1942 ГОДА. **ВОЕВАЛА НА СТАЛИНГРАДСКОМ И ВОРОНЕЖСКОМ ФРОНТАХ, УЧАСТВОВАЛА В СТАЛИНГРАДСКОЙ И КУРСКОЙ БИТВАХ. ОСОБО ОТЛИЧИЛАСЬ В БИТВЕ ЗА ДНЕПР.** 24 СЕНТЯБРЯ 1943 ГОДА САНИНСТРУКТОР 667-ГО СТРЕЛКОВОГО ПОЛКА 218-Й СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ СТАРШИЙ СЕРЖАНТ З. А. САМСОНОВА ФОРСИРОВАЛА РЕКУ С ДЕСАНТНЫМ ОТРЯДОМ. ПРИ ЗАХВАТЕ ПЛАЦДАРМА УНИЧТОЖИЛА ТРЁХ НЕМЕЦКИХ СОЛДАТ. 26-27 СЕНТЯБРЯ 1943 ГОДА, НАХОДЯСЬ В ПЕРВОЙ ЛИНИИ ОБОРОНЫ, ПОД ОГНЁМ ПРОТИВНИКА ВЫНЕСЛА С ПОЛЯ БОЯ 30 РАНЕНЫХ И ЭВАКУИРОВАЛА ИХ НА ЛЕВЫЙ БЕРЕГ. ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В ОТРАЖЕНИИ ВРАЖЕСКОЙ КОНТРАТАКИ, УМЕЛО ДЕЙСТВУЯ АВТОМАТОМ И ТРОФЕЙНЫМИ ГРАНАТАМИ.

27 ЯНВАРЯ 1944 ГОДА ПОГИБЛА В БОЮ ОТ ПУЛИ НЕМЕЦКОГО СНАЙПЕРА ПРИ ПОПЫТКЕ ВЫНЕСТИ РАНЕНОГО СОЛДАТА С НЕЙТРАЛЬНОЙ ПОЛОСЫ.



**МАРЕСЕВА ЗИНАИДА ИВАНОВНА** УШЛА НА ФРОНТ САНИТАРНЫМ ИНСТРУКТОРОМ СТРЕЛКОВОЙ РОТЫ. УЧАСТВОВАЛА В БОЯХ ЗА СТАЛИНГРАД.

**БУДУЧИ В ДЕСАНТЕ ПО ЗАХВАТУ ПЛАЦДАРМА ЧЕРЕЗ СЕВЕРНЫЙ ДОНЕЦ, ТОЛЬКО ЗА ДВА ДНЯ КРОВОПРОЛИТНОГО БОЯ ОКАЗАЛА ПОМОЩЬ 64 РАНЕНЫМ, ИЗ НИХ 60 ПЕРЕПРАВИЛА НА ЛЕВЫЙ БЕРЕГ.**

НОЧЬЮ 3 АВГУСТА 1943 ГОДА МАРЕСЕВА ПЕРЕПРАВЛЯЛА ОЧЕРЕДНОГО РАНЕНОГО НА ЛОДКЕ. НЕДАЛЕКО РАЗОРВАЛАСЬ ВРАЖЕСКАЯ МИНА. СПАСАЯ РАНЕНОГО, ОТВАЖНАЯ КОМСОМОЛКА ПРИКРЫЛА ЕГО СВОИМ ТЕЛОМ И САМА БЫЛА СМЕРТЕЛЬНО РАНЕНА. **З.И. МАРЕСЕВОЙ ПОСМЕРТНО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**



**В ПРИКАЗЕ НАРКОМА ОБОРОНЫ №281 ОТ 23 АВГУСТА 1941 ГОДА ГОВОРИЛОСЬ: ЗА ВЫНОС С ПОЛЯ БОЯ 15 РАНЕНЫХ С ИХ ОРУЖИЕМ ПРЕДСТАВЛЯТЬ К НАГРАДЕ МЕДАЛЬ «ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ» ИЛИ «ЗА ОТВАГУ», 25 РАНЕНЫХ — К НАГРАДЕ ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, 40 РАНЕНЫХ — К НАГРАДЕ ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, 80 РАНЕНЫХ — ОРДЕНОМ ЛЕНИНА КАЖДОГО САНИТАРА И НОСИЛЬЩИКА. ИХ РАБОТА БЫЛА ПРИРАВНЕНА К БОЕВОМУ ПОДВИГУ.**



# ПАРТИЗАНЫ

**ПРИКАЗ № 428 ОТ 17 НОЯБРЯ 1941 ГОДА "О СОЗДАНИИ КОМАНД ПО РАЗРУШЕНИЮ И СЖИГАНИЮ НАСЕЛЁННЫХ ПУНКТОВ В ТЫЛУ НЕМЕЦКО-ФАШИСТСКИХ ВОЙСК".**

**РАЗРУШАТЬ И СЖИГАТЬ ДОТЛА ВСЕ НАСЕЛЁННЫЕ ПУНКТЫ В ТЫЛУ НЕМЕЦКИХ ВОЙСК НА РАССТОЯНИИ 40-60 КМ В ГЛУБИНУ ОТ ПЕРЕДНЕГО КРАЯ И НА 20-30 КМ ВПРАВО И ВЛЕВО ОТ ДОРОГ.**

**ИСПОЛЬЗОВАТЬ КОМАНДЫ РАЗВЕДЧИКОВ, ЛЫЖНИКОВ И ПАРТИЗАНСКИЕ ДИВЕРСИОННЫЕ ГРУППЫ, СНАБЖЁННЫЕ БУТЫЛКАМИ С ЗАЖИГАТЕЛЬНОЙ СМЕСЬЮ, ГРАНАТАМИ И ПОДРЫВНЫМИ СРЕДСТВАМИ...**

**В 1941 5,5 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК БЫЛО ПЕРЕБРОШЕНО ЧЕРЕЗ ЛИНИЮ ФРОНТА В ТЫЛ ПРОТИВНИКА. А ВСЕГО ПОДГОТОВЛЕНО 7,5 ТЫСЯЧ ДИВЕРСАНТОВ.**



**ЕЛЕНА ФЁДОРОВНА КОЛЕСОВА** — РАЗВЕДЧИК, КОМАНДИР ЖЕНСКОЙ ДИВЕРСИОННОЙ ГРУППЫ ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА СПЕЦИАЛЬНОГО НАЗНАЧЕНИЯ.

В ЯНВАРЕ 1942 ГОДА НА ТЕРРИТОРИЮ КАЛУЖСКОЙ ОБЛАСТИ БЫЛ ЗАБРОШЕН СВОДНЫЙ ОТРЯД № 1 РАЗВЕДОТДЕЛА ШТАБА ЗАПАДНОГО ФРОНТА: ЕЛЕНА КОЛЕСОВА — КОМАНДИР ГРУППЫ, АНТОНИНА ЛАПИНА — ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОМАНДИРА, МАРИЯ ЛАВРЕНТЬЕВА, ТАМАРА МАХОНЬКО, ЗОЯ СУВОРОВА, НИНА СУВОРОВА, ЗИНАИДА МОРОЗОВА, НАДЕЖДА БЕЛОВА, НИНА ШИНКАРЕНКО.



**ОТРЯД ВСТУПИЛ В БОЙ С ВРАЖЕСКИМ ДЕСАНТОМ И ЗАДЕРЖАЛ ВРАГА ДО ПОДХОДА ЧАСТЕЙ 10-Й АРМИИ. ВСЕ УЧАСТНИКИ БОЯ БЫЛИ НАГРАЖДЕНЫ.**

В НОЧЬ НА 1 МАЯ 1942 ГОДА ДИВЕРСИОННО-ПАРТИЗАНСКАЯ ГРУППА ИЗ 12 ДЕВУШЕК ПОД КОМАНДОВАНИЕМ Е. Ф. КОЛЕСОВОЙ БЫЛА СБРОШЕНА НА ПАРАШЮТАХ В МИНСКОЙ ОБЛАСТИ. ГРУППА ВЗРЫВАЛА МОСТЫ, ПУСКАЛА ПОД ОТКОСЫ ВОЙНСКИЕ ПОЕЗДА С ГИТЛЕРОВЦАМИ И ВОЕННОЙ ТЕХНИКОЙ, НАПАДАЛА НА ПОЛИЦЕЙСКИЕ УЧАСТКИ.

**С 1 МАЯ ПО 11 СЕНТЯБРЯ 1942 ГОДА ГРУППОЙ УНИЧТОЖЕН МОСТ, 4 ВРАЖЕСКИХ ПОЕЗДА, 3 АВТОМАШИНЫ, РАЗГРОМЛЕНО 6 ВРАЖЕСКИХ ГАРНИЗОНОВ. ЛЕТНИМ ДНЁМ, НА ГЛАЗАХ У ЧАСОВОГО, ПОДОРВАН ВРАЖЕСКИЙ ПОЕЗД С ТЕХНИКОЙ.**

11 СЕНТЯБРЯ 1942 ГОДА ЕЛЕНА БЫЛА СМЕРТЕЛЬНО РАНЕНА ВО ВРЕМЯ ОПЕРАЦИИ ПО УНИЧТОЖЕНИЮ НЕМЕЦКОГО ГАРНИЗОНА.



**ЛИЗА ЧАЙКИНА** — ПОДПОЛЬЩИК, СЕКРЕТАРЬ РАЙКОМА КОМСОМОЛА.

**ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЛИЗА ЧАЙКИНА ВОЗГЛАВЛЯЛА ПОДПОЛЬНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ МОЛОДЁЖИ, ПРИНИМАЛА АКТИВНОЕ УЧАСТИЕ В ОПЕРАЦИЯХ ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА, ДЕЙСТВОВАВШЕГО НА ТЕРРИТОРИИ КАЛИНИНСКОЙ ОБЛАСТИ.**

22 НОЯБРЯ 1941 ГОДА ЛИЗА ЧАЙКИНА БЫЛА ОТПРАВЛЕНА В ПОСЕЛОК ПЕНО С ЦЕЛЬЮ РАЗВЕДКИ ЧИСЛЕННОСТИ ВРАЖЕСКОГО ГАРНИЗОНА. ПО ПУТИ ОНА ЗАШЛА НА ХУТОР К СВОЕЙ ПОДРУГЕ, РАЗВЕДЧИЦЕ МАРУСЕ КУПОРОВОЙ, ГДЕ ЕЁ ЗАМЕТИЛ СТАРОСТА И ДОНЁС НЕМЦАМ. НЕМЦЫ ВОРВАЛИСЬ В ДОМ КУПОРОВЫХ, РАССТРЕЛЯЛИ СЕМЬЮ, А ЛИЗУ ЧАЙКИНУ УВЕЗЛИ В ПЕНО.

**ДАЖЕ ПОД ПЫТКАМИ ОНА ОТКАЗАЛАСЬ ВЫДАТЬ ИНФОРМАЦИЮ О МЕСТОНАХОЖДЕНИИ ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА. БЫЛА РАССТРЕЛЯНА 23 НОЯБРЯ 1941 ГОДА.**

УКАЗОМ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР ОТ 6 МАРТА 1942 ГОДА ЕЛИЗАВЕТЕ ИВАНОВНЕ ЧАЙКИНОЙ ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ПОСМЕРТНО.



**МАСЛОВСКАЯ АННА ИВАНОВНА** — ПОДПОЛЬЩИК, ПОМОЩНИК КОМИССАРА ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА. ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

С 24 ДЕКАБРЯ 1942 ГОДА — ЧЛЕН ПОДПОЛЬНОГО РАЙКОМА КОМСОМОЛА. **ПО ЗАДАНИЮ ПАРТИЗАНСКОЙ БРИГАДЫ ВЕЛА ПЕРЕГОВОРЫ О ПЕРЕХОДЕ ГАРНИЗОНА ПОСТАВСКОГО РАЙОНА К ПАРТИЗАНАМ. В РЕЗУЛЬТАТЕ ОКОЛО 80 ЧЕЛОВЕК С ОРУЖИЕМ ПЕРЕШЛИ НА СТОРОНУ ПАРТИЗАН.**

В МАЕ 1943 Г. ПОДПОЛЬЩИЦА ВЫНУЖДЕНА БЫЛА САМА ОТПРАВИТЬСЯ К ПАРТИЗАНАМ. ЗАМЕСТИТЕЛЬ КОМИССАРА МОЛОДЕЖНОГО ОТРЯДА АННА МАСЛОВСКАЯ УНИЧТОЖИЛА НЕСКОЛЬКО ДЕСЯТКОВ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ ПРОТИВНИКА, ВЫНЕСЛА С ПОЛЯ БОЯ 23 РАНЕНЫХ ПАРТИЗАНА. ПРИНЯЛА УЧАСТИЕ В РАЗГРОМЕ ФАШИСТСКИХ ГАРНИЗОНОВ И ОСВОБОЖДЕНИИ МИРНЫХ ЖИТЕЛЕЙ ИЗ ЛАГЕРЯ СМЕРТИ.

**ПОСЛЕ ВОЙНЫ УСЫНОВИЛА ПЯТНАДЦАТЬ ДЕТЕЙ, РОДИТЕЛИ КОТОРЫХ ПОГИБЛИ ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ.**

ЗА ПОИМКУ «АТАМАНА-ДЕСАНТНИЦЫ ЛЁЛЬКИ» («ВЫСОКАЯ, ЗДОРОВЕННАЯ, ЛЕТ 25, С ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ») ФАШИСТАМИ БЫЛО ОБЕЩАНО 30 ТЫСЯЧ РЕЙХСМАРОК, КОРОВА И 2 ЛИТРА ВОДКИ.



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ "ВОЛНА ПАМЯТИ"





**ТАТЬЯНА МАРКУС** С ПЕРВЫХ ДНЕЙ ОККУПАЦИИ КИЕВА СТАЛА АКТИВНО УЧАСТВОВАТЬ В ПОДПОЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. **ОНА БЫЛА СВЯЗНОЙ ПОДПОЛЬНОГО ГОРКОМА И ЧЛЕНОМ ДИВЕРСИОННО-ИСТРЕБИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.**

ПО ЗАДАНИЮ ПОДПОЛЬЩИКОВ ЕЙ УДАЛОСЬ УСТРОИТЬСЯ ОФИЦИАНТКОЙ В ОФИЦЕРСКУЮ СТОЛОВУЮ И ВОЙТИ В ДОВЕРИЕ К НАЧАЛЬСТВУ. ТАМ ОНА УСПЕШНО ПРОДОЛЖАЛА ДИВЕРСИОННУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ПОДСЫПАЛА ОТРАВУ В ЕДУ.

КРОМЕ ТОГО, ОНА ЗАСТРЕЛИЛА ГЕСТАПОВСКОГО ОСВЕДОМИТЕЛЯ, А ТАКЖЕ ПЕРЕДАЛА В ПОДПОЛЬЕ

СВЕДЕНИЯ О ПРЕДАТЕЛЯХ, РАБОТАВШИХ НА ГЕСТАПО. ЗА ВРЕМЯ СВОЕЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ТАНЯ МАРКУС УНИЧТОЖИЛА НЕСКОЛЬКО ДЕСЯТКОВ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ.

**22 АВГУСТА 1942 ГОДА БЫЛА СХВАЧЕНА ГЕСТАПОВЦАМИ ПРИ ПОПЫТКЕ УЙТИ К ПАРТИЗАНАМ. 5 МЕСЯЦЕВ ЕЁ ПОДВЕРГАЛИ В ГЕСТАПО ЖЕСТОЧАЙШИМ ПЫТКАМ, НО ОНА НИКОГО НЕ ВЫДАЛА.**

**29 ЯНВАРЯ 1943 ГОДА ТАТЬЯНА МАРКУС БЫЛА РАССТРЕЛЯНА.**



**ЗИНА ПОРТНОВА. ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ПИОНЕР-ГЕРОЙ. ПОДПОЛЬЩИЦА, ПАРТИЗАНКА, ЧЛЕН ОРГАНИЗАЦИИ «ЮНЫЕ МСТИТЕЛИ».**

КОГДА НАЧАЛАСЬ ВОЙНА, ЗИНЕ БЫЛО 15 ЛЕТ. В 1942 ГОДУ ОНА ВСТУПИЛА В ПОДПОЛЬНУЮ ОРГАНИЗАЦИЮ «ЮНЫЕ МСТИТЕЛИ». ПОРТНОВА РАСПРОСТРАНЯЛА АГИТАЦИОННЫЕ ЛИСТОВКИ, БЫЛА СВЯЗНОЙ МЕЖДУ ПОДПОЛЬЕМ И ПАРТИЗАНАМИ.

РАБОТАЯ В СТОЛОВОЙ НЕМЕЦКИХ ОФИЦЕРОВ, ПО УКАЗАНИЮ ПОДПОЛЬЯ ОТРАВИЛА СУП. ПОГИБЛО БОЛЕЕ 100 ОФИЦЕРОВ. НО ОНА ПОПАЛА ПОД ПОДОЗРЕНИЕ, И НЕМЦЫ НАСИЛЬНО НАКОРМИЛИ ЕЕ ТЕМ САМЫМ СУПОМ. БАБУШКА ОТПОИЛА ЕЕ МОЛОКОМ И ТРАВЯНЫМИ ОТВАРАМИ. ДЕВУШКА ОСТАЛАСЬ ЖИВА, ОДНАКО ПОСЛЕ ЭТОГО ОСТАВАТЬСЯ В ДЕРЕВНЕ ЕЙ БЫЛО ОПАСНО, И ПОРТНОВУ ПЕРЕПРАВИЛИ В ПАРТИЗАНСКИЙ ОТРЯД.

В 1943 ГОДУ БЫЛА СХВАЧЕНА. НА ОДНОМ ИЗ ДОПРОСОВ В ГЕСТАПО, СХВАТИВ СО СТОЛА ПИСТОЛЕТ СЛЕДОВАТЕЛЯ, ЗАСТРЕЛИЛА ЕГО И ЕЩЁ ДВУХ ГИТЛЕРОВЦЕВ, ПЫТАЛАСЬ БЕЖАТЬ, НО БЫЛА СХВАЧЕНА. ПОСЛЕ ЭТОГО ЕЁ ЗВЕРСКИ ПЫТАЛИ БОЛЬШЕ МЕСЯЦА, ТЩЕТНО ПЫТАЯСЬ ПОЛУЧИТЬ ИНФОРМАЦИЮ О ПАРТИЗАНАХ.

УТРОМ 10 ЯНВАРЯ 1944 ГОДА ЕЁ РАССТРЕЛЯЛИ.

# ПАРТИЗАНЫ

**СРЕДИ ГЕРОЕВ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ЖЕНЩИН-ПОДПОЛЬЩИЦ И ПАРТИЗАН — 28. 23 ИЗ НИХ СОВЕРШИЛИ ПОДВИГИ ЦЕНОЙ СВОЕЙ ЖИЗНИ.**

«ТИХАЯ ВОЙНА», КАК НАЗЫВАЛИ ЕЕ НЕМЕЦКИЕ ОККУПАНТЫ, ПОЧТИ ВСЕГДА ВЕЛАСЬ ДО ПОЛНОГО УНИЧТОЖЕНИЯ, И ВЫЖИТЬ УДАВАЛОСЬ НЕМНОГИМ.

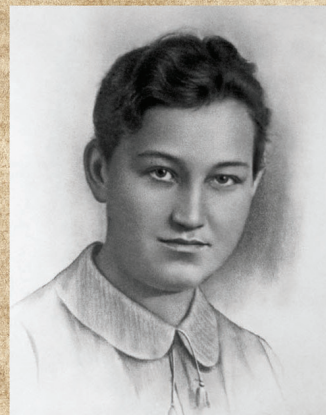


**МАТРЕНА ИСАЕВНА ВОЛЬСКАЯ.** СВЯЗНАЯ, РАЗВЕДЧИЦА ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА «БАТЯ». НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ БОЕВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ. ПОСМЕРТНО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.

14 АВГУСТА 1942 ГОДА К ПЕРРОНУ ВОКЗАЛА ГОРОДА ГОРЬКИЙ ПОДОШЕЛ НЕОБЫЧНЫЙ СОСТАВ: ИЗ ВАГОНОВ С ТРУДОМ ВЫХОДИЛИ, А ТО И ВО ВСЕ ВЫПОЛЗАЛИ... ДЕТИ. ИХ БЫЛО БОЛЕЕ 3 ТЫСЯЧИ. ИЗМОЖДЕННЫЕ, ПЛОХО ОДЕТЫЕ И ПОЧТИ РАЗУТЫЕ.

**ИХ ВЫВЕЛИ С ОККУПИРОВАННОЙ СМОЛЕНЩИНЫ ТРИ МОЛОДЫЕ ЖЕНЩИНЫ ВО ГЛАВЕ С 24-ЛЕТНЕЙ РАЗВЕДЧИЦЕЙ МАТРЕНОЙ ВОЛЬСКОЙ. ИМЕННО ЕЙ РУКОВОДСТВО ПАРТИЗАНСКОГО ОТРЯДА ПОРУЧИЛО СОБРАТЬ И ВЫВЕСТИ ПО «ПАРТИЗАНСКОМУ КОРИДОРУ» ДЕТЕЙ ДО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОЙ СТАНЦИИ, 200 КИЛОМЕТРОВ ПО ЛЕСАМ, ТОПАМ, ЧЕРЕЗ СОЖЖЕННЫЕ ФАШИСТАМИ ДЕРЕВНИ.**

ДЛЯ ВОЛЬСКОЙ ЭТА ДОРОГА БЫЛА ТЯЖЕЛОЙ ВДВОЙНЕ. ОБЪЯВИВ ОЧЕРЕДНОЙ ПРИВАЛ, ОНА ШЛА НА РАЗВЕДКУ КИЛОМЕТРОВ НА 25 ВПЕРЕД. ВОЗВРАЩАЛАСЬ, ПОДНИМАЛА РЕБЯТ — И СНОВА ВПЕРЕД! **ПО ПРИБЫТИИ В ГОРЬКИЙ ДЕТИШЕК РАСПРЕДЕЛИЛИ В РЕМЕСЛЕННЫЕ УЧИЛИЩА, ДЕТДОМА И КОЛХОЗЫ.**



**ЗОЯ КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ - КРАСНОАРМЕЕЦ. ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА, УДОСТОВЕРЕННАЯ ЗВАНИЯ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА (ПОСМЕРТНО) ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ.**

В 1941 ГОДУ ЗОЯ БЫЛА ЗАБРОШЕНА В ТЫЛ ВРАГА КАК БОЕЦ РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНО-ДИВЕРСИОННОЙ ГРУППЫ ШТАБА ЗАПАДНОГО ФРОНТА.

БОЕВОЕ ЗАДАНИЕ ГРУППЫ ЗОИ КОСМОДЕМЬЯНСКОЙ БЫЛО ТАКОВО: «СЖЕЧЬ 10 НАСЕЛЕННЫХ ПУНКТОВ. СРОК ВЫПОЛНЕНИЯ — 5—7 ДНЕЙ».

ОНА УСПЕЛА ИСПОЛНИТЬ ТОЛЬКО ЧАСТЬ БОЕВОГО ПРИКАЗА, ОРГАНИЗОВАВ ПОДЖОГ ТРЁХ ДОМОВ, В ОДНОМ ИЗ КОТОРЫХ НОЧЕВАЛИ НЕМЕЦКИЕ СОЛДАТЫ, ОТПРАВЛЯВШИЕСЯ НА ФРОНТ, А ТАКЖЕ УНИЧТОЖИТЬ ИХ ТРАНСПОРТ И ЛОШАДЕЙ. ВО ВРЕМЯ ВТОРОЙ ПОПЫТКИ ПОДЖОГА КОСМОДЕМЬЯНСКАЯ БЫЛА СХВАЧЕНА.

ЗОЮ КОСМОДЕМЬЯНСКУЮ ПЫТАЛИ И КАЗНИЛИ ЧЕРЕЗ ПОВЕШЕНИЕ. ПЕРЕД СМЕРТЬЮ ЗОЯ ПРОИЗНЕСЛА ЛЕГЕНДАРНУЮ РЕЧЬ, ПРИЗЫВАЯ ЖИТЕЛЕЙ СЕЛА БОРОТЬСЯ С НАЦИСТАМИ И НЕ БОЯТЬСЯ СМЕРТИ В ЭТОЙ БОРЬБЕ.

**“Я НЕ ОДНА. НАС ДВЕСТИ МИЛЛИОНОВ, ВСЕХ НЕ ПЕРЕВЕШАЕТЕ. ВАМ ОТОМСТЯТ ЗА МЕНЯ.**

**СОЛДАТЫ! ПОКА НЕ ПОЗДНО. СДАВАЙТЕСЬ В ПЛЕН, ВСЕ РАВНО ПОБЕДА БУДЕТ ЗА НАМИ!**

**ТОВАРИЩИ, БУДЬТЕ СМЕЛЕЕ, БОРИТЕСЬ, БЕЙТЕ ФАШИСТОВ, ЖГИТЕ, ТРАВИТЕ! МНЕ НЕ СТРАШНО УМИРАТЬ. ЭТО СЧАСТЬЕ — УМЕРЕТЬ ЗА СВОЙ НАРОД. ПРОЩАЙТЕ, ТОВАРИЩИ! БОРИТЕСЬ, НЕ БОЙТЕСЬ!».**

**УЗНАВ О РАСПРАВЕ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ 332-ГО ПЕХОТНОГО ПОЛКА НАД ЗОЕЙ, СТАЛИН ПРИКАЗАЛ: В ПЛЕН ЛЮДЕЙ ИЗ ЭТОГО ПОЛКА НЕ БРАТЬ.**

К КОНЦУ ВОЙНЫ ИЗ ТЕХ, КТО ЗВЕРСТВОВАЛ В ПЕТРИЩЕВЕ, В ЖИВЫХ НИКОГО НЕ ОСТАЛОСЬ.

КОМАНДИР ПОЛКА РЮДЕРЕР БЫЛ ЗАХВАЧЕН ФРОНТОВЫМИ ЧЕКИСТАМИ, ОСУЖДЕН И ПО ПРИГОВОРУ СУДА РАССТРЕЛЯН.



# ПВО. ЗЕНИТЧИКИ

**ПРИКАЗ №58 НАРКОМА ОБОРОНЫ СТАЛИНА ОТ 25 МАРТА 1942 ГОДА:** «ВО ИСПОЛНЕНИЕ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОГО КОМИТЕТА ОБОРОНЫ ЗА № ГОКО 1488СС ОТ 25 МАРТА 1942 Г. В ВОЙСКА ПРОТИВОВОЗДУШНОЙ ОБОРОНЫ ТЕРРИТОРИИ СТРАНЫ ЦК ВЛКСМ К 10 АПРЕЛЯ 1942 ГОДА МОБИЛИЗУЮТСЯ 100 000 ДЕВУШЕК-КОМСОМОЛОК ДЛЯ ЗАМЕНЫ КРАСНОАРМЕЙЦЕВ».

## ПРИКАЗЫВАЮ:

1. ПРИЗЫВАЕМЫХ ДЕВУШЕК-КОМСОМОЛОК НАПРАВЛЯТЬ В ВОЙСКА ПВО ТЕРРИТОРИИ СТРАНЫ ДЛЯ ЗАМЕНЫ КРАСНОАРМЕЙЦЕВ СЛЕДУЮЩИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ:

**А) В ЗЕНИТНОЙ АРТИЛЛЕРИИ - ПРИБОРИСТОВ, ТЕЛЕФОНИСТОВ, ДАЛЬНОМЕРЩИКОВ, РАДИСТОВ, РАЗВЕДЧИКОВ-НАБЛЮДАТЕЛЕЙ ЗА ВОЗДУХОМ, ВСЕГО - 45 000 ЧЕЛОВЕК;**

**Б) В ЗЕНИТНО-ПУЛЕМЕТНЫХ ЧАСТЯХ - СВЯЗИСТОВ, 40% ПУЛЕМЕТЧИКОВ, РАЗВЕДЧИКОВ, ВСЕГО - 3 000 ЧЕЛОВЕК».**



**АЛЕКСАНДРА ИВАНОВНА ЕВТУШЕНКО**, ЗЕНИТЧИЦА РОСТОВСКОГО КОРПУСНОГО РАЙОНА ПВО. БЫЛА ЗАЧИСЛЕНА В ЗЕНИТНО-АРТИЛЛЕРИЙСКИЙ ПОЛК №1563 РОСТОВА-НА-ДОНУ, ГДЕ И ПРИНЯЛА ПРИСЯГУ 6 ИЮНЯ 1943 ГОДА. ПРОШЛА УКРАИНУ, ПОЛЬШУ, АВСТРИЮ, А ДЕНЬ ПОБЕДЫ ВСТРЕЧАЛА В ГЕРМАНИИ В ГОРОДЕ ДРЕЗДЕНЕ.

В ОБЯЗАННОСТИ ЗЕНИТЧИЦ ВХОДИЛО ОПРЕДЕЛЯТЬ ВЫСОТУ ВРАЖЕСКИХ САМОЛЁТОВ, ИХ КУРС. ПО ЭТИМ ДАННЫМ ЗЕНИТКИ ОТКРЫВАЛИ ОГОНЬ. ГЛАВНОЙ ЗАДАЧЕЙ ЗЕНИТЧИЦ БЫЛО ОТРАЖЕНИЕ ВРАЖЕСКОГО ОГНЯ НЕМЕЦКИХ САМОЛЁТОВ. КАЖДЫЙ СНАРЯД ВЕСИЛ 16 КГ.

С 1941 ПО 1945 ГОД АЭРОСТАТЫ ЗАЩИЩАЛИ: МОСКВУ, ЛЕНИНГРАД, БАКУ, ОДЕССУ, БАТУМИ, СЕВАСТОПОЛЬ, КУЙБЫШЕВ, КИЕВ, САРАТОВ, ЗАПОРОЖЬЕ, ХАРЬКОВ, СТАЛИНГРАД, ГОРЬКИЙ, ЯРОСЛАВЛЬ, ВОРОНЕЖ, ПОТИ, РОСТОВ-НА-ДОНУ, МУРМАНСК, АРХАНГЕЛЬСК, РИГУ, ХАБАРОВСК, ВЛАДИВОСТОК, ПЛОЕШТИ.

НАИБОЛЕЕ ЭФФЕКТИВНО АЭРОСТАТНАЯ ЗАЩИТА БЫЛА РЕАЛИЗОВАНА В МОСКВЕ И ЛЕНИНГРАДЕ. К КОНЦУ ПЕРВОГО ГОДА ВОЙНЫ В МОСКВЕ БЫЛО 303 ПОСТА, ИМЕВШИХ 445 АЭРОСТАТОВ.



3 «ЖЕНСКИХ» ЗЕНИТНЫХ ДИВИЗИОНА, В КАЖДОМ ИЗ КОТОРЫХ - ПО 3 БАТАРЕИ, СОСТОЯВШИХ ИЗ 4 ОРУДИЙ. ИТОГО 36 ПУШЕК ПВО, УКОМПЛЕКТОВАННЫХ ЖЕНЩИНАМИ, ПРОТИВ ТАНКОВОЙ ДИВИЗИИ ВЕРМАХТА.

23 АВГУСТА 1942Г. ПУТЬ НА СТАЛИНГРАД НЕМЕЦКИМ ТАНКАМ ПЕРЕКРЫЛ 1077-Й ЗЕНИТНЫЙ АРТИЛЛЕРИЙСКИЙ ПОЛК. ЕДИНСТВЕННАЯ ВОИНСКАЯ ЧАСТЬ, БЫВШАЯ НА ТОТ МОМЕНТ В ГОРОДЕ. 60% ЛИЧНОГО СОСТАВА СОСТАВЛЯЛИ ДЕВУШКИ-ДОБРОВОЛЬЦЫ. СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ - 18 ЛЕТ.

ЗА ДВА ДНЯ ОЖЕСТОЧЕННОГО БОЯ БЫЛИ ПОДБИТЫ 83 ТАНКА, СБИТЫ 17 САМОЛЕТОВ, УНИЧТОЖЕНО ДО ТРЕХ БАТАЛЬОНОВ ПЕХОТЫ, НЕСКОЛЬКО ДЕСЯТКОВ БРОНЕТРАНСПОРТЕРОВ И 15 АВТОМОБИЛЕЙ.

ЭТИ ДВА ДНЯ СПАСЛИ СТАЛИНГРАД. ВСЕ ОРУДИЯ ЗЕНИТНЫХ БАТАРЕЙ И ВЕСЬ ЛИЧНЫЙ СОСТАВ ПОГИБЛИ...



**АЛЕВТИНА НИКОЛАЕВНА ГРУЗДКОВА**, КОМАНДИР ПОСТА ПВО, УЧАСТНИЦА ОБОРОНЫ МОСКВЫ.

«НАШЕЙ ЗАДАЧЕЙ БЫЛО ЗАПУСКАТЬ АЭРОСТАТЫ ДЛЯ ЗАЩИТЫ МОСКВЫ ОТ НЕМЕЦКИХ НАЛЁТОВ. НАС ОБУЧИЛИ ВСЕМУ: Я ХОРОШО СТРЕЛЯЛА ИЗ МЕДКОКАЛИБРНОЙ И БОЕВОЙ ВИНТОВОК. ЭТО ДЛЯ МЕНЯ БЫЛО НЕСЛОЖНО, А ВОТ АЭРОСТАТНАЯ ЧАСТЬ — САМАЯ ТЯЖЁЛАЯ»

«НЕМЦЫ ОЧЕНЬ БОЯЛИСЬ ЛЕТАТЬ НАД НАМИ. ЕСЛИ АЭРОСТАТЫ УЖЕ ПОДНЯТЫ В ВОЗДУХ НА ВСЮ НОЧЬ, ТО ВСЕ ЗНАЛИ, ЧТО МОСКВА НАДЕЖНО ЗАКРЫТА. НИ ОДИН ЛЕТЧИК НЕ ПОЛЕТИТ, КОГДА АЭРОСТАТЫ В ВОЗДУХЕ. ИХ ВЕДЬ НЕЛЬЗЯ ОБЛЕТЕТЬ, ДАЖЕ ЗНАЯ, ГДЕ ОНИ РАСПОЛОЖЕНЫ. ПОСТЫ СТОЯТ В ШАХМАТНОМ ПОРЯДКЕ.»

**АННА ФЕДОРОВНА СОКОЛОВА**

ПЕРЕД ОТПРАВКОЙ НА ФРОНД ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОЛХОЗА, В КОТОРОМ ТРУДИЛАСЬ ДО ВОЙНЫ ДЕВУШКА, ПОДАРИЛ ЕЙ ЧЕМОДАНЧИК, В КОТОРОМ ЛЕЖАЛИ НОЖНИЦЫ, ЧЕРНЫЕ И БЕЛЫЕ НИТКИ, РУКАВИЧКИ, ПЛАТОЧКИ.

ЧЕРЕЗ ПОЛГОДА ОНА УЖЕ АТАКОВАЛА ВРАГА 85-МИЛЛИМЕТРОВЫМ ЗЕНИТНЫМ ОРУДИЕМ 52-К. ДЕНЬ ПОБЕДЫ ВСТРЕТИЛА НА ПОСТУ В ЮГОСЛАВИИ. САМАЯ ДОРОГАЯ ЕЙ МЕДАЛЬ - "ЗА ПОБЕДУ НАД ГЕРМАНИЕЙ".



**ЗИНАИДА ВАСИЛЬЕВНА ЛИТВИНОВА**, СЕРЖАНТ, КАВАЛЕР ОРДЕНА СЛАВЫ III СТЕПЕНИ, НАГРАЖДЕНА МЕДАЛЬЮ «ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА». КОМАНДИР ОРУДИЯ 8-Й БАТАРЕИ 43-Й ЗЕНИТНОЙ АРТИЛЛЕРИЙСКОЙ БРИГАДЫ ЛЕНИНГРАДСКОГО ФРОНТА, ПОЛНОСТЬЮ СОСТОЯВШЕЙ ИЗ ДЕВУШЕК.

10 ИЮНЯ В 8 ЧАСОВ УТРА РАЗДАЛАСЬ КОМАНДА «ПРИГОТОВИТЬСЯ К БОЮ!», ЧЕРЕЗ НЕСКОЛЬКО МИНУТ - «ОГОНЬ!».

БОЙ ПРОДОЛЖАЛСЯ 2,5 ЧАСА. ОРУДИЕ НАКАЛИЛОСЬ, КРАСКА СГОРЕЛА, АВТОМАТИКА СТАЛА ПЛОХО РАБОТАТЬ. ОТ ПЕРЕГРЕВА ОРУДИЯ ЗАКЛИНИЛО ГИЛЬЗУ, И ОНА ОСТАЛАСЬ ЛЕЖАТЬ НА ЛОЖЕ. НЕ РАЗДУМЫВАЯ, ДЕВУШКА СХВАТИЛА РУКАМИ РАСКАЛЕННУЮ ГИЛЬЗУ И ОТБРОСИЛА ЕЕ В СТОРОНУ. СИЛЬНЫЙ ОЖОГ НЕ ПОМЕШАЛ ЕЙ С РАСЧЕТОМ ЗАКОНЧИТЬ УСПЕШНО БОЙ.

В ЭТОМ БОЮ УНИЧТОЖИЛИ 4 ТАНКА И 5 МИНОМЕТНЫХ БАТАРЕЙ.





**МАНШУК ЖИЕНГАЛИЕВНА МАМЕТОВА**, ПУЛЕМЁТЧИК 100-Й ОТДЕЛЬНОЙ СТРЕЛКОВОЙ БРИГАДЫ КАЛИНИНСКОГО ФРОНТА, ГВАРДИИ СТАРШИЙ СЕРЖАНТ.

**ПЕРВАЯ КАЗАХСКАЯ ЖЕНЩИНА, КОТОРОЙ БЫЛО ПРИСВОЕНО ЗВАНИЕ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

В 20 ЛЕТ БЫЛА ЗАЧИСЛЕНА В 1-Ю СТРЕЛКОВУЮ ДИВИЗИЮ. ДЕВУШКА СНАЧАЛА БЫЛА ПИСАРЕМ, ПОТОМ — МЕДСЕСТРОЙ. УЖЕ НА ФРОНТЕ ОКОНЧИЛА КУРСЫ ПУЛЕМЁТЧИКОВ И БЫЛА НАЗНАЧЕНА ПЕРВЫМ НОМЕРОМ ПУЛЕМЁТНОГО РАСЧЁТА В СТРОЕВУЮ ЧАСТЬ.

15 ОКТЯБРЯ 1943 ГОДА В ТЯЖЁЛЫХ БОЯХ ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ ГОРОДА НЕВЕЛЯ ПРИ ОБОРОНЕ ГОСПОДСТВУЮЩЕЙ ВЫСОТЫ, **ОСТАВИШИСЬ ОДНА ИЗ ПУЛЕМЁТНОГО РАСЧЁТА, ОНА СТРЕЛЯЛА ОДНОВРЕМЕННО ИЗ ТРЕХ ПУЛЕМЕТОВ, ДЕРЖА ПЕРИМЕТР. БУДУЧИ ТЯЖЕЛО РАНЕНА ОСКОЛКОМ В ГОЛОВУ, УНИЧТОЖИЛА 70 СОЛДАТ ПРОТИВНИКА И ПОГИБЛА СМЕРТЬЮ ХРАБРЫХ.**

В 2016 ГОДУ ПРИ РАСКОПКАХ В НЕВЕЛЕ НАШЛИ СТВОЛ И ЩИТ «МАКСИМА», ИЗ КОТОРОГО СТРЕЛЯЛА МАНШУК. ЭТОТ ЭКСПОНАТ ХРАНИТСЯ В ДОМЕ-МУЗЕЕ УРАЛЬСКА.

В 1969 ГОДУ РЕЖИССЁРОМ М. С. БЕГАЛИНЫМ ПО СЦЕНАРИЮ А. С. КОНЧАЛОВСКОГО **БЫЛ СНЯТ ФИЛЬМ «ПЕСНЬ О МАНШУК».** В РОЛИ МАНШУК СНЯЛАСЬ Н. У. АРИНБАСАРОВА. В СОВЕТСКОЕ ВРЕМЯ ФИЛЬМ ПОСМОТРЕЛИ 13,5 МЛН ЗРИТЕЛЕЙ.

**НИНА АНДРЕЕВНА ОНИЛОВА**, СТАРШИЙ СЕРЖАНТ, КОМАНДИР ПУЛЕМЁТНОГО РАСЧЁТА 54-ГО СТРЕЛКОВОГО ПОЛКА 25-Й ЧАПАЕВСКОЙ ДИВИЗИИ ПРИМОРСКОЙ АРМИИ КРЫМСКОГО ФРОНТА, ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА

ЭТУ ДЕВУШКУ, ДО ЛЕГЕНДАРНОСТИ СМЕЛУЮ, ХОРОШО ЗНАЛИ НЕ ТОЛЬКО В ПРИМОРСКОЙ АРМИИ, НО И В СРАЖАВШИХСЯ ОДЕССЕ И СЕВАСТОПОЛЕ.

В ДЕТСТВЕ ПОСМОТРЕВ ФИЛЬМ «ЧАПАЕВ», РЕШИЛА ВО ЧТО БЫ ТО НИ СТАЛО СЕСТЬ ЗА ПУЛЕМЕТ. ЕЕ МЕЧТАМ СУЖДЕНО БЫЛО СБЫТЬСЯ, **ОКОНЧИВ С ОТЛИЧИЕМ СТРЕЛКОВУЮ ШКОЛУ, ВСКОРЕ ЮНАЯ НИНА ОНИЛОВА ВОЗГЛАВИЛА ПУЛЕМЕТНЫЙ РАСЧЕТ**, В КОТОРЫЙ ВОШЛИ ДВА КРАСНОАРМЕЙЦА ИЗ ЗАПАСНИКОВ. НЕМОЛОДЫЕ, ОНИ НАЗЫВАЛИ СВОЕГО КОМАНДИРА ДОЧКОЙ. ЕЕ РАСЧЕТ ПРОСЛАВИЛСЯ ВЫДЕРЖКОЙ, БЕССТРАШИЕМ.

**НАГРАЖДЕНА ЗОЛОТОЙ ЗВЕЗДОЙ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ОРДЕНОМ ЛЕНИНА, ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ.**



ЗА ОБОРОНУ ОДЕССЫ КОМАНДОВАНИЕ НАГРАДИЛО МОЛОДУЮ ДЕВУШКУ ВЫСШИМ ВОЕННЫМ ОРДЕНОМ — ОРДЕНОМ БОЕВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ. ПОЛУЧАЯ НАГРАДУ, НИНА СКАЗАЛА ВСЕГО НЕСКОЛЬКО СЛОВ: «Я НЕ УМЕЮ ГОВОРИТЬ РЕЧИ, НО С ФАШИСТАМИ Я УМЕЮ РАЗГОВАРИВАТЬ ЯЗЫКОМ МОЕГО ПУЛЕМЕТА».



**ЗИНАИДА АКИМОВНА КОЗЛОВА**, ГВАРДИИ КРАСНОАРМЕЕЦ, ПУЛЕМЕТЧИК 1-ГО ГВАРДЕЙСКОГО КАВАЛЕРИЙСКОГО ПОЛКА (1-Я ГВАРДЕЙСКАЯ КАВАЛЕРИЙСКАЯ ДИВИЗИЯ, 1-Й ГВАРДЕЙСКИЙ КАВАЛЕРИЙСКИЙ КОРПУС, ЗАПАДНЫЙ ФРОНТ)

**С ОКТЯБРЯ 1941 Г. ПО АПРЕЛЬ 1942 Г. БЫЛА ПАРТИЗАНКОЙ В ОТРЯДЕ «ДЕДУШКА», СМОЛЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ. ДВАЖДЫ НАГРАЖДЕНА МЕДАЛЬЮ «ЗА ОТВАГУ!»,** ВТОРОЙ РАЗ ЗА УЧАСТИЕ В БОЯХ НА КУРСКОЙ ДУГЕ. В БОЯХ ПОКАЗАЛА ОБРАЗЦЫ МУЖЕСТВА И ОТВАГИ, БЕССТРАШИЕ В БОРЬБЕ ПРОТИВ ГЕРМАНСКОГО ФАШИЗМА. ОНА СВОИМ ПРИМЕРОМ УВЛЕКАЛА БОЙЦОВ ВПЕРЕД, НА РАЗГРОМ ВРАГА.

**В БОЯХ ПОД АЛЕКСИНОМ МЕТКО РАЗИЛА ВРАГА ИЗ СТАНКОВОГО ПУЛЕМЕТА, УНИЧТОЖИВ ПРИ ЭТОМ ДО 40 ФАШИСТОВ.** УРАГАННЫМ ОГНЕМ УНИЧТОЖИЛА НЕСКОЛЬКО НЕМЦЕВ И ОГНЕВУЮ ТОЧКУ ПРОТИВНИКА, ТЕМ САМЫМ РАСЧИСТИЛА ДОРОГУ НАСТУПАЮЩИМ ЭСКАДРОНАМ.

**18 ИЮНЯ 1942 Г. ПРИ ПРОРЫВЕ ОСНОВНОГО ФРОНТА ПРОТИВНИКА ОНА НЕ БРОСИЛА СВОЕГО РАНЕНОГО КОМАНДИРА ВЗВОДА, ВМЕСТЕ С ПОДРАЗДЕЛЕНИЕМ ВЫВЕЛА ЕГО НА СОЕДИНЕНИЕ С НАШИМИ ВОЙСКАМИ.**

«ПУЛЕМЕТЧИЦА-КОМСОМОЛКА ЗИНА КОЗЛОВА, ДОБРОВОЛЬНО ВСТУПИВШАЯ В АРМИЮ, СЛАВИТСЯ КАК МАСТЕР МЕТКОГО ОГНЯ. **ТОЛЬКО В ПОСЛЕДНЕМ БОЮ ОНА УНИЧТОЖИЛА ПРИЦЕЛЬНЫМ ОГНЕМ СВОЕГО ВЕРНОГО «МАКСИМА» НАБЛЮДАТЕЛЬНЫЙ ПУНКТ ПРОТИВНИКА И ПОДАВИЛА НЕСКОЛЬКО ВРАЖЕСКИХ ОГНЕВЫХ ТОЧЕК»** СНИМОК ВОЕННОГО ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТА МИХАИЛА САВИНА БЫЛ ОПУБЛИКОВАН В ГАЗЕТЕ «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» ОТ 12 АВГУСТА 1942 Г.



ВЫСТАВКА  
**СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ**  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»

# ПУЛЕМЕТЧИКИ

ПУЛЕМЁТ МАКСИМА — СТАНКОВЫЙ ПУЛЕМЁТ. РАЗРАБОТАН БРИТАНСКИМ ОРУЖЕЙНИКОМ ХАЙРЕМОМ СТИВЕНСОМ МАКСИМОМ В 1883 ГОДУ.

**ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ:**

**БОЕВАЯ СКОРОСТРЕЛЬНОСТЬ ПУЛЕМЕТА СОСТАВЛЯЕТ 250—300 ВЫСТРЕЛОВ В МИНУТУ. РАБОЧАЯ МАССА (БЕЗ ПАТРОНОВ) СОСТАВЛЯЛА ОКОЛО 65 КГ.**



# САПЕРЫ



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»

**«САМА Я РАБОТАЛА ПОДРЫВНИКОМ — ЭТО ОЧЕНЬ ОПАСНО. ПРОШЛО МНОГО ЛЕТ, НО ТО, ЧТО ПЕРЕЖИТО, ЗАБЫТЬ НЕЛЬЗЯ, КАК НЕЛЬЗЯ ЗАБЫТЬ СМЕРТЬ БЛИЗКИХ ТОВАРИЩЕЙ.**

**...ТРИ ДНЯ НАС УЧИЛИ РАЗМИНИРОВАНИЮ, А ПОТОМ — МИННОЕ ПОЛЕ. СЕБЯ ВЗРОСЛЫМИ УЖЕ СЧИТАЛИ, НО РАСТЕРЯЛИСЬ У ЕГО КРОМКИ — СТОИМ И ПЛАЧЕМ. НО СКОРО ПРИВЫКЛИ К СВОЕЙ ТРУДНОЙ РАБОТЕ, А ВЕРНЕЕ, ГЛУБОКО ОСОЗНАЛИ И ПОНЯЛИ СЕРДЦЕМ, ЧТО НУЖНО ДЕЛАТЬ ЕЁ РАДИ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ, РАДИ РОДИНЫ. ПРЕОДОЛЕЛИ СТРАХ, ЧЕСТНО ВЫПОЛНИЛИ ДОЛГ.»**

ИЗ ВОСПОМИНАНИЙ БОЙЦА-МИНЕРА МАРИИ ПИМЕНОВНЫ ВАСИЛЬЕВОЙ.



## ОШТИНСКИЕ САПЕРЫ

ОСОБАЯ РОЛЬ ВЫПАЛА НА ДОЛЮ СЕЛА ОШТА ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ, ГДЕ В ТЕЧЕНИЕ ТРЕХ ЛЕТ ПРОХОДИЛ ПЕРЕДНИЙ КРАЙ ОБОРОНЫ. ОШТИНСКИЙ РУБЕЖ СТАЛ КОСТЬЮ В ГОРЛЕ ФАШИСТСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ И НЕ ДАЛ ЗАМКНУТЬ ВТОРОЕ КОЛЬЦО БЛОКАДЫ ВОКРУГ ЛЕНИНГРАДА.

**ОШТИНСКАЯ ОБОРОНА ДЛИЛАСЬ 990 ДНЕЙ. ГРОМАДНОЕ СКОПЛЕНИЕ БОЕВЫХ СИЛ С ОБЕИХ СТОРОН ОСТАВИЛО ПОСЛЕ СЕБЯ СОТНИ КИЛОМЕТРОВ МИННЫХ ПОЛЕЙ И НЕРАЗОРВАВШИХСЯ СНАРЯДОВ.**

19 ФЕВРАЛЯ 1944 ГОДА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КОМИТЕТ ОБОРОНЫ ПРИНЯЛ ПОСТАНОВЛЕНИЕ, В КОТОРОМ ОСОАВИАХИМУ ПРЕДПИСЫВАЛОСЬ ОРГАНИЗОВАТЬ В КАЖДОМ ОСВОБОЖДЕННОМ РАЙОНЕ РАБОТЫ ПО ОКОНЧАТЕЛЬНОМУ РАЗМИНИРОВАНИЮ МЕСТНОСТИ.

**ЗАЙЦЕВА МАРИА АЛЕКСАНДРОВНА СНЯЛА И ОБЕЗВРЕДИЛА 1220 МИН.**

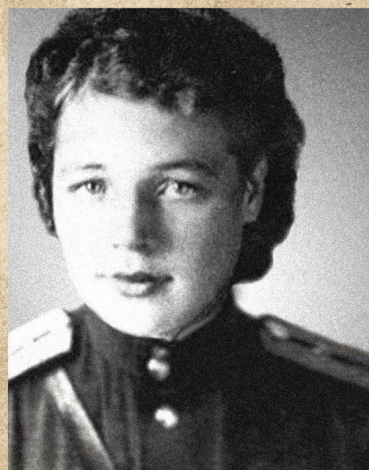
**ЛОГИНОВА КЛАВДИЯ НИКОЛАЕВНА — 1370 МИН, КОТОВСКАЯ ТАМАРА АЛЕКСАНДРОВНА — 1300 МИН, ВАЛЕНТИНА НИКОЛАЕВНА СИКОМАС — 1297 МИН.**

**НА 1 ЯНВАРЯ 1945 ГОДА БЫЛО ОБЕЗВРЕЖЕНО 27916 МИН, ОЧИЩЕНА ТЕРРИТОРИЯ ПЛОЩАДЬЮ 48 КВ.КМ.**

**ВСЕГО ЗА ТРИ ГОДА НА ОШТИНСКОЙ ЗЕМЛЕ РАЗМИНИРОВАНО БОЛЕЕ 400 МИННЫХ ПОЛЕЙ, СНЯТО И ОБЕЗВРЕЖЕНО ОКОЛО 120 ТЫСЯЧ ВЗРЫВООПАСНЫХ ПРЕДМЕТОВ, СДАНЫ СОТНИ ЕДИНИЦ ОРУЖИЯ, ДЕСЯТКИ ТЫСЯЧ БОЕВЫХ ПАТРОНОВ.**

**ДЛЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ВАЖНОГО И РИСКОВАННОГО ЗАДАНИЯ БЫЛА СФОРМИРОВАНА КОМАНДА В КОЛИЧЕСТВЕ 144 ЧЕЛОВЕК, ПОЧТИ ДВЕ ТРЕТИ СОСТАВА — ДЕВУШКИ 16-19 ЛЕТ БЕЗ БОЕВОЙ ПОДГОТОВКИ. НА ОБУЧЕНИЕ САПЕРНОМУ ДЕЛУ КОМАНДОВАНИЕ ВЫДЕЛИЛО ВСЕГО 70 ЧАСОВ.**

НЕСМОТРИ НА ТО, ЧТО ДЕВУШКИ ВПЕРВЫЕ В ЖИЗНИ УВИДЕЛИ МИНЫ, ОНИ БЫСТРО ОСВОИЛИ ТЕХНИКУ РАЗМИНИРОВАНИЯ И СТАЛИ ВО ГЛАВЕ ОТДЕЛЕНИЙ И КОМАНД, ПОКАЗЫВАЯ ОБРАЗЦЫ САМООТВЕРЖЕННОГО ТРУДА ПРИ СНЯТИИ И ОБЕЗВРЕЖИВАНИИ МИН.



**ВЕРА ИВАНОВНА КАРЦЕВА, ЛЕЙТЕНАНТ, КОМАНДИР ИНЖЕНЕРНО-САПЕРНОГО ВЗВОДА 198-ГО ИНЖЕНЕРНО-САПЕРНОГО БАТАЛЬОНА. КАВАЛЕР ОРДЕНОВ: КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ I СТЕПЕНИ. ПОСМЕРТНО ПРЕДСТАВЛЕНА К ЗВАНИЮ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА.**

**В НАЧАЛЕ 1944-ГО ВЫПУСКНИЦА 12-Й РОТЫ МВИУ ВЕРА КАРЦЕВА КОМАНДОВАЛА САПЕРНЫМ ВЗВОДОМ: ПОД ВРАЖЕСКИМ ОГНЕМ ОНА СТРОИЛА ПЕРЕПРАВЫ И МОСТЫ, КОТОРЫЕ ВЫДЕРЖИВАЛИ ТЯЖЕЛУЮ ТЕХНИКУ. НА ЕЕ СЧЕТУ 2 ВОЗВЕДЕННЫЕ ПЕРЕПРАВЫ, 14 ПРОДЕЛАННЫХ ПОД УРАГАННЫМ ОГНЕМ ВРАГА ПРОХОДА В МИННЫХ ПОЛЯХ, И 22 ВЗОРВАННЫХ ВРАЖЕСКИХ ДОТА.**

9 АПРЕЛЯ 1945 ГОДА ВЗВОД ВЕРЫ КАРЦЕВОЙ ПОД ВРАЖЕСКИМ ОГНЕМ МИНИРОВАЛ ПОДСТУПЫ К СТРАТЕГИЧЕСКИ ВАЖНОЙ ВЫСОТЕ. БЛАГОДАРЯ РАБОТЕ ВЗВОДА АТАКА НЕМЦЕВ ЗАХЛЕБНУЛАСЬ. ЭТО БЫЛ ЕЕ ПОСЛЕДНИЙ БОЙ.

**В 1943-М МОСКОВСКОЕ ВОЕННО-ИНЖЕНЕРНОЕ УЧИЛИЩЕ (МВИУ) ВЫПУСТИЛО СПЕЦКУРС, ПОЛНОСТЬЮ УКОМПЛЕКТОВАННЫЙ ЖЕНЩИНАМИ — ЭТО БЫЛА ЛЕГЕНДАРНАЯ 12 РОТА. 70 МЛАДШИХ ЛЕЙТЕНАНТОВ, ОБУЧЕННЫХ ПО ПРОГРАММЕ КОМАНДИРОВ САПЕРНЫХ ВЗВОДОВ, УШЛИ НА ФРОНТ.**



**АННА НИКОЛАЕВНА КОВАЛЕВА, КОМАНДИР ВЗВОДА МПВО, САПЕР. НАГРАДЫ: ОРДЕН КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ И МЕДАЛЬ «ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА». ЕЕ РАБОТА ОПИСАНА В КНИГЕ «ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА» МИХАИЛА ЛОБОДИНА.**

«СБРОШЕННЫЕ ФАШИСТАМИ БОМБЫ БЫЛИ ЗАМЕДЛЕННОГО ДЕЙСТВИЯ ИЛИ РАЗРЫВАЛИСЬ НЕ СРАЗУ. ИХ НАДО БЫЛО РАЗРЯЖАТЬ СПЕЦИАЛЬНЫМ ОТРЯДАМ. ОДНА ИЗ БОМБ, ПОПАВ В ТРАМВАЙНЫЙ ПАРК, ПЕРЕКОСИЛА ЗДАНИЕ, ПРОБИЛА ЕГО И УЛЕГЛАСЬ В ПОДВАЛЕ. ОКРУЖАВШИЕ ДОМ ЛЮДИ ЖДАЛИ СТРАШНОГО ВЗРЫВА. НО ПРИБЫЛА МОЛОДЕНЬКАЯ, ХРУПКАЯ ЖЕНЩИНА, КОМАНДИР ВЗВОДА МПВО АННА КОВАЛЕВА. ОНА ЗАЖГЛА СВЕЧУ, ВЛЕЗЛА В ПРОБОИНУ В ПОЛУ, ПОПОЛЗЛА В ТЕМНОТУ И НАШЛА В ПОДВАЛЕ БОМБУ. КОВАЛЕВА СБИЛА ЗАЖИМНОЕ КОЛЬЦО, С ТРУДОМ СНЯЛА ЕГО И ВЫВЕРНУЛА КАПСЮЛЬ ДЕТОНАТОРА. ЭТО БЫЛ СМЕРТЕЛЬНЫЙ РИСК.»

**БОЛЕЕ СОРОКА БОМБ ОБЕЗВРЕДИЛА АННА КОВАЛЕВА ЛИЧНО. ВЗВОД ДЕВУШЕК А. Н. КОВАЛЕВОЙ ОБЕЗВРЕДИЛ ОКОЛО 100 КРУПНЫХ БОМБ, ТЫСЯЧИ СНАРЯДОВ И МИН.**

**ЯДВИГА ПЕТРОВНА УРБАНОВИЧ, ТЕХНИК-ПОДРЫВНИК, КОМАНДИР ПОДРЫВНОГО ВЗВОДА МПВО, КОЛПИНО.**

НА ЕЕ СЧЕТУ СВЫШЕ 1000 ОБЕЗВРЕЖЕННЫХ СНАРЯДОВ И ОКОЛО 100 КРУПНЫХ БОМБ. ЗА МУЖЕСТВО И ОТВАГУ ЯДВИГА ПЕТРОВНА ТАКЖЕ УДОСТОЕНА НЕСКОЛЬКИХ ПРАВИТЕЛЬСТВЕННЫХ НАГРАД. ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ

ПОСЛЕ ВОЙНЫ ЯДВИГА ОКОНЧИЛА ГОРНЫЙ ИНСТИТУТ И ПОЛУЧИЛА ПРОФЕССИЮ ИНЖЕНЕРА, РАБОТАЛА В «ЛЕНВЫЗВПРОМ». ТЕПЕРЬ ЕЕ НАВЫКИ ПОМОГАЛИ СТРОИТЬ НОВУЮ ЖИЗНЬ.



**В ТЕЧЕНИЕ ВСЕЙ ВОЙНЫ СТАВКА ВЕРХОВНОКОМАНДУЮЩЕГО БЫЛА ОБЕСПЕЧЕНА ВЫСОКОКАЧЕСТВЕННОЙ СВЯЗЬЮ С ФРОНТАМИ.**

НА ЛИНИИ СТАВКИ, СОЕДИНЯЮЩЕЙ МОСКВУ И КАЗАНЬ, БЫЛА УСТАНОВЛЕНА ОТЕЧЕСТВЕННАЯ, РАЗРАБОТАННАЯ В ЦНИИС, 12-КАНАЛЬНАЯ СИСТЕМА СВЯЗИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННАЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ НАДЕЖНОЙ СВЯЗИ С НАХОДЯЩИМИСЯ НА УРАЛЕ И ЗА УРАЛОМ ЗАВОДАМИ, СНАБЖАВШИМИ ФРОНТ ТАНКАМИ, САМОЛЕТАМИ, ОРУДИЯМИ, БОЕПРИПАСАМИ.

**ЭТА ЛИНИЯ СВЯЗИ ЕЩЕ ОЧЕНЬ ДОЛГО РАБОТАЛА ПОСЛЕ ВОЙНЫ.**



**ЕЛЕНА КОНСТАНТИНОВНА СТЕМПКОВСКАЯ** — ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, РАДИСТ, МЛАДШИЙ СЕРЖАНТ.

**ЕЕ ПОЗЫВНОЙ БЫЛ «РОЗА».**

В ИЮЛЕ 1942 ГОДА В РАЙОНЕ СЕЛА ЗИМОВЕНЬКА БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ БАТАЛЬОН ПОПАЛ В ОКРУЖЕНИЕ. **ЕЛЕНА СТЕМПКОВСКАЯ ОБЕСПЕЧИВАЛА РАДИОСВЯЗЬ СО ШТАБОМ ПОЛКА, А КОГДА БЫЛ УБИТ КОРРЕКТИРОВЩИК, ВЫЗВАЛА ОГОНЬ НА СЕБЯ.**

ПРИ ПРОРЫВЕ КОЛЬЦА В СОСТАВЕ ВЗВОДА ОБЕСПЕЧИВАЛА ОТХОД БАТАЛЬОНА К СВОИМ.

В РЕЗУЛЬТАТЕ БОЯ БЫЛА ЗАХВАЧЕНА ГИТЛЕРОВЦАМИ, ПОСЛЕ ДОПРОСОВ, НЕ ВЫДАВ ВОЕННОЙ ТАЙНЫ, ПРИНЯЛА МУЧЕНИЧЕСКУЮ СМЕРТЬ. ФАШИСТЫ ОТРУБИЛИ ЕЙ КИСТИ РУК. ЗА СОВЕРШЕННЫЙ ПОДВИГ УДОСТОЕНА ЗВАНИЯ ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА (ПОСМЕРТНО). НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ ЛЕНИНА, ОРДЕНОМ КРАСНОГО ЗНАМЕНИ.



# СВЯЗИСТЫ

**О РОЛИ СВЯЗИСТОВ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ ХОРОШО СКАЗАЛ ВИЦЕ-АДМИРАЛ Г. Г. ТОЛСТОЛУЦКИЙ:**

"О СВЯЗИСТАХ, ИХ ПОДВИГАХ НА ВОЙНЕ НАПИСАНО НЕ ОЧЕНЬ-ТО МНОГО. НЕПОСВЯЩЕННЫМ ПОРОЙ КАЖЕТСЯ, ЧТО И САМА ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВОИНОВ-СВЯЗИСТОВ ВЫГЛЯДИТ ОДНООБРАЗНОЙ, МАЛО ВЛИЯЮЩЕЙ НА ИСХОД ВОЕННЫХ СОБЫТИЙ.

ТО ЛИ ДЕЛО РАЗВЕДЧИКИ, ЛЕТЧИКИ, ТАНКИСТЫ, ПОДВОДНИКИ, КАТЕРНИКИ, ПЕХОТИНЦЫ, АРТИЛЛЕРИСТЫ...

**...НО СВЯЗИСТЫ УЧАСТВОВАЛИ В ОЖЕСТОЧЕННЫХ СХВАТКАХ, ПОРОЙ НЕ МЕНЕЕ ДРАМАТИЧНЫХ И ЗАХВАТЫВАЮЩИХ! ПРАВДА, СХВАТКИ ЭТИ БЫЛИ НЕ ВСЕГДА ШИРОКО ИЗВЕСТНЫ. ВЕЛИСЬ ОНИ ЧАЩЕ ВСЕГО В ЭФИРЕ...**



**АННА ФЁДОРОВНА ФИЛОНЕНКО-КАМАЕВА, ПОДПОЛКОВНИК**

ПОСЛУЖИЛА ПРОТОТИПОМ РАДИСТКИ КЭТ В ИЗВЕСТНОМ РОМАНЕ ЮЛИАНА СЕМЕНОВА «СЕМНАДЦАТЬ МГНОВЕНИЙ ВЕСНЫ». БЫЛА КОНСУЛЬТАНТОМ ПРИ СЪЕМКАХ ОДНОИМЕННОГО ТЕЛЕСЕРИАЛА, СНЯТОГО РЕЖИССЕРОМ ТАТЬЯНОЙ ЛЮЗНОВОЙ.

НАЧИНАЯ 1938 ГОДА СЛУЖИЛА В ОРГАНАХ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ СССР. **В 1941 ГОДУ ГОТОВИЛАСЬ К РАБОТЕ В ПОДПОЛЬЕ НА ТОТ СЛУЧАЙ, ЕСЛИ МОСКВА ПЕРЕЙДЕТ В РУКИ ВРАГА.**

**В 1942 ГОДУ ОКОНЧИЛА ШКОЛУ НКВД СССР, УЧАСТВОВАЛА В ОБОРОНЕ МОСКВЫ И ПАРТИЗАНСКОМ ДВИЖЕНИИ.**

НА ПРОТЯЖЕНИИ 1944-1960 ГОДОВ ОНА ВМЕСТЕ СО СВОИМ МУЖЕМ НАХОДИЛАСЬ НА НЕЛЕГАЛЬНОЙ РАБОТЕ ЗА ГРАНИЦЕЙ. РАБОТАЛА В МЕКСИКЕ, США, КИТАЕ, ПОРТУГАЛИИ, БРАЗИЛИИ.

ЗА ДОБЛЕСТНУЮ СЛУЖБУ НА БЛАГО РОДИНЫ НАГРАЖДЕНА: ОРДЕНОМ КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, МЕДАЛЯМИ «ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ», «ЗА ОБОРОНУ МОСКВЫ», «ЗА ПОБЕДУ НАД ГЕРМАНИЕЙ».

**ПАРТИЗАНСКИЕ РАДИСТЫ ИСПОЛЬЗОВАЛИ ЛЕГКИЕ (10 КГ) РАДИОСТАНЦИИ «СЕВЕР» С ДАЛЬНОСТЬЮ ДЕЙСТВИЯ ДО 400 КИЛОМЕТРОВ.**

СОЗДАЛ РАЦИЮ МОСКОВСКИЙ ИЗОБРЕТАТЕЛЬ БОРИС МИХАЛИН В 1940 ГОДУ. **ПРОИЗВОДИЛИ «СЕВЕР» В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ И САМОЛЕТАМИ ОТПРАВЛЯЛИ НА БОЛЬШУЮ ЗЕМЛЮ**



**ФИЛИЧЕВА ОЛЬГА ИВАНОВА, ГВАРДИИ КРАСНОАРМЕЕЦ, ТЕЛЕФОНИСТ 40-ГО ОТДЕЛЬНОГО ГВАРДЕЙСКОГО БАТАЛЬОНА СВЯЗИ 28-Й ГВАРДЕЙСКОЙ СРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ.**

**НЕСМОТЯ НА ЮНЫЙ ВОЗРАСТ, В ЛЮБУЮ ПОГОДУ И ПОД ОГНЁМ ВРАГА ОБЕСПЕЧИВАЛА СВЯЗЬ ШТАБА ДИВИЗИИ И ШТАБА АРМИИ. НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II СТЕПЕНИ, МЕДАЛЬЮ «ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ», ДРУГИМИ МЕДАЛЯМИ. ПРИНИМАЛА УЧАСТИЕ В БОЯХ: СТАРАЯ РУССА, РАМУШЕВО, ДЕМЯНСК, КОЗЕЛЬСК, МАЛОАРХАНГЕЛЬСК, БРЯНСК, НОВОЗЫБКОВ, ЖЛОБИН, РОГАЧЕВ.**





СНИМОК СОВЕТСКОЙ ВОЕННОЙ РЕГУЛИРОВЩИЦЫ, СДЕЛАННЫЙ ФОТОКОРРЕСПОНДЕНТОМ ЕВГЕНИЕМ ХАЛДЕЕМ В МАЕ 1945 ГОДА, СТАЛ ОДНИМ ИЗ СИМВОЛОВ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ.

НА ЭТОЙ ЧЕРНО-БЕЛОЙ ФОТОГРАФИИ, ВОШЕДШЕЙ В ИСТОРИЮ ПОД НАЗВАНИЕМ «БРАНДЕНБУРГСКАЯ МАДОННА», НА ФОНЕ ПОЛУРАЗРУШЕННЫХ БРАНДЕНБУРГСКИХ ВОРОТ ЗАПЕЧАТЛЕНА ЗА ПРИВЫЧНОЙ РАБОТОЙ 21-ЛЕТНИЙ ЕФРЕЙТОР МАРИЯ ЛИМАНСКАЯ.

СВОЙ БОЕВОЙ ПУТЬ МАРИЯ ФИЛИППОВНА НАЧАЛА В 1942 ГОДУ, КОГДА 18-ЛЕТНЕЙ ДЕВЧОНКОЙ БЫЛА ПРИЗВАНА В РЯДЫ КРАСНОЙ АРМИИ. ПОПАВ В ЗАПАСНОЙ ПОЛК, ОНА СНАЧАЛА ШИЛА ДЛЯ СОЛДАТ ОДЕЖДУ, А ЗАТЕМ ПОПРОСИЛАСЬ НА ФРОНТ. МАРИЯ НЕСКОЛЬКО РАЗ БЫЛА НА ВОЛОСОК ОТ СМЕРТИ, НО СУДЬБА ХРАНИЛА ЕЕ.

ЕДВА НЕ УЙДЯ ПОД ЛЕД ПРИ ПЕРЕХОДЕ ЧЕРЕЗ ОЧЕРЕДНУЮ ВОДНУЮ ПЕРЕПРАВУ, МАРИЯ ЗАБОЛЕЛА ВОСПАЛЕНИЕМ ЛЕГКИХ И ЛЕЧИЛАСЬ В РАСПОЛОЖЕНИИ 15-Й ВОЕННО-АВТОМОБИЛЬНОЙ ЧАСТИ. ОТТУДА МАРИЯ ПОПАЛА В РЕГУЛИРОВЩИЦЫ, ПРОЙДЯ ТРЁХДНЕВНОЕ ОБУЧЕНИЕ.

ПОД БАТАЙСКОМ ВО ВРЕМЯ ОДНОЙ ИЗ БОМБАРДИРОВОК ОНА БЫЛА ПО НЕОСТОРОЖНОСТИ СБИТА ШОФЁРОМ И ПОПАЛА В БОЛЬНИЦУ, КОТОРАЯ ТАКЖЕ ПОДВЕРГЛАСЬ БОМБАРДИРОВКЕ. ЧУДОМ НИКТО ИЗ ЕЁ ПОДРУГ, РАВНО КАК И САМА МАРИЯ, НЕ ПОГИБ, ПОСКОЛЬКУ НЕСКОЛЬКО УПАВШИХ АВИАБОМБ НЕ РАЗОРВАЛИСЬ.

2 МАЯ 1945 МАРИЯ СТОЯЛА У БРАНДЕНБУРГСКИХ ВОРОТ, С ОБРАТНОЙ СТОРОНЫ ОТ РЕЙХСТАГА, И ОТВЕЧАЛА ЗА РЕГУЛИРОВАНИЕ ДВИЖЕНИЯ.

# РЕГУЛИРОВЩИЦЫ

ПО ОКОНЧАНИИ ВОЙНЫ ПОЯВИЛИСЬ ПАМЯТНИКИ ДЕВУШКАМ-РЕГУЛИРОВЩИЦАМ. ПОД САНКТ-ПЕТЕРБУРГОМ, ГДЕ ПРОХОДИЛА ЗНАМЕНИТАЯ «ДОРОГА ЖИЗНИ». В БЕРЛИНЕ ПАМЯТНИК УСТАНОВИЛИ В ПАМЯТЬ О РЕГУЛИРОВЩИЦАХ 28-Й АРМИИ.

НА ТРАССЕ РОСТОВ-ДОНЕЦ, НА МЕСТЕ КОТОРОЙ ПРОХОДИЛИ ОЖЕСТОЧЕННЫЕ БОИ. ИМЕННО НА ЭТОМ МЕСТЕ НЕИЗВЕСТНАЯ ДЕВУШКА-РЕГУЛИРОВЩИЦА ПРОСТОЯЛА ДВОЕ СУТОК, НАПРАВЛЯЯ ПЕРЕДВИЖЕНИЕ НАШИХ ВОЙСК, ИДУЩИХ В НАСТУПЛЕНИЕ, ПОКА НЕ УПАЛА БЕЗ СОЗНАНИЯ ОТ ПЕРЕУТОМЛЕНИЯ.

РЕГУЛИРОВЩИЦЫ ОБЕСПЕЧИВАЛИ БЕЗОСТАНОВочный ПРОПУСК МАШИН. ВОДИТЕЛИ НАЗЫВАЛИ ЭТИХ ДЕВУШЕК БОГИНЯМИ.



У. ЧЕРЧИЛЬ БЫЛ ТАК ПОРАЖЕН РЕГУЛИРОВЩИЦЕЙ, ЧТО ВЕЛЕЛ ВОДИТЕЛЮ ПРИТОРМОЗИТЬ, И ЧЕРЕЗ ПЕРЕВОДЧИКА ПОИНТЕРЕСОВАЛСЯ: «НЕ ОБИЖАЮТ ЛИ ЕЕ АНГЛИЙСКИЕ СОЛДАТЫ?».

ПО УТВЕРЖДЕНИЮ ЛИДИИ, ОНА ЗАЯВИЛА БЕЗ ЛИШНЕЙ СКОРМОСТИ: «ЧЕРТА С ДВА ОНИ НАС ОБИДЯТ!», НО В ОФИЦИАЛЬНОЙ ВЕРСИИ ЗАКРЕПИЛСЯ ОТВЕТ: «ПУСТЬ ТОЛЬКО ПОПРОБУЮТ!».

В МАЕ 1945 ГОДА СЕРЖАНТ СЛУЖБЫ ВОЕННЫХ РЕГУЛИРОВЩИКОВ 1-ГО УКРАИНСКОГО ФРОНТА ЛИДА СПИВАК БЫЛА ПОПУЛЯРНА КАК КИНОЗВЕЗДА.

ЕЕ ПОРТРЕТЫ НЕ СХОДИЛИ С ОБЛОЖЕК ГАЗЕТ И ЖУРНАЛОВ ВСЕГО МИРА. ЕЕ НАЗЫВАЛИ «ХОЗЯЙКА БРАНДЕНБУРГСКИХ ВОРОТ».

В СЕНТЯБРЕ 1945 ВО ВРЕМЯ ПОТСДАМСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ ОНА УКАЗЫВАЛА ПУТЬ ГЛАВАМ СТРАН-ПОБЕДИТЕЛЬНИЦ — СССР, США, АНГЛИИ: И. СТАЛИНУ, Г. ТРУМЕНУ, У. ЧЕРЧИЛЮ.

ЛИДИЯ АНДРЕЕВНА СПИВАК В 1943 ГОДУ ПОСЛЕ ОСВОБОЖДЕНИЯ ЕЁ СЕЛА ПОД ЗАПОРОЖЬЕМ ДОБРОВОЛЬНО ПОШЛА СЛУЖИТЬ, ЕЙ БЫЛО 17 ЛЕТ. УЧАСТВОВАЛА В ОСВОБОЖДЕНИИ ОТ ФАШИСТОВ КРЫМА, УКРАИНЫ, ПОЛЬШИ, ГЕРМАНИИ. В ХОЛОД, ЖАРУ, СНЕГ, ДОЖДЬ СТОЯЛА С ЖЕЗЛОМ НА ПОСТУ, УКАЗЫВАЯ ДОРОГУ НАСТУПАЮЩИМ ВОЙСКАМ.



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»



“ДЕВЧОНКИ СТОЯЛИ ВДОЛЬ ТРАССЫ, КАК СТОЛБИКИ. СТО МЕТРОВ ДРУГ ОТ ДРУГА. УКАЗЫВАЛИ ДОРОГУ, ПОДКЛАДЫВАЛИ БРЁВНА ПОД МАШИНЫ. А ФАШИСТЫ ЛЕТАЛИ НАД НАМИ, И ПРИ ОБСТРЕЛЕ МЫ ПРОСТО ПАДАЛИ, КУДА Ж ДЕНЕШЬСЯ НА ГОЛОМ ЛЬДУ?»

ВЕРА ИВАНОВНА МИЛОВИДОВА УШЛА НА ФРОНТ 22-ЛЕТНЕЙ. СТАЛА РЕГУЛИРОВЩИЦЕЙ «ДОРОГИ ЖИЗНИ». ОСТАВАЛАСЬ НА ЛАДОГЕ ДО ВЕСНЫ 1943-ГО, ЗАКОНЧИЛА ВОЙНУ В ПРИБАЛТИКЕ. ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ «ДОРОГА ЖИЗНИ» ЧЕРЕЗ ЛАДОЖСКОЕ ОЗЕРО СТАЛА ЕДИНСТВЕННОЙ ТРАНСПОРТНОЙ МАГИСТРАЛЬЮ, СВЯЗАВ БЛОКАДНЫЙ ЛЕНИНГРАД СО СТРАНОЙ.

ПОД АРТОБСТРЕЛАМИ И АВИАНАЛЕТАМИ СТОЯЛИ ДЕВУШКИ-РЕГУЛИРОВЩИЦЫ НА «ДОРОГЕ ЖИЗНИ». ОТ НИХ ЗАВИСЕЛО, ДОЕДЕТ ЛИ ПРОДОВОЛЬСТВИЕ И БОЕПРИПАСЫ, ДОБЕРУТСЯ ЛИ ЛЮДИ.

НИ РАЗУ ЗА 75 ЛЕТ, ПРОШЕДШИЕ ПОСЛЕ ВОЙНЫ, ЛАДОГА НЕ ЗАМЁРЗЛА ТАК, ЧТОБЫ ПО ЛЬДУ МОГЛИ ПЕРЕДВИГАТЬСЯ ТЯЖЕЛО ГРУЖЁННЫЕ МАШИНЫ.



# ШОФЕРЫ

**В ВОЕННО-АВТОМОБИЛЬНЫХ ЧАСТЯХ МУЖСКОЙ КОНТИНГЕНТ В МАССОВОМ ПОРЯДКЕ ЗАМЕНЯЛСЯ ЖЕНСКИМ — КОЛИЧЕСТВО ЖЕНЩИН (ВОДИТЕЛЕЙ И МЕХАНИКОВ) ДОСТИГАЛО К КОНЦУ ВОЙНЫ 50% СПИСОЧНОГО СОСТАВА.**

**С УЧЕТОМ ТОГО, ЧТО НА БАЛАНСЕ РККА К МАЮ 1945 СОСТОЯЛО 661 000 ТОЛЬКО АВТОМОБИЛЕЙ (А ЕЩЕ ВЕДЬ ТРАКТОРА), ПОЛУЧАЕТСЯ, КОЛИЧЕСТВО ЖЕНЩИН ШОФЕРОВ И МЕХАНИКОВ В ВОЕННОЙ ФОРМЕ ДОСТИГАЛО КАК МИНИМУМ 330 000 ЧЕЛОВЕК.**



**ОПАРИНА РАИСА ИВАНОВНА** — ВОЕННЫЙ ШОФЕР АВТОМОБИЛЬНОГО ПОЛКА.

**В 1942 ГОДУ ПРИЗВАНА В СОЛДАТСКИЙ СТРОЙ. ЕЕ РАТНЫЙ ТРУД НАЧАЛСЯ В РАБОЧЕЙ РОТЕ НА ЛАДОГЕ, НА "ДОРОГЕ ЖИЗНИ", СНАБЖАЮЩЕЙ ОСАЖДЕННЫЙ ЛЕНИНГРАД ВСЕМ НЕОБХОДИМЫМ.**

**ПОСЛЕ ПРОРЫВА БЛОКАДЫ В СОСТАВЕ ОТДЕЛЬНОГО АВТОМОБИЛЬНОГО ПОЛКА ДОВЕЛА СВОЮ МАШИНУ ДО БЕРЛИНА.**

**ИХ ПОЛК ДОСТАВЛЯЛ НАСТУПАЮЩИМ ВОЙСКАМ ПАТРОНЫ И СНАРЯДЫ, ПРОДУКТЫ. ПОСЛЕ ПОБЕДЫ НАД ГЕРМАНИЕЙ ЧАСТЬ БЫЛА ПЕРЕБРОШЕНА НА ДАЛЬНИЙ ВОСТОК ДЛЯ УЧАСТИЯ В РАЗГРОМЕ ВОЙСК МИЛИТАРИСТСКОЙ ЯПОНИИ. ЛИШЬ В СЕНТЯБРЕ 1945 ГОДА ВЕРНУЛАСЬ ДОМОЙ.**

**СРЕДИ БОЕВЫХ НАГРАД — ОРДЕН ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 2 СТЕПЕНИ, МЕДАЛИ "ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА", "ЗА ВЗЯТИЕ БЕРЛИНА", "ЗА ПОБЕДУ НАД ГЕРМАНИЕЙ", "ЗА ПОБЕДУ НАД ЯПОНИЕЙ".**



**МАСЛОВА НИНА ФЕДОСЕЕВНА**, ВОЕННЫЙ ШОФЕР 1942-1943Г.



**АННА СЕНИНА**, ШОФЕР ВЗВОДА СВЯЗИ 28-Й АРМИИ



**ЯКОВЛЕВА МАРИЯ ВАСИЛЬЕВНА**, ФРОНТОВОЙ ШОФЕР.

**— ЧТО ДЛЯ ВАС НА ВОЙНЕ БЫЛО САМЫМ ТРУДНЫМ?**

**— ВСЮ ЗИМУ У МЕНЯ С ПРАВОЙ РУКИ НЕ СХОДИЛ КРОВАВЫЙ МОЗОЛЬ. НА МОРОЗЕ ОЧЕНЬ ДОЛГО ПРИХОДИЛОСЬ КРУТИТЬ РУЧКУ, ЧТОБЫ ЗАВЕСТИ МОТОР. ЛЕТОМ ОН ЗАВОДИЛСЯ БЫСТРЕЕ, ПОЭТОМУ МОЗОЛЬ С РУКИ ИСЧЕЗАЛ.**

**ХОЛОД ДОНИМАЛ. У НАС ВЕДЬ ПОЛУШУБКОВ НЕ БЫЛО. ОБМУНДИРОВАНИЕ — ФУФАЙКА, ВАТНЫЕ ШТАНЫ, КИРЗОВЫЕ САПОГИ, ШАПКА-УШАНКА.**

**А ВОТ ДЛЯ МАШИН, ЧТОБЫ ОНИ ВСЕГДА БЫЛИ В БОЕВОЙ ГОТОВНОСТИ, В СПЕЦИАЛЬНОЙ БОЧКЕ ПОСТОЯННО ГРЕЛИ ВОДУ И МАШИННОЕ МАСЛО. ДВА ЧЕЛОВЕКА ТАМ ВСЕГДА ДЕЖУРИЛИ, ДРОВА В ПЕЧКУ ПОДКЛАДЫВАЛИ. ГОЛОД ТОЖЕ ДОНИМАЛ — КОРМИЛИ ПЛОХО.**



**ВОЕННЫЙ ВОДИТЕЛЬ**  
**ЯДЫГАРОВА Н.К.** АВГУСТ 1943Г.



**ПЕЧЕНКИНА НАДЕЖДА ИВАНОВНА**,  
ВОДИТЕЛЬ ПОЛУТОРКИ ЛАДОЖСКОЙ  
ВОЕННОЙ ФЛОТИЛИИ.



**ВЫСТАВКА**  
**СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ**  
**В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ**  
**АКЦИИ "ВОЛНА ПАМЯТИ"**

**ТАМАРА ИЛЛАРИОНОВНА ДАВИДОВИЧ**,  
СЕРЖАНТ, ШОФЕР.

**«МОЯ СУДЬБА СРАЗУ РЕШИЛАСЬ... В ВОЕНКОМАТЕ ВИСЕЛО ОБЪЯВЛЕНИЕ: «НУЖНЫ ШОФЕРЫ». Я ПОШЛА И ОКОНЧИЛА ШЕСТИМЕСЯЧНЫЕ КУРСЫ ШОФЕРОВ.**

**МЕНЯ ТУТ ЖЕ ВЗЯЛИ. ДАЖЕ ВНИМАНИЯ НЕ ОБРАТИЛИ НА ТО, ЧТО Я УЧИТЕЛЬНИЦА. КОМУ В ВОЙНУ НУЖНЫ УЧИТЕЛЯ? НУЖНЫ СОЛДАТЫ.**

**НАС МНОГО ДЕВОЧЕК БЫЛО, ЦЕЛЫЙ АВТОБАТ.**





# УЧЕНЫЕ

В 1941–1945 ГОДАХ УЧЕНЫЕ, ВРАЧИ И МЕДСЕСТРЫ ПОСТАВИЛИ НА НОГИ **ОКОЛО 17 МИЛЛИОНОВ СОЛДАТ И ОФИЦЕРОВ КРАСНОЙ АРМИИ**.  
72,3% РАНЕНЫХ И 90,6% ЗАБОЛЕВШИХ ВОЗВРАТИЛИСЬ В СТРОЙ.

АРМИЯ И НАСЕЛЕНИЕ БЫЛИ **НАДЕЖНО ОГРАЖДЕНЫ ОТ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ЭПИДЕМИЙ** – ПОСТОЯННЫХ СПУТНИКОВ ВОЙНЫ.

**ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА ВОСКРЕСЕНСКАЯ** – НАУЧНЫЙ СОТРУДНИК ВСЕСОЮЗНОГО ИНСТИТУТА РАСТЕНИЕВОДСТВА.

ВО ВРЕМЯ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА ОНА ВМЕСТЕ С СОТРУДНИКАМИ ИНСТИТУТА СОХРАНИЛА УНИКАЛЬНУЮ КОЛЛЕКЦИЮ СЕМЯН, СОБРАННУЮ ВЫДАЮЩИМСЯ УЧЕНЫМ НИКОЛАЕМ ВАВИЛОВЫМ. **КОГДА ОТКРЫЛАСЬ “ДОРОГА ЖИЗНИ” ПО ЛЬДУ ЛАДОГИ, РАБОТНИКИ ВИРА СМОГЛИ ВЫВЕЗТИ С СОБОЙ ПО УПАКОВКЕ СЕМЯН.**

ПОСЛЕ ВОЙНЫ СЕЛЕКЦИОНЕРЫ ВЫВЕЛИ ИЗ ЭТИХ СЕМЯН НОВЫЕ СОРТА ПШЕНИЦЫ, ЯЧМЕНЯ, РИСА, БОБОВЫХ КУЛЬТУР, ОВОЩЕЙ, КАРТОФЕЛЯ.

В ПОДВАЛЕ, КУДА ОНА ПЕРЕСЕЛИЛАСЬ, ЧТОБЫ ОХРАНЯТЬ КОЛЛЕКЦИЮ СЕМЯН, НЕОБХОДИМО БЫЛО ПОДДЕРЖИВАТЬ ПОСТОЯННУЮ ТЕМПЕРАТУРУ НЕ ВЫШЕ +2 ГРАДУСОВ. В СЫРОСТИ И ТЕМНОТЕ, ШАТАЯСЬ ОТ СЛАБОСТИ, ОНА ОХРАНЯЛА ЗЕЛЕННЫЕ СОКРОВИЩА ОТ ВОРОВ И ПОЛЧИЦ ГОЛОДНЫХ КРЫС.



**ЗИНАИДА ВИССАРИОНОВНА ЕРМОЛЬЕВА** — СОВЕТСКИЙ МИКРОБИОЛОГ И ЭПИДЕМИОЛОГ, АКАДЕМИК, СОЗДАТЕЛЬ АНТИБИОТИКОВ В СССР.

ПОСВЯТИЛА ДОЛГИЕ ГОДЫ ИЗУЧЕНИЮ ХОЛЕРЫ, В 1942 ГОДУ СОЗДАЛА ЭФФЕКТИВНЫЙ АНАЛОГ ПЕНИЦИЛЛИНА, СПАСШИЙ ТЫСЯЧИ ЖИЗНЕЙ РАНЕНЫМ И ЗАБОЛЕВШИМ.

СТАЛИНСКУЮ ПРЕМИЮ, ПОЛУЧЕННУЮ ЗА ОТКРЫТИЕ В 1943 ГОДУ, ОТДАЛА В ФОНД ОБОРОНЫ СТРАНЫ. НА ЭТИ ДЕНЬГИ БЫЛ ПОСТРОЕН ИСТРЕБИТЕЛЬ, НА БОРТУ КОТОРОГО БЫЛА НАДПИСЬ «ЗИНАИДА ЕРМОЛЬЕВА».

В ЯНВАРЕ 1944 ГОДА В МОСКВУ В СОСТАВЕ ИНОСТРАННОЙ ДЕЛЕГАЦИИ ПРИЕХАЛ ПРОФЕССОР ФЛОРИ И ПРИВЕЗ С СОБОЙ СВОЙ ПЕНИЦИЛЛИНОВЫЙ ШТАММ, ЧТОБЫ СРАВНИТЬ ДВА ПРОДУЦЕНТА. ПРЕВОСХОДСТВО ОСТАЛОСЬ ЗА РУССКИМ ПРЕПАРАТОМ, ЧТО ЗАКРЕПИЛО ЗА УЧЕНОЙ ШУТЛИВОЕ ПРОЗВИЩЕ «МАДАМ ПЕНИЦИЛЛИН».



**ЛИНА СОЛОМОНОВНА ШТЕРН.**

В 1918 ГОДУ — ПЕРВАЯ ЖЕНЩИНА - ПРОФЕССОР ЖЕНЕВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, В 1939 ГОДУ — ПЕРВАЯ В МИРЕ ЖЕНЩИНА - АКАДЕМИК СССР.

ПОД ЕЕ РУКОВОДСТВОМ БЫЛИ РАЗРАБОТАНЫ: ЭЛЕКТРОИМПУЛЬСНЫЙ МЕТОД ФИБРИЛЛЯЦИИ СЕРДЦА И СОЗДАНА ПЕРВАЯ УСТАНОВКА ДЛЯ ЭЛЕКТРОТЕРАПИИ СЕРДЦА. МЕТОДИКА ЛЕЧЕНИЯ ТРАВМАТИЧЕСКОГО ШОКА, КОТОРАЯ ШИРОКО ИСПОЛЬЗОВАЛАСЬ В ВОЕННЫХ ГОСПИТАЛЯХ.

МЕТОД ЛЕЧЕНИЯ ТУБЕРКУЛЕЗНОГО МЕНИНГИТА.

В 1949 ГОДУ ЕЕ АРЕСТОВАЛИ, ОНА ИЗБЕЖАЛА РАССТРЕЛА, СКАЗАВ НА СУДЕ, ЧТО НЕ ХОЧЕТ УМИРАТЬ, ПОТОМУ ЧТО ЕЩЕ НЕ ВСЕ СДЕЛАЛА ДЛЯ НАУКИ.



**НИНА ГЕОРГИЕВНА КЛЮЕВА** — СОВЕТСКИЙ МИКРОБИОЛОГ, ЧЛЕН-КОРРЕСПОНДЕНТ АМН СССР, ВРАЧ-ОНКОЛОГ.

С 1931 Г. В СЕКРЕТНОЙ ЛАБОРАТОРИИ ЗАНИМАЛАСЬ РАЗРАБОТКОЙ ПРОТИВОРАКОВОГО ПРЕПАРАТА «КРУЦИН» (ДРУГОЕ НАЗВАНИЕ «КР» — АББРЕВИАТУРА ФАМИЛИЙ АВТОРОВ: КЛЮЕВА-РОСКИН).

ПОЛУЧИЛА ВАКЦИННЫЕ ШТАММЫ ВОЗБУДИТЕЛЕЙ ХОЛЕРЫ, ТИФА И ПАРАТИФА, РАЗРАБОТАЛА СУХУЮ ВАКЦИНУ ПРОТИВ КИШЕЧНЫХ ИНФЕКЦИЙ.

В 1946 ГОДУ МОНОГРАФИЯ КЛЮЕВОЙ И РОСКИНА «БИОТЕРАПИЯ ЗЛОКАЧЕСТВЕННЫХ ОПУХОЛЕЙ» БЫЛА ОПУБЛИКОВАНА В США.

ИХ ОБВИНИЛИ В ПРЕДАТЕЛЬСТВЕ ИНТЕРЕСОВ РОДИНЫ.

В 1955 ГОДУ ВСЕ ОБВИНЕНИЯ БЫЛИ СНЯТЫ.



ВЫСТАВКА  
**СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ**  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»





# ПОЭТЕССЫ

ПРИНЯТО СЧИТАТЬ, ЧТО ПОЭТ – СУЩЕСТВО ДАЛЕКОЕ ОТ ЗЕМНЫХ ЗАБОТ.

**НО ИСТОРИЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ПОКАЗАЛА ПРИМЕР, КОГДА ИМЕННО ПОЭЗИЯ СТАЛА ИСТОЧНИКОМ СИЛЫ ДУХА. РИТМЫ СТИХОВ ЗАСТАВЛЯЛИ ОБЕССИЛЕВШИХ ЛЮДЕЙ ПОДНИМАТЬСЯ И ИДТИ ВПЕРЕД, ПОМОГАЛИ ЖИТЬ ЗА ГРАНЬЮ ЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ.**



ПАМЯТЬ СЕРДЦА! ПАМЯТЬ СЕРДЦА!  
ГДЕ ПРЕДЕЛ ТЕБЕ, СКАЖИ!  
ПЕРЕД ЭТИМ ОЗАРЕНИЕМ  
ОТСУПАЮТ РУБЕЖИ.

ТЫ ТЕПЛЕЕ, ТЫ ДОБРЕЕ  
ТРЕЗВОЙ ПАМЯТИ УМА...  
ПАМЯТЬ СЕРДЦА, ПАМЯТЬ СЕРДЦА,  
ТЫ - ПОЭЗИЯ САМА!

**ВЕРОНИКА МИХАЙЛОВНА ТУШНОВА**, ПОЭТЕССА И ПЕРЕВОДЧИЦА. ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР

НА ЕЁ СТИХИ БЫЛИ НАПИСАНЫ ПОПУЛЯРНЫЕ ПЕСНИ: «НЕ ОТРЕКАЮТСЯ ЛЮБЯ», «А ЗНАЕШЬ, ВСЁ ЕЩЁ БУДЕТ!..», «СТО ЧАСОВ СЧАСТЬЯ»

С НАЧАЛОМ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ВМЕСТЕ С МАТЕРЬЮ И МАЛЕНЬКОЙ ДОЧКОЙ ЭВАКУИРОВАЛАСЬ В КАЗАНЬ, ГДЕ РАБОТАЛА ПАЛАТНЫМ ВРАЧОМ НЕЙРОХИРУРГИЧЕСКОГО ГОСПИТАЛЯ ДЛЯ РАНЕНЫХ БОЙЦОВ КРАСНОЙ АРМИИ. ЧЕРЕЗ ДВА ГОДА, В ФЕВРАЛЕ 1943, ВЕРНУЛАСЬ В МОСКВУ, РАБОТАЛА ВРАЧОМ-ОРДИНАТОРОМ В ГОСПИТАЛЕ. **ВО ВРЕМЯ НОЧНЫХ ДЕЖУРСТВ ДЕВУШКА ВСЕ ВРЕМЯ ЧТО-ТО ПИСАЛА, ЗА ЧТО БОЛЬНЫЕ ЛАСКОВО НАЗЫВАЛИ ЕЕ «ДОКТОР С ТЕТРАДКОЙ».**

**ОЛЬГА ФЕДОРОВНА БЕРГГОЛЬЦ**, ПОЭТЕССА, ПРОЗАИК И ДРАМАТУРГ, ЖУРНАЛИСТ, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР. **ЛАУРЕАТ СТАЛИНСКОЙ ПРЕМИИ, КАВАЛЕР ОРДЕНОВ ЛЕНИНА И ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ. НАГРАЖДЕНА МЕДАЛЬЮ «ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА»**

В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ БЕРГГОЛЬЦ ОСТАВАЛАСЬ В ОСАЖДЕННОМ ЛЕНИНГРАДЕ. **С АВГУСТА 1941 РАБОТАЛА НА РАДИО, ПОЧТИ ЕЖЕДНЕВНО ОБРАЩАЛАСЬ К МУЖЕСТВУ ЖИТЕЛЕЙ ГОРОДА. ЕЕ НАЗЫВАЛИ «ГОЛОС ОСАЖДЕННОГО ЛЕНИНГРАДА».**

МАЛЕНЬКАЯ, ИСТЯВШАЯ ОТ ДИСТРОФИИ ЖЕНЩИНА, АВТОР ДЕТСКИХ КНИЖЕК, ВДРУГ СТАЛА СИМВОЛОМ СТОЙКОСТИ ЛЕНИНГРАДЦЕВ. **ГОВОРЯТ, ЧТО ГИТЛЕР СЧИТАЛ ЕЕ ЛИЧНЫМ ВРАГОМ, НАРАВНЕ С ИЛЬЕЙ ЗРЕНБУРГОМ.**

27 ЯНВАРЯ 1945 ВЫШЛА РАДИОПОСТАНОВКА «900 ДНЕЙ», В КОТОРОЙ ИСПОЛЬЗОВАЛИСЬ РАЗНЫЕ ФРАГМЕНТЫ ЗВУКОЗАПИСЕЙ: МЕТРОНОМ, ОТРЫВКИ ИЗ 7-Й СИМФОНИИ ШОСТАКОВИЧА, ОБЪЯВЛЕНИЯ О ТРЕВОГЕ, ГОЛОСА ЛЮДЕЙ. **БЕРГГОЛЬЦ РАБОТАЛА НАД ЭТИМ РАДИОФИЛЬМОМ, ЧИТАЛА ТАМ СТИХИ.**

ЕЙ ПРИНАДЛЕЖАТ СЛОВА «НИКТО НЕ ЗАБЫТ, НИЧТО НЕ ЗАБЫТО», ВЫСЕЧЕННЫЕ НА СТЕНЕ ПИСКАРЁВСКОГО КЛАДБИЩА, ГДЕ ПОКОЯТСЯ 470 000 ЛЕНИНГРАДЦЕВ, ПОГИБШИХ ВО ВРЕМЯ БЛОКАДЫ И В БОЯХ ПРИ ЗАЩИТЕ ГОРОДА.



**ВЕРА МИХАЙЛОВНА ИНБЕР**, РУССКАЯ ПОЭТЕССА И ПРОЗАИК, ПЕРЕВОДЧИЦА, ЖУРНАЛИСТКА. НАГРАЖДЕНА ТРЕМЯ ОРДЕНАМИ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ И ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА». **УДОСТОВЕРЕНА СТАЛИНСКОЙ ПРЕМИИ ЗА ПОЭМУ «ПУЛКОВСКИЙ МЕРИДИАН» И ЛЕНИНГРАДСКИЙ ДНЕВНИК «ПОЧТИ ТРИ ГОДА»**

**ПРОВЕДЯ ТРИ ГОДА В БЛОКАДНОМ ЛЕНИНГРАДЕ ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ИНБЕР ОТОБРАЗИЛА ЖИЗНЬ И БОРЬБУ ЖИТЕЛЕЙ В СТИХАХ И ПРОЗЕ.**

ХОЛОДНЫЙ, ЦВЕТА СТАЛИ,  
СУРОВЫЙ ГОРИЗОНТ...  
ТРАМВАЙ ИДЕТ К ЗАСТАВЕ,  
ТРАМВАЙ ИДЕТ НА ФРОНТ.

ФАНЕРА ВМЕСТО СТЕКОЛ,  
НО ЭТО НИЧЕГО,  
И ГРАЖДАНЕ ПОТОКОМ  
ВЛИВАЮТСЯ В НЕГО.

ВЕРА ИНБЕР МНОГО ВЫСТУПАЛА СО СВОИМИ СТИХАМИ – НА ФАБРИКАХ, ЗАВОДАХ, ПЕРЕД БОЙЦАМИ НА ФРОНТЕ. ОНА ПЕРЕСЕКАЛА ЛАДОЖСКОЕ ОЗЕРО, ЛЕТАЛА В МОСКВУ, В ДРУГИЕ ГОРОДА. ЕЕ ВЕЗДЕ ПРИНИМАЛИ ОЧЕНЬ ТЕПЛО – ОНА БЫЛА ВЕСТНИКОМ БЛОКАДНОГО ГОРОДА.

ЕДИНСТВЕННАЯ ВЫЖИВШАЯ ИЗ РОДНИ ТРОЦКОГО, ОНА ВЕРНО СЛУЖИЛА СВОЕЙ РОДИНЕ.

**ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА ДРУНИНА**, ПОЭТЕССА, ЧЛЕН СОЮЗА ПИСАТЕЛЕЙ СССР.

В 1941 ГОДУ С ПРИБЛИЖЕНИЕМ НЕМЦЕВ К МОСКВЕ БЫЛА НАПРАВЛЕНА НА СТРОИТЕЛЬСТВО ОБОРОНИТЕЛЬНЫХ СООРУЖЕНИЙ. ВМЕСТЕ С ГРУППОЙ ПЕХОТИНЦЕВ ДРУНИНА ПОПАЛА В ОКРУЖЕНИЕ И 13 СУТОК ПРОБИРАЛАСЬ К СВОИМ ПО ТЫЛАМ ПРОТИВНИКА. УЖЕ В САМОМ КОНЦЕ, ПРИ ПЕРЕХОДЕ ЛИНИИ ФРОНТА, КОМАНДИР БАТАЛЬОНА ПОДОРВАЛСЯ НА МИНЕ. ВМЕСТЕ С НИМ ПОГИБЛИ ЕЩЁ ДВОЕ БОЙЦОВ, А ДРУНИНУ СИЛЬНО ОГЛУШИЛО.

УЧИЛАСЬ В ШКОЛЕ АВИАЦИОННЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ (ШМАС), НО БУКВАЛЬНО СБЕЖАЛА НА ФРОНТ, ГДЕ ПОЛУЧИЛА НАЗНАЧЕНИЕ В 667-Й СТРЕЛКОВЫЙ ПОЛК 218-Й СТРЕЛКОВОЙ ДИВИЗИИ. В ЭТОМ ЖЕ ПОЛКУ ВОЕВАЛА САНИНСТРУКТОР ЗИНАИДА САМСОНОВА (ГЕРОЙ СОВЕТСКОГО СОЮЗА, ПОСМЕРТНО). ЕЙ ДРУНИНА ПОСВЯТИЛА ОДНО ИЗ САМЫХ ПРОНИКНОВЕННЫХ СВОИХ СТИХОТВОРЕНИЙ «ЗИНКА».

В 1943 ГОДУ ДРУНИНА БЫЛА ТЯЖЕЛО РАНЕНА — ОСКОЛОК СНАРЯДА ВОШЁЛ В ШЕЮ СЛЕВА И ЗАСТРЯЛ ВСЕГО В ПАРЕ МИЛЛИМЕТРОВ ОТ СОННОЙ АРТЕРИИ. НЕ ПОДОЗРЕВАЯ О СЕРЬЕЗНОСТИ РАНЕНИЯ, ОНА ЗАМОТАЛА ШЕЮ БИНТАМИ И ПРОДОЛЖАЛА РАБОТАТЬ — СПАСАТЬ ДРУГИХ. ОЧНУЛАСЬ УЖЕ В ГОСПИТАЛЕ И ТАМ УЗНАЛА, ЧТО БЫЛА НА ВОЛОСОК ОТ СМЕРТИ.



ЗИНКА НАС ПОВЕЛА В АТАКУ,  
МЫ ПРОБИЛИСЬ ПО ЧЕРНОЙ РЖИ,  
ПО ВОРОНКАМ И БУЕРАКАМ  
ЧЕРЕЗ СМЕРТНЫЕ РУБЕЖИ.

МЫ НЕ ЖДАЛИ ПОСМЕРТНОЙ СЛАВЫ.-  
МЫ ХОТЕЛИ СО СЛАВОЙ ЖИТЬ.  
...ПОЧЕМУ ЖЕ В БИНТАХ КРОВАВЫХ  
СВЕТЛОКОСЫЙ СОЛДАТ ЛЕЖИТ?







**ЛИДИЯ АНДРЕЕВНА РУСЛАНОВА, РОССИЙСКАЯ И СОВЕТСКАЯ ПЕВИЦА, ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РСФСР.**

В 1939 ГОДУ НАЧАЛАСЬ СОВЕТСКО-ФИНСКАЯ ВОЙНА. ЗИМОЙ 1940 ГОДА ЛИДИЯ РУСЛАНОВА В СОСТАВЕ КОНЦЕРТНОЙ БРИГАДЫ ВЫЕХАЛА НА ФРОНТ.

СТОЯЛИ ТРИДЦАТИГРАДУСНЫЕ МОРОЗЫ. РАБОТАТЬ ПРИХОДИЛОСЬ В ТЯЖЕЛЫХ УСЛОВИЯХ. МНОГИЕ АРТИСТЫ НЕ ВЫДЕРЖИВАЛИ, НО НЕ РУСЛАНОВА: ОНА ПРИНИМАЛА СРЕПТОЦИД, ЧТОБЫ НЕ ПОТЕРЯТЬ ГОЛОС ОТ ПРОСТУДЫ, И НЕ ПРОПУСТИЛА НИ ОДНОГО КОНЦЕРТА. **ЗА 28 ДНЕЙ КОНЦЕРТНАЯ БРИГАДА ДАЛА БОЛЕЕ 100 КОНЦЕРТОВ.**

С ПЕРВЫХ ДНЕЙ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ РУСЛАНОВА ВЫЕЗЖАЛА НА ФРОНТ В СОСТАВЕ ОДНОЙ ИЗ ЛУЧШИХ КОНЦЕРТНЫХ БРИГАД.

**ВСЕГО НА ФРОНТАХ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ОНА ДАЛА БОЛЕЕ 1120 КОНЦЕРТОВ.**

ВЕСНОЙ 1945 ГОДА ЛИДИЯ РУСЛАНОВА ВМЕСТЕ С НАСТУПАЮЩЕЙ АРМИЕЙ ПРИБЫЛА В ЕЩЕ НЕ ОСВОБОЖДЕННЫЙ ОТ ГИТЛЕРОВСКИХ ВОЙСК БЕРЛИН. ПЕРВОЕ ВЫСТУПЛЕНИЕ РУССКИХ АРТИСТОВ В БЕРЛИНЕ СОСТОЯЛОСЬ 2 МАЯ 1945 ГОДА, У СТЕН РЕЙХСТАГА.

**БОЛЬШЕ ВСЕГО СОЛДАТЫ ПРОСИЛИ ИСПОЛНИТЬ ЗНАМЕНИТЫЕ «ВАЛЕНКИ», И ПЕВИЦА ОБЪЯВИЛА: «А СЕЙЧАС ВАЛЕНКИ, НЕ ПОДШИТЫ, СТАРЕНЬКИ, КОТОРЫЕ ДО САМОГО БЕРЛИНА ДОШАГАЛИ!»**

**В ТОТ ЖЕ ВЕЧЕР РУСЛАНОВА УГЛЕМ ПОСТАВИЛА СВОЮ ПОДПИСЬ НА КОЛОННЕ РЕЙХСТАГА РЯДОМ С ФАМИЛИЯМИ СОЛДАТ.**

**НА СОБСТВЕННЫЕ СРЕДСТВА, ЗАРАБОТАННЫЕ ВО ВРЕМЯ ПРЕДВОЕННЫХ ГАСТРОЛЕЙ, ЛИДИЯ РУСЛАНОВА ПРИОБРЕЛА ДВЕ БАТАРЕИ КАТЮШ, ОНИ БЫЛИ ОТПРАВЛЕНЫ НА ПЕРВЫЙ БЕЛОРУССКИЙ ФРОНТ В КОРПУС, КОТОРЫМ КОМАНДОВАЛ ЕЁ МУЖ, ГЕНЕРАЛ-МАЙОР ВЛАДИМИР КРЮКОВ.**

ПРАСКОВЬЯ АНДРИАНОВНА ЛЕЙКИНА-ГОРШЕНИНА. ИЗ КРЕСТЬЯН. ДЕВОЧКА ОСТАЛАСЬ СИРОТОЙ В 6 ЛЕТ. ОНА ХОДИЛА ПО ДВОРАМ С СУМОЙ И ПЕЛА НАРОДНЫЕ ПЕСНИ, КАКИЕ ПОМНИЛА ПО РАБОТЕ В ПОЛЕ. НА ТАЛАНТЛИВУЮ ДЕВОЧКУ ОБРАТИЛА ВНИМАНИЕ ВДОВА ЧИНОВНИКА, ПОГИБШЕГО В РУССКО-ЯПОНСКОЙ ВОЙНЕ, КОТОРАЯ УСТРОИЛА ЛИДУ В ЦЕРКОВНЫЙ ХОР С СОДЕРЖАНИЕМ. ПОСКОЛЬКУ ДЕТЕЙ КРЕСТЬЯНСКОГО СОСЛОВИЯ ТУДА НЕ БРАЛИ, ПОЯВИЛАСЬ ФИКТИВНАЯ ГРАМОТА С НОВЫМИ ИМЕНЕМ И ФАМИЛИЕЙ: «ЛИДИЯ РУСЛАНОВА»

# ГОЛОСА ПОБЕДЫ

**СОБЫТИЯ ВОЕННЫХ ЛЕТ – ЭТО НЕ ТОЛЬКО АРТИЛЛЕРИЙСКИЙ ГУЛ, НО И ПЕСНИ, СПОСОБНЫЕ ВООДУШЕВЛЯТЬ НА ПОДВИГИ.**

**МОЛОДЫЕ, ТАЛАНТЛИВЫЕ И НЕВЕРОЯТНО БЕССТРАШНЫЕ ДЕВУШКИ, ЧЕЙ ГОЛОС ВОЗВРАЩАЛ К ЖИЗНИ РАНЕНЫХ И УПАВШИХ ДУХОМ БОЙЦОВ НА ПЕРЕДОВОЙ.**

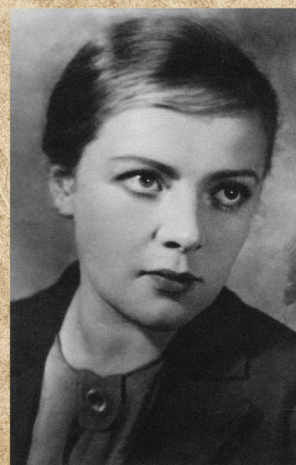
**"ЕСЛИ ПРИЕХАЛА ШУЛЬЖЕНКО, ЗНАЧИТ, ЗАВТРА ИДЕМ В НАСТУПЛЕНИЕ", — ПРИМЕТА ФРОНТОВИКОВ.**

**КЛАВДИЯ ИВАНОВНА ШУЛЬЖЕНКО, ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РСФСР, НАРОДНАЯ АРТИСТКА РСФСР, СССР. НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ ЛЕНИНА, КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ, ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ, МЕДАЛЬЮ «ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА».**

ОБЪЯВЛЕНИЕ О НАЧАЛЕ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЗАСТАЛО ПЕВИЦУ НА ГАСТРОЛЯХ В ЕРЕВАНЕ. ОНА ДОБРОВОЛЬНО ВСТУПИЛА В РЯДЫ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ КРАСНОЙ АРМИИ.

ГАСТРОЛИРОВАЛА НА ПРОТЯЖЕНИИ ЧЕТЫРЕХ ЛЕТ. ТОЛЬКО ВО ВРЕМЯ 900-ДНЕВНОЙ БЛОКАДЫ ЛЕНИНГРАДА ШУЛЬЖЕНКО ВМЕСТЕ С АНСАМБЛЕМ ДАЛА СВЫШЕ 500 КОНЦЕРТОВ ДЛЯ СОЛДАТ. 12 ИЮЛЯ 1942 ГОДА НА СЦЕНЕ ЛЕНИНГРАДСКОГО ДОМА КРАСНОЙ АРМИИ СОСТОЯЛСЯ 500-Й КОНЦЕРТ ПЕВИЦЫ И ФРОНТОВОГО ДЖАЗ-АНСАМБЛЯ. С НИМ АРТИСТКА ГАСТРОЛИРОВАЛА В ДЕЙСТВУЮЩИХ ВОЙСКАХ НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕЙ ВОЙНЫ.

ГОЛОС ШУЛЬЖЕНКО СТАЛ ЦЕЛЕБНЫМ БАЛЬЗАМОМ ДЛЯ ВСЕХ ТЕХ, КТО БИЛСЯ ЗА ПОБЕДУ. «СИНИЙ ПЛАТОЧЕК», «ДРУЗЬЯ-ОДНОПОЛЧАНЕ», «ДАВАЙ ЗАКУРИМ» — ЭТИ И МНОГИЕ ДРУГИЕ КОМПОЗИЦИИ БЫЛИ ВСЕМИ РАЗУЧЕНЫ НАИЗУСТЬ.



**ЗОЯ АЛЕКСЕЕВНА ФЕДОРОВА, ЗАСЛУЖЕННАЯ АРТИСТКА РСФСР. ЛАУРЕАТ ДВУХ СТАЛИНСКИХ ПРЕМИЙ, НАГРАЖДЕНА ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ.**

С СЕРЕДИНЫ 30-Х ГОДОВ ЗОЯ ФЕДОРОВА БЫЛА ОДНОЙ ИЗ САМЫХ ВОСТРЕБОВАННЫХ АКТРИС СОВЕТСКОГО КИНО. ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ, С 1934 ПО 1944 ГОДЫ, ОНА ПОЯВИЛАСЬ В 20 ПОЛНОМЕТРАЖНЫХ ФИЛЬМАХ. ПОСЛЕ НАПАДЕНИЯ ФАШИСТСКОЙ ГЕРМАНИИ НА СССР АКТРИСА СТАЛА ПОСТОЯННОЙ УЧАСТНИЦЕЙ ФРОНТОВЫХ БРИГАД — ПЕЛА, ТАНЦЕВАЛА, ЧИТАЛА СТИХИ. СОЛДАТЫ ОЧЕНЬ ЛЮБИЛИ ЕЁ ВЫСТУПЛЕНИЯ.

ТРАГИЧЕСКИ ПОГИБЛА ОТ ПУЛИ НЕИЗВЕСТНОГО В 1981 ГОДУ. ДЕЛО ТАК И ОСТАЛОСЬ НЕ РАСКРЫТЫМ. ПО МОТИВАМ ЗАГАДОЧНОГО УБИЙСТВА ЮЛИАН СЕМЕНОВ НАПИСАЛ РОМАН «ТАЙНА КУТУЗОВСКОГО ПРОСПЕКТА».

**ПЕРВЫЙ УСПЕХ ЕЙ ПРИНЁС ФИЛЬМ «ПОДРУГИ».**

**ПОТОМ БЫЛИ «МУЗЫКАЛЬНАЯ ИСТОРИЯ» И ЭКРАНИЗАЦИЯ ЧЕХОВСКОЙ «СВАДЬБЫ»**



# АРТИСТЫ

**КУЛЬТУРА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ ЯВЛЯЛАСЬ ДУХОВНЫМ ЗАРЯДОМ ПО МОБИЛИЗАЦИИ НА ГЕРОИЧЕСКИЙ ТРУД И РАТНЫЙ ПОДВИГ. С САМОГО НАЧАЛА ВОЙНЫ ОСНОВНОЙ ФОРМОЙ ЖИЗНИ АРТИСТОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ И АРТИСТОВ БАЛЕТА, СТАЛА ВОЕННО-ШЕФСКАЯ РАБОТА. ОНИ ПРОШЛИ С НАШЕЙ АРМИЕЙ ВЕСЬ ЕЕ СЛАВНЫЙ ПУТЬ - ОТ ВОЛГИ ДО БЕРЛИНА.**

**АРТИСТЫ ЛЕНИНГРАДСКИХ ТЕАТРОВ, ОСТАВШИЕСЯ В ГОРОДЕ, БЫЛИ СФОРМИРОВАНЫ В КОНЦЕРТНЫЕ БРИГАДЫ, КОТОРЫЕ ДАЛИ ЗА ГОДЫ ВОЙНЫ СВЫШЕ 56 ТЫСЯЧ КОНЦЕРТОВ.**

**АРТИСТЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА В МОСКВЕ ВЫСТУПАЛИ В ВОЕНКОМАТАХ, ГОСПИТАЛЯХ, ПРОВОДИЛИ СПЕКТАКЛИ И КОНЦЕРТЫ В ФОНД ОБОРОНЫ. ДЕНЬГИ ШЛИ НА ПОСТРОЙКУ ТАНКОВ И САМОЛЕТОВ.**

**ВСЕГО ЗА ПЕРИОД ВОЙНЫ АРТИСТЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА ДАЛИ СВЫШЕ 10 000 ШЕФСКИХ КОНЦЕРТОВ. НЕПОСРЕДСТВЕННО НА ФРОНТ ВЫЕЗЖАЛО 16 БРИГАД, ОНИ ДАЛИ ОКОЛО 2000 КОНЦЕРТОВ.**

**В ДЕНЬ ПОБЕДЫ ВЕДУЩИЕ МАСТЕРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА УЧАСТВОВАЛИ В ГРАНДИОЗНОМ КОНЦЕРТЕ, ДАННОМ НА СТУПЕНЯХ ПОВЕРЖЕННОГО РЕЙХСТАГА.**



**ГАЛИНА СЕРГЕЕВНА УЛАНОВА, ПРИМА-БАЛЕРИНА ЛЕНИНГРАДСКОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. С. М. КИРОВА (1928—1944) И БОЛЬШОГО ТЕАТРА СССР (1944—1960). САМАЯ ТИТУЛОВАННАЯ БАЛЕРИНА ЗА ВСЮ ИСТОРИЮ СОВЕТСКОГО БАЛЕТА.**

**ВО ВРЕМЯ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ И ЛЕНИНГРАДСКОЙ БЛОКАДЫ УЛАНОВА ВЫСТУПАЛА ПЕРЕД РАНЕНЫМИ В ГОСПИТАЛЯХ ПЕРМИ, АЛМА-АТЫ, ЕКАТЕРИНБУРГА.**

В «МАРИИНКЕ» УЛАНОВА ПРОРАБОТАЛА ДО 1944 ГОДА. ОНА ТАНЦЕВАЛА ГЛАВНЫЕ ПАРТИИ В ТАКИХ СПЕКТАКЛЯХ, КАК «ЖИЗЕЛЬ», «ЩЕЛКУНЧИК» И МНОГИХ ДРУГИХ. НО ГЛАВНЫМ ДОСТИЖЕНИЕМ БАЛЕРИНЫ В ТОТ ПЕРИОД СЧИТАЕТСЯ ОБРАЗ ДЖУЛЬЕТТЫ В БАЛЕТЕ ПРОКОФЬЕВА «РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА». ЗНАТОКИ БАЛЕТА ВО ВСЕМ МИРЕ ДО СИХ ПОР НАЗЫВАЮТ ТО ИСПОЛНЕНИЕ ЭТАЛОННЫМ.

ГАЛИНА БЫЛА ОЧЕНЬ СКРОМНЫМ ЧЕЛОВЕКОМ, ИЗБЕГАЛА ПОЛИТИКОВ И ТОРЖЕСТВЕННЫХ ПРИЕМОВ.

**УЛАНОВУ ЗНАЛИ И УВАЖАЛИ ВО ВСЕМ МИРЕ. ПОМИМО ПАМЯТНИКОВ И МЕМОРИАЛЬНЫХ ДОСОК ЕСТЬ И НЕОБЫЧНЫЕ ПРОЯВЛЕНИЯ БЛАГОДАРНОСТИ. ГОЛЛАНДСКИЕ ЦВЕТОВОДЫ ВЫВЕЛИ В ЕЕ ЧЕСТЬ СОРТ ТЮЛЬПАНОВ «УЛАНОВА», КРЫМСКИЕ АСТРОНОМЫ НАЗВАЛИ ЕЕ ИМЕНЕМ НОВЫЙ АСТЕРОИД, ЦЕНТРАЛЬНЫЙ БАНК РОССИИ ВЫПУСТИЛ ЦЕННУЮ МОНЕТУ С ПРОФИЛЕМ УЛАНОВОЙ.**



**БЫВШАЯ ТАНЦОВЩИЦА АСИПА ИСМАИЛОВА КАВАЛЕРИСТ ПАНФИЛОВСКОЙ ДИВИЗИИ.**

**СРЕДИ ПАНФИЛОВЦЕВ БЫЛИ И ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫЕ ВДОХНОВЛЯЛИ МУЖЧИН СВОИМ НЕУНЫВАЮЩИМ СМЕЛЫМ ХАРАКТЕРОМ. ОДНА ИЗ НИХ – АСИПА ИСМАИЛОВА – ПРИЕХАЛА НА ФРОНТ В СОСТАВЕ АРТИСТИЧЕСКОЙ ГРУППЫ ДА ТАК И ОСТАЛАСЬ СЛУЖИТЬ В ПАНФИЛОВСКОЙ ДИВИЗИИ.**

СОЛИСТЫ АНСАМБЛЯ ПЕСНИ И ПЛЯСКИ, ГДЕ СЛУЖИЛА АСИПА, ДАВАЛИ КОНЦЕРТЫ СОЛДАТАМ, НАХОДЯЩИМСЯ НА САМЫХ ОПАСНЫХ УЧАСТКАХ ФРОНТА.

**ПОТОМ ОНА СЛУЖИЛА МЕДСЕСТРОЙ, ПОД ОГНЕМ ПРОТИВНИКА ПЕРЕВЯЗЫВАЛА РАНЫ БОЙЦАМ, ВЫНОСИЛА ИХ НА СВОИХ ХРУПКИХ ПЛЕЧАХ В БЕЗОПАСНОЕ МЕСТО.**

ЗА СВОЙ ПОДВИГ АСИПА ИСМАИЛОВА БЫЛА НАГРАЖДЕНА ОРДЕНАМИ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, КРАСНОЙ ЗВЕЗДЫ И МЕДАЛЬЮ «ЗА ОТВАГУ»



**В 1980 ГОДУ РЕЖИССЕР ФИЛЬМА «МЫ СМЕРТИ СМОТРЕЛИ В ЛИЦО» НАУМ БИРМАН ПРИГЛАСИЛ НЕЛЛИ БАЛЕТМЕЙСТЕРОМ НА СЪЕМКИ.**

**НИНЕЛЬ АЛЕКСАНДРОВНА РАУДСЕПП. КРАСНОАРМЕЕЦ. ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ ТАНЦЕВАЛА В АНСАМБЛЕ АГИТВЗВОДА 55-ОЙ АРМИИ ПОД РУКОВОДСТВОМ А.Е. ОБРАНТА.**

**УЧАСТНИКИ АНСАМБЛЯ РЕПЕТИРОВАЛИ И ВЫСТУПАЛИ ВО ФРОНТОВЫХ УСЛОВИЯХ, ЧАСТО – ПО НЕСКОЛЬКО РАЗ В ДЕНЬ. ТАНЦЕВАТЬ ПРИХОДИЛОСЬ В ПАЛАТКАХ МЕДСАНБАТОВ, В ТЕСНЫХ ИЗБАХ ПРИ СВЕЧАХ, ГДЕ ОТ ИХ ДВИЖЕНИЯ СВЕЧИ ГАСЛИ; НА ПЕРЕДОВЫХ УЧАСТКАХ ФРОНТА – БЕЗ МУЗЫКИ; ПОД ПРИКРЫТИЕМ СТЕНЫ РАЗРУШЕННОЙ ПЕЧИ ИЖОРСКОГО ЗАВОДА.**

**12 АПРЕЛЯ 1943 ГОДА АНСАМБЛЬ НАГРАДИЛИ МЕДАЛЬЮ "ЗА БОЕВЫЕ ЗАСЛУГИ", ПОЗЖЕ "ЗА ОБОРОНУ ЛЕНИНГРАДА", 30 ИЮНЯ 1945 ГОДА - ОРДЕНОМ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ II СТЕПЕНИ.**

9 МАЯ 1945 ГОДА «ОБРАНТОВЦЫ» ТАНЦЕВАЛИ СВОЙ ЗНАМЕНИТЫЙ НОМЕР «МАРШ ПОБЕДЫ», ЗАДУМАННЫЙ ЕЩЕ В 1943 ГОДУ.



# ЗАВОДЫ

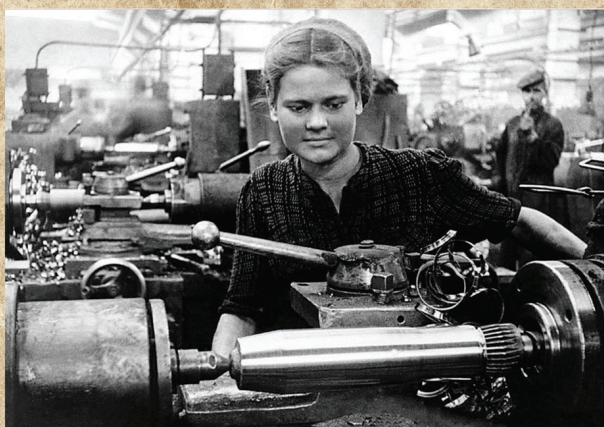
В КОРОТКИЙ СРОК, ПОД НАЛетами ВРАЖЕСКОЙ АВИАЦИИ, ЭВАКУИРОВАТЬ ТЫСЯЧИ ПРЕДПРИЯТИЙ И МИЛЛИОНЫ ЛЮДЕЙ. ТАКОЙ ПРАКТИКИ ЕЩЕ НЕ ЗНАЛА МИРОВАЯ ИСТОРИЯ.

ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ ЭТОЙ РАБОТЫ **БЫЛ СОЗДАН СОВЕТ ПО ЭВАКУАЦИИ.**

ЗА ПЕРВЫЕ МЕСЯЦЫ ВОЙНЫ ИЗ ПРИФРОНТОВЫХ В ВОСТОЧНЫЕ РАЙОНЫ СТРАНЫ БЫЛО НАПРАВЛЕНО **БОЛЕЕ 1500 КРУПНЫХ ПРОМЫШЛЕННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ И СЫШЕ 10 МЛН. ЧЕЛОВЕК.**

САМООТВЕРЖЕННЫЕ УСИЛИЯ СОВЕТСКИХ ЛЮДЕЙ ВСКОРЕ ДАЛИ СВОЙ РЕЗУЛЬТАТ. **УЖЕ В ДЕКАБРЕ ПАДЕНИЕ ПРОИЗВОДСТВА ПРЕКРАТИЛОСЬ,**

**А С МАРТА 1942 Г. НАЧАЛСЯ ЕГО РОСТ.**



СТАХАНОВКА М. И. КИРИЛИЧЕНКО РАСТАЧИВАЕТ КОРПУСА СНАРЯДА, 1943.



РАБОТНИЦА ЛЕНИНГРАДСКОГО ЗАВОДА "БОЛЬШЕВИК" МАРИЯ МИХАЙЛОВА, 1942.



ТРЕСТ «КОЧАРЬЗОЛОТО». ТЕТЮЕВА (ВЗРЫВНИК) И КОТЕЛЬНИКОВА (ПОДЗЕМНЫЙ КАТАЛЬ), 1943.



ЗАВОД ИМ. СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ. СТАХАНОВКА А. М. МАРЯШИНА ЗА РАБОТОЙ, 1941.



СТАХАНОВСКАЯ КОМСОМОЛЬСКО-РАБОДНИЧЬЯ БРИГАДА СЕСТЕР Я. И. М. МЯСНИЩЕВЫХ ВЫПОЛНИЛА ЗАДАНИЕ НА 160 %

**ВОЙНА ПРЕВРАТИЛА ЧЕЛЯБИНСК В ЦЕНТР ОБОРОННОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ.**

ЗАВОД №78 ИМЕНИ СЕРГО ОРДЖОНИКИДЗЕ (СОВРЕМЕННЫЙ «СТАНКОМАШ») СТАЛ РЕКОРДСМЕНОМ ПО КОЛИЧЕСТВУ ПРИНЯТЫХ ЭВАКУИРОВАННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ – НА ЕГО ПЛОЩАДКАХ РАЗМЕСТИЛИСЬ 23 ЗАВОДА ИЗ ХАРЬКОВА, ДОНЕЦКА, МАРИУПОЛЯ. ЗДЕСЬ ВЫПУСКАЛИ КОРПУСА И БАШНИ ДЛЯ ТАНКОВ, БОЕПРИПАСЫ, ПРОИЗВОДИЛИ РЕМОНТ ПРИБЫВШИХ С ФРОНТА БОЕВЫХ МАШИН.

**В ГОРОД ЧКАЛОВА БЫЛИ ЭВАКУИРОВАНЫ СОТНИ РАЗЛИЧНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ: ЗАВОДЫ, ФАБРИКИ.**

СТАНКИ СТОЯЛИ ПОД СНЕГОМ БЕЗ КРЫШ И ОТОПЛЕНИЯ, А НА НИХ УЖЕ РАБОТАЛИ ПО 12-14 ЧАСОВ, В ОСНОВНОМ — ЖЕНЩИНЫ. БЫЛ НАЛАЖЕН ВЫПУСК МИН, СНАРЯДОВ, ПАТРОНОВ, СМОЛЕТОВ.

**ДЕВИЗ: «ЗА СЕБЯ И ЗА МУЖА, УШЕДШЕГО НА ФРОНТ, ПО 200-300%».**

НОВОСИБИРСКИЙ СМОЛЕТОСТРОИТЕЛЬНЫЙ ЗАВОД ИМЕНИ ЧКАЛОВА В 1941 ГОДУ ПРИНЯЛ ПЯТЬ АВИАЦИОННЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ, ЭВАКУИРОВАННЫХ ИЗ МОСКВЫ, ЛЕНИНГРАДА, КИЕВА.

УЖЕ В ДЕКАБРЕ 1941 ГОДА ЗАПУСТИЛИ ПРОИЗВОДСТВО НОВЫХ ИСТРЕБИТЕЛЕЙ ЯК-7 И К КОНЦУ ГОДА ВЫПУСТИЛИ 21 СМОЛЕТ. В 1942 ГОДУ ТАКИХ МАШИН СОБРАЛИ 2211 ШТУК.

**В ТО ВРЕМЯ ЗАВОД РАБОТАЛ ПОД ДЕВИЗОМ «ПОЛК В ДЕНЬ», ТО ЕСТЬ ВЫДАВАЛ ПО 28-30 СМОЛЕТОВ ЕЖЕСУТОЧНО.**

**ЦЕХА ПАТРОННОГО ЗАВОДА №541 РАСПОЛАГАЛИСЬ ПРЯМО В ЧЕЛЯБИНСКИХ ВУЗАХ.** ЗАВОД ЭТОТ СУЩЕСТВОВАЛ ТОЛЬКО ВО ВРЕМЯ ВОЙНЫ В СТЕНАХ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И АГРОИНЖЕНЕРНОГО УНИВЕРСИТЕТОВ. БЫЛ ОБРАЗОВАН НА БАЗЕ ЗАВОДОВ, ЭВАКУИРОВАННЫХ С ЗАПАДА СТРАНЫ – ВОРОШИЛОВГРАДСКОГО, ХАРЬКОВСКОГО, КАЛИНИНСКОГО И ТУЛЬСКОГО.

ПО ОФИЦИАЛЬНОЙ СТАТИСТИКЕ, НА 541-М ТРУДИЛИСЬ 10 ТЫСЯЧ РАБОТНИКОВ,

**ПОЧТИ ДВЕ ТРЕТИ ИЗ НИХ – ЖЕНЩИНЫ, ОКОЛО 40% – ПОДРОСТКИ 13 ЛЕТ И СТАРШЕ.**



**ВЫСТАВКА СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»**

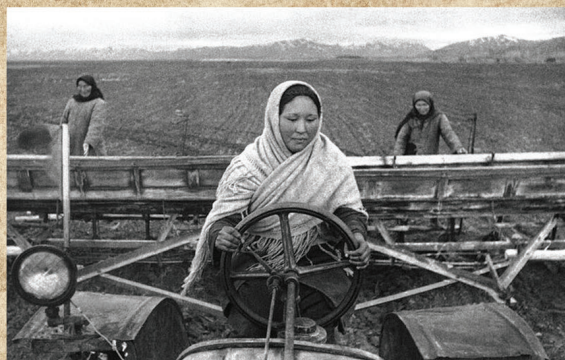


# КОЛХОЗЫ

ПОД ОККУПАЦИЕЙ НАХОДИЛИСЬ ТЕРРИТОРИИ, ДО ВОЙНЫ  
ДАВАВШИЕ ПОЧТИ 40% ЗЕРНА И 84% САХАРА.

НО К 1942 Г. БЫЛО НАЛАЖЕНО СНАБЖЕНИЕ ПРОДОВОЛЬСТВИЕМ НЕ  
ТОЛЬКО АРМИИ, НО И ГОРОДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ СТРАНЫ.

НА СЕЛЕ ЖЕНЩИНЫ СЕЛИ НА ТРАКТОРЫ И КОМБАЙНЫ. ОНИ ПАХАЛИ, СЕЯЛИ, УБИРАЛИ.



МОЛОДЫЕ ТРАКТОРИСТКИ ИЗ КИРГИЗИИ. 26.08.1942Г.



1945. КУБАНЬ, РОССИЯ. КОЛХОЗНИКИ СОБИРАЮТ УРОЖАЙ



В 1942 ГОДУ ВО ВСЕСОЮЗНОЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ  
СОРЕВНОВАНИЕ ТРАКТОРИСТОК И ТРАКТОРНЫХ  
БРИГАД ВКЛЮЧИЛОСЬ 346 ЖЕНЩИН-ТРАКТОРИСТОК  
И 10 ЖЕНСКИХ ТРАКТОРНЫХ БРИГАД.



КОЛХОЗНИЦЫ КОЛХОЗА КЛИШЕВА.  
МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ. 1941Г.



КОЛХОЗНИЦА КОЛХОЗА «ЗАРЯ» УЧЕНИЦА 7-ГО КЛАССА  
Т. ПЕСТОВА ЗА ВСПАШКОЙ ПАРОВ



ВЫСТАВКА  
СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
В РАМКАХ ДОЛГОСРОЧНОЙ  
АКЦИИ «ВОЛНА ПАМЯТИ»



В ГОСПИТАЛИ И БОЛЬНИЦЫ БЫЛИ  
ПРИВЛЕЧЕНЫ ДОМОХОЗЯЙКИ,  
ПЕНСИОНЕРЫ, СТУДЕНТЫ.

ОНИ МЫЛИ, УБИРАЛИ, СТИРАЛИ, ПИСАЛИ  
ПИСЬМА. ВЯЗАЛИ ПЕРЧАТКИ, ШАРФЫ,  
ВАРЕЖКИ, НОСКИ.

СОБИРАЛИ ПОСЫЛКИ НА ФРОНТ.

ДОНОРАМИ ТОЖЕ БЫЛИ ЖЕНЩИНЫ.

ЛЕТОМ 1943 ГОДА НАЧАЛОСЬ ДВИЖЕНИЕ КОМСОМОЛЬСКО-МОЛОДЕЖНЫХ БРИГАД ЗА  
ПРИСВОЕНИЕ ЗВАНИЯ «ФРОНТОВАЯ БРИГАДА».

В ДОКУМЕНТАХ ГОВОРИЛОСЬ: «НАЗЫВАТЬСЯ ФРОНТОВОЙ – ЭТО ЗНАЧИТ РАБОТАТЬ В ТЫЛУ ТАК,  
КАК БОЙЦЫ СРАЖАЮТСЯ НА ФРОНТЕ; ЭТО ЗНАЧИТ ВСЕ СИЛЫ, ВСЕ ЗНАНИЯ, ВСЕ УМЕНИЕ  
ОТДАВАТЬ ПРОИЗВОДСТВУ, ВЫЖИМАТЬ ИЗ ТЕХНИКИ ВСЕ, ЧТО ОНА МОЖЕТ ДАТЬ».

ОГРОМНУЮ ТЯЖЕСТЬ ВОЙНЫ ЖЕНЩИНЫ ВЫНЕСЛИ НА СВОИХ ХРУПКИХ ПЛЕЧАХ, РАБОТАЯ ПО  
12-16 ЧАСОВ В СУТКИ, БЕЗ ВЫХОДНЫХ.

БОЛЕЕ ПОЛОВИНЫ ВСЕХ РАБОЧИХ НА ПРЕДПРИЯТИЯХ БЫЛИ ЖЕНЩИНЫ, 75 ПРОЦЕНТОВ – НА СЕЛЕ.

ОНИ РАБОТАЛИ ПОД ДЕВИЗОМ: «ВСЕ ДЛЯ ФРОНТА – ВСЕ ДЛЯ ПОБЕДЫ!»







## ЭКСКУРСИЯ

## ПО ВЫСТАВКЕ

## В ТУЛЬСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ МУЗЕЕ ОРУЖИЯ

*Тульский государственный музей оружия совместно с Тульским региональным отделением «Союза женщин России» подготовил кинолекторий о выставке «Женское лицо Победы».*

*Экскурсию по музею проводит Ткачева Ольга Владимировна, заместитель директора Тульского музея оружия и член правления Тульского регионального отделения «Союз женщин России».*

В летописи подвигов Великой Отечественной войны есть страницы, прикосновение к которым вызывает душевный трепет и преклонение. Страницы эти посвящены женщине на войне.

Юбилейная выставка, подготовленная Союзом женщин России, знакомит с героическими судьбами наших соотечественниц, самоотверженно вставших на защиту Родины и на поле боя, и в тылу.

Вглядимся в эти удивительные лица. История каждой героини выставки – это история невообразимого подвига. Они во многом первопроходцы.

Легендарная Валентина Гризодубова – обаятельная, одаренная натура. Уже в 19 лет она была летчиком-инструктором в городе Туле. Именно Валентина Гризодубова, возглавив в 1941 году Антифашистский Комитет советских женщин, правопреемником которого является Союз женщин России, оказала исключительное влияние на развитие женского движения в нашей стране и за рубежом.

В годы Великой Отечественной войны **30 женщин-авиаторов стали Героями Советского Союза, двое из них были представительницами штурмовой авиации, 28 – бомбардировочной.** Знакомясь с биографиями летчиц, удивляешься и восхищаешься их мужеством.



- Ольга Лисицова – единственная в годы Второй мировой войны женщина-командир крупнейших американских транспортных самолетов.
- Екатерина Зеленко – единственная женщина-летчик, совершившая воздушный таран в годы войны.
- Лидия Литвяк занесена в книгу рекордов Гиннеса как женщина-летчик, одержавшая наибольшее число побед в воздушных боях.

В годы войны женщины доказали свое право быть на самых сложных передовых участках.

**Много прекрасных женщин объединил военно-морской флот.**

В истории флота известен единственный случай, когда весь экипаж военного корабля – от матроса до командира – состоял из женщин. В 1942 году под Сталинградом успешно действовал тральщик №611 с экипажем «Семеро смелых», которым командовала Антонина Куприянова.

Только на пароходах Ладоги более 100 женщин были матросами, рулевыми, кочегарами... И вновь поражающие воображение факты!

- Нина Соколова – единственная в мире женщина, работавшая под водой в тяжелом водолазном костюме.

- Евдокия Завалий – единственная женщина Великой Отечественной войны, командовавшая взводом морской пехоты.
- Валентина Орликова – первая женщина-капитан большого морского рыболовецкого траулера, единственная женщина-капитан китобойного судна.

**Представить сложно, что эти хрупкие девушки ловко управляли любой техникой, в том числе танком Т-34.**

История Александры Бойко известна

многим. Вместе с мужем они сдали 50000 рублей на постройку танка «Колыма», потом обратились к Сталину с просьбой отправить их на фронт. Александра была командиром танка, а её муж – механиком-водителем.

**Немало женщин постигли искусство снайперской стрельбы.** В годы войны впервые появились специальные женские воинские формирования.

Людмила Павлюченко, Александра Шляхова, Татьяна Барамзина, Нина Пе-







трова... Выпускницы Центральной школы женской снайперской подготовки уничтожили на фронтах 12 тысяч солдат и офицеров противника.

Каждый стенд выставки – это удивительные факты. **Женщины-разведчицы – сочетание холодной расчетливости, смелости, силы воли и привлекательности.** Красивые, умные, бесстрашные...

**В разведку отбирали лучших из лучших. Всем известны их имена.**

- Александра Коллонтай – дипломат, Чрезвычайный Полномочный Посол Советского Союза, знающий все европейские языки.
- Зоя Воскресенская – 25 лет в разведке, лучший агент легендарного Павла Судоплатова.

**Среди женщин-партизан – 28 Героев Советского Союза.** Кто не знает легендарную речь Зои Космодемьянской перед казнью: «Товарищи! Будьте смелее! Боритесь! Бейте фашистов, жгите, травите... Мне не страшно умирать».

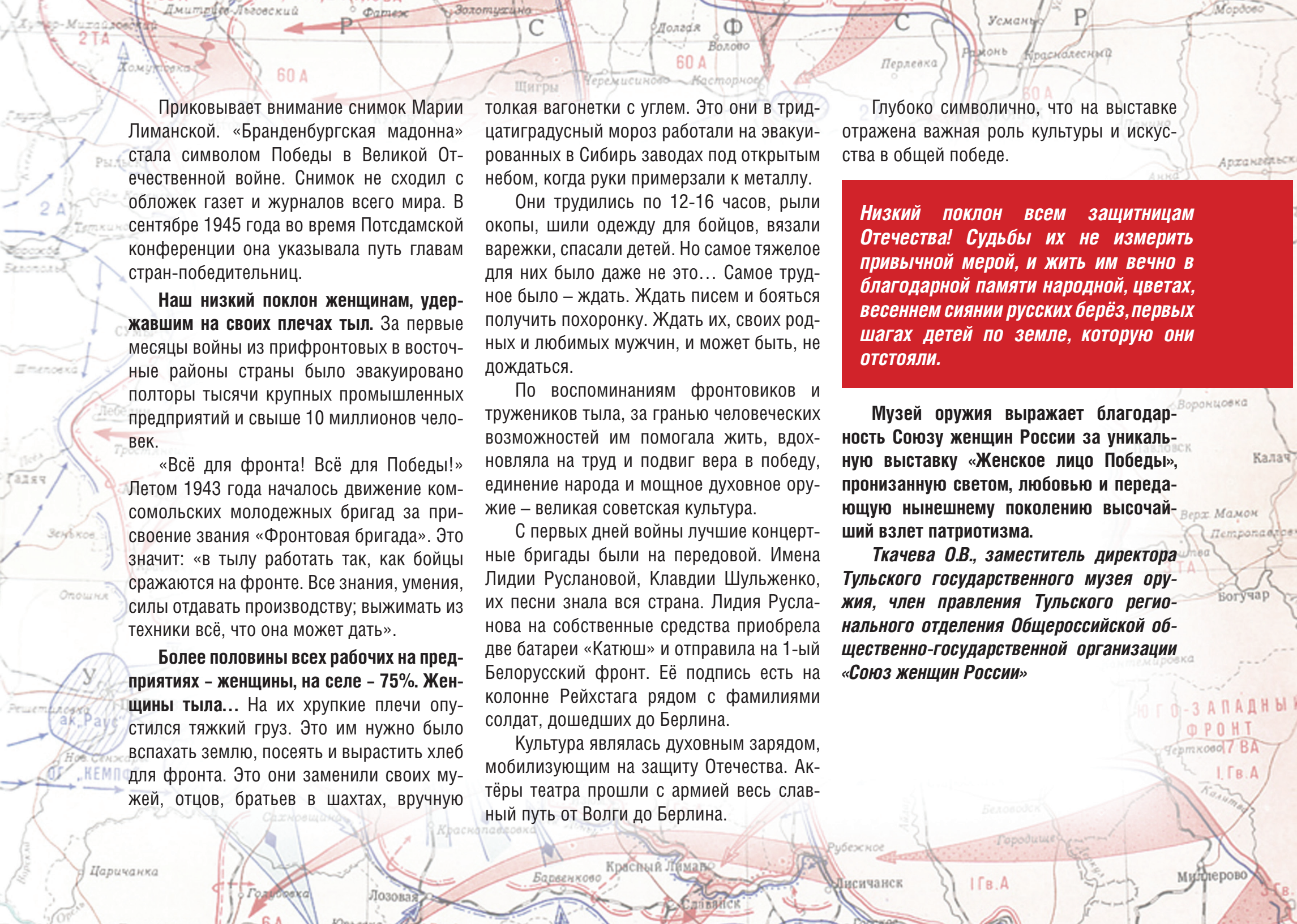
**В Красной армии женщин-медицинских работников было более 100 тысяч человек, среди них погибших и пропавших без вести – 14 тысяч. Женщин-медиков – Героев Советского Союза – 17 человек.** Немецкие снайперы целенаправленно охотились за теми, кто оказывал помощь раненым. Потери среди женщин-санитаров были более 88%.

За годы войны учёные и медицинские работники поставили на ноги около 17 миллионов солдат и офицеров.

**Особая роль выпала на долю Оштинских саперов.** За три года ими было разминировано более 400 минных полей. Можно бесконечно удивляться их силе воли, самопожертвованию и героизму.

**В военных автомобильных частях количество женщин достигало, как минимум, 330 тысяч человек.** Были среди девушек и механики, и автоматчицы... Эту работу никогда не делала женщина до войны. И пулеметчицы, и зенитчицы, и регулировщицы...





Приковывает внимание снимок Марии Лиманской. «Бранденбургская мадонна» стала символом Победы в Великой Отечественной войне. Снимок не сходил с обложек газет и журналов всего мира. В сентябре 1945 года во время Потсдамской конференции она указывала путь главам стран-победительниц.

**Наш низкий поклон женщинам, удержавшим на своих плечах тыл.** За первые месяцы войны из прифронтовых в восточные районы страны было эвакуировано полторы тысячи крупных промышленных предприятий и свыше 10 миллионов человек.

«Всё для фронта! Всё для Победы!» Летом 1943 года началось движение комсомольских молодежных бригад за присвоение звания «Фронтальная бригада». Это значит: «в тылу работать так, как бойцы сражаются на фронте. Все знания, умения, силы отдавать производству; выжимать из техники всё, что она может дать».

**Более половины всех рабочих на предприятиях – женщины, на селе – 75%. Женщины тыла...** На их хрупкие плечи опустился тяжкий груз. Это им нужно было вспахать землю, посеять и вырастить хлеб для фронта. Это они заменили своих мужей, отцов, братьев в шахтах, вручную

толкая вагонетки с углем. Это они в тридцатиградусный мороз работали на эвакуированных в Сибирь заводах под открытым небом, когда руки примерзали к металлу.

Они трудились по 12-16 часов, рыли окопы, шили одежду для бойцов, вязали варежки, спасали детей. Но самое тяжелое для них было даже не это... Самое трудное было – ждать. Ждать писем и бояться получить похоронку. Ждать их, своих родных и любимых мужчин, и может быть, не дожидаться.

По воспоминаниям фронтовиков и тружеников тыла, за гранью человеческих возможностей им помогала жить, вдохновляла на труд и подвиг вера в победу, единение народа и мощное духовное оружие – великая советская культура.

С первых дней войны лучшие концертные бригады были на передовой. Имена Лидии Руслановой, Клавдии Шульженко, их песни знала вся страна. Лидия Русланова на собственные средства приобрела две батареи «Катюш» и отправила на 1-ый Белорусский фронт. Её подпись есть на колонне Рейхстага рядом с фамилиями солдат, дошедших до Берлина.

Культура являлась духовным зарядом, мобилизующим на защиту Отечества. Актёры театра прошли с армией весь славный путь от Волги до Берлина.

Глубоко символично, что на выставке отражена важная роль культуры и искусства в общей победе.

*Низкий поклон всем защитницам Отечества! Судьбы их не измерить привычной мерой, и жить им вечно в благодарной памяти народной, цветах, весеннем сиянии русских берёз, первых шагах детей по земле, которую они отстояли.*

Музей оружия выражает благодарность Союзу женщин России за уникальную выставку «Женское лицо Победы», пронизанную светом, любовью и передающую нынешнему поколению высочайший взлёт патриотизма.

**Ткачева О.В., заместитель директора Тульского государственного музея оружия, член правления Тульского регионального отделения Общероссийской общественно-государственной организации «Союз женщин России»**



*Выставка плакатов «Женское лицо Победы», подготовленная Союзом женщин России, в начале марта 2020г. стартовала по всей России: от Камчатки до Калининграда.*

За каждой личной историей – судьба поколения защитниц Отечества. Это о них писал в воспоминаниях маршал Советского Союза К.К. Рокоссовский:

*«Когда я думаю, что совершил народ в те суровые годы, меня особенно восхищает стойкость советских женщин. На их долю выпали жестокие испытания в таком неженском деле, как война».*

Верим, что эти лица помогут еще раз каждому из нас вспомнить всех тех, кто пережил это лихолетье, оставив в нем частичку своего сердца, своей души, своей жизни.

Региональные отделения совместно с партнерами дополнили экспозицию материалами о землячках, воевавших на фронтах и трудившихся в тылу в годы Великой Отечественной войны. Музеи, библиотеки регионов пополнили свои фонды материалами о В.С.Гризодубовой.

В разных форматах и на разных площадках выставка прошла:

## ЖЕНСКИЕ ЛИЦА ПОБЕДЫ





## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

### **В НАЦИОНАЛЬНЫХ, КРАЕВЫХ, ОБЛАСТНЫХ, РАЙОННЫХ КРАЕВЕДЧЕСКИХ, ИСТОРИКО-ХУДОЖЕСТВЕННЫХ, ШКОЛЬНЫХ МУЗЕЯХ РЕГИОНОВ**

- Алтайским краевым отделением совместно с краеведческим музеем созданы экспозиции, посвященные женщинам-фронтовичкам и труженицам тыла края: «Имя ей – Женщина», «Женщина – солдат», «Тыл – наша линия фронта».
- В краеведческих музеях и музеях боевой и воинской славы, библиотеках и других учреждениях культуры Астраханской области открылись выставки портретов астраханок, сполна отдавших священный долг Родине.
- Совместно с историко-краеведческим музеем женсовет Татышлинского района Башкирского регионального отделения создал видео-экспозицию выставки о землячках, участницах Великой Отечественной войны.
- В Белгородском государственном историко-художественном музее-диораме «Курская битва. Белгородское направление» при активном содействии регионального отделения открыта и действует в течение всего 2020-го года выставка «Женское лицо Победы»



## РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

- В Национальном музее истории Республики Бурятия открылась выставка «Женское лицо Победы», посвященная женщинам Бурятии – участницам ВОВ.

- Региональное отделение Еврейской автономной области передало материалы выставки в фонд областного краеведческого музея им.Шолом-Алейхама.
- Иркутское региональное отделение совместно с Историко-художественным музеем им.М.К.Янгеля» открыли в залах



## ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

музея передвижную выставку «Женское лицо Победы», представившую легендарную землячку – лётчицу 46-го гвардейского ночного бомбардировочного авиационного полка П.М. Прокопьеву.

- В музее истории города Йошкар-Олы, затем в районах республики представлена выставка «Женское лицо Победы». Видео-версия размещена на информационных ресурсах музея.

- В районном музее истории и культуры им.Э.А.Налимовой села Вильгорт, Княжпогостского историко-краеведческого музея республики Коми открылись выставки об уроженках республики – участницах ВОВ.

- В Красноярском музее «Мемориал Победы» состоялось торжественное открытие выставки «Женское лицо Победы».

- В Оренбургском государственном архиве социально-политической истории, а затем и во всех муниципалитетах региона прошла презентация выставки «Женское лицо Победы». Электронный вариант размещен на сайтах Законодательного Собрания, образовательных организаций и библиотек регионов области.

- В г.Аткарске Саратовской области выставка плакатов «Женское лицо Победы» дополнилась экспозицией Аткарского краеведческого музея «Аткарск и аткарчане. Тыл и фронт»,

- Торжественное открытие выставки «Женское лицо Победы» прошло в библиотечно-информационном центре «Оружие.Память.Патриотизм» Тульского государственного музея оружия.

- Электронная версия выставки «Женское лицо Победы» размещена на сайтах Сахалинского музейно-мемориального комплекса «Победа», краеведческого музея. Стенды экспозиции, дополненные информацией о землячках-участницах ВОВ, размещены в муниципальных музеях, библиотеках, домах культуры, сельских клубах.







- В Северском городском краеведческом музее Томской области состоялось открытие выставки «Женское лицо Победы». Виртуальные выставки «Женское лицо Победы» представлены на сайтах Северского промышленного колледжа, Томской областной детско-юношеской библиотеки.
- Совместно с местными краеведческими, школьными музеями, библиотеками во всех муниципальных образованиях рес-

публики Удмуртии на основе материалов о женщинах-землячках экспонировалась выставка «Женское лицо Победы».

- Для хабаровчан и гостей города в залах Хабаровского краеведческого музея им. Н.И. Гродекова организована выставка о женщинах Дальнего Востока – участницах Великой Отечественной войны. Материалы выставки размещены на сайтах музеев края.

- При поддержке историко-краеведческого музея женсовет г.Шумерли республики Чувашии развернул на сайте женсовета и музея виртуальную выставку «Женское лицо Победы», дополнив ее материалами о женщинах-фронтовиках и труженицах тыла Чувашии.
- В Музейном Центре «Наследие Чукотки» стартовала акция «Женское лицо Победы», представившая материалы о женщинах Чукотского автономного округа – участницах Великой Отечественной войны.

**РЕСПУБЛИКАНСКИЕ, КРАЕВЫЕ, ОБЛАСТНЫЕ, СЕЛЬСКИЕ, ШКОЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ**

- В Брянской областной научной универсальной библиотеке им.Ф.И.Тютчева, а затем и во всех районных, городских и школьных библиотеках области, экспонировалась передвижная выставка «Женские судьбы войны».
- В Забайкальской краевой универсальной научной библиотеке им.А.С.Пушкина открыта выставка о землячках – участницах боев и труженицах тыла в годы ВОВ. В рамках проекта по развитию народной дипломатии «Женщина, меняющая мир» подготовлена фотовыставка о



женщинах – участницах боев у Халхин-Гола и в Манчжурии, которая была представлена в Китае и Монголии.

- В Иркутском гуманитарном центре-библиотеке имени семьи Полевых прошла книжно-иллюстративная выставка «У войны женское лицо», посвященная землячкам-фронтовикам и труженицам тыла

- На сайте Национальной библиотеки им.А.М.Амур-Санана республики Калмыкии вместе с материалами о землячках-участницах ВОВ размещена выставка Союза женщин России «Женское лицо Победы».

- В центральной научной библиотеке им.Белинского, библиотеке для инвалидов им.Н.Островского, Центре психолого-педагогической и медико-социальной помощи «Содействие» Калужской области, в городах Воинской славы Козельске и Малоярославце прошли презентации выставки «Женское лицо Победы».

- В библиотеке № 14 им. Б.А.Порфирьева Нововятского района Кировской области, затем во всех муниципальных образованиях области открылась передвижная выставка «Женское лицо Победы».

## МАРИЙКА МАЛЕНЬКАЯ



Мария Федосеевна СОЛОВЬЕВА (ЛЕОНТЬЕВА)  
Родилась 25 августа 1924 года в селе Ново-Уманское Брацлавского сельсовета Адамовского района. На фронт ушла добровольцем в 1941 году, прибавив себе возраст. Прошла всю войну. После Победы вернулась на родину. Ушла из жизни в 1994 году.

На передовую Мария попала сразу после краткосрочных курсов в учебке. Ей было всего 17 лет, когда пришлось дежурить на крышах домов, гасить зажигательные бомбы и разгребать завалы разрушенных зданий. Особенно тяжело было доставать фрагменты тел погибших жителей, в том числе и детей.

Мария Леонтьева служила зенитчицей, прожектористкой. В воинской ча-

сти за хрупкое телосложение ее звали Марийкой-маленькой.

- Война – это адский труд, непосильный и ежедневный. А что такое подвиг, я не знаю. Помню, что мы всегда не высыпались. Иногда сон одолевал прямо на марше. Шагали в строю и спали, держась друг за дружку. Даже с голодом справиться было легче, чем с желанием сомкнуть глаза хоть на минуту. - рассказывала Мария Федосеевна. Однажды под вражеским обстрелом ей пришлось налаживать связь штаба фронта с передовой. Все связисты тогда погибли. И именно ей, Марийке маленькой командир приказал восстановить линию. Провода на катушке не хватило. Мария соединила место разрыва... собой. Она держала в руках два конца провода и пропускала сигнал через себя. Весь бой пролежала так отважная связистка, прячась от вражеского снайпера за телами погибших товарищей. Но даже этот свой поступок она никогда не считала подвигом, хотя и получила за него медаль «За отвагу».

Великую Победу Марийка маленькая встретила в Праге. Этот майский день определил всю ее дальнейшую жизнь. Все девушки из отделения тогда пошли в кино, а Марийка стояла в наряде и горевала, что не смогла пойти с ними. Извещеие о том, что нарядных девушек на входе в кинотеатр расстрелял снайпер, и все они погибли, потрясло Марию.

Глядя на тела боевых подруг, она поклялась рожать детей за каждую погибшую девушку, чтобы ее дети стали продолжением жизни так нелепо погибших однополчанок. И сдержала свое слово. В браке с Анатолием Соловьевым родила и воспитала восемь детей. И за себя, и за своих девочек старалась!

Материал подготовлен по воспоминаниям дочери Любови Кашафудиновой.

## ОРУЖИЕМ СТАЛА ПЕСНЯ



Александра Степановна КУЛИК (ИВАНОВА)

Родилась в 1923 году в Бузулуке. На фронт ушла добровольцем 22 августа 1941 года. Воевала на Волховском фронте. Демобилизовалась в феврале 1945 года после ранения. Всю жизнь прожила в родных краях. Умерла в 2010 году.

Заявление о зачислении добровольцем, и пришедшую повестку из военкомата Саша утаила от матери. Хотела уехать на фронт тайно. Но мать узнала о планах дочери от соседки. Вся в слезах прибежала на оборонный пункт. Плакала и ругалась: «Ну-ка марш домой, я тебе покажу котелок-портянки!» Но изменить ничего не могла. Александру отправили в Чкалов (ныне Оренбург) учиться на радистку, так как она обладала идеальным музыкальным слухом.

Дорога на войну была долгой: в товарном вагоне с буржуйкой, на барже по Волге и Каме, пешком по заснеженным лесам, через Куйбышев, Казань, Елабугу и Мурманск. Мерзали, питались скудно. На одной из станций Саша обменяла в буфете на хлеб единственную драгоценность - серебряные часы, подаренные мамой. Шесть булок ржаного хлеба и три белого поделили на всю теплушку. Свой кусок девушка ела, поливая слезами, так жалко было мамин подарок.

Пока стояли на Волге в глухой обороне, устраивали концерты. После одного из выступлений, к Александре подошел незнакомый лейтенант. Сказал, что он из Краснознаменного хора, подбирает артистов для фронтовых бригад. Так боевым оружием бузулучанки стала песня.

1 января 1942 года Александра Иванова впервые вышла на сцену перед бойцами. Слова песни, которую тогда исполняла, запомнились на всю жизнь: «Три брата с фашистом дерутся жестоко, и каждый из братьев силен и плечист. Один - пехотинец, другой - смелый сокол, а третий - отважный танкист».

В 1943 году, перед началом Курской битвы, 10 человек из ансамбля песни и пляски получили медали «За боевые заслуги». В том числе и Саша Иванова.

Артистическая карьера оборвалась внезапно. При форсировании Днепра, пробыв несколько часов под проливным

дождем, Саша потеряла голос. Врач сказал: «В ансамбль больше не вернешься, отпелась. Оставайся работать у нас». Так артистка стала санитаркой в госпитале. Принимала раненых и отдавала им свою кровь. Сколько жизней спасла, не считала. А голос все-таки «прорезался». Саша Иванова и в госпитале организовала художественную самодеятельность и выступала с концертами перед ранеными.

Победу встретила в Германии. А на постоянное место жительства вместе с мужем – боевым летчиком Степаном Кулик – вернулась в Бузулук. И пела до конца своих дней и в радости, и в горе.

Тамара Назина

- В библиотеках Добринской Центральной библиотечной системы Липецкой области прошла книжная выставка «Женское лицо Победы» с информацией о медицинских работниках района – участниках Великой Отечественной войны
- На базе сельских библиотек и школ Парфинского и Батецкого районов Новгородской области прошли презентации

выставки «Женское лицо Победы», дополненные материалами о женщинах, уроженках района – участницах ВОВ.

- В Мценской межпоселенческой районной библиотеке им.И.С.Тургенева Орловской области, а затем и в сельских библиотеках района открылась выставка «Женское лицо Победы».



## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

- В Пермской краевой библиотеке им.М.Горького для руководителей библиотек края состоялась презентация выставки «Женское лицо Победы».
- В Рязанской областной универсальной научной библиотеке им.М.Горького состоялась презентация выставки плака-

тов «Женское лицо Победы» с рассказом о женщинах Рязани – участницах ВОВ.

- В библиотеках поселений Саратовской области открыта выставка, дополненная рассказами школьников о землячках – участницах ВОВ.

- В Центральной библиотеке города воинской славы Вязьма, Смоленской области открыта выставка «Поклон вам низкий, женщины войны», посвященная женщинам-фронтовикам, уроженкам Вязьмы.
- В городской центральной библиотеке им.М.Горького г.Пятигорска органи-

зована фотовыставка «Женское лицо Победы», дополненная материалами об уроженках Ставропольского края – участницах ВОВ, среди которых ветеран Е.Ф.Спивак, стоявшая у истоков создания женсовета города.

- В Удмуртской республиканской научной библиотеке открыта книжная выставка «Женское лицо Победы».

- В залах Национальной библиотеки республики Чувашии прошла выставка «Женское лицо Победы» с информацией об уроженках республики – участницах ВОВ.





### **МУЗЕЙНО-ВЫСТАВОЧНЫЕ, ДОСУГОВЫЕ МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ ЦЕНТРЫ**

- В Многофункциональном центре государственных и муниципальных услуг г.Биробиджана Еврейской автономной области дан старт акции «Женское лицо Победы»
- В Музейно-выставочном центре города Иваново реализован проект о женщинах фронта и тыла «ГЕРОИНИ», представивший фотовыставку «Победители. Герои. Земляки».
- В информационно-досуговом арт-центре «Библиогород» республики Мордовии состоялась презентация иллюстративно-книжной выставки «Женское лицо Победы», пополненной именами героинь – жительниц Мордовии.
- На сайте Можгинского района республики Удмуртии размещен буклет «Можгинский район. Женские лица победы».
- В Северо-Осетинском Государственном академическом театре им.В.Тхапсаева открыта выставка «Женское лицо Победы» с информацией об уроженках республики, воювавших и трудившихся в тылу в годы ВОВ.



### **ГОСУДАРСТВЕННЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ ОРГАНОВ ВЛАСТИ**

- В Калининградской областной Думе, а затем в учреждениях культуры, социальной защиты, школах и дошкольных учреждениях 22-х муниципалитетов об-

ласти представлена выставка «Женское лицо Победы».

- В администрации села Мильково Камчатского края, затем и в других поселениях края краевым региональным отделением организованы торжественные открытия выставки.





- В администрации Ленинского района г.Симферополя, а затем в Бахчисарайском, Белогорском районах республики Крым прошла презентация выставки «Женское лицо Победы», дополненная экспозицией о крымчанках-участницах ВОВ «Женщины Крыма: лица и судьбы».
- В администрации Нововаршавского муниципального района Омской области, а затем и во всех муниципальных библиотеках прошло открытие выставки.
- Выставка «Женское лицо Победы» представлена в Общественной палате Оренбургской области. На сайте Законо-

дательного собрания размещены ссылки на выставку.

- На официальном сайте Управления образования и науки, дополнительного образования Тамбовской области «Центр развития творчества детей и юношества» размещена электронная версия выставки «Женское лицо Победы».
- При поддержке Администрации города Смоленска выставка «Женское лицо Победы» и видеоролик о В.С.Гризодубовой размещены в социальных сетях и на сайтах органов местного самоуправления.
- Презентация выставки «Женское лицо войны. Слава вам, Ярославны», посвященной легендарным женщинам страны и прославленным землячкам, состоялась благодаря поддержке Правительства Ярославской области и председателей женсоветов муниципальных районов области.

### СОЦИАЛЬНЫЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

- Выставка представлена в учреждениях образования, культуры, социального обслуживания республики Карелии. Информационные материалы размещены на сайтах и в официальных группах различных учреждений социальной сферы.





- В социально-реабилитационном центре г.Мурманска организована выставка «Женское лицо Победы» с показом фильма о В.С.Гризодубовой.
- На базе «Социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних «Причал надежды» в г.Ульяновске функционирует выставка, посвященная 75-летию Победы и 110-летию со дня рождения Валентины Гризодубовой.

#### **УЧЕБНЫЕ ЗАВЕДЕНИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ**

- При поддержке краеведов выставка «Женское лицо Победы» в режиме он-

лайн прошла по всем школам Твери, затем в передвижном формате в 30 районах области.

- Плакаты готовой экспозиции выставки размещены на сайте Тульского железнодорожного техникума, носящего имя легендарного летчика Бориса Феоктистовича Сафонова, дважды Героя Советского Союза. Его именем также назван Тульский аэроклуб, где в 20-е годы проходила учебу В.С. Гризодубова.
- Выставка «Женское лицо Победы» открылась в Ненецком аграрно-экономическом техникуме им.В.Г.Волкова.

- В средней общеобразовательной школе №40 г.Владикавказа открылась выставка «Женское лицо Победы» с информацией о женщинах республики – участницах сражений и тружениц тыла в годы ВОВ.
- В Доме знаний г.Курска состоялось открытие мобильной передвижной выставки «Женское лицо Победы», представившей также материал о курянках – участницах ВОВ.
- В Оренбургском Президентском кадетском корпусе прошло торжественное открытие выставки «Женское лицо Победы» с презентацией материалов о женщинах Оренбуржья - участницах ВОВ.
- В Доме учителя г.Екатеринбурга открылась выставка «Женское лицо Победы», посвященная Валентине Гризодубовой и другим героическим землячкам.
- Выставки прошли в Амурской, Владимирской, Вологодской, Воронежской, Кемеровской, Курганской, Нижегородской, Пензенской, Псковской, Ростовской областях. В республиках Кабардино-Балкария, Ингушетия, Дагестан. городах-героях Москве, Севастополе





## ЖЕНСКИЙ БАТАЛЬОН БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

### БАШКИРСКИЙ БАТАЛЬОН

- Более 3700 девушек-добровольцев из разных уголков республики – Уфимского, Стерлибашевского, Буздякского, Дюртюлинского и других городов и районов Башкирии в 1942 году составили легендарный «Девичий эшелон». Каждая третья из них погибла.
- Всего около 11000 девушек из Башкирии сражались на различных фронтах

Великой Отечественной войны, проявляли героизм и в тылу: восстанавливали разрушенные города, воспитывали не только своих детей, но и брали на воспитание осиротевших ребят.

### МОРДОВСКИЙ БАТАЛЬОН

- За годы Великой Отечественной войны из Мордовии направлено на фронт око-

Нижегородское региональное отделение на основе материалов, собранных в ходе областной акции «Женское лицо войны», выступило с инициативой формирования Женского батальона Бессмертного полка.

Эту идею подхватила вся область, а в 2020 году к ней присоединились и другие регионы. Всю глубину бессмертного подвига женщин на войне нам еще предстоит постичь.

«Не женская это доля – убивать», – скажет одна из участниц войны. Другая распишется на стенах поверженного Рейхстага: «Я, Софья Кунцевич, пришла в Берлин, чтобы убить войну».

ло 5000 обученных девушек, среди которых: 2410 стрелков, 398 снайперов, 270 радисток, 100 телефонисток, 50 автоматчиц, 724 медсестры, 240 санинструкторов, 550 - в войска ПВО, 19 подрывников. Многие были мобилизованы в расквартированные на территории Мордовии 10 воинских частей и подразделений, в 11 эвакуогоспиталей.

- Более 200 девушек Мордовии погибли как солдаты на полях сражений. Большинство из них похоронено в братских солдатских могилах.





## САМАРСКИЙ БАТАЛЬОН

- За годы войны из Куйбышева на фронт добровольцами ушли более 4000 девчонок. Только из одного Кошкинского района Куйбышевской (ныне Самарской) области было мобилизовано в действующую армию 487 женщин и девушек!
- Уже к концу 1941 года более 70% работников эвакуированных заводов составляли женщины. Сегодня в Самарской области проживает 360 000 тружеников тыла, 215 000 из них женщины.

## ЯКУТСКИЙ БАТАЛЬОН

- Во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов среди тех, кто был призван из Якутии и добровольно встал на защиту Отчизны, было 418 женщин и девушек.

## ЯРОСЛАВСКИЙ БАТАЛЬОН

- 26 000 женщин Ярославской области ушли на фронт добровольцами. Двум ярославцам, командиру партизанского отряда Елене Колесовой и снайперу Алие Молдагуловой присвоено звание Героя Советского Союза посмертно. Память о себе оставили юные Угличские зенитчицы, стоявшие на охране гидросооружений, снабжавших осажденную Москву электроэнергией.

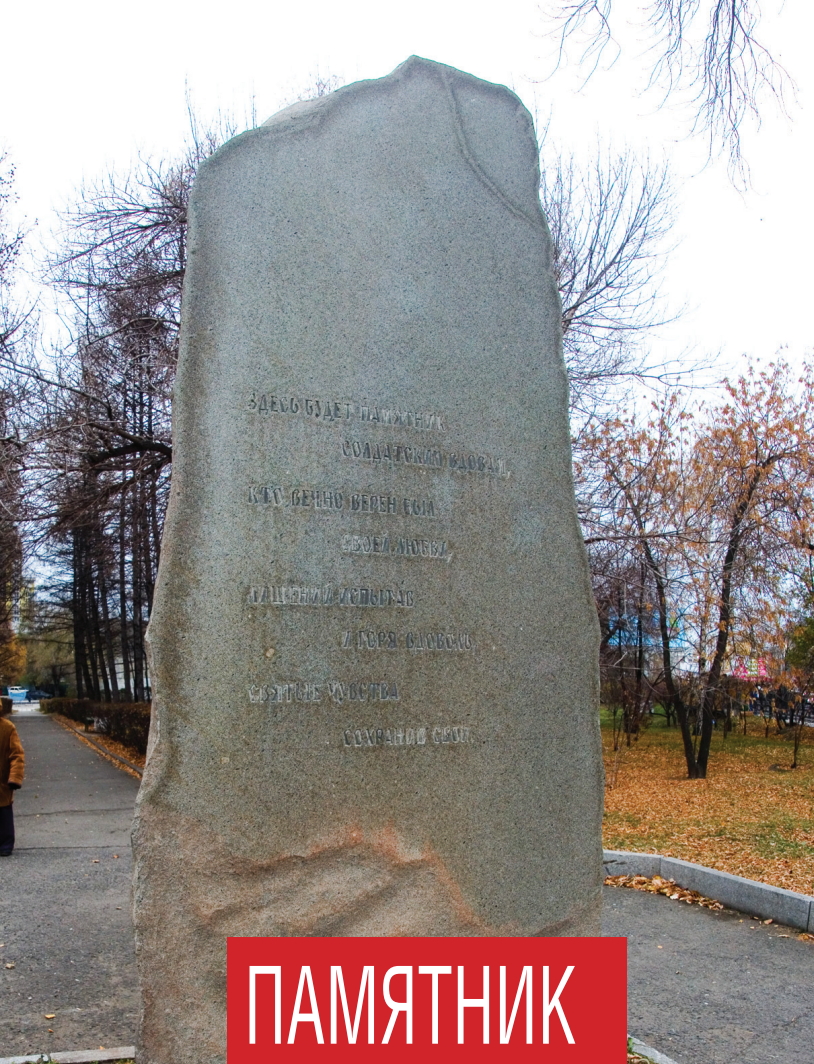
## ОРЕНБУРГСКИЙ БАТАЛЬОН

- Молодежным крылом Оренбургского регионального отделения Союза женщин России с начала года запущен проект «Женский батальон», который впоследствии стал реализовываться совместно со Всероссийской акцией Союза женщин России «Женское лицо Победы» как единое целое.

## РОСТОВСКИЙ БАТАЛЬОН

- Совет женщин Аксайского района совместно с работниками библиотек разрабатывали и подготовили к реализации во всех поселках, хуторах и станицах Аксайского района проект: «Бессмертный женский полк», посвященный 75-летию Великой Победы под девизом: «Вот она, жестокая правда войны!»





## ПАМЯТНИК

## ЖЕНСКОМУ ПОДВИГУ

Святые женские лики Победы. Узнаваемые образы защитниц Отечества, вошедшие в историю как символы нашей безусловной Победы над фашизмом.

### ПОСТАВИМ ПАМЯТНИК ВДОВЕ

*По инициативе Алтайского краевого регионального отделения Союза женщин России в крае будет установлен памятник вдовам войны.*

С первых дней основания Союз женщин России в рамках своего проекта «Вдовы России» ведет целенаправленную работу по поддержке теперь уже немногочисленного отряда вдов войны, в одиночку перенесших все тяготы военного лихолетья, поднявших на ноги детей

В редакции газеты «Алтайская правда» участники круглого стола были единодушны в решении вопроса об увековечивании подвига вдов войны, незаслуженно обойденных вниманием в первые послевоенные годы.

На месте будущего монумента уже воздвигнут закладной камень.

*Получила поддержку инициатива Якутского совета женщин об увековечивании памяти Веры Кирилловны Захаровой – первой якутской летчицы, прошедшей всю войну и оставившей свою запись в мае 1945 г. на стенах Рейхстага: «Захарова из Якутска».*

### «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

### ЗАХАРОВОЙ ИЗ ЯКУТСКА

В ее лице будет отдан долг памяти всем 418 якутским женщинам-воинам, ушедшим на войну из Якутии.







Идея женсовета присвоить имя якутской военной летчицы одной из улиц города, нашла поддержку главы города, главы Олекминского района и главы МО «Дельгейский Наслег», где родилась Вера Захарова.

Вскоре, в столице Республики Саха (Якутии) г.Якутске появится улица имени Веры Захаровой! В родном селе Дельгей к юбилею Захаровой установлен бюст и откроется новый сквер ее имени.

### **МАДОННА ПОБЕДЫ**

*В 2020-м году в г.Марксе Саратовской области торжественно открыт памятник «Мадонна Победы». Образ военной регулировщицы Марии Филипповны Лиманской, уроженки села Звонаревка Марксовского района, стал символом самоотверженности всех женщин-участниц Великой Отечественной войны.*

Знаменитой ее сделал снимок военного документалиста Евгения Халдея на фоне Бранденбургских ворот поверженного Берлина.

За мужество и героизм Мария Лиманская награждена орденом Отечественной войны 2-й степени, медалями «За взятие Берлина», «За взятие Варшавы», «За победу над Германией».





## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»



Сейчас 96-летний ветеран проживает в родном селе и находится под постоянной опекой районного женсовета.

### **ПАМЯТНИК САНИСТРУКТОРУ**

*Региональное отделение Союза женщин России Еврейской автономной области инициатор установки в Биробиджане памятника «Женщина – защитник Родины».*

Он установлен ко дню рождения Веры Сергеевны Кашеевой, единственной женщины ЕАО – Героя Советского Союза, участницы Великой Отечественной войны, санитарного инструктора 120-го гвардейского стрелкового полка 39-й гвардейской стрелковой дивизии 8-й гвардейской армии 3-го Белорусского фронта.

В.С. Кашеева - одна из первых женщин, получивших медаль им. Флоренс Найтингейл (1973 год).

*Медаль им.Флоренс Найтингейл - награда Международного комитета Красного Креста, которая присуждается медицинским сёстрам и братьям за исключительную преданность своему делу и храбрость при оказании помощи раненым и больным, как в военное, так и в мирное время.*







## ПАМЯТИ КОМАНДИРА БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

*Возглавив осенью 1941 года Антифашистский Комитет советских женщин, легендарная летчица, Герой Советского Союза Валентина Степановна Гризодубова встала во главе Бессмертного женского полка.*

Память о Валентине Степановне Гризодубовой увековечена в названии улиц и наименовании учебных заведений страны. В 2020-м году к этому списку присоединились новые города, школы и вузы.

- Воронежцы гордятся тем, что на лётном поле учебной базы Военно-воздушной академии им.Н.Е.Жуковского и Ю.А.Гагарина стоит самолёт имени В.С.Гризодубовой. По предложению женсовета на территории кадетского корпуса высажена аллея сирени в честь юбилея В.С.Гризодубовой, а в учебном корпусе академии будет оборудована аудитория им.В.С.Гризодубовой.
- Жизнь и деятельность Валентины Гризодубовой тесно связана с Калужской землей. Калужский ОСОАВИАХИМ в предвоенные годы был подчинённой структурной организацией Тульского ОСОАВИАХИМа, в аэроклубе которого





Валентина Гризодубова совершенство-  
вала своё лётное мастерство. В 1942-43  
годах полк Гризодубовой базировал-  
ся и совершал вылеты из аэропорта  
«Орешково» (пос.Воротынский), а сама  
Валентина Степановна квартировала в  
деревне Спас. На основании ходатай-  
ства Калужского регионального отделе-  
ния Городская дума приняла решение о  
присвоении одной из улиц города име-  
ни В.С.Гризодубовой. На рассмотрении  
инициатива регионального отделения о  
присвоении одной из школ поселка Во-  
ротынска или райцентра Бабынино име-  
ни Валентины Гризодубовой с установ-  
кой бюста во дворе школы.

- Липецкое региональное отделение при поддержке Государственного центра подготовки авиационного персонала и войсковых испытаний Минобороны России ходатайствовали перед администрацией города Липецка о присвоении одной из улиц в новом районе города имени В.С. Гризодубовой. 30 июля Комиссия департамента градостроительства и архитектуры администрации города Липецка по увековечиванию памяти выдающихся личностей и исторических событий приняла решение о наименовании новой улицы на территории многоэтажной застройки в 2020-2021

гг. именем Валентины Гризодубовой.

- 29 апреля 2020 г. имя Валентины Гризодубовой присвоено средней общеобразовательной школе №26 города Пензы. Соответствующий закон принят в ходе 30-й очередной сессии Законодательного собрания Пензенской области, в котором принимала участие председатель регионального отделения Союза женщин России. И это совсем не случайно. Прославленная летчица – выпускница Пензенской школы инструкторов, а школа стоит именно на том месте, где в 20-х годах прошлого столетия размещался аэродром, на котором училась летать Валентина Степановна.
- Учащиеся московского педагогического колледжа им.Н.Н.Годовикова вместе с ветеранами колледжа, ветеранами педагогического труда САО г.Москвы, педагогами и представителями Московского городского Совета женщин возложили цветы к мемориальной доске, установленной на фасаде дома №44 на Ленинградском проспекте, в котором долгие годы жила легендарная летчица. Затем состоялся импровизированный митинг, посвященный памяти председателя Антифашистского Комитета советских женщин В.С. Гризодубовой.







# ВЕЛИКАЯ ПОБЕДА 75 ЖЕНСКИХ СУДЕБ



[www.booksite.ru/fulltext/2020/j/zhenskaya-letopis-voyny](http://www.booksite.ru/fulltext/2020/j/zhenskaya-letopis-voyny)

## ЛЕТОПИСЬ ПОБЕДЫ

ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

*Собранный в ходе акции материал о женщинах, участницах Великой Отечественной войны, убеждают нас в том, что каждая судьба женщины, вставшей на защиту Отечества, достойна памяти народной. Этот уникальный материал стал источником для новых книг, брошюр, любительских фильмов о землячках, сражавшихся за Родину на фронте и в тылу*

### КНИГИ

- Совет женщин Валуйского района Белгородской области издал Книгу памяти «Фронтовые легенды валуйчанок».
- При участии Владимирского областного совета женщин в области издан сборник победителей областного конкурса научных и творческих работ учащихся старших классов и студентов вузов «История моей семьи в летописи Великой Отечественной войны», в который вошли 65 юношеских рассказов о земляках-ветеранах.
- Вологодское региональное отделение совместно с областной научной универсальной библиотекой создали электронную версию книги «Великая Победа: 75 женских судеб» по материалам одноименной акции. В акции приняли участие жители всех муниципальных районов и городских округов Вологодчины.
- Книга «Герои Победы» с рассказами детей и молодежи о своих дедах и прадедах, отстоявших свободу и независимость нашей Родины издана при поддержке Молодежного центра республики Кабардино-Балкария и КБР регионального отделения СЖР.



**75 ПОБЕДА!**  
1945–2020



## Женское лицо Победы

### Крымская тетрадь

ПОСВЯЩАЕТСЯ 75-ЛЕТИЮ ПОБЕДЫ В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

- Администрация Добровского района совместно с районным женсоветом создали «Книгу памяти», куда вошли

сведения о женщинах-фронтовиках и труженицах тыла, детях войны. Готовая «Книга памяти» будет передана в районную библиотеку. Также создадут ее электронную версию, которая будет использована в учебных заведениях.

- В Забайкальском крае силами регионального отделения создан электронный Альбом Памяти, посвященный уроженкам края, сражавшимся на фронтах и трудившимся в тылу в годы ВОВ.
- В Городе воинской славы Вязьме на открытии выставки «Женское лицо Победы» в Центральной библиотеке широко представлены книги Почетного гражданина города Е.М.Масютина, который ведет летопись о женщинах Вязьмы, воевавших в годы ВОВ.
- В рамках региональной акции «Крымская тетрадь» и акции СЖР «Женское лицо Победы» в память о крымчанках, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны и трудившихся в тылу, издана книга «Женское лицо Победы: «Крымская тетрадь».
- Московское региональное отделение вошло в редакционный совет издания книги «Доблести женское лицо», посвященной памяти женщин-героинь Вели-

## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

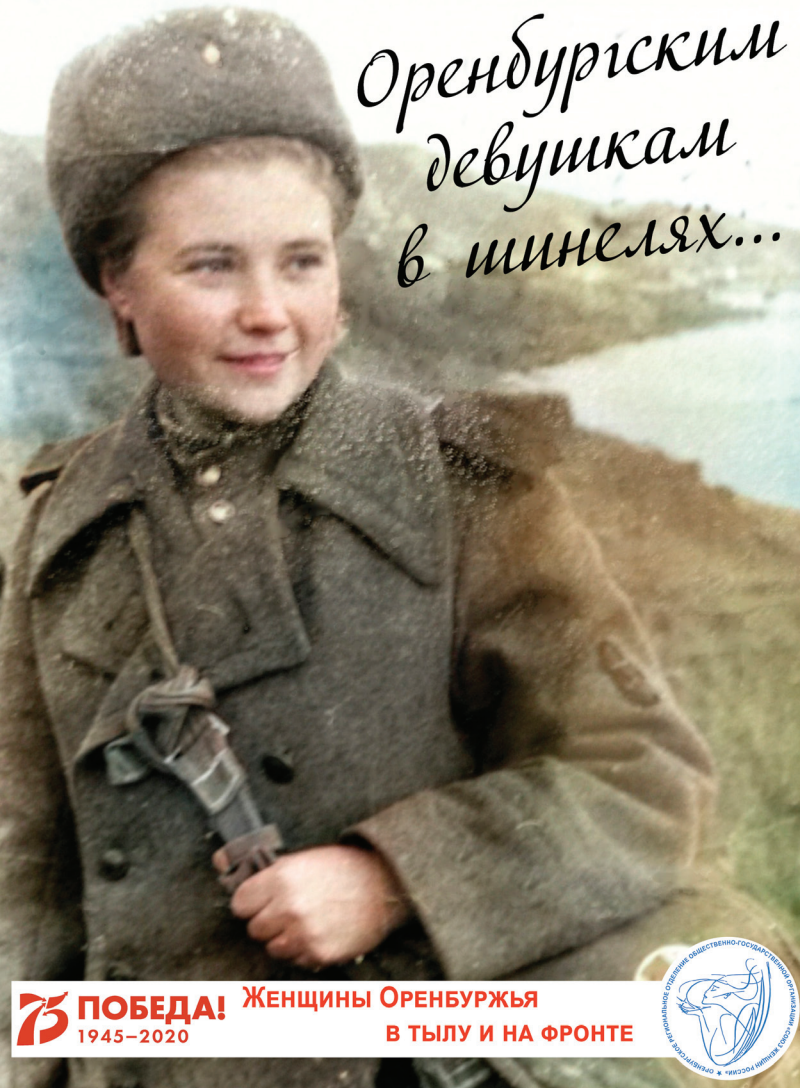
кой Отечественной войны, где впервые представлены данные о 98 советских женщинах, удостоенных званий Героя Советского Союза, а также женщинах – полных кавалерах ордена Славы и Героях Социалистического Труда, получивших эти звания в годы ВОВ.

## ДОБЛЕСТИ ЖЕНСКОЕ ЛИЦО





## Оренбургским девушкам в шинелях...



**ПОБЕДА!** Женщины Оренбуржья  
1945–2020 В ТЫЛУ И НА ФРОНТЕ



- Оренбургское региональное отделение издало сборник «Оренбургские девушки в шинелях» о женщинах Оренбуржья в годы войны, в который вошли материалы о боевых и трудовых подвигах женщин из разных уголков региона в 1941-1945 годах (45 статей и очерков).

## ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

Сборник будет передан в городские и районные библиотеки для использования в работе по патриотическому воспитанию молодежи

- Псковское региональное отделение СЖР оказалось в числе тех, кому Союз женщин России поручил издание брошюры о своих землячках- фронтовичках и труженицах тыла. В сборник «Дочери Псковщины» вошли имена двадцати двух женщин и семнадцать биографий. Среди них те, кто родился непосредственно в Псковской области, и те, кто волею судьбы оказался на Псковской земле, воевал, погиб за ее освобождение. Яркое печатное издание активистки псковского СЖР презентуют и дарят библиотекам, школам, домам-интернатам, средствам массовой информации, представителям власти и общественным организациям.
- Женсовет г.Пятигорска при поддержке Северо-Кавказского федерального университета издал брошюру «Мы этой памяти верны», рассказывающей о женщинах на войне. Женсовет пос.Энергетик выпустил книгу «И стал тот подвиг вечным».
- Союз женщин Республики Саха (Якутия) издал брошюру о первой якутской

девушке, севшей за штурвал самолета В.К.Захаровой. В республике по ее инициативе в 1968 году был создан и действует клуб фронтовых подруг «Катюша». Создание клуба – это реализация идеи Веры Захаровой (Институт Космофизики) и ее подруг: военной летчицы Анны Ременниковой (Верховный Совет Якутской АССР) и военного

Ярославская областная общественная организация  
«ЯРОСЛАВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ СОЮЗ ЖЕНЩИН»



*Женское лицо*  
**ВОЙНЫ**  
*Слава вам, Ярославны!*





## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

медика Вилены Асекритовой (Медицинский факультет Якутского государственного университета). Клуб стал важной структурой в сохранения исторического наследия народа, данью уважения мужеству и героизму якутянок в годы Великой Отечественной войны. К 50-летию Клуба опубликована книга о членах организации – участницах ВОВ «С чего начинается Родина? Клубу фронтовых подруг «Катюша» – 50 лет».

- Рязанское региональное отделение в рамках презентации выставки «Женское лицо Победы» представило сборник эссе о женщинах - библиотекарях Кадомского района, участницах Великой Отечественной войны.
- В электронную энциклопедию “История Победы семей Самарской области” при участии регионального отделения включены 7 статей, посвященных вкладу женщин в дело Победы и 22 статьи, содержащие сведения о женских судьбах в годы ВОВ в составе историй военного поколения семей Самарской области.
- По инициативе Ярославского областного совета женщин при поддержке департамента общественных связей и Центра патриотического воспитания издан памятный сборник «Женское лицо

войны. Слава вам, Ярославны!». А также, при поддержке департамента образования и Центра детей и юношества издан методический сборник разработок творческих мероприятий для детей, посвященных Победе в ВОВ «Гордиться – значит знать».

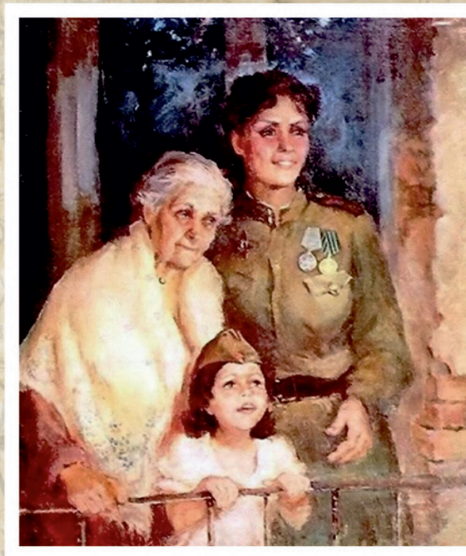
## НА РАДИОВОЛНАХ И ГАЗЕТНОЙ СТРОКОЙ

- Главная региональная газета «Псковская Правда и районная газета «Гдовская Заря» поддерживали интернет-проект Псковского регионального отделения «Женское лицо Победы», рассказав о нем на своих страницах о псковичках- участницах ВОВ.
- Саратовское региональное отделение при поддержке министерства внутренней политики и общественных отношений открыли на областном радио ГТРК «Саратов» рубрику «Женское лицо Победы», и уже 3 августа 2020г. прозвучала первая передача этого цикла.

## ФИЛЬМЫ

*Работники Централизованной библиотечной системы Губкинского района Белгородской области совместно с женсоветом города сняли любительский фильм «Руки матери» о трагедии жителей хутора Калиновка, расстрелянных фашистами в июне 1942 года, и судьбе одной выжившей женщины, потерявшей в одночасье всех своих детей, младшему из которых было всего шесть месяцев.*

## ДОЧЕРИ ПСКОВЩИНЫ



## ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ

## ВОЛНА ПАМЯТИ 75 ЛЕТ





## ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ

*Наша акция адресована, в первую очередь, подрастающему поколению наследников Победы. Им мы передаем эстафету памяти с одним заветом – хранить вечно.*

*Для них активисты региональных отделений по всей стране организовали школьные онлайн уроки, конкурсы рисунков и эссе, подключили к сбору материалов о женщинах – участницах Великой Отечественной войны своего края.*

## ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

### КОНКУРСЫ СОЧИНЕНИЙ, ЭССЕ, РИСУНКОВ

- Для детей столицы и районов края Забайкальское региональное отделение организовало онлайн-конкурс «Я рисую Победу».
- Красноярское региональное отделение совместно с Центром семьи «Минусинский» организовали для детей конкурс рисунков и сочинений о землячках, воевавших на фронтах Великой Отечественной войны.
- Московское региональное отделение приняло участие в организации и проведении среди школьников столицы интеллектуального интернет-конкурса знатоков истории с квест-игрой и WEB-викториной «75-летие Победы». Учащиеся создавали видео и слайд-шоу к Дню Победы, разыскивая информацию о детях войны, пробовали себя в роли краеведов и экскурсоводов. Создавали плакаты, составляли виртуальную карту с мемориальными и памятными местами.
- В школе №40 г.Смоленска, носящей имя Валентины Степановны Гризодубовой, прошел конкурс по конструированию самолетов, к которому присоединились ученики других школ и взрослые.

Конструктор Смоленского авиационного завода А.Гришин передал в дар музею школы модель легендарного самолета «Родина».

- По инициативе женсовета Парфинского района Новгородской области ученики средней школы участвовали в конкурсе сочинений о своих родственниках, сражавшихся на фронтах и трудившихся в тылу в годы Великой Отечественной войны. Материал о проведении конкурса сочинений размещен на страницах газеты «Приильменная правда».







- Учащиеся школ г.Твери приняли участие в конкурсе сочинений Тверского регионального отделения СЖР на тему «Женское лицо Победы».
- Киреевский женсовет Тульского регионального отделения организовал для учащихся средней школы конкурс сочинений «У войны не женское лицо».
- Ямало-Ненецкое РО объявило конкурс семейных видеосюжетов о женщинах – участниках войны, тружениках тыла и тех, чьё детство было опалено войной. Положение о конкурсе размещено на сайте «Семья Ямала».
- Совместно с республиканским журналом «Башкортостан кызы» республиканское региональное отделение организовало конкурс публикаций о землячках, участницах ВОВ и тружениках тыла.
- Женсовет г.Пятигорска для учащихся школ провел викторину «Летопись мужества», посвященную подвигу землячек. В школе №25 города провели открытый урок «Старая фотография», на котором дети рассказывали о своих прабабушках – участницах ВОВ.

## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

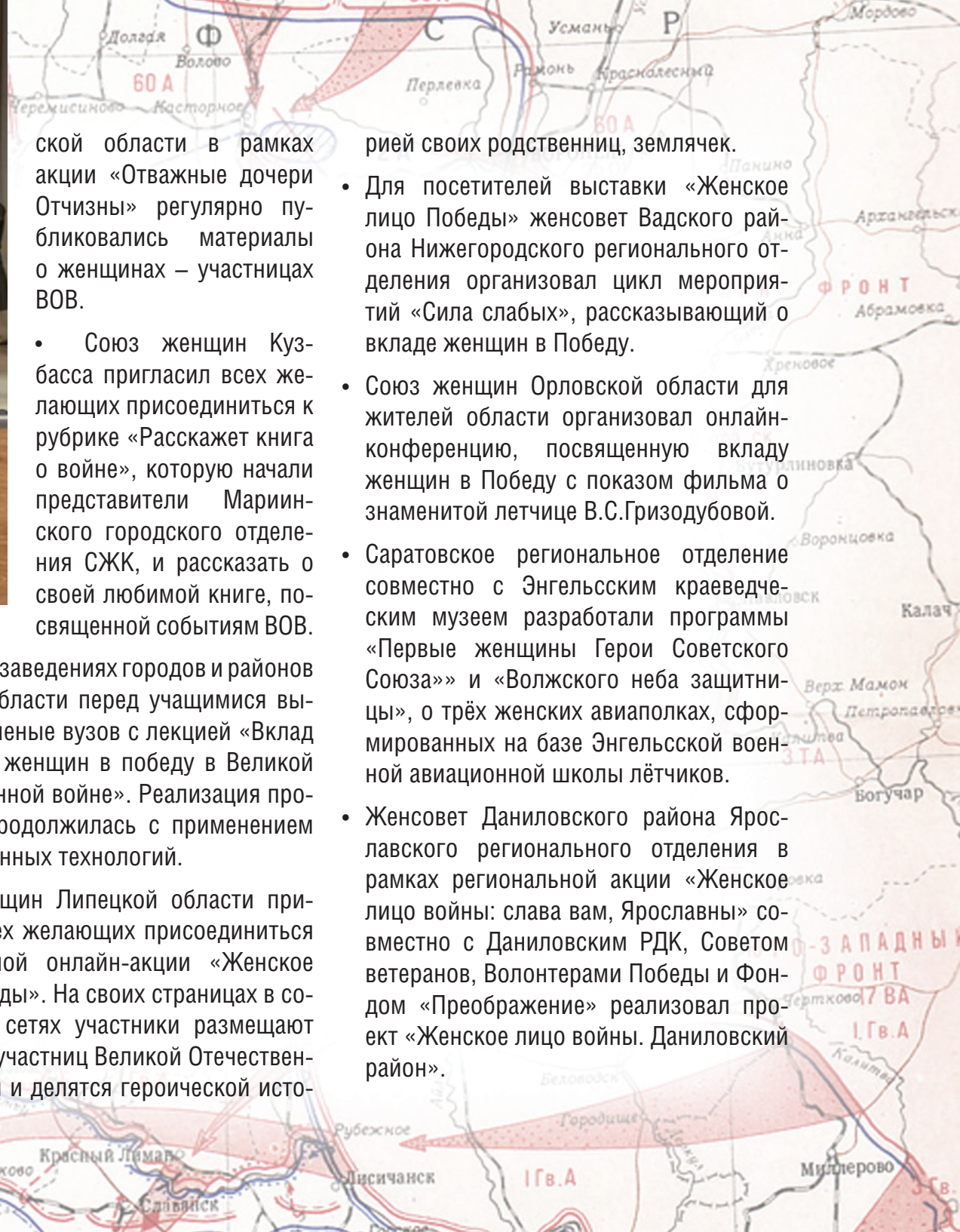
### МУЗЕЙНЫЕ УРОКИ

- Активисты женсоветов регионального отделения Иркутской области организовали для детей и молодежи музейные уроки «Женское лицо войны».
- Для учащихся школ активисты Оренбургского регионального отделения организовали в краеведческой библиотеке – музее Кваркенского района Музейные уроки мужества, на которых демонстрировался видеоролик об оренбурженках – участницах ВОВ.

### КЛАССНЫЕ ОНЛАЙН-ЧАСЫ ПАМЯТИ

- Совместно с работниками культуры сел области для детей и молодежи активисты Астраханского регионального отделения провели часы воспоминаний «Я помню, я горжусь!»; часы памяти «У войны не женское лицо»; вечер-портрет «У войны не женское лицо»; тематический час «Подвиг женщин на войне».
- Активисты Саратовского регионального отделения организовали классные часы с виртуальной экскурсией в Саратовский музей трудовой и боевой славы для педагогов и учащихся Санаторной школы-интерната г.Петровска





ской области в рамках акции «Отважные дочери Отчизны» регулярно публиковались материалы о женщинах – участницах ВОВ.

- Союз женщин Кузбасса пригласил всех желающих присоединиться к рубрике «Расскажет книга о войне», которую начали представители Мариинского городского отделения СЖК, и рассказать о своей любимой книге, посвященной событиям ВОВ.

рией своих родственниц, землячек.

- Для посетителей выставки «Женское лицо Победы» женсовет Вадского района Нижегородского регионального отделения организовал цикл мероприятий «Сила слабых», рассказывающий о вкладе женщин в Победу.
- Союз женщин Орловской области для жителей области организовал онлайн-конференцию, посвященную вкладу женщин в Победу с показом фильма о знаменитой летчице В.С.Гризодубовой.
- Саратовское региональное отделение совместно с Энгельсским краеведческим музеем разработали программы «Первые женщины Герои Советского Союза» и «Волжского неба защитницы», о трёх женских авиаполках, сформированных на базе Энгельсской военной авиационной школы лётчиков.
- Женсовет Даниловского района Ярославского регионального отделения в рамках региональной акции «Женское лицо войны: слава вам, Ярославны» совместно с Даниловским РДК, Советом ветеранов, Волонтерами Победы и Фондом «Преображение» реализовал проект «Женское лицо войны. Даниловский район».

- Тамбовское региональное отделение совместно с муниципалитетами области организовали классные онлайн-часы, знакомящие учащихся школ с биографиями землячек – фронтовиков и тружениц тыла.

### **ПУБЛИКАЦИИ, ЛЕКЦИИ, АКЦИИ, ПРОЕКТЫ**

- В рамках проекта Вологодского регионального отделения «Война за жизнь» на страницах в социальных сетях регулярно публикуются письма детей и женщин из вологодского тыла на фронт
- На сайтах Дома культуры и отдела культуры Подгоренского района Воронеж-

- В учебных заведениях городов и районов Курской области перед учащимися выступили ученые вузов с лекцией «Вклад советских женщин в победу в Великой Отечественной войне». Реализация программы продолжилась с применением дистанционных технологий.

- Союз женщин Липецкой области пригласил всех желающих присоединиться к областной онлайн-акции «Женское лицо Победы». На своих страницах в социальных сетях участники размещают портреты участниц Великой Отечественной войны и делятся героической исто-





АЛЛЕИ

## ПАМЯТИ И СЛАВЫ

### ПАМЯТИ В.С. ГРИЗОДУБОВОЙ

- В городе воинской славы Белгороде в сквере Белгородского государственного университета высажена сирень Победы.
- В Барнауле на бульваре медиков появилась сиреневая аллея.
- В столице республики Башкортостан г.Уфе на улице Пушкина заложена аллея кустов сирени сорта «Валентина Гризодубова».
- В поселке Восточный Курганской области высажена сирень сорта «Валентина Гризодубова».

- В Грязинском районе Липецкой области сирень посажена на улице имени В.С.Гризодубовой.
- В Пскове аллея разбита на территории 334-го военно-транспортного авиационного Берлинского краснознаменного полка, в котором служили асы 101-го авиаполка, возглавляемого в годы войны В.С.Гризодубовой.
- В Смоленске на территории школы № 40 на улице имени В.С. Гризодубовой высажена туевая аллея памяти легендарной летчицы.
- В столице Удмуртской республики г.Ижевске появилась сиреневая аллея специально выведенного сорта «Валентина Гризодубова».

### «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

*По всей стране зашумели кроны деревьев, высаженных в Аллеях Памяти и Славы подвигу женщин в годы Великой Отечественной войны.*

*Несмотря на сложности, связанные с климатическими условиями разных регионов, а также эпидемиологические ограничения, активисты региональных отделений нашли возможность отдать долг памяти соотечественницам-победителям.*







## ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ

### **В ПАМЯТЬ О ГЕРОИЗМЕ И МУЖЕСТВЕ ГОРОДОВ, УДОСТОЕННЫХ ВЫСОКОГО ЗВАНИЯ «ГОРОД ВОИНСКОЙ СЛАВЫ»**

- В столице республики Кабардино-Балкарии в сквере «Ореховая роща» возле стелы в честь присвоения Нальчику звания «Город воинской Славы» высажено 40 саженцев сирени сорта «сирень Победы» в память о женщинах — участницах боевых сражений и труженицах тыла в годы ВОВ.
- В городском центральном парке города воинской славы Ельни Смоленской области заложена Аллея Памяти.

- В городах воинской славы Малоярославце и Козельске Калужской области высажена сирень сорта «Валентина Гризодубова».

### **ПАМЯТИ УЧАСТНИЦ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ**

- В Астрахани саженцы появились в честь женщин-землячек, участниц ВОВ и тружениц тыла при поддержке муниципального образования «Город Астрахань».
- В Твери на площадке детского сада №163 заложили Аллею памяти героических защитниц Отечества, ухаживать за которой будут дети.

- В Чечне, в Грозненском парке «Материнская Слава» женщины Чеченского РО СЖР заложили аллею сирени.
- В Чите у мемориала Боевой и трудовой славы забайкальцев заложили рябиновую аллею имени В.С.Гризодубовой.
- В городе воинской славы Коврове состоялась закладка Аллеи Памяти «Сирень Победы в честь Героя Советского Союза Валентины Гризодубовой и увековечения подвига женщин в годы Великой Отечественной войны».







### «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

- В г.Мичуринске Тамбовской области у памятника зенитчицам заложена аллея «Сирень Победы»
- В Ростовской области по инициативе Ростовского регионального отделения прошла акция «Донская сирень Победы 2020!», основной девиз которой – «Куст сирени — память солдатам, 75 — Великая дата!».
- В Кирилловском районе Вологодской области заложили аллею из 35 дубков, символизирующих 35 добрых дел женсовета по увековечиванию памяти землячек — защитниц Отечества как символ ростков новой жизни и продолжения жизни на Земле

- В столице республики Бурятии в сквере Государственного русского драматического театра им.Н.А.Бестужева в честь землячек, воевавших на фронте и работавших в тылу.
- В Кургане в Гагаринском сквере города заложена аллея из 75 кустов сирени Победы.
- В Кемерове, столице Кузбасса, у областной библиотеки для детей и юношества заложили аллею «Сирень Победы».
- В самом сердце Ярославля рядом с Вечным огнём и Успенским Собором члены Ярославского регионального отделения Союза женщин России, дети, волонтеры женского движения высадили кусты «Сирень Победы».
- В Оренбурге, Орске, Новотроицке, Ясном, Абдулино, в селах Оренбургского и Новоорского районов члены советов женщин Оренбургского регионального отделения со своими семьями, детьми и внуками посадили аллеи сирени.





## ВСЕРОССИЙСКАЯ ПАТРИОТИЧЕСКАЯ АКЦИЯ СОЮЗА

- В городах Томске и Северске Томской области прошла закладка аллеи памяти из 195 саженцев сирени.
- В Хабаровском крае на территории парковой зоны музея им.Н.И.Гродекова заложили аллею Памяти о героических защитниках Отечества.
- В Белоярском районе Ханты-Мансийского автономного округа Югры высажено 75 кустов сирени на каждый памятный год после окончания войны.



## ПАМЯТИ ЖЕРТВ ВОЙНЫ

- В Брянской области заложили сиреневую Аллею Памяти у мемориала памяти и скорби о трагедии 243-х жителей деревни «Матрёновка» Брянской области, расстрелянных и сожженных в 1943 году за связь с партизанами. В числе погибших были старики и дети.
- В Барятинском районе Калужской области высадили 75 кустов сирени на территории мемориального комплекса «Зайцева Гора». Исторический оборонительный рубеж, где в 1942 году, во время Ржевско-Вяземского наступления, проходил основной бой.

- В Ленинском районе Смоленска, в Реадовском парке, у мемориала «Скорбящая мать» высажена сиреневая аллея.

## И ДАЖЕ ТАМ, ГДЕ НЕ ЦВЕТЕТ СИРЕНЬ

- Не цветет сирень в вечной мерзлоте Тындинского района БАМа. Но члены районного женсовета поселка Хорогочи Амурского отделения решили поспорить с природой! При участии главы сельской администрации создали аллею из 110 горшечных цветов.
- Эстафету по закладке аллеи от городов Циолковский, Шимановск, Белогорск, Свободный и сел области принял город Благовещенск — столица Амурской области.



## **«ВОЛНА ПАМЯТИ» В СТИХАХ И ПЕСНЯХ ПОБЕДЫ**

*Флешмоб «Стихи и песни Победы» в рамках долгосрочного проекта СЖР «Волна памяти» стал поистине всенародной волной благодарности поколению победителей.*

Союз предложил исполнить несколько песен на выбор — «Катюша», «День Победы», «Десятый десантный батальон», или прочитать стихотворение «Жди меня», но многие участники присоединились к флешмобу со своими любимыми песнями и стихами, а некоторые с работами своего собственного сочинения.

Стартовав 30 апреля на Дальнем Востоке, флешмоб вовлек в себя участников из 60 регионов России. «Волна памяти» мощным потоком прошла по Сибири, Уралу, Поволжью, Югу, Кавказу, центру России, финишировав 8 мая в самом западном городе России - Балтийске, Калининградской области

Северо-Западного федерального округа.

Всего было представлено более 450 работ от 60 региональных отделений Союза женщин России.

По итогам голосования определены и награждены победители в каждом из восьми федеральных округов; отмечены 37 ви-

деорбот особого социального звучания; поощрены руководители региональных отделений СЖР, обеспечившие активное участие женсоветов и жителей регионов во флешмобе, посвященном 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

# ФЛЕШМОБ

#СТИХИИПЕСНИПОБЕДЫ

## СЕВЕРО-КАВКАЗСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ОКРУГ





## «ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

Всероссийская акция Союза женщин России, посвященная 75-летию Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945гг и 110-летию со дня рождения в.с. Гризодубовой

### 2 ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ

«ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

### 5 ПЛАКАТЫ ВЫСТАВКИ

СОЮЗА ЖЕНЩИН РОССИИ  
«ЖЕНСКОЕ ЛИЦО ПОБЕДЫ»

### 40 ЭКСКУРСИЯ ПО ВЫСТАВКЕ

В ТУЛЬСКОМ ГОСУДАРСТВЕННОМ  
МУЗЕЕ ОРУЖИЯ

### 44 РЕГИОНАЛЬНЫЕ ВЫСТАВКИ

Республиканские, краевые, областные, сельские,  
школьные библиотеки

Музейно-выставочные, досуговые  
многофункциональные центры

Государственные учреждения, органов власти

Социальные учреждения

Учебные заведения и организации

### 53 ЖЕНСКИЙ БАТАЛЬОН БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

### 55 ПАМЯТНИК ЖЕНСКОМУ ПОДВИГУ

### 58 ПАМЯТИ КОМАНДИРА БЕССМЕРТНОГО ПОЛКА

### 60 ЛЕТОПИСЬ ПОБЕДЫ

### 64 ЭСТАФЕТА ПАМЯТИ

На радиоволнах и газетной строкой

Конкурсы сочинений, эссе, рисунков

Музейные уроки и классные онлайн-часы памяти

Публикации, лекции, акции, проекты

### 67 АЛЛЕИ ПАМЯТИ И СЛАВЫ

Памяти в.с.Гризодубовой

В память о героизме и мужестве городов,  
удостоенных высокого звания «Город воинской славы»

Памяти участниц ВОВ

Памяти жертв

### 71 ВОЛНА ПАМЯТИ В СТИХАХ И ПЕСНЯХ

Приложение №1  
к Журналу Союза женщин России №3 ноябрь 2020

Перепечатка материалов без письменного  
согласия редакции запрещена.

Тираж 500 экз. Ноябрь 2020г.

Автор-составитель - Федосеева Г.М.

Редактор - Урмацких Н.А.

Дизайн и верстка - Исаева А.А.

Фото из архива Общероссийской  
общественно-государственной организации  
«Союз женщин России»